

## 编者的话

在九七年中香港学校戏剧议会的会议进行期间，有委员提出本会应编订一本《学校戏剧手册》供老师参考，希望能协助他们解决一些在推行戏剧活动所遇到的困难。这个提议实时获得全体与会者赞成和通过。

去年十一月底，学校活动组邀请本人担任主编一职，并希望于九八年三月出版一些文章以应所需。自揣能力未可胜任，又恐时间仓猝。经再三考虑，认为这是一件饶有意义工作，又和三位具热诚的教育界朋友商讨，他们答应相助，我好像吃了半颗定心丸。随即联络本港资深，有经验和有热诚的戏剧界朋友和老师，邀请他们惠赐稿件。他们乐意支持这个出品计划，我何止定心，简直是衷心感谢！

这次邀请赐稿的对象有编、导、演、评的戏剧专家；也有负责排戏的中、小学老师、教育学院讲师和校长，他们各就自己的专业知识和行政经验，摘记下来，供各有关老师参考，希望对学校老师和行政人员有所启发和帮助。

这本手册是用专题和活页形式印制，目的是让更多老师们同时使用。自问编辑经验尚浅，如有未尽善处，希望指正。

编辑小组召集人  
莫纫兰  
一九九八年三月