



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

Name of School : SHAU KEI WAN GOVERNMENT SECONDARY SCHOOL

学校名称 : 筲箕湾官立中学

Name of Play 剧名 : "较"育制度

Script writer 剧作者 : 胡逸华 (学生)

Synopsis 故事大纲 :

香港教育制度是近年最具争议性的话题，学生需面对考试压力，补习风气亦十分盛行。家长抱着「人补我补」的心态把子女推向补习班和兴趣班的迷宫；学生因压力太大而自杀的个案屡见不鲜。香港作为一个知识经济社会，知识固然重要，但物极必反，到最后会否弄巧反拙，得不偿失，仍是未知之数。本剧旨在指出现时香港教育制度下的现象，但并不评论好坏，只冀观众能在观赏后作反思。



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

Scene 1

(屋企 准备开饭，仔打机，女做功课)

(Soundtrack: opening)

(Light on)

妈：(台左出) 啊 你哋唔睇电视又开住佢！ 唔睇就熄鬼左佢啦！

(擦remote 熄电视)

妈: 喂喂喂！(指住个仔) 啊你仲打机架喎！帮手开饭啦！我日头要返工，夜晚返黎仲要服侍你班化骨龙！

做人阿哥咁唔生性嘅！(指住个女) 阿妹你唔好做住啦，一阵一路食一路做啦，快啲打俾你老豆！

成 7 点几都唔返黎，做人老豆都系咁冇交带！

(妈、仔开饭，女打俾老豆)

女: (细声) 老豆你喺边度啊？快啲返黎啦，阿妈又闹你架啦，好啦.....好啦！Byebye!

(继续开饭)

妈: 你执好少少得唔得架啫？

仔: (不耐烦) 咪执紧啰！做乜啫？ 嘈!嘈!嘈！

(爸台左入)

爸: (放低公文包，除西装褸) 做乜一返到黎就咁嘈啊？

妈: 你仲好讲，依家几点啦！咁晏都唔返黎去左边度啊？今次 Apple 定 Candy 啊？

爸: (尴尬笑) 你讲咩啊，(望住子女) 哈，你地阿妈真系搞笑，食饭食饭！

妈: 我同你地讲啊，个女要考呈分试啊，佢得 15 分钟食饭架咋！噏.....今个礼拜系非常时期，人人同我听住，7 点之前返唔到黎就有饭食！

(爸摇头，众人食饭，仔一路食一路玩电话，女一路食一路做功课)

妈: 喂! 你玩少阵得唔得啊？(仔唔理) 喂！我同紧你讲野啊！

仔: 我食饱喇！(冲入房)

妈: 喂！你唔食饭都饮碗汤啊！唉！真系唔明依家啲后生谗乜架.....真系！



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

爸: 阿女, 你食左饭先啦, 食完先做都未迟啦! 长命功夫长命做嘛!

妈: 咩未迟啊! 佢食完之后即刻要温书架啦! 下个礼拜测验啦!

爸: 老婆, 佢依家小六咋喎! 小六都要咁, 咁上到大学点算啊!

妈: 呢个世界依家系咁架啦! 竞争越黎越大架啦! 你唔向上爬, 人地咪追上黎啰! 我都系为佢好咋, 我觉得冇问题喎! (望住女)你觉得有冇问题啊? 一、二、三! 答我无!

爸: 哗! 咁你即系迫佢答啫!

女: (惊, 摇头) 无.....

妈: 咪就系啰! 个女都话无啦, 你就唔好出声啦!

爸: 你觉唔觉得你咁样好有问题呢?

妈: 我唔觉喎! 我都系俾佢早少少接受现实啫! **No problem!**

爸: 啊....你真系....歪理当真理架喎!

妈: (放低碗筷)我唔想同你嘈! 好! 够钟! 食完! 收碗!

(个女狂扒饭)

爸: 你慢慢食啦! 嗯住哽亲啊!

妈: 仲慢慢! 快啲扒埋啲几啖佢啊!

(爸妈互睇)

爸: 慢慢食啦!

妈: 快啲食啊!

爸: 慢慢!

妈: 快啲!

女: 食完!

妈: 食干净啲啦!

爸: 佢唔想食咪由得佢啰!

妈: 啊.....你真系撩交嗌架喎!



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

爸: (行去梳化坐，打开报纸)(um um 寻寻) 依家咪啖紧嘢...

(妈黝怒地执碗，女做功课，爸看报纸)(妈入台左)

爸: 你阿妈真系食槽左！阿女，你放心！老豆撑你！人一世物一世，读书赢人有鬼用咩？出到黎做野，靠咩啊？呢度 (指住自己个头)！都唔知几个高分低能！你慢慢做啦！唔使咁嘅！以后你仲有漫漫长路啊！

(妈再出台，由台左行去台右，再行返去台左)

爸: 你做咩”切 chur”咁转啊？

妈: 关你咩事啫，间屋我架，我钟意打横打直打栋再 360 度咁转都唔关你事啦！

爸: 你唔好讲到你大晒咁喎！你企紧嗰格阶砖我都有份供架喎！

妈: 我都废事睬你...咦！我份 **scheudule** 呢.....咩！你睇下，呢啲咩报纸黎架下？个标题写咩话「本周已有 X 名学生堕楼」，你话呢啲报纸系咪睇坏人啊！有几大作几大，读书不黝都系咁架啦，我地咪又系咁读！嗱你问下佢吖 (指女) 你有冇谗过自杀啊？读书辛唔辛苦啊？

女: 无.....无.....无.....啊

妈: 你呢啲就识谗啦，呢啲咁嘅报纸边个买返黎架 (望住爸)

爸: 咪系你买架嘢.....嘈！嘈！嘈！

妈: (尴尬) 我买架咩？送架咋嘛！你攞去掉左佢啊！

爸: 我？

妈: 做乜啫做少少嘢都唔得咩下？呀！我搵到我份 **schedule** 喇！阿女！妈咪帮你报左 **cello**！听日上堂！

爸: 咩 **Lo** 啊？

妈: **Cello!** 大提琴啊！我帮你 **reschedule** 左个时间表架啦，星期一花式溜冰跳水，星期二跆拳道泰拳，星期三小提琴中提琴大提琴，星期四单双簧管，星期五六日就得闲啲！补中英数常！

爸: (O 咀) 又小提琴又中提琴又大提琴，仲有单双簧管，咩，成个 **orchestra** 喺齐度！喂咪住！咁搞法.....咁我地咪有 **family day**?



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

妈: Family day?你知唔知人地 Heidi 个女小一就有 family day 架啦！我地个女小六啦，仲讲 family day 嘞？

爸: 培养亲子关系啊！我已经日日返工架啦，无咩时间见佢地架啦！

妈: 你依家咪见住个女嘍～

爸: 唔系啊....但系.....

妈: 唔使但系啦！你个女依家要考嗰间学校叫拔罐啊！全港 no.1 学校啊！唔学多啲野点得啊！仲有啊，星期六就面试架啦！你请定假啊！要爸爸妈妈一齐去架！咁先 show 到我地家庭好和谐！

爸: 哈！（苦笑）我真系一啲都唔觉！唉.....无你咁好气，冲凉！

妈: 咪鬼理你老豆(指住女)你快啲做埋好去训啦！

(Light change) (scene change music)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

Scene 2 学校面试

(台右 interview 景，台左 interview 课室外)

(台右老师计分)

(台左 light on)

(台右 dim light on)

妈: (拖住女) 嗱嗱嗱！呢度就系拔罐！全港 no 1 学府！

爸: (扫兴) 有咩特别啊.....咪又系学校一间

妈: 吖.....唔知喺边到 in 呢？

(TA 台右出)

TA: 系咪嚟 interview 㗎？ 嚟边坐吖

(TA 入台右)

妈: 唔该晒你呀 miss! 阿女，见到 miss 要讲咩呀？

女: Miss, 早晨 (紧张 僵硬咁笑)

妈: Miss 我地 Peony 平时好有礼貌架，佢平时仲好钟意参加课外活动架。我地从来都唔迫佢嘅。

佢就成日攞奖嘅.....阿女话俾 miss 听你系咪学得好开心吖？

女: 系 (勉强)

妈: 你答得唔够开心，再答得开心啲比老师听啦

女: 好开心 (僵硬)

TA: er....我地明架啦! 不如你地准备下先啦

妈: 我地唔好阻住 miss 喇，阿囡，就到你架啦，你记不记得我地练过啲嘢架？OK 好我问你，嗱你依家

当我系校长，黄同学，你家庭生活系咪好和谐呢？爸爸妈妈会唔会嗌交架？

女: (点头) 梗系会啦，头先啱啱先嗌紧

妈: (激动) 你...你点可以咁答架？嗱...嗱...嗱，我....我地头先系大声啲讲嘢架啫，唔系嗌交啊！(大声) 我地

不黠都好钟意大声讲野架啦...呵...爸爸？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

爸: (无奈地)系...

妈: 系啰，所以你一阵应该答佢，我屋企好和谐架~好，我再问，如果老师话，咦！你今日边个车你黎面
试架？你点答佢？

女: (手攞住爸...笑)我爸爸啰！

妈: (激动)我...唔系教你咁答架喎！你要答佢，系我司机车我黎嘅！（爸惊恐，蹦蹦地）妈咪唔系教你讲大话
啊，嗱啫系咁，你爸爸系揸车嗰个，咁揸车嗰个即系司机啦，所以你直接同佢讲系司机就得架喇！

女: 吓？但系我觉得讲爸爸直接啲喎！

爸: 我都觉得讲爸爸直接啲！

妈: **Shut up!**总之阿女，你就千祈千祈唔好同佢讲系爸爸车你黎架！ok?

(TA 台右出)

TA: 呢位家长唔该静少少吖...入面有学生 **interview** 紧㗎！同学你要准备入去喇！

(女起身，TA 带女去台右)

(TA 入台右)

(full stage light up)

妈: (即刻攞住爸爸)(虚伪笑)入去啦...入去啦...

老师 3: 你系....黄同学，好，(托眼镜)我想问吓你点解报考我地拔罐中学架呢？

女: (惊鸡)呃...呃...因为，我...唔知啊，阿妈拣嘅！

(众老师摇头)

老师 1: 呢度有个杯，同埋材料，你可唔可以示范下点样冲杯柯华田？

女: (女倒水先倒粉)咦...点解...点解...沟唔埋嘅？

老师 2: (摇头)你系应该落左啲粉先倒水。

老师 3: (再摇头)下一条，我想问下你大个想做啲咩啊？

女: 老师！我想做老师！

(众老师摇头叹息，自嘲)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

老师 1: 哈，做老师，好辛苦架嘍！

女: 我想教好我啲学生！培养佢地做有品德嘅人！

老师 2: 明白，好喇，你可以出返去喇！我地有消息会再通知你。

(女去台左)

(妈见到女出黎，起身)

妈: 点啊？点啊？有冇问到啊？

女: (摇头)

妈: 冇理由架...个 forum 明明话必中架嘞(一路行)

爸: 你唔俾班 forum 啲师奶 sin 你架咩？(一路行)

(妈、爸、女入台左)

(老师 1 行到学生枱)

老师 1: 唉！依家啲细路真系，冲柯华田都唔识！

老师 2: 咪系嘢，想当年，我地自己一个煮晒俾全家食啦！

老师 3: 系就系，不过你谗下，我地当年放学就系即刻回家架啦嘞，边似得佢地依家，放左学又补习又学呢又学路！

老师 2: 唉...系啊！系啊！头先有个女仔攞支牧童笛入黎吹嘞！真系吓死我！！

老师 1: 哦！！嗰个女仔！佢嗰个笑容，答啲啲答案！

老师 1, 2, 3:(一齐)一睇就知系 train 出黎！

老师 2: 系嘢！几唔自然啊！

老师 3: 我仲知依家有啲啲咩咩面试技巧班啊！

老师 2: 唉...冇计啦，个时势系咁，又有乜办法嘞！

老师 1: 不过我从来都唔谷个仔架嘞，我已经日日对住班学生，我一同亲佢地讲话要 quiz 啦，个个个样都好似苦瓜干咁，唉...我唔想自己个仔都系咁！

老师 3: 啱啱咪有个女仔话自己想做老师嘅，哈！佢嗰份热诚！我都曾经有过架！

老师 2: 哈，我嗰阵都好似佢咁谗，觉得做老师可以培养学生，教育系几咁伟大！



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

老师 1: 不过我地都俾佢哋左呢！依家教书边度系教书架！

老师 2: 一年有成十几廿个活动，好似今日咁，interview 又要返黎！

老师 3: 我地老师就好似做阿四咁，钉 board 搵学生一脚踢！都唔系返黎教书！

老师 1: 我想话备下课都有时间，做完一大堆嘢仲要改簿！我迭簿仲厚过本字典啊！

老师 3: 仲要一阵教唔掂啲书又俾学生系 secret 闹！日日就问我冇咩考试技巧，我教中文架，我都想俾佢地知下咩系中国文化，咩系儒道墨法诸子百家，点知俾佢地嫌我讲废话！

老师 2: 仲有啊，测验考试俾少佢几分就当我是杀父仇人咁.....由 recess 追我追到放学！

老师 3: 之前个家长仲打黎问我，点解佢个仔咁得闲，我点知姐？佢就话我点解唔俾多啲功课佢地啲！喷到我一面屁！

老师 1: 唉，真系搵食艰难，真系有苦自己知....好彩我未做老师之前就识我老公，如果唔系，肯定拖都唔得闲拍啊！

老师 2: 好似我咁，搵返个都系做老师架嘍！哈哈，或者再唔系学马 sir，搵个学生嘍！

(老师 1、2 大笑)

老师 3: 你地咪咁衰啦！马 sir 都系对学生好啲啫！唉...不过咁又俾人 dick 入去照肺喇！

老师 1: 对学生好又唔得...

老师 2: 唔好又俾人投诉...

老师 123: 唉！

(TA 台右出)

TA: Miss 阿 sir 校工要嚟清场啦 你哋快啲执好啲嘢走喇

(老师 TA 入台右)

(Light change)

(scene change music)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

Scene 3

(仔朋友家中)

(众人在打机)

(light on)

(Soundtrack: ringtone)

仔: (大声)啊!

朋友 1: 咩事啊你?

朋友 2: 喂! 你有嘢啊! 吓死人咩!

仔: 有有有嘢啊...吓死我..(指住电话, 来电显示系妈妈)

朋友 2: 望下部电话)哦, auntie 打黎啲(想攞部电话)

仔: 唔好掂! 掂左有 friend 做!

朋友 1: 洗唔洗咁夸张啊, 嗰个你啊妈黎架啲, (望下部电话)哎得啦得啦, 收左线喇

仔: 未得啊(苦恼地摇头)

朋友 2: 点样未得啊

仔: 我唔听佢电话, 佢就会连续, 系连续咁 send whatsapp 俾我, 小则每隔半个钟一句, 你返黎未啊? 你

点解唔覆我? 你做紧咩? 大则每十五分钟一个录音, 仲准时过食药!

朋友 1: (耻笑)咩, 搵你啊妈做收数公司就最啱啦

仔: 你点知架? 我阿妈真系做收数架啲

(电话声响)

朋友 2: (耻笑)咩...你部电话真系系咁喺度震啲!

仔: 我真系觉得我轮回十八世都有做过好事我先会有个咁嘅阿妈, 我返到屋企个耳根就从来冇清静过, 由我入门口嗰刻, 佢就开始有嘢闹我架喇, 一阵又话对鞋唔好摆喺呢度, 一阵又话叫我执房, 好喇...我去执房喇, 执左两分钟都唔够就话我点解你唔帮下我手开饭啊, 神又系你, 鬼又系你, 唉! 我真系唔知点解啲女人咁烦架, 我就快对女人失去兴趣架喇!



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

朋友 1: (双手护胸口)你唔好打我主意啫，我唔钟意男人架！

仔: (奸笑)你点知嘅，我一路都.....

朋友 2: 你一路都暗恋女神嘛！你咪扮野啦！

仔: 喂！你细声啲得唔得呀！

朋友 2: 好啊！我一定唔会话俾人听.....(大声)黄嘉乐钟意女神！

仔: 喂！你！你！你！

朋友 2: 我！我！我！咩啊？你日日上堂望佢望到口水都流埋啦

朋友 1: 算吧啦你，人地有仔架喇！

朋友 2: 唉.....你由得佢发下梦啦！

仔: 唉~(吟诗)情爱~就好像一串梦~梦醒了一切亦空~~

朋友 1: 傻仔(拍佢个头)你发完梦未啊？

朋友 2: 算啦！有得发好发喇！迟啲！发梦都唔得闲啊！

仔: 吓 我未死住啫

朋友 2: 系啊，你系未死.....不过，你面前就有一个会令到你求生不得求死不能嘅 DSE!

朋友 1,仔: 唉.....系啫！

朋友 2: 以前啲人成日话咩中学生应否谈恋爱，其实系咪应该改下...叫做中学生有无时间谈恋爱！

朋友 1: 有时间谈恋爱就无时间读书，无时间谈恋爱就同书本谈恋爱！

仔: 唉，我其实都唔系要求好高啫，但求入到大学，拍个拖、结婚生仔、买层楼.....就系咁简单，我都唔望发达啦，点解好似真系咁难

朋友 2: 哗！买楼？你呢个简直就系发梦！

朋友 1: 算吧啦，讲到咁远，分分钟读读下读到你死左啊！

仔: 你就读到死左！（见到 notes）喂！oscar 乜你都有补 yy chan 咩？

朋友 1: 你又话你无补习嘅？

仔,朋友 1: 哦！你扮野！讲大话！

朋友 2: 咩...咩....啊？我都系啱啱先补咋嘛！



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

仔: 扮晒野！无 fd 做啦！连我地你都呃！

朋友 2: 咩咩呀...咁个个都系咁架啦....我嗰班啲人日日就攞住 yy、billy、 chong sir D notes 啊，我唔补我觉得好似好蚀底啊嘛！

朋友 1: 唉，我都明嘅，因为，我啱啱都报左.....(有少少后悔背叛兄弟 mode)

仔: 连你都！

朋友 2: 没办法啦！

朋友 1: 系咁架啦！

仔,朋友 12: 唉.....

朋友 1: 咦！唔系喎！我地三个可以一人补一个！你补 yychan ，你补 billy lee，我补 Chong sir ！

朋友 2: (奸笑)然后我地再交换

仔: 我已经补好多架啦喎，仲补啊？

朋友 2: 有几多啊？

仔: 我读 7 科补 5 科啰！中、英、、LS、physics!

朋友 2: 车！我读 7 科补 6 科！中、英、数、LS、phy、chem!

仔: 咁你呢？咁你呢？

朋友 1: 哈！我就劲啦！读 7 科补足 7 科！中、英、数、LS、phy、Chem、bio!

仔: 哗！洗唔洗啊？

朋友 1: 鬼叫啲老师废咩？我要 skills 啊！我要技巧！考试技巧！

(电话声响)

朋友 2: 哗！你阿妈又打黎喇！

仔: 唔好掂！唔好望！唔好听！我地，继续打机！

(light change)

(scene change music)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

Scene 4

(屋企)

(Light on)

妈：阿仔点解一路未返黎架？去左边呢？(擦电话+打电话)(录音)你去左边呀？仲乜唔听电话？

爸：你系咁打俾佢都唔会听㗎啦，佢要打嘅自然会打返黎，你理下个女仲好啦，佢 interview 完返嚟就埋入房无出过声喇(敲门)(一路企喺门敲)妹妹你有野嘛？妹妹？

妈：使乜理佢啫，佢吖，真系抵闹架！明明教左佢嘅嘢都唔听，得啦，依加答到一 pat 嘢咁，唔使指意入名校喇！

爸：你好喇喎，你闹完个女未啫？入唔到咪入唔到啰！(继续敲)

妈：哈！你就讲得轻松啦！得啦，你讲到你咁叻，以后我咩都唔会教，你教佢啰！你咁叻！

(仔返嚟)

妈：做咩咁迟架？去咗边度啊？同咩人一齐？快啲讲！

仔：你嘈咩啫？一返到嚟就闹(除鞋着拖鞋)

妈：咪都系关心你啫！咁唔满意我以后都唔出声啰！

(爸爸继续敲门)

妈：你敲完未啫？咪鬼理佢啦！无得救架喇！我已经尽晒力帮佢。

爸：你日日净系识得闹个女！你有无谗过佢都好辛苦架！

妈：苦？你同我讲佢辛苦？咁边个体谅我辛苦啊？返工、买餸、煮饭、教功课我做晒！我唔辛苦架？个衰女
吖，话极又唔听，我已经样样嘢都帮佢搞好晒㗎啦，我真系唔知佢想点吖！你地咁唔满意咪走啰！

妹：系吖，呢个世界系得你辛苦，我唔辛苦㗎啦，无人明我㗎喇，根本无人知我谗乜，留喺度都无意思
啦！(妹离家出走)

爸、仔：(惊讶)阿妹.....

爸：你去边呀？(追出去) 仲唔追？(望住妈)

妈：追乜鬼吖？小女孩发脾气咋嘛！佢最后咪又系死死地气返嚟！

爸：唉.....我真系有嘢好同你讲(追阿女)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

妈：哼！又唔系我赶走佢嘅，佢自己唔满意……自己走咋嘛

仔：阿妈，你到而家都仲唔明？系你迫走阿妹㗎！身为学生好辛苦㗎，佢只不过系小学六年班，你又要佢参加课外活动，又要佢补习，又要佢温书，连食饭时间你都管理！你知唔知咁会令佢好大压力㗎？

妈：你识咩吖？妈咪都系为你阿妹将来好咋！赢在起跑线呀！如果佢唔做依 D 嘢，佢就输俾人㗎喇，连入名校资格都无呀！

仔：咁你又冇谗过阿妹自己点谗㗎？佢真系想入名校？佢真系想星期一至五放学学野星期六日补习，无晒自己时间？

妈：个妹唔想都要架啦！喂……人地 auntie chan 个女呀，小一已经为入名校做好准备啦！我死慳死抵供你个妹学野补习，你估易呀？都系为左佢前途咋嘛！

仔：你根本就唔明，以前你咁迫我，我就明阿妹咩感受啦！返学本来好开心㗎，但系你吓吓系咁同人比较，又要上课外活动，又要补习，仲困我系房到做 paper 知唔知人比人会比死人㗎！

妈：系呀！系呀！系呀！我错晒你地啱晒，而家你地叻喇！大个啦，你地以后想点就点啦 我无本事教你地呀！

(Light change)

(scene change music)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

Scene 5

(天台)

(Light up) (follow spot on 女)

(天幕灯)

女: 爸爸、妈妈、哥哥:

我明白你地好关心我，为我准备打点好一切。不过，每日重复嘅学习，沉重嘅课外活动，我觉得好辛苦，好劬喇。最重要嘅系.....我睇唔到未来！虽然好尽力做好每件事，但似乎点样努力都无想要嘅回报。我唔明白生存有 D 咩意义，亦唔明阿妈系爱我定系爱我嘅成绩。我已经唔想再捱落去，我唔想再继续喇，对不起！

(Light change)

(大型对象坠地声) (救护车警报声) (新闻报导)