



認識及幫助有特殊教育需要的兒童
教師指引

序言

香港的教育政策是盡量協助有特殊教育需要的學生融入主流學校，與同齡的學生一起接受教育，並因應學生的不同需要，提供一系列的輔導及支援服務。近年來，融合教育的推行及發展，已日益受到關注及重視。

一九九六年九月，香港開始實施《殘疾歧視條例》。平等機會委員會並於二零零一年制定《殘疾歧視條例》教育實務守則（「守則」），為教育機構及教育工作者提供指引，在教育範疇中防止及消除殘疾歧視，貫徹平等機會的原則。「守則」的重點包括：為弱能學生提供進出無阻的環境，並在取錄學生的準則和程序、課程調適、教學策略、考核方式、學生紀律及學校設施等各方面作出適當的安排，以照顧學生的不同需要。

教育統籌委員會在二零零零年九月提出教育改革建議，亦關注到學生的不同能力和學習需要，強調必須了解他們的學習困難，給予適當的輔導和幫助，使他們的潛能得以充分發揮。因此，教師必須了解有特殊教育需要的學生，並掌握有關的教學技巧和輔導方法。

本指引就不同的特殊教育需要提出基本教學原則、方法和建議，目的在於加強教師對有特殊教育需要學生的認識和關注，以便及早支援和輔導；並鼓勵學校制定全校參與政策，教導學生對有特殊教育需要的同學培養正確態度，建立關懷互助、平等共融的校園文化，讓有特殊需要的學生在兼容的學習環境中成長，各人盡展所長。

目 錄

序 言		
第一章	引言	1
第二章	有特殊教育需要的成因及性質	3
第三章	對有特殊教育需要學生的正確態度	5
第四章	如何幫助有特殊教育需要的學生	
	4.1 全校參與	7
	4.2 一般原則	9
	4.3 教學原則	10
	4.4 輔助教材及資源	11
第五章	教學及輔導策略	
	5.1 幫助聽覺受損學生的策略	13
	5.2 幫助視覺受損學生的策略	20
	5.3 幫助身體弱能學生的策略	25
	5.4 幫助弱智學生的策略	30
	5.5 幫助有情緒及行為問題學生的策略	34
	5.6 幫助專注力不足及過度活躍學生的策略	36
	5.7 幫助自閉症學生的策略	38
	5.8 幫助有溝通困難學生的策略	43
	5.9 幫助有讀寫困難學生的策略	46
	5.10 幫助資優學生的策略	55
第六章	教師與專責人員、學校人員、家長及社區的聯繫	60
第七章	結語	61
參考資料		64
附錄一	弱能人士成功的例子	
附錄二	輔助教材及資源	
附錄三	特殊教育網址	
附錄四	其他參考書目	

第一章 引言

- 1.1 自一九七七年《群策群力協助弱能人士更生》白皮書制定康復政策以來，各界對弱能人士的關注日益增加。自此以後，有特殊教育需要的學生有更多機會融入主流學校，並有更多人認識到這些學生在主流學校接受教育的意義和需要。
- 1.2 一九九四年六月，聯合國教育科學及文化組織在西班牙塞拉曼加舉行特殊教育國際會議，呼籲各個政府及社區建立融合的教育制度，致力發展特殊教育為整體教育計劃的重要部分。
- 1.3 香港政府在一九九五年發表《平等齊參與 展能創明天》康復政策及服務白皮書，重申融合教育的政策。當局又於一九九六年實施《殘疾歧視條例》，以確保殘疾人士在不同範疇(包括教育範疇)享有平等機會。
- 1.4 一九九七年九月，教育署展開為期兩年的融合教育先導計劃，探討有效的校本支援模式。參與計劃的學校採用了全校參與的方式，為有特殊教育需要的學生提供兼容的學習環境，效果令人鼓舞。因此，教育署鼓勵更多學校採用全校參與模式，推行融合教育；並提供專業支援，幫助教師提升有關的教學知識和輔導技巧。
- 1.5 教育統籌委員會於二零零零年九月發表《終身學習 全人發展 — 香港教育制度改革建議》，強調「不放棄任何一個學生」，必須因應學生的不同能力和學習需要(包括不同的學習障礙或困難)，提供適當的輔導，幫助他們有效地學習。
- 1.6 二零零一年七月，平等機會委員會根據《殘疾歧視條例》制定的「教育實務守則」開始生效。政府、教育機構、教師、其他專業人士及學校職員，均須清楚認識有關條例和守則，了解自己的角色和責任，為有特

特殊教育需要的學生提供平等的教育機會。

- 1.7 要創造一個兼容的學習環境，學校行政人員及教師擔當重要的角色。透過全校參與，家校協作，教導學生以正確的態度認識學習差異，了解有特殊教育需要的同學，建立關懷互助、協作互動的朋輩關係，才能實現平等共融的目標。
- 1.8 因此，教師要盡量參與特殊教育研討活動和訓練課程，了解學生的特殊需要和學習特性，掌握教學技巧和輔導方法，幫助有特殊教育需要的學生融入學校的群體生活，愉快有效地學習。

平等參與 共同學習

第二章

特殊教育需要的成因及性質

2.1 有特殊教育需要的學生通常具有一項或多項學習困難的特徵，因而需要接受特殊教育服務。特殊教育需要的主要類別包括：

- 聽覺受損
- 視覺受損
- 身體弱能
- 弱智
- 情緒及行為問題
- 專注力不足及過度活躍
- 自閉症
- 溝通困難
- 讀寫困難
- 資優

2.2 弱能及特殊教育需要有多種成因，有些是先天形成或遺傳所致，另一些則由意外或疾病引起。

2.3 成因之一是腦部受損，即腦細胞先天有問題或後天受損，引致智能、活動機能或感官功能受損。腦部受損可以在成長的任何階段中，因遺傳、藥物、傳染病或受傷等因素造成。

2.4 環境因素也是成因之一。學生的行為、情緒和缺乏學習動機等問題，往往與環境因素有關。一個毫無激勵作用和資源匱乏的環境，可能會妨礙智力發展；而一個帶激勵作用的環境，對智力發展則可能有良好的影響。

2.5 智能達到一般水平的學生，亦有可能在閱讀和默寫方面有顯著的困難，他們也屬於有特殊教育需要的學生。

2.6 一些資優學生也可能會有特殊教育需要。如果他們的

學習需要沒有得到適當的照顧和配合，他們就會缺乏學習動機。只有適切的特殊教育計劃，才能幫助他們盡展潛能。

2.7 在有特殊教育需要的學生當中，有些會因為本身的弱能情況而影響日常的學校或家庭生活。不過，他們的弱能程度有很大的差異：情況輕微的，只影響到日常生活的極少部分；嚴重弱能或多種弱能的，則會影響生活的每一細節。

2.8 弱能情況相同的學生即使身處同樣的環境，也可能有不同的反應，不同的生活態度。對有特殊教育需要的學生而言，家庭環境、生活體驗、適應能力或弱能情況都會影響他們處理問題的態度。但是，如果得到適當的輔導，他們也會與其他學生一樣，參與學習、培養興趣和廣交朋友。

建立自信 各展所長

第三章

對有特殊教育需要學生的正確態度

- 3.1 要創造一個兼容的社會，認識和接納個別差異是十分重要的。教師應接受各類學生，設法了解他們在學習方面的個別需要，並幫助他們互相了解和尊重。
- 3.2 對有特殊教育需要的學生而言，教師要多了解他們所能做到的，而不單是他們力有不逮的地方。同時，要讓學生明白，我們與有特殊教育需要的同學一樣，也有力不從心的時候。例如：我們在語言不通的情況下交談，也會變得手足無措。因此，在學習和成長過程中，大家要互相勉勵、互相支持。
- 3.3 如有特殊教育需要的學生入讀普通班，教師向學生介紹這些新同學時，不要局限於他們的弱能狀況，也可以談及他們的興趣、嗜好及才能，讓學生明白彼此都有獨特的性格和愛好、強項和弱項。
- 3.4 教師可從多方面提供學習和溝通機會，讓每一個學生都能積極參與，建立友誼，並透過正規和非正規課程、公民教育活動或社區服務等不同方式，幫助學生對有特殊教育需要的同學培養正確的態度。
 - (1) 在一般中、小學的正規課程以及高中的選修課程內，都包括有特殊需要人士的課題。教師可以利用這些課題教導學生接納有特殊需要的人士，培養愛護關懷、平等共融的社群意識¹。
 - (2) 教師可以配合課題，介紹與弱能人士有關的事例，或借助弱能人士在學習和成長的成功經驗，引發學生閱讀和討論，從中了解弱能人士的潛能和成就，鼓勵他

¹ 小學三、四年級的常識科課題包括為有特殊需要人士提供的社區設施及社會福利服務；中二的經濟與公共事務和社會教育科，以及中四、中五的政府與公共事務科亦有討論社會福利的課題。中六高級補充程度通識教育科更涉及社區建設，關注少數群體(例如弱能及弱智人士)等課題。

們培養堅毅的精神(請參閱附錄一)。

- (3) 教師亦可通過課外活動，教導學生對弱能人士表達尊重和應有的態度。同時，透過適當的活動和安排，使有特殊教育需要的學生在參與過程中得到成功感。
- (4) 在籌辦課外活動方面，例如舉辦「獅子會姊妹學校計劃」、「公益少年團」、「香港青年獎勵計劃」及「青少年暑期活動計劃」等，應多鼓勵學生與有特殊教育需要的同學一起策劃和參與。
- (5) 在設計專題活動、辯論及話劇比賽方面，應為不同能力的學生提供不同的角色，使各人都有均等機會，共同參與，加強了解，並建立良好的關係。
- (6) 與特殊學校合辦活動，探訪弱能人士的家庭，觀看與弱能人士有關的展覽、電影或表演，都可以加深學生對弱能人士的認識和關懷。
- (7) 安排學生參與由政府或非政府機構所舉辦的校際活動及比賽，可加強與弱能人士的聯繫，促進傷健人士的溝通。例如：參與每年的國際復康日活動。

認識差異 互相尊重

第四章

如何幫助有特殊教育需要的學生

4.1 全校參與

(1) 基本理念

- a. 教育的目標是幫助每一個學生獲得全人發展，培養積極的態度和終身學習的能力。全校參與的理念，是基於學校生活的每一個環節都能為學生提供學習機會；有特殊教育需要的學生也應享有同等機會，投入校園生活，與其他同學一起學習，不斷改善和提升自己。
- b. 透過全校參與，教師之間可加強團隊精神，與校內其他人員共同承擔責任，照顧學生的個別差異和特殊需要。對有特殊教育需要的學生而言，獲得校內全體教職員和同學的接納與關懷，以及其他學生家長的愛護和支持，將會更有歸屬感，更有效地學習。

(2) 參與人士

- a. 「全校參與」是指校內全體教職員，包括校長、教師、學生輔導教師/學生輔導主任、非教學人員、學生及其家長，都樂於接納有特殊教育需要的學生，共同建立融洽有序的校園環境，營造友愛、互助、關懷及兼容的校園文化。
- b. 校長或校內其他行政人員負責領導及推動工作，並與全體教職員緊密配合，制定全校參與的政策，發展團隊工作模式，合力照顧學生的特殊教育需要。
- c. 教師要及早識別有特殊教育需要的學生，了解他們的學習困難和不同需要，並透過教師協作、調適課程、教學及評估方法、科技支援、鼓勵及推動學生協作學習等策略，為他們提供適切的照顧。

- d. 學生輔導教師/學生輔導主任和學校社工可因應學生的需要，有目標地安排不同的小組和活動，以增強他們的社交、協作、自我管理、溝通技巧和解決問題的能力。
- e. 校內的同學可以通過協作學習、大哥哥大姐姐計劃、朋輩支援或分享小組等方式，與有特殊教育需要的同學一起相處和學習，並善用朋輩的互動關係，促進個人的學習和成長。
- f. 家長在參與學校活動的過程中，可以認識和了解校方照顧學習差異(包括學習困難和特殊教育需要)的政策，並加以配合和支持，使「共融互助」、「家校合作」的理念得以實踐。因此，家長的角色和參與極為重要。

(3) 推行策略

- a. 「全校參與」建基於「全校認識」。要幫助有特殊教育需要的學生，第一步工作就是對他們有正確的認識。學校在制定策略時，可按部就班，善用資源和機會去推廣和深化有關政策，營造平等共融的學習環境及校園文化。
- b. 校長釐定學校目標和發展計劃時，可於校務計劃中擬訂具體方案，制定可行的監察及評估方法。例如：課程設計或活動安排是否照顧到有特殊教育需要的學生，亦可列入周年校務報告作為關注項目之一。
- c. 校方應為教職員提供專業培訓，以深化教師對有特殊教育需要學生的認識，掌握有效的教學方法。例如舉行專題講座/研討會、教師發展日，以及鼓勵教師參加各類有關的培訓課程等。此外，教職員之間亦可透過非正式的溝通和交流，分享工作的苦與樂，建立伙伴關係，互相支援。
- d. 校長可透過不同的溝通渠道，例如定期會議、分

享會、個案討論、意見調查或校務會議等，讓教職員有更多合作和交流的機會，加深對學生的了解。學校亦可藉交流總結經驗，訂定更全面的策略，幫助有特殊教育需要的學生。

4.2 一般原則

- (1) 對待有特殊教育需要的學生要一視同仁。不要迴避他們，使他們覺得自己令人害怕或令人羞與為伍。我們應該明白，雖然弱能可能由疾病而起，但弱能本身並非疾病，亦不會傳染他人。
- (2) 有特殊教育需要的學生與其他學生一樣，有不同的興趣和潛能。教師要協助學生了解自己的能力和強項，建立目標和自信，並為他們提供適當的發展機會。
- (3) 當有特殊教育需要的學生做到能力所及的事情，我們應予以嘉許。我們明白，他們所遇到的困難可能是由於社會人士的態度和環境的障礙造成，與他們本身的弱能無關。
- (4) 對待有特殊教育需要的學生和其他學生的態度應該一致。過分溺愛及保護，都會妨礙他們成長。如有需要，教師應設法糾正他們不當的行為，因為他們也要學習社會所接受的行為標準。
- (5) 在說話、行動和做事方面，有特殊教育需要的學生可能需要較多時間掌握。因此，我們應加以體諒和協助，讓他們以自己的速度行走、說話、書寫、接受測試或進行其他學習活動。
- (6) 因應學生的個別特殊教育需要，給予適切的輔助及支援。例如：我們毋須使用單字與一個坐輪椅而沒有溝通困難的弱能學生交談。
- (7) 靈活地安排或調適教學及評估工作，以加強有特殊教育需要學生的參與及學習成效。

- (8) 與其他教師協作，共同探討有效的教學及輔導策略，幫助有特殊教育需要的學生。
- (9) 多與家長溝通，加強家長對有特殊教育需要學生的認識，使他們樂於接受這些學生。
- (10) 有特殊教育需要的學生通常都希望能夠與其他人一般，獨立地生活。因此，他們有時會拒絕別人的協助，即使有意求助，也可能會怯於啟齒。當我們提供協助時，要有耐性和寬容，不要因為被拒而放棄，同時也要關注學生的感受和意願。

4.3 教學原則

- (1) 教師的言行舉止，很大程度影響學生的價值觀和態度。鑑於學生經常模仿成人的行為，所以教師應該以身作則，樹立良好榜樣。
- (2) 有特殊教育需要的學生有不同的性格、興趣和能力。教師可透過座位安排、課堂學習及課外活動，鼓勵學生互相認識，並接納有特殊教育需要的同學。
- (3) 小學教師可透過專題介紹、角色扮演、教育電視節目、小組學習和討論，幫助學生建立對弱能人士的正確態度。中學教師可利用各種教學方式及活動，例如探訪、參觀和社區服務，或與特殊學校協辦活動，以加深學生對弱能人士的認識和了解。
- (4) 協作方式的課堂活動，可讓有特殊教育需要的學生與其他同學一起達到學習目標。教師也可以鼓勵學生發表他們對弱能人士的觀感。例如：學生可通過繪畫、勞作、歌曲、話劇、訪問、演講、辯論、專題探討、寫作等活動，表達意見和感受，並在課堂上討論和分享。
- (5) 假如有有特殊教育需要的學生在學習上需要額外的

指導，教師可成立一個有普通班學生參與的研習小組，或為學生安排個別輔導。若果在遵守課室秩序方面有困難，教師宜制定一個矯正行為的計劃。

- (6) 教師應公平對待每一位學生，不應把注意力集中在有特殊教育需要的學生身上。不過，由於學生的能力各有差異，教師可因應個別學生的需要，訂立不同的行為標準及要求。
- (7) 在教與學的過程中，教師可以運用不同的方法來照顧學生的個別差異，加強教與學的效能，讓學生體會到每個人都是獨特的，特殊教育需要只是個別差異的表徵。

4.4 輔助教材及資源

- (1) 教育署印製了多種單張及小冊子，幫助教師和家長了解有特殊教育需要的學生，並掌握基本的輔導方法(請參閱附錄二)。
- (2) 為使學生更深入認識並樂於接受弱能人士，教育署在康復諮詢委員會及衛生福利科的協助下，製作了以「平等齊參與 展能創明天」為主題的兩款教材套¹，在一九九七年派發給全港中小學，供教師介紹本港的康復服務。此外，教育署於一九九九年製作的「融合教育活動教材套」亦提供不同形式的活動，幫助學生培養對弱能同學的正確態度和相處技巧。
- (3) 由伊利沙伯女皇弱智人士基金贊助、衛生福利局策劃及香港電台製作的光碟「百鍊人生路」，已於二零零一年初寄發各學校，當中記錄了五位傑出弱能人士的奮鬥經過和心路歷程。教師可以透過真實的人物和故事，配合有效的學習活動，讓學生認識弱能人士的能力和積極的人生觀。

¹ 教材套(一)選取了一九九四至九六年間教育署舉辦的校際比賽中得獎的部分作品，並設計了一些活動供教師使用。
教材套(二)載有根據勞工處及香港電台電視部製作的錄影帶「同一天空下」而設計的問答及遊戲。

- (4) 教師也可利用由教育署、社會福利署或香港電台製作的教育電視及電視特備節目，例如「一樣的目光」、「IT檔案II－數碼隔膜」、「鏗鏘集：上天派來的天使－羅錚」等，幫助學生了解弱能人士及有特殊教育需要的同學。
- (5) 由香港弱能學童護助會及香港復康會合辦的「街坊小子」是一個具教育意義的木偶劇場，目的在幫助學生認識及接納弱能、智能障礙及有病患的學生。學校可邀請木偶劇團到校演出²。
- (6) 香港復康聯會編印了《愛的承擔》，為弱能學生的父母提供指南，鼓勵他們積極面對及承擔責任，也可作為教學參考資料，加深教師對有特殊教育需要學生的認識和了解。
- (7) 醫院管理局轄下的復康專科及資源中心³，亦編印了多種有關弱能人士的專刊，可作參考。
- (8) 教師可以利用以上資源進行各種教學活動，例如講故事、繪畫、討論、辯論、角色扮演、話劇、探訪、專題研習、反思及經驗分享等，幫助學生對弱能人士及有特殊教育需要的同學建立正確的態度。

全校參與 共融互助

2 「街坊小子」木偶劇團的劇目包括「特殊學習困難」、「弱聽」、「智能障礙」及「殘疾小朋友與他的哥哥」等。網頁上(http://www.srdc.org.hk/kids_c.html)有更詳盡的資料可供參考。

3 有關復康專科及資源中心的資料，可通過醫院管理局的網頁(<http://www.ha.org.hk>)查閱。

第五章

教學及輔導策略

有特殊教育需要的學生和其他學生一樣，在學習方面的興趣、能力、方式和經歷，都各有不同。教師必須了解學生的學習特點，並採用多元化的教學、輔導及評估策略，加強學生的參與和體驗，以提高學習效能。以下就特殊教育需要的主要類別提出基本教學原則、課堂教學及輔導策略。學校可以參考這些原則和建議，制定校本的教學及支援策略，有效地照顧學生的個別差異和不同需要。

5.1 幫助聽覺受損學生的策略

在學生的成長過程中，聽覺受損對他們在認知、語言和社交上的發展產生不同程度的影響。聽覺問題的產生，可以是先天性的，亦可以由疾病、創傷、藥物或衰老等後天因素造成。聽覺受損的程度可分為輕度、中度、中度嚴重、嚴重及深度，對學生的學習造成不同程度的障礙。

除聽覺受損程度外，何時開始有聽力損失、佩戴助聽器或接受言語及聽覺訓練，都會影響他們的語言發展及學習能力。

因此，教師必須全面了解這些學生的情況及學習需要，配合適當的教學策略，才可協助他們愉快學習，發揮所長。

(1) 聽覺受損學生的學習特點

- a. 聽覺受損學生的言語接收能力較弱，除佩戴助聽器外，他們需依靠唇讀來理解別人的說話。在跟隨教師指示、理解課堂內容或參與課堂討論時，可能需要多一點提示。
- b. 他們對於了解抽象詞語、複雜的語句結構及不熟

悉的概念會較為困難。若未能及早給予輔助，會直接影響他們的理解、閱讀及寫作能力。

- c. 認知方面，由於語言能力不足，他們的抽象思考及分析能力可能會受影響。因此，思考訓練對他們是非常重要的。
- d. 部分聽覺受損學生的發音較健聽學生遜色，表達時可能出現措辭不當、語句不完整或語意含糊等問題，造成溝通上的障礙。只要給予適當的鼓勵及訓練，他們都可以逐步改善溝通能力，在社交方面建立自信。

(2) 一般原則

- a. 教師應盡量建立理想的聆聽環境，鼓勵聽覺受損的學生經常佩戴助聽器及輔助聆聽系統，運用其剩餘聽力，改善接收能力，提高學習成效。
- b. 聽覺受損學生與普通學生的認知發展過程沒有明顯的差別。基本上，他們可跟隨主流課程，但部分內容(例如默書、聆聽、會話和音樂等)則可因應學生的特殊教育需要而略加修訂，配以合適的教學法來減低他們的學習困難。
- c. 在可能範圍內，教師可透過經驗交流、講座或不同形式的校本活動，讓其他學生和教師了解聽覺受損學生的困難及需要，以便提供協助。

(3) 課堂教學策略

- a. 建立良好的聆聽環境

- 在安排課室座位時，應讓聽覺受損的學生坐近

教師，最好安排坐在課室中間的第二、第三個座位。

- 教師應鼓勵聽覺受損學生佩戴助聽器，提醒他們攜帶後備電池，以確保經常獲得最佳的擴音效果(optimum amplification)。

- 近年，較多嚴重及深度聽覺受損學生接受人工耳蝸手術。人工耳蝸是一種先進的電子助聽儀器，可將接收到的聲音，經處理後轉化為電能，直接刺激耳蝸內的神經纖維。大部分接受了人工耳蝸手術的學生在言語接收方面都會得到頗大的改善，但與助聽器一樣，它不能完全補足聽力損失。學生在手術後必須接受長期的訓練，才能增進接收及言語溝通能力。

- 師生距離、噪音及課室內的迴響均會影響聽覺受損學生的言語接收能力，因此，部分學生會在上課時使用無線調頻系統(FM System)或其他輔助聆聽器材。教師應盡量配合及鼓勵學生在上課時使用這些系統，以改善他們在課室內的聆聽和溝通能力。

b. 配合有效的溝通技巧

- 教師說話時應面對光源，減少左右走動，讓學生清楚看到口型、面部表情或手勢，以助他們了解說話內容。

- 時常與他們保持視線接觸。如有需要，可以輕拍他們的肩膀，揮動一下手部或用其他手勢，以吸引他們的注意力。

- 說話要清楚自然，毋須刻意拖慢或過分誇張口型。
- 不用刻意提高聲線與他們說話，因為太響亮的聲音，經過助聽器擴大後反而會有失真的情況。
- 在授課時，若教師發現聽覺受損的學生難以理解他們的說話，可先將說話內容重新組織，避免不斷重複原來的句子。部分嚴重及深度聽覺受損的學生也可能需要動作的提示，或靠書寫協助溝通。

C. 適當地調節教學策略

- 聽覺受損學生可能因發音不準而不敢發問或朗讀，教師應盡量建立課室內互相接納的氣氛，鼓勵他們積極參與課堂活動。
- 聽覺受損學生在回答問題時，無論答對與否，教師應立即給予積極的回應，以增強學習效果。
- 有需要時，可安排樂於助人和富責任感的同學關顧聽覺受損的學生（如抄寫家課冊、借用筆記、小息後集隊或走火警等）。
- 轉換話題時，可給予適當的提示，協助他們明白學習內容。
- 盡量利用實物、教具及圖表輔助教學，亦可將重點寫在黑板上，減輕理解方面的困難。為免妨礙唇讀，切勿同時講解和書寫。

- 教師可透過小組活動、角色扮演及集體遊戲來幫助他們發展語言能力，改善溝通技巧。
- 聽覺障礙限制了聽覺受損學生的聆聽經驗及接觸語言的機會。因此，應鼓勵他們養成良好的閱讀及書寫習慣，幫助他們掌握當中的技巧和方法，逐步提升他們的語文能力。
- 教師可教導他們有效的學習技巧，例如拼音、作文、查字典、寫筆記及考試策略等，以減輕他們的學習困難。
- 教師宜與家長緊密聯絡，在可能情況下，給予家長課程進度，方便課前備課及課後溫習。
- 有需要時，可為他們安排課後輔導，或可邀請高年級同學協助，進行輔導教學活動。

(4) 評估政策及調適

- a. 聽覺受損的學生在應付一些與聽覺相關的科目(如聆聽、會話、默書、音樂及普通話)時可能會有困難。教師可因應學生的聽覺受損情況，調節上課活動；在評估方面，亦可按需要給予特別安排。
- b. 在進行校內評估時，教師可按聽覺受損學生的聽力程度給予不同的特別安排，並在他們的能力範圍內，鼓勵他們盡量參與。有需要時，教師可給予評分上的調節、特別安排或豁免。最重要的是，靈活採用不同的評估方法，盡量提供機會，讓他們參與，展示其真正的能力。
- c. 一般來說，輕度及中度聽覺受損的學生可與其他

同學一起參與評估，但必須為他們安排較接近教師或聲音來源的座位。至於嚴重及深度聽覺受損的學生，則須考慮給予較多評估上的調適或豁免。

- d. 考試或測驗期間若有特別宣布，教師應將重點寫在黑板上，確保聽覺受損學生清楚所有安排。
- e. 鼓勵聽覺受損學生在接受評估時佩戴助聽器，有需要時，可使用無線調頻系統(FM System)或其他輔助聆聽器材，以減低溝通的障礙。
- f. 教師宜與家長商議合適的安排，以配合學生的個別需要。
- g. 若在評估安排上有任何困難，教師可與教育署負責督學聯絡。

提供協助 增進溝通

5.2 幫助視覺受損學生的策略

視覺受損的學生包括完全失明或低視力的學生。低視力的程度可分為嚴重、中度和輕度，對學習有不同程度的影響。

(1) 視覺受損學生的學習特點

- a. 視覺受損的學生在學習能力方面，包括聽覺、觸覺、溝通、記憶、分析力及邏輯推理等，基本上與視力健全同學沒有多大的分別。例如：他們也能掌握圖形及有關空間的思考，但在學習方法上會有所不同。
- b. 他們會使用適合本身的學習方法、途徑及媒介進行學習，包括點字書、錄音帶、放大鏡或放大字體儀器、電腦及其他輔助儀器等。有些低視力的學生只要使用放大鏡、望遠鏡等輔助儀器，便可以克服視力不足所引起的問題。
- c. 在學習過程中，視覺受損的學生要用心聆聽講解，或在聆聽時摸讀點字，因而要加倍專注，以致較容易感到疲倦。此外，他們有時會出現一些心理障礙，例如不願表明需要協助。教師和同學可以多了解他們的需要，並在提供協助前先問他是否有此需要。
- d. 視覺受損的學生與其他同學一樣，在性格、學習動機、學習能力、生活技巧、溝通技巧等方面，都各有差異。假如教師了解個別學生的特性和學習方式，將會有助他們發揮積極性及潛質。

(2) 一般原則

a. 溝通方面

- 與視覺受損的學生溝通，最重要是互相尊重，沒有特別忌諱。教師應幫助他們融入學校，感到自己是其中一分子，可以參與活動、提供意見，也可以幫助別人。
- 教師應用正常語調與視覺受損的學生交談。在開始時先呼喚他們的名字，讓他們知道老師與他們說話。如要離開或終止交談，也要讓他們知道。

b. 教學方面

- 教師要了解學生的個別差異及不同需要，為他們提供機會，鼓勵他們積極參與。同時，也要設法了解個別學生退縮的原因，幫助他們突破學習的心理障礙。
- 除一般學科外，視覺受損的學生也可以參加勞作、美術和體育課。教師在教學設計上可作出調適和配合。
- 由於視覺受損的學生須依靠聽覺來接收資訊，教師授課及示範實驗時，宜多用口語講述，指示要清晰，並注意說話快慢，以加強學生的理解及學習進度。
- 座位安排方面，應盡量避免雜音干擾，使學生能清晰聆聽老師講解。同時，座位要有足夠的空間，以便放置所需的學習輔助器，例如大字體課本、錄音機、立體圖表、擴視機或電腦。
- 座位與黑板要有適當的距離和配合，例如讓

學生坐近講台，方便他們看板書及老師的示範。如果有需要讓他們坐在較後的位置，可讓學生走近黑板細看，或以望遠鏡遠眺。

- 採光程度應按個別需要而定，強光對大多數視覺受損學生來說都是不合適的。座位與窗戶宜保持適當的距離，以免光線直接照射到學生的臉上。
- 視覺受損的學生如兼有聽覺受損或其他弱能，在學習上會倍加困難，教師宜安排個別輔導或同輩輔導，並讓熱心的同學與他們同坐，有需要時可協助他們參與課堂活動，抄家課冊或處理突發事情等。
- 幫助學生消除學習障礙時，不要過度保護他們。適當地提供學習機會和訓練，會有助他們培養獨立自處和解決問題的能力。

c. 生活技能方面

- 視覺受損的學生較難辨認複雜的環境、正確的方向及位置，也不易察覺一些可能出現的危險情況。與視覺受損的學生同行時，不用緊握他們的手臂，只要讓他們握著你手肘以上的位置，通過雙方身體的移動，就可以領路自如。
- 指示方向時，要具體地說「左面」或「右面」，不要說「這邊」或「那邊」。遇到高低不平的地面或不同的環境設施，要及時提醒他們。例如告訴他們：「現在要上梯級。」
- 帶領視覺受損的同學就座時，要引領他們的

手去觸摸椅背或椅面，讓他們自行就座。此外，他們的物件應放在一定的位置，以便取用。如要移動物件，應先讓他們知道有關安排。

· 參與群體活動時，教師可鼓勵學生自由組合，或安排班內同學相伴，使視覺受損的學生認識更多朋友，拓闊生活圈子。

· 視覺受損的學生也會像其他同學一樣喜歡看電視，藉此了解日常生活的環境和事物、時事動態和資訊。收看適當的電視節目，可加強他們與外界的接觸和溝通。

(3) 教學策略

- a. 在設計教材及學習活動時，要顧及視覺受損學生的學習能力及學習方式。在教學及評估方面，可按需要進行調適或給予特別安排，以照顧學生的個別差異。
- b. 活用各種教學法，例如通過多重感官教學法、實驗、參觀、動手操作或親身體驗，以整合相關的經驗；或將抽象的詞語具體化、生活化，以加強學生對有關事物及概念的理解。
- c. 對視覺受損的學生而言，透過觸覺學習是非常重要的。教師可利用不同的教具，例如彩色圖片、大字印刷的簡單圖表及字卡、凸型圖、立體圖表、點字地圖、實物、標本、模型等來輔助教學。
- d. 色彩鮮明及有觸覺性的教具，可加強學生的參與，有助他們運用剩餘視力，配合教師的講解和描述，加深印象和理解。

- e. 教材或板書應以清楚的大字體書寫或編印，顏色以白底黑字為佳。展示教材時，教師應輔以講解，或提供錄音帶作補充。運用觸覺形式的教材(如立體圖表、點字)，配合個別指導，將會有助學生與其他同學同步閱讀。
- f. 鼓勵學生多用輔助儀器，以提高學習能力和興趣。這些儀器包括點字打字機、錄音機、放大鏡或擴視器、具備語音合成器及點字顯示器的電腦等。
- g. 多用進展性評量，觀察學生在課堂上的反應，適時提出問題來評估學生的理解能力，並給予回饋。
- h. 在學業評估方面，對視覺受損學生的期望標準基本上可與同班同學一致，但在評估安排上，例如考卷編排、作答時間及運用輔助儀器等，則須因應學生的視覺受損程度而作出調整及配合。

多元感官教學 加強學習體驗

5.3 幫助身體弱能學生的策略

身體弱能的學生包括行動不便或長期患病的學生。有些身體弱能的學生可能兼有其他弱能狀況，例如聽覺、視覺、言語、行動協調及智力等多方面的弱能。弱能的程度有輕有重，它可以影響到學生的行動、自我照顧或學習的能力。

(1) 弱能問題對學習的影響

a. 學習方面

- 手部弱能的學生，因體能限制以致書寫速度緩慢、字體潦草。
- 身體弱能學生的頭部控制能力一般較差，坐姿和頭部的控制力會影響他們對事物的目光接觸、觀察和吸收能力。
- 身體弱能學生的「中線」概念通常較弱，而潛意識亦會忽略運用較弱的手腳。
- 由於活動能力有所限制，他們對動詞和空間等概念體驗較少，因此在這方面的認識和吸收能力也較低。

b. 語言及聽覺方面

有部分身體弱能學生並沒有語言能力，也有部分可能聽不清某組頻率範圍內的聲音，因而影響他們在課堂上的接收能力。

c. 專注力方面

- 身體弱能的學生一般需要較多體力和精神來

維持或改善坐姿及姿勢，因而較難專注於課堂的指導及練習。

- 一些腦部受傷的身體弱能學生在專注方面可能會有困難，易受外界事物或聲音影響。他們會難於持久地完成工序，過分活躍和情緒化，以致影響自信心和自我形象。

d. 情緒方面

- 在學習過程和日常生活中，身體弱能學生很多時要消耗不少精神和體能來克服種種障礙。由於經常遇到重複性的困難和挫折，部分學生會變得畏難、不合作和情緒化。
- 由於缺乏學習動機和自信，他們或會逃避學習、社交或自理的過程，以減少挫敗經驗。這些情緒問題，均會影響他們在課堂上的學習表現。

(2) 一般原則

- a. 教師對身體弱能學生不要過分同情或照顧，以免損害他們的自尊。
- b. 不應以為所有身體弱能學生都是智力有缺陷的。事實上，有些身體弱能學生的智力可能高於一般水平。
- c. 教師可因應學生的特殊需要，鼓勵同學互相幫助，例如協助提取重物、抄手冊、安排朋輩陪同乘搭升降機等，以建立共融文化。
- d. 在獲取醫生的建議後，教師可安排學生參與體育

或課外活動，盡量給予鍛鍊體能的機會，使他們對學校產生歸屬感。如醫生沒有具體建議，校方應與學生及家長商討，決定活動範圍或程度。

- e. 安排行動不便的學生坐近課室出口，並留意是否有足夠空間讓他走動或擺放輪椅、柺杖等行動輔助器。
- f. 由於學生上落不方便，教師應給予他們足夠時間作轉換課室的走動。
- g. 容許手部欠靈活的學生在校服上作出修改，例如改用橡根褲、魔術貼等代替鈕扣或拉鍊。
- h. 若有需要，校方可提供儲物櫃給學生使用，並留意儲物櫃的高度是否配合學生的活動能力。
- i. 在有需要的地方加建扶手，例如樓梯、洗手間等地方。至於扶手的高度，可徵詢專業人員(例如職業治療師)的意見。
- j. 教師宜經常與其他專業人員聯絡，了解學生的身體弱能情況，以便調適課程設計或學校設施來配合學生的需要。

(3) 輔導教學策略

教師要了解個別學生在學習、社交和自理上所遇到的各種體能和意志力方面的困難，給予適當的協助、關懷和輔導。

- a. 在進行小組或個別輔導教學時，可將課程內容分成小部分教授，各具明確的教學目標和學習

活動。小步子的學習，會使學生較易掌握重點，並在短時間內達到學習目標。在學習過程中，多個學習目標會不斷給予學生新的挑戰，使他們較為專注。同時，多次的成功體驗，亦會鼓勵他們主動學習。

- b. 教授抽象知識時，教師要示範及詳細解釋有關概念，並設計合適的學習活動，讓他們有機會親身體驗。如學生的活動能力有所局限，也可讓他們參與部分活動，以助提高學習興趣、掌握有關知識。
- c. 教師可以利用展示或擺放教具的位置，令學生移動頭部來配合視線，以助練習頭部的控制能力。例如，把教具放在較高位置來鼓勵學生多抬頭。
- d. 為手部弱能的學生安排合適的書寫工具，如電腦、大格簿等。同時，因應學生的能力，適當地調整功課量及評核標準。如有需要，應彈性處理學生在測驗及考試時所採用的模式及時間。
- e. 進行學習活動時，鼓勵學生以雙手完成工作，令他們多活動較弱的手腳，以加強其「中線」概念。
- f. 如身體弱能學生兼有聽覺弱能，教師跟他們談話時，宜在充足光線下面對面進行，使他們較易接收信息。
- g. 如學生有語言障礙，教師應按學生的語言能力來與他們溝通，以及給予不同形式的指令。
- h. 留意學生的表現和強項，為他們提供發展機會，並在適當時候給予回饋。例如透過嘉許或鼓勵，肯定

他們的努力和成就，讓他們感到被接納和欣賞，從而增加對學習的自信和成功感。

- i. 訂定明確的賞罰和行為規限，營造有利的學習環境等，都可以幫助學生認識自己應有的行為和學習表現。

照顧不同需要 發揮多元能力

5.4 幫助弱智學生的策略

弱智學生的智能發展明顯較其他學生為慢。即使在成長後，他們的智能也不能與其他成年人看齊。在生活適應方面，如自理、溝通、社交等，他們多會出現能力不足的情況。要協助他們有效地學習，我們首先要了解他們的學習特點，然後再探討合適的教學策略。

(1) 弱智學生的學習特點

a. 思維方面

弱智學生的思維能力較低，因此在概括、類化、聯想、抽象思考和相關的應用能力等方面都會有困難。學習轉移能力不足，使他們常沿用舊有的方法去解決問題，在日常生活中未能靈活運用所學的知識和技能。因此，他們在面對新的事物及情境時，或會不知所措。

b. 記憶方面

他們處理信息的能力薄弱，通常依賴強記來儲存信息，因此記憶力有限及過程緩慢，需要重複練習才能鞏固記憶。由於理解能力較弱，他們所記憶的多是具體的資料，較難有系統地回憶和運用。

c. 注意力方面

由於處理信息的障礙，他們的注意範圍狹窄，甚至對一些事情毫不為意，以致很難集中精神進行學習，甚至缺乏學習動機。

d. 感知肌能方面

感知方面的障礙，會影響他們接收外在環境資料的能力，使他們在認知學習上更感困難；肌能發展的遲緩，則會影響他們身體四肢動作的靈巧和手眼的協調。

e. 言語方面

由於語言發展較為遲緩，大部分輕度弱智的學生在理解和表達方面都會有困難，導致理解力弱、詞彙有限、句式簡單、語法不依常規，甚或發音不清晰等溝通問題。

(2) 一般原則

- a. 除了制定適合全班的教學計劃外，教師亦要照顧學生的個別差異。教師可配合弱智學生的學習能力和進度，設計個別學習計劃。
- b. 教學內容的編排應由淺入深，有合理的難度，使學生按自己的能力和需要循序漸進地學習。此外，把學習目標分成數個小目標，可使他們容易掌握，加強成功感。
- c. 學習的內容要具體化及生活化，以配合學生的思維能力。對於較抽象的概念，教師應利用適當的教材、教具及情境化活動(例如生活實例)，幫助學生理解。

(3) 課堂教學策略

- a. 教師設計課堂活動時，要考慮教學步驟的安排、示範及提示的模式和評估的基準。

- b. 指示要簡單、明確和一致，更須注意所用語句能否為弱智學生所理解。
- c. 利用適合的教具，如實物、模型、圖片、錄影帶和電腦軟件等，輔以清晰的示範和講解，協助學生掌握事物的特徵和事物間的連繫。
- d. 善用多感官刺激，如視覺、聽覺、觸覺等，讓學生從不同角度去感知事物，藉此促進學生對知識及技能的理解和掌握、加強思維及記憶力的發展，以及提高學習興趣和保持注意力。
- e. 在教學過程中，注意學生的反應，正確的應即時給予肯定、讚賞和鼓勵，錯誤的則需加以糾正。假如未有預期的反應，教師可採用不同模式的提示，包括口頭、視覺、觸體協助等提示，幫助他們學習。在學習取得進展時，教師可有步驟地遞減各種提示。
- f. 經常留意教學進度是否太快、教學內容是否太深，並定期檢討、評估教學方法和成效，有需要時修訂教學計劃。
- g. 有效的複習是補救記憶力弱的良方。教師每次授課時，可採用多種不同的活動，幫助學生溫習，以鞏固獲得的知識，並協助他們將所學應用到其他學習範疇及日常生活中。

(4) 輔導教學策略

在進行小組或個別輔導教學時，常用的教學方法有

工序分析法、技能訓練法和多重感官教學法等。教師可將多種教學法融會貫通，有效地運用來幫助學生達成學習目標。以下列舉其中兩種教學法的細則，作為參考：

a. 工序分析法

- 把學習活動細分為一系列循序漸進的步驟；
- 清晰描述各步驟中的學習元素、對學生的成績要求和可量度的評核標準；
- 若學生在某個步驟遇到困難，則須將該步驟分割成更小的步子；能力較弱的學生，學習項目愈要細分，使他們易於掌握。

b. 技能訓練法

- 示範每一步驟；
- 按學生的能力提供適切的協助和提示，例如按手協助、手勢提示、口語提示等，幫助他們完成各步驟；
- 記錄學生的表現，並給予恰當的讚賞、批評和指正；
- 逐步減少協助和提示，訓練學生正確地自行完成各步驟。

提供機會 全面發展

5.5 幫助有情緒及行為問題學生的策略

學生如在情緒及行為方面遇到問題，都會妨礙他們在家庭及學校享有愉快的社交及學習經驗。受這類問題困擾的學生，會感到難以適應日常生活。問題嚴重者如未能及時得到適當的協助，可能會變得過度緊張、畏縮、甚至有侵略性或破壞的行為。

(1) 一般原則

- a. 以學生為本的教學方法，可減少紀律和管理等問題。如能吸引學生更積極參與課堂活動，亦有助學生保持學習興趣和成功感。教師應配合學生的不同需要，設計適合他們的課程。
- b. 教師對學生應親切關懷，但要立場堅定和貫徹一致，不要怕惹學生憎厭而無條件地接受他們的行為。教師應幫助他們認識什麼是可接受的行為，並對不當的行為表示不滿。
- c. 幫助學生明白他們的不當行為可能會傷害自己及他人，並協助他們掌握與人溝通的技巧。
- d. 在鼓勵學生改善行為時(例如執行校規或推行獎勵計劃)，教師應採取公平而靈活的方法。如以絕對的行為標準來評估學生，他們或會感到備受壓力。因此，訂立行為指標時，應考慮學生的個別差異和需要。

(2) 輔導策略

- a. 面對有情緒及行為問題的學生，教師要多用一些時間與他們交談，聆聽他們的問題，並對他們表

示關懷。這樣對雙方建立親切互信的關係，會有幫助。

- b. 鼓勵學生說出自己的感受。透過討論個人感受和行為表現，幫助他們找出行為背後的原因，以及了解自己的行為對他人造成的影響。
- c. 幫助學生建立正面的自我形象。這些學生往往缺乏自信，感到無人愛護和關懷，在社交及學業兩方面屢遇挫敗。所以，教師應提供機會，讓他們得到別人的讚許和體驗成功的喜悅。
- d. 當學生情緒不穩、大發脾氣時，教師可安排他們在安全的環境下獨處。教師應沉氣，讓學生冷靜下來，然後才嘗試了解他們的需要及問題所在。
- e. 避免與學生正面衝突，這樣只會令雙方產生誤解，使問題更加嚴重。
- f. 要幫助學生改變某方面的行為，教師可引導他們注意應有的行為，而不要過分強調他們不應有的行為。例如讚揚誠實的表現，而不是責備他們說謊。
- g. 不要期望學生能即時改變所有行為。應循序漸進，把他們的不當行為逐一改善。

開拓學習領域 創造成長空間

5.6 幫助專注力不足及過度活躍學生的策略

專注力不足的學生，即使在短時間內也難以集中精神、專心學習。他們總是無法安靜下來，而且心不在焉，愛發白日夢，但卻不喜歡為自己辯護。部分學生可能同時有過度活躍的問題，易受影像或聲音影響而分心。因此，當他們與多人相處時，所遇到的問題通常會較與人單獨相處時為多。在依從指示方面，他們亦常常感到困難。

過度活躍的學生很難專注於某一項活動。他們可能會不停說話，坐立不安。專注力不足的學生可能天分很高，但由於注意力薄弱，容易分心，因此，在課堂上的表現較差。

- (1) 教師應盡量透過座位安排幫助學生專心上課。舉例說，教師可安排他們坐在課室的前排座位或較寧靜的一角，並教導他們盡量保持桌面整潔，把可能的干擾減至最低。
- (2) 與學生交談時，應保持目光接觸。喚叫他們的名字、運用手勢或使用不同的語調，均有助維持他們的注意力。在發出指示後，教師可要求學生複述一遍，以確保他們完全明白。
- (3) 指示必須清晰明確。切勿一次過發出太多指示，必要時重複有關指示。教師必須明白，學生很容易會誤解他人的說話。
- (4) 課業要簡明。教師應把習作分成細小部分，並分次完成。
- (5) 課堂上應交替進行案上工作和其他活動，讓學生有活動的機會。

- (6) 如有需要，學生進行課業練習時，教師可從旁指導。
- (7) 在批改學生的作業時，應清楚指出他們疏忽之處及錯誤的原因。
- (8) 糾正錯誤時，避免令學生難堪。他們可能不太注意別人的感受，但對自己的感受卻十分敏感。
- (9) 教師應與家長保持緊密的聯繫，以確保管教方法一致，並在有需要時監察學生服藥後的反應。

靈活施教 適切輔導

5.7 幫助自閉症學生的策略

自閉症是因腦部功能先天受損而引致的一種發展障礙，癥狀通常在幼童三歲前出現。患有自閉症的學生在日常生活中有三種障礙：人際關係障礙、語言表達障礙及行為障礙。

(1) 自閉症學生的學習特徵

a. 認知方面

不容易明白事物的相關性：自閉症的學生一般都不明白生活經驗背後的意思。由於他們的世界是由許多獨立的小節組成，他們未必能將這些小節連結成有意義的概念，以致未能明白小節之間的相互關係。經過訓練，有部分學生能夠依次序處理信息。不過由於他們不容易明白較複雜的相關性，往往在認知上出現困難。

b. 思維方面

- 比較容易掌握具體概念：因為一些腦部機能的障礙，學生在處理語言符號及意思的統合可能有缺陷。他們只能明白具體的概念，對於抽象的概念或比喻會較難明白。他們一般比較留意影像，忽略語言。
- 處理片面信息：學生在處理信息時，通常都著眼於片面的資料，未必能從整體了解事件。
- 較難在同一時間處理多項資料：學生對於要在同一時間內分析多項資料會感到困難，他們亦較難有次序地完成工作。一般來說，他們只要學會在某一情況下作某一反應，較難將已掌握的概念運用在不同的情況。

c. 注意力方面

過分著重事物的不重要部分：有些自閉症學生的視覺辨別能力較高，他們會將注意力錯放在一些不重要的細節，而忽略課堂的正常學習。例如只注意牆角上的小昆蟲在爬來爬去，而忽略了教師正在講授的課題。此外，大部分自閉症學生的聽覺較敏感，他們可能會注意輕微的聲音，而忽略教師說話的內容。

d. 專注力方面

專注力不足：自閉症學生一般的專注力較弱。他們的感官可能對一些信息異常敏感，但對另一些信息則敏銳不足。這些異常的反應都阻礙他們正常學習。

(2) 自閉症學生的行為特徵

有些自閉症學生會有以下的行為特徵：

- a. 自閉症學生一般都較為被動，容易分心。他們很多時都需要指示才能作出相應的動作，往往過分依賴別人。
- b. 有些自閉症學生對外界的反應異常，可能會因外界的轉變而大笑、大哭、大叫或發脾氣。他們對聲音、光線和觸覺的反應冷漠或過敏。這種行為都會妨礙他們留意周圍事物，影響正常學習。
- c. 當對四周的環境或轉變無法理解時，有些自閉症的學生會表現得情緒波動。

- d. 部分學生對於一些無傷害力的事物產生恐懼。例如聽到某些聲音便會大叫，看到某種東西便會十分懼怕，但對真正有危險的事物卻沒有反應。
- e. 自閉症學生很多時不明白及不遵守遊戲規則。他們往往用自己的方法來玩遊戲，也很少參與集體遊戲。
- f. 學生有時會作出自我中心的行為表現。例如看到自己喜愛的食物時，便會伸手去拿。

(3) 一般教學原則

- a. 要有效教導自閉症學生，一般需要在有系統的環境下安排學習活動，並經常制定個別的教學策略，以配合學生的需要。教師要付出很多心思，教學策略亦須不時驗證，整個過程往往令人很疲累。因此，教師宜組成一個支援小組，共同設計教學計劃及解決問題，確保採用連貫一致的方法去照顧學生的困難。
- b. 用以照顧學生能力差異的教學方法，例如分組策略、多元化教學安排、課程調適和彈性評估等，一般都適用於自閉症學生。每一種教學策略，通常有一定的優點，也有一定的限制。教師要衡量各種方法的利弊，互補長短，融會變通。此外，教師亦應與同工交流心得，切磋砥礪，以收集思廣益之效。
- c. 教師可以因應學生的需要、行為模式及背後的可能成因，訂立初步的教學方案。不過，即使是最周詳的計劃，在推行時也可能會受一些變數影響，例如修路工程引起的噪音，可能會影響學生

的專注及情緒。因此，教師在教學過程中，時常需要扮演詮釋者(interpreter)的角色，了解學生的困難，設身處地，感受學生的需要，協助他們解讀不同環境下的規則和掌握恰當的行為模式。

(4) 課堂教學策略

由於自閉症學生在理解、溝通、認知等各方面一般都有困難，教師宜在課堂教學中作以下安排：

- a. 提供穩定而有規律的學習環境，因為自閉症學生不容易適應轉變；在作出轉變前，教師宜告訴學生轉變的性質和原因。
- b. 自閉症學生所了解的世界是由許多獨立的小環節組成，他們往往不能掌握事情的因果關係，也不能解釋事件發生的原因。因此，在幫助學生了解課題時，教師要盡量引導學生全面審視問題。例如利用「六何法」：
 - What 何事
 - Why 為何
 - Who 何人
 - When 何時
 - Where 何地
 - How 如何
- c. 自閉症學生感興趣的題材可能與一般學生不同。把學習訊息融入他們感興趣的學習活動，可以提高他們的學習興趣及學習成效。舉例來說，教師可透過學生感興趣的圖像、音樂或旋律帶出學習主題。

- d. 善用多感官學習活動，以加強理解和體驗。
- e. 教學計劃的設計應該是學生可以掌握的個別活動，讓他們可以從一個小階段循序漸進到下一個階段，逐步完成各項小目標。
- f. 如果學生不明白抽象的概念，可能會口頭重複一些資料。不要因為學生口頭重複這些資料而假設他們已能掌握概念，應盡可能提供具體的例子去幫助理解。
- g. 由於學生未必能掌握工作的重點，教師宜為學生提供完成工作的程序。
- h. 由於學生難以在同一時間處理多項信息，教師宜按部就班，等他完成一項工作後，才給予另一個指示。
- i. 善用學生的固執行為，設計與行為有關連的活動，提升學生的學習動機。
- j. 為使學生容易掌握學校和課室的規則及程序，教師宜向學生提供圖像、時間、等候、程序及符號的提示。
- k. 學生在學習上遇到困難或挫敗時，反應可能很大，教師應立即為他們提供協助，以防止問題惡化。
- l. 積極使用獎勵，強化良好的行為。

配合學習特性 調適教學策略

5.8 幫助有溝通困難學生的策略

任何學生不能與他人有效地溝通，或因說話困難而令學業、情緒及/或社交生活受到影響，均被稱為有溝通困難的學生。他們可能在領悟(理解)及/或說話(表達)方面有困難。此外，出現困難的地方亦可包括：聲線運用、口吃、發聲(語音方面)、詞彙運用(語意方面)、句子結構(句法方面)，以及言語運用(應用方面)。

(1) 輔導策略

- a. 教師應設法了解有溝通困難的學生，觀察他們的行為，加強他們與人溝通的興趣和動機。
- b. 給學生充裕時間表達他們的意思。
- c. 對學生在溝通方面的反應、表達和努力，應作出回應、鼓勵及獎賞。
- d. 與有溝通困難的學生交談時，我們應運用適當的範句、擴張句子¹、延伸句子²和提問技巧。
- e. 有需要時，轉介學生接受專家輔導。
- f. 即使學生在表達方面有困難，教師也不應代他們發言，應運用適當的提示去幫助他們表達自己。
- g. 如果學生說話時言語不清或辭不達意，亦不應怪責他們，因為他們也不想這樣，只是力有不逮而已。

¹ 這是指教師根據學生所用的字詞即時加以補充，成為完整而正確的句子。

² 這些句字也是承接學生所表達的語句而即時回應，教師並沒有改變學生的用字，只是加上意見或補充內容。

- h. 如果學生不願在人前說話，切勿強迫他們。
- i. 當學生嘗試表達自己時，縱使言中有錯，也不用糾正他們每一個錯誤。
- j. 我們切勿取笑或模倣學生的語病。

(2) 評估政策及調適

有溝通困難的學生應如其他學生一般，在公平的環境下接受評估。有些評估的項目(例如：語文科口試、不同科目的「聽」和「說」範疇)，均涉及不同層面的溝通能力，教師應加以注意。教師評估學生的表現時，須顧及他們在溝通方面的困難，對評估環境作出特別安排，並酌情評分。

- a. 教師不應把學生在溝通上的困難視為學科知識不足的表现。
- b. 教師應就學生的溝通困難酌情評分，因為學生的言語障礙(例如：發音錯誤、聲母變短、聲調失調)可能由其他因素造成(例如：聽覺受損，裂顎，肌能或神經性失調)，不一定是知識不足所致。
- c. 部分學生說話時會有不同程度的困難(例如：口吃、因肌肉控制困難而說話斷斷續續)。教師進行評估時，應給予多些時間，讓學生完成要說的話。
- d. 有些學生在接收信息或理解言語方面出現困難(例如：聽覺受損、言語理解困難)，教師進行評估時，應給予多些時間，讓學生完全明白問題或指示。有需要時，應重複問題或指示。

- e. 教師應為有溝通困難的學生安排適當的評估環境，以確保學生接受公平的評核。聽覺受損的學生可安排到較寧靜的環境，而專注力不足的學生則可安排到較少受騷擾的環境接受評估。
- f. 評估如以小組形式進行，教師應確保有溝通困難的學生有足夠的溝通機會，使能得到公平的評估。
- g. 教師應保持公平的態度，不要因學生在說話方面的困難或錯誤的溝通行為（例如：鼻音過重、聲音沙啞、口吃、缺乏目光接觸、自言自語）而低估了他們的實際能力。
- h. 學生如有嚴重的溝通問題，教師可考慮豁免他們接受評估，並相應修訂評分機制。如有需要，教師可徵詢專業人士的意見。

耐心引導 加強溝通

5.9 幫助有讀寫困難學生的策略

學生在學習上可能遇到一類或多類的特殊學習困難，其中最普遍的是讀寫困難。有讀寫困難的學生，雖然有常規的學習經驗，但卻有閱讀和書寫困難。一般來說，他們的運作記憶較弱，信息處理的速度也較慢。他們的語音處理、視覺及聽覺認知能力、專注力、分辨左右、列序或組織等能力可能較弱。這些學生的智力正常，在學習上的問題，並不是由於任何感官或腦部損傷所引致的。

這些學生在適切的教導下，通常都會在學習方面有所改善。不少研究發現，對有特殊學習困難的學生有明顯效用的教學法，對於其他普通學生亦有幫助。教師透過設計及使用有效的教學方法，定能使這些學習上有不同需要的學生得到適當的教導，有機會發展潛能。

(1) 識別有讀寫困難的學生

a. 學習特徵

- 口語表達能力比文字表達能力為佳。
- 即使用功溫習，也容易忘記已學的字詞。
- 寫字時會漏寫或多寫筆劃或字。
- 書寫時把字的左右部分倒轉（例如把「12」寫成「21」，把「師」寫成「𠄎」）或寫成鏡像倒影（例如把「b」寫成「d」）。
- 閱讀和抄寫的速度緩慢。
- 較易疲倦，需要更多注意力去完成讀寫的作業。

- 即使能認讀文字，也未必能完全理解文章的內容。
- 學習表現時好時壞。
- 除了讀寫困難外，學生可能還有其他方面的特殊學習困難，包括數學、語言或文字的表達和理解，以及視覺空間等方面的困難。

b. 香港小學生特殊學習困難行為量表

行為量表分為「語文部分」和「認知及其他部分」。教師可利用該量表了解學生在不同範疇的表現和遇到的困難，並與家長及學生輔導主任磋商，跟進學生的學習情況，並給予輔導。

(2) 一般輔導原則

幫助這些學生克服學習困難，往往需要耐心和時間。一般而言，他們需要教師和家長悉心安排和指導，才能在學習方面取得進步。以下是輔導這些學生的一些建議：

- a. 加強教師與家長之間的聯繫，加深他們對學生的了解，藉以協助學生解決困難；
- b. 加強學生對學習的興趣和自信心，舉例說：
 - 對學生的努力和取得的進步，多加讚賞；
 - 了解學生的強項，提供機會讓他們發展所長(例如：上課時讓他們多以口頭回答問題，或安排他們承擔一些適當的責任等)；及

- 建立朋輩間的支援網絡。
- c. 在教與學方面作出適當的安排，幫助學生掌握學習內容，例如：
 - 用多種感官方法和實際經驗來加強學生記憶，減少強記；
 - 調適課程，有系統地把學習內容細分(例如：協助學生先掌握常用/重要的詞語，按部就班地學習語文技巧)；
 - 安排他們坐近教師，使他們較容易留心聽書和抄寫黑板上的資料；
 - 如抄寫有困難，可減少抄寫或默書改正的數量，並讓他們複印家課記錄或筆記；
 - 在課堂、測驗或考試時，安排另一種答題方法(例如：無需寫出答案，只要圈出或把答案劃線便可)；
 - 測驗及考試時，給予他們較長的時間作答；
 - 縮窄默書範圍，並給予較長的默寫時間；
 - 考慮不同的評估方式，例如由教師讀出部分題目，容許學生口述答案；或
 - 使用電腦輔助學習等。

(3) 加強學生認字能力的方法

- a. 多種感官學習法：
例如教導學生在書寫時，一面讀出字詞或部件/筆劃，一面用手指在絨紙上書寫或臨摹，使學生通

過聽覺、視覺、觸覺及肌能活動，加深記憶。

b. 「每日評估、記錄及施教」的方法：

選擇五至十個詞語，每天由家長、教師或高年級同學協助學生進行約十五分鐘的「讀、默、寫」練習，直至他們能夠掌握及運用。

c. 伴讀計劃：

鼓勵家長或高年級同學每天或每周抽安排時間與學生一起誦讀課外書。這樣既可幫助他們熟習已學會的字詞及理解內容，也可提高閱讀興趣。

d. 要增強學生的認字能力，不能只靠重複的抄寫或背誦，而是需要有系統的教導。輔導時須注意：

- 由淺入深，先學習筆劃簡單的字和常用字(例如：口、月、日、言、心、木、火、女等)；
- 幫助學生認識文字結構；
- 教導學生認識部首的意義，以幫助記憶。
例如：

- 人體五官類(口、手、足)
- 動物類(魚、馬、牛)
- 植物類(木、竹、草)

e. 從遊戲中學習

• 猜字謎

用字謎來加強學生對文字結構的認識(如「兩個月」是「朋」，「兩點水」是「冰」)，亦可鼓勵他們創作字謎給同

學猜。

- 配對類的遊戲
用自製的單字或詞語卡代替撲克牌來玩遊戲，如釣魚、「拈」烏龜、考記憶等。
- 尋字遊戲
以比賽形式(鬥多或鬥快)，讓學生在課文或報刊找出某個詞語或有某個部首的字。
- 開戶口
把學生熟習的字詞存入儲蓄戶口，由教師給予獎品作為「利息」。

(4) 改善學生寫字能力的方法

重複抄寫不是一個有效的練習方法，應幫助他們認識字形的結構。教導時須注意：

- a. 教導學生認識基本筆劃（例如：橫、直、點、撇、捺、趯、㇇）的名稱和寫法。
- b. 協助學生掌握中文字的基本筆順，例如：先橫後直、先撇後捺、先中央後兩邊等。
- c. 讓他們認識中文字由不同的部件組成，教導他們書寫部首和組成每個字的部件。例如：
「婆」字由「波」和部首「女」字組成。
- d. 協助他們掌握字形結構的一般規律。
 - 認識不同的字形結構。例如：
上下(要 昌) 品字形(蟲 森)

左右(放 好) 左中右(掛 謝)

- 提醒學生留意部首或偏旁的大小會因應字形結構而改變，例如：在以下三個字，「力」部所佔的大小比例並不相同。

加 努 協

- 要學生在一組字彙中，找出結構相同的字。

例如：「左右結構」

朋、你、森、頭、處

- 給予學生各類的臨摹練習，例如：填寫虛線、寫字帖。
- 用九宮格或十字格練習筆劃位置及字形間格。
- 在指定空間內填寫大小適當的部分，例如：
在以下各字填上「木」字

加 思 流

e. 採用多種感官學習法

- 把字體放大，讓學生臨摹；
- 用不同顏色來凸出字體的某部分；
- 把字寫在沙紙或絨紙上，然後指示學生用手指依筆劃書寫；
- 學生一邊寫，一邊把部首偏旁讀出；及

- 讓學生在空氣中用手大動作地寫出字詞的筆劃。
- f. 讓學生把自己所寫的字與書本上的文字作一比較，找出寫錯的地方。
- g. 假若學生在小肌肉協調方面有問題，可建議家長尋求職業治療師幫助。

(5) 評估政策及調適

- a. 校內評估的基本原則
 - 學校應檢討校內評估的方法，以確保能夠達到評估的目的。如果評估旨在協助學生檢討本身的學習進度和訂出日後的學習目標，學校可按個別學生的情況制定評估方法，而毋須採用劃一的評估方法。這類為個別學生制定的評估方法，可包括學習歷程檔案評估、口頭測驗或口試，以及用圖畫或圖表代替書面答案等。
 - 學校應避免過分依靠背誦資料的方式來考核學生能否掌握所學的內容，也不應偏重以閱讀或書寫的方式來進行評估。
 - 學校課程如已按學生的特殊需要加以剪裁，則評估的內容及方法亦應作出相應的調整。
 - 部分學生雖能達到課程的學習要求，但以劃一的方法來評估其學業成績會對他們構成障礙。學校應考慮作出特別安排，使這些學生能在測驗和考試中顯示所達到的學業水平。
- b. 有讀寫困難的學生或會在下列至少一方面出現困

難：

- 閱讀的準確程度 或會影響學生對所讀內容的理解。
- 閱讀速度 學生或會無法明白所讀的內容，亦可能會影響作答的速度。
- 拼寫/默書 或會大大減慢作答的速度，導致他們選擇拼寫較為容易的字詞，甚或無法在拼寫/默書方面取得任何分數。
- 書寫速度
- 字體的工整程度或會影響所寫文字的可讀性
- 其他方面的困難 例如缺乏專注力及集中力，肢體運動笨拙和欠缺組織能力，以致妨礙學生在考核中的表現。

C. 調整校內測驗及考試

- 時間上的安排 大部分有讀寫困難的學生在測驗或考試時只要有最多 25% 的額外時間作答，便可完成試卷。
- 閱卷方式 如果學生的閱讀能力較理解能力為差，可批准由他人向學生讀出題目。
- 答題方式及評分
 - 容許學生利用電腦作為書寫工具(但不得使用拼字檢查、同義詞查詢或同類的電子工具)。
 - 如學生有某些字體難以為主考人員所辨

認，則可安排他人代為謄寫答案。

- 學生如有嚴重的書寫困難，則可讓他們口述答案，然後由主考人員記下。
 - 提供其他答題方式(例如重組句子時以數字顯示；答理解題時把文章的適當部分圈起來或在下面間線)。
 - 如果學生作答的內容正確，不應因錯別字或字體欠佳而扣去得分。
- 試卷的設計或編排
 - 可按學生的需要，把試卷的字體放大。
 - 給學生足夠的空位作答。
 - 把整項問題和填寫答案的空位印在同一頁，避免另頁作答。另頁作答對於年紀較小的學生來說，尤為不宜。
 - 指示清晰，凸顯重要字眼，並提供例子。
 - 容許學生用熒光筆在試卷上作標記。
 - 當(年紀較小的)學生似乎無法專注，或因一時疏忽而漏答若干頁測驗卷或試卷時，可提示他們專心完成考卷。

善用感官學習 強化記憶策略

5.10 幫助資優學生的策略

資優應是多元化的，而不僅限於智商的高低。資優學生可以在某些智能活動範疇、某一學科、獨創性思考、視覺空間及藝術、社交及領導能力、競技、機械技能或體能的協調等，有一或多方面的特出成就或潛能。然而，資優不等於全優。資優學生亦有可能有身體弱能或感官障礙、特殊學習困難，或情緒及行為問題。

(1) 資優學生具備的特質

資優學生一般具備某些身心特質，在適當的學習環境和教學安排下，這些特質可以有效地推動他們學習。若配合失宜，資優特質可以成為學習或社交的障礙，甚至令學生感到適應困難。以下就資優學生的特質及其特質可能產生的困擾列舉一些例子：

a. 學習方面

詞彙發展及語言運用的能力，超越其他同齡的學生；喜愛閱讀，閱讀範圍和內容比同齡學生更廣更深，對事物觀察入微，常尋根究底。由於資優學生經常提問，或常運用複雜的詞彙或觀念去表達意思，有時會被誤會為「愛表現自己」。

有特強的記憶力、理解力和迅速處理信息的能力；有豐富的知識，並會分析因果關係。資優學生可能會因學習能力比同輩強而對普通課程缺乏興趣和耐性，或抗拒常規的教學方式和練習。另一方面，資優學生所發現的關係/觀念，卻可能被同學指為謬論，令他們感到挫敗，漸與同學疏離。

b. 情意方面

能專注於感興趣的事物，可以持久地進行探究，事事講求完美，因此不易滿意自己的表現。重視公平正義及對錯，常批評人與事。表現固執，因而可能不被同學接納。資優學生對自己及別人的期望甚高，容易導致挫敗及失落感，也較難與同學建立良好關係。

c. 創造能力

對事物富好奇心，常有獨特新穎的構想；勇於嘗試及探究，會主動表達意見，不怕獨特異議；富幽默感，喜歡追求完美和成就感。一般而言，資優學生對成就可能有極強烈的渴求，也有流於完美主義而忽略實際。此外，資優學生的幽默感或獨特想法如果得不到同學的共鳴，便會使他們有孤寂的感覺，也會影響自信和自我評價。

d. 領導能力

喜歡指導或支配別人，並會表現高度自信。在團體活動中，能起領導作用。資優學生有時或會混淆自己和成人的角色，因而失去應有的童真。

(2) 資優學生的評估

由於資優學生各有不同的特質及學習需要，要進行有效的評估，必須使用多種評估工具，例如標準化智能評估測驗、創造力測驗、學科成就評估、行為特質觀察量表/問卷及課業評審等。鑑別工作亦應從多方面進行，包括從教師、家長、朋輩、學生本人或專業人士蒐集資料。評估人員在評估有其他特殊教育需要的資優學生時，必須小心選擇測試工具並理解評估結果，避免低估受測試學生的真正潛質。

(3) 一般教學原則

- a. 了解及分析資優學生的特質、優點、興趣和學習方式，並配合個別需要提供適切的學習機會，輔助他們發掘和發展潛能。
- b. 為資優學生營造一個親切、安全、友善、民主和激勵學習的環境，讓他們發展創造能力、高層次思維及個人社化發展。
- c. 盡量運用校內及校外的資源，例如家長、社工、社區服務或其他專業團體的支援。
- d. 加強與家長的溝通和合作，重視家長對課程目標和資優學生特性的理解，令他們對課程和資優學生的表現有恰當的期望。
- e. 教師有時需要為資優學生(尤其是有情緒、行為及學習問題的資優學生)提供輔導，幫助他們了解自己的潛能，建立自主能力、自尊心和社交技巧。
- f. 透過校本政策，給予資優學生更具彈性的學習模式，以配合個別的發展和需要。在日常課程中，可加強分組活動，給予學生按能力區分的工作紙、專題研習和獨立研究，讓學生可以加速學習進度或擴闊學習範圍。此外，也可考慮其他學習模式，例如提供濃縮課程、加速學習、延伸或增潤課程、提早入學、年級/學科跳級、良師計劃、課餘特別課程等，從多方面協助資優學生盡展潛能。

(4) 教學策略

- a. 提供內容豐富、題材多元化、並具挑戰性的學習材料。同時，設計不同層次及深淺度的教材和習作，以配合不同能力學生的需要。
- b. 學習內容可以由探索性活動開始，繼而發展人際關係和獨立研究能力，接著是專題研究或自我實現。例如：開始時以「我是誰？」為題，讓資優學生認識自己。當學生有興趣深入研究時，可把主題擴闊至「我與家庭」、「我與社會」、或「如何實踐我的理想」等。
- c. 運用多元的教學策略，提升資優學生的學習興趣和對各項能力的掌握。例如：
 - 使用開放式提問法、學習/興趣中心、分級作業、獨立專題課業等，以提高資優學生的探索技巧、高層次思考和創作能力。
 - 提供彈性的學習空間及選擇學習的自由。
 - 透過辯論、模擬記者訪問、隊際比賽等活動，訓練資優學生的批判性思考和發問技巧。
 - 提供主題吸引、內容具難度的專題研習，鼓勵資優學生主動探索，訓練他們自發地學習或進行小組協作學習。
 - 多採用資優學生的自我評量方式，並通過自評或互評，以培養學生自我反思的能力。教師亦可在學生自評及反思過程中給予回饋。
- d. 教師可以把資優教育的重要元素，例如高層次思維、創造力、個人及社化能力等，加入現有的學

科，作為培訓資優學生的基礎；也可以透過課餘活動，令學生更能掌握學習技巧，包括解難技巧、決斷力、目標訂定、時間運用、分析與推理、資料蒐集與研究等。

- e. 配合主題或學習目標，安排不同的組合，讓資優學生充當組長；也可以採取抽離式教學，讓能力相若的資優學生一起學習。小組成員可以來自不同班級，活動內容可以包括情意或思維訓練，也可以是專題式學習(如領導技巧)，或個別學科的學習(如科學、數學等)。
- f. 除正規課程外，為資優學生安排多元化的延伸或增潤活動。例如參觀、探訪、服務、電影欣賞、個別化教學、獨立研究、良師計劃等，以加強他們在不同能力及知識範疇的學習經驗。
- g. 設立資源教室或學習角，例如在圖書館或課室的一角提供書籍、教材、電腦及互聯網、實驗器材等，讓學生以個別或小組方式探討特定的專題，或進行設計及創作活動。
- h. 因應個別資優學生的興趣，為他們安排良師計劃，與有關領域的專業人士，例如學校圖書館主任、大學教授、社工、工商界專業人士或具有專業資格的家長，一起學習或工作。

多元教學 盡展潛能

第六章

教師與專責人員、學校人員、家長及社區的聯繫

- 6.1 由於教師在前線工作，最容易鑑定學生的特殊需要及提供初步協助。因此，教師應與學校人員(例如學校社工、學生輔導主任/學生輔導教師)及其他專責人員(例如言語治療師、教育聽力學家、教育心理學家、物理治療師、職業治療師及為視覺或聽覺受損學童提供服務的巡迴輔導教師和巡迴輔導督學)保持緊密的聯繫，透過跨專業合作方式，為這類學生提供各種專業服務。這些服務包括：為學生鑑定特殊需要、診斷、擬訂及評估教學計劃和安排學位等。
- 6.2 同時，教師應參與家長教師會及其他活動，例如家長日、家長教師會議及課外活動，以加強與家長的溝通。這些活動有助家長了解子女的學習情況、困難和需要。教師須耐心聆聽家長的關注和期望，並與學校及專責人員聯絡，為有特殊教育需要的學生提供適切的輔導和支援。
- 6.3 有關教育署為有特殊教育需要的學生提供的服務，可參閱「特殊教育」及「特殊教育服務」單張，以及《為普通學校有特殊教育需要學生提供的支援服務》資料冊。教師也可參與教育署舉辦的講座、研討會及工作坊，了解香港特殊教育的服務和設施、教學理念和輔導策略，並與其他教師分享輔導方法和經驗。
- 6.4 此外，教師也須與社區保持緊密的聯繫，利用社區設施和資源支援教學，幫助有特殊需要的學生融入社區、擴闊生活體驗和學習經歷、發展社交技巧和溝通能力，以及與社區建立良好的關係。與社區保持聯繫，亦可加強社會人士對融合教育的認識和支持。

家校同心 專業協作

第七章

結語

- 7.1 在教室內，有特殊教育需要的學生會面對各種適應問題。良好的學習環境及校風，可以大大減輕這些學生的適應困難，並有助他們發展適應社會的能力。
- 7.2 學校有責任幫助學生對有特殊教育需要的同學及弱能人士建立正確的態度。教育工作者應協力培育學生，以達成這個目標。
- 7.3 要實現優質教育，必須照顧學生的不同需要，並貫徹平等教育機會的原則。以下是一些重要的元素：
- 學校政策
校方須制定全校參與及平等機會政策，在取錄學生、課程、教學、評估、活動、學校設施和通道等各方面，應有適當的安排和彈性，以照顧不同能力和學習需要的學生。
 - 學校文化
透過全校參與、上下一心，建立兼容的校園文化，實踐「有教無類」的精神，並幫助學生盡展所長。
 - 專業發展
學校要為教師及校內所有人員提供培訓，以助了解平等教育機會的原則和要求，並加強教師對有特殊教育需要學生的認識，使能進一步掌握有關專業知識和教學技巧。
 - 教師協作
教師共同設計合適的課程，配合多元化的教學方法和評估準則，以照顧班內學生的不同需要。

- **朋輩互助**
透過課堂學習、課外活動及朋輩輔導，鼓勵同學之間培養友愛互助的精神，使有特殊教育需要的同學獲得充分的學習機會。
- **家校合作**
通過會議、活動和日常接觸，促進家長與教師的溝通和合作，使一般家長更認識並接受有特殊教育需要的學生。
- **善用資源**
善用校內資源、社區服務和公共設施，加強對學生的輔導和支援，並促進社會人士對融合教育的認識和支持。

7.4 在學校成員和家長共同努力、專責人員和社會人士協助下，有特殊教育需要的學生將會獲得充分機會，平等參與，融入社群。

創造兼容文化 發展全人教育

香港特殊教育服務 查詢

有關特殊教育的參考資料，請聯絡教育署特殊教育資源中心：

九龍何文田巴富街 6 號	(電話：2760 6201)
巴富街特殊教育服務中心	(傳真：2761 0976)
地下 102 室	(網址： http://serc.ed.gov.hk) (電郵：serc@ed.gov.hk)

有關特殊教育服務的查詢，請聯絡以下三所特殊教育服務中心：

港島

香港北角渣華道 323 號 3 樓	(電話：2561 3441)
北角特殊教育服務中心	(傳真：2516 7854)

九龍

九龍何文田巴富街 6 號	(電話：2760 6101)
巴富街特殊教育服務中心	(傳真：2711 9644)

新界

新界葵涌麗祖路 77 號 4 樓	(電話：2307 6251)
下葵涌特殊教育服務中心	(傳真：2744 5315)

參考資料

- 香港政府(1995)。康復政策及服務白皮書《平等齊參與 展能創明天》。香港：香港政府印務局。
- 國立教育資料館(1996)。《教育資料集刊第二十一輯：資優教育專輯》。台北：教育資料館。
- 萬明美(1996)。《視覺障礙教育》。台北：五南圖書出版公司。
- 香港教育署課程發展處(1997)。《為有特殊教育需要學生擬訂的目標為本課程：中國語文科學習綱要》(試行本)。香港：香港政府印務局。
- 香港教育署(1999)。《學業成績卓越學生校本課程試驗計劃：檢討報告書》。香港：香港政府印務局。
- 香港教育署(2000)。《認識及幫助有特殊教育需要的兒童》(教師指引)。香港：香港政府印務局。
- 教育統籌委員會(2000)。《終身學習 全人發展 — 香港教育制度改革建議》。香港：香港政府印務局。
- 何淑嫻、陳維鄂、曾淑雯、李淑嫻 (2000)。「香港小學生特殊學習困難行為量表」(研究版)。香港：香港中文大學及香港教育署。
- 香港教育署(2001)。「教學建議：幫助有特殊學習困難的學童」。香港：香港教育署。
- 平等機會委員會(2001)。《殘疾歧視條例教育實務守則》。香港：平等機會委員會。

弱能人士成功的例子

1. 教師可透過教科書和參考書，幫助學生對弱能人士建立正確的態度，讓他們知道弱能人士如何堅毅奮鬥，最後獲得成功及表揚。以下是一些典型的例子：
 - 貝多芬 (Beethoven)：嚴重失聰，在音樂上有不朽的貢獻。
 - 愛迪生 (Edison)：喪失聽覺，有偉大的科學發明。
 - 海倫凱勒 (Helen Keller)：失明及聾啞，是一位傑出的作家。
 - 羅斯福 (Franklin D. Roosevelt)：小兒麻痺症患者，後來成為美國總統。
 - 布朗 (Christopher Brown)：腦麻痺患者，是一位著名作家。
 - 霍金 (Stephen Hawking)：運動神經元症患者，當代著名的物理學家。
 - 韋赫邁伊 (Erik Weihenmayer)：失明登山者，二零零一年攀登珠穆朗瑪峰，是全球首位成功登頂的失明人士。
 - 天寶葛蘭汀 (Temple Grandin)：自閉症學者，現任科羅拉多大學助理教授。
 - 胡一舟：弱智人士，一九九九年在中國首次指揮樂團，曾與國內外十多個交響樂團合作和表演。
 - 杏林子：台灣著名作家，患上類風濕關節炎，後來

全身癱瘓，但仍堅持寫作，積極樂觀地生活，並創辦伊甸殘障基金會，關懷殘疾人士。

- 溫德(Stevie Wonder)、查理士(Ray Charles)、費里士安奴(Jose Feliciano)和波賽利(Andrea Bocelli)等，都是國際知名的失明音樂家。

2. 在香港，很多弱能人士在學術領域、專業發展、藝術創作及社會服務等各方面，都有卓越的成就和貢獻。此外，傷殘運動員在國際體育活動中，也有出色的表現。例如：

- 馮漢源：視覺受損，獲英國牛津大學頒授科學博士名銜，任教香港大學。
- 梁洲田：視覺受損，一九九零年創辦全球首份盲人日報，現任盲人輔導會復康科主任。
- 莊陳有：視覺受損，在香港大學畢業後，往英國進修，獲碩士學位，一九九一年獲選「十大傑出青年」，現任樂施會總幹事。
- 莫維新：弱智人士，一九九五年成立亞洲第一個弱智人士的自助組織「卓新力量」，並擔任會長。
- 張偉良：輪椅劍擊選手，一九九六年在傷殘奧運會獲四面金牌，一九九七年被委任為「香港體育大使」，並於一九九八年獲選「世界十大傑出青年」。
- 廖東梅：腦痙攣畫家，一九九八年出版《廖東梅畫集》，並多次舉辦畫展及參加國際展能藝術節。
- 馮英騏：輪椅劍擊選手，一九九八年獲傷殘亞運會花劍金牌，一九九九年獲國際輪椅劍擊世界盃賽金牌，並於二零零一年獲香港特別行政區政府頒授榮譽勳章。

- 蘇樺偉：田徑選手，在世界傷殘人士田徑錦標賽及歐洲傷殘人士田徑錦標賽中取得多面金牌，並創下兩項世界記錄，獲頒「二零零零年香港傑出領袖」獎。
- 鍾惠玲：紅斑狼瘡病患者，化學博士；患病後積極面對困境，現任「再生會」榮譽主席，協助長期病患者克服困難、重建自信。

3. 為表揚成就超卓的弱能人士，我們設有「十大傑出傷殘人士」獎項。勞工處展能就業科亦主辦「模範殘疾僱員」選舉，表揚工作表現出色的殘疾僱員。
4. 此外，很多弱能學生，憑著堅強不屈的意志，不斷嘗試和努力，終於克服困難和艱辛，在學業成績、體育活動、個人興趣和潛能各方面，都有優秀和突出的表現。

輔助教材及資源

特殊教育資源中心有下列資源可供參考：

(一) 教育署編印的單張、小冊子、課程指引及參與製作的教材套

1. 特殊教育資料便覽
2. 特殊教育服務資料便覽
3. 中、小學輔導教學服務中心簡介
4. 身體弱能學童輔導教學服務簡介
5. 匡導班簡介
6. 言語治療服務組
7. 教育心理學家服務組簡介
8. 如何幫助過度活躍的兒童
9. 如何協助子女有效學習
10. 關懷子女 輔助成長
11. 家長百寶箱
12. 助聽器的認識
13. 耳模的認識
14. 聽覺是甚麼
15. 弱聽的級別
16. 弱聽的類別
17. 你孩子的聽覺有問題嗎
18. 人工耳蝸簡介
19. 無線調頻系統
20. 學前弱聽兒童輔導及訓練服務
21. 如何幫助你的弱聽學童
22. 弱聽學童巡迴輔導服務

23. 融合教育通訊
24. 《聽覺弱能兒童課程指引》(1996)
25. 《視覺弱能兒童課程指引》(1996)
26. 《弱智兒童課程指引》(1997)
27. 「同一天空下」教材套(1997)
28. 「平等齊參與、展能創明天」教材套(1997)
29. 《適應有困難兒童課程指引》(1998)
30. 《身體弱能兒童課程指引》(1999)
31. 「群育學校 院舍服務」光碟(1999)
32. 「融合教育活動教材套」(1999)
33. 「邁向融合之路」光碟(2000)
34. 提升學習動機：榆樹計劃初中學生輔導課程 (2000)
35. 香港小學生特殊學習困難行為量表(2000)
36. 教學建議：幫助特殊學習困難的學童 (2001)
37. 「學得生動 教得輕鬆」光碟 如何幫助有讀寫困難的學童 (2001)
38. 《幼稚園兼收弱能兒童計劃指引》(2001)

(二) 其他參考資源

1. 康復政策及服務白皮書《平等齊參與 展能創明天》(1995)
2. 《教育委員會特殊教育小組報告書》(1996)
3. 香港復康聯會《愛的承擔》第2版 (1996)
4. 協康會《自閉症兒童訓練指南》1-4冊 (1997)
協康會《自閉症兒童訓練指南》評估表格
5. 香港痲痺協會《自閉症幼兒教學指引》(1998)
6. 香港痲痺協會《協助學前兒童智能發展手冊》1-17冊 (1999)

7. 仁濟醫院/教育評議會「營建一個融洽有序的學習環境」光碟 (1999)
8. 香港政府衛生福利局《香港康復計劃方案 (一九九八/九九 至 二零零二/零三年度) 》 (1999)
9. 香港教育學院「童趣列車：小學生認讀中文字學習計劃系列」光碟 (2000)
 - 侏羅紀公園歷險記
 - 古埃及冒險之旅
 - 大小貓咪破奇案
10. 職業訓練局「香港手語」唯讀光碟 (2000)
11. 香港教育學院「邁向成功之融合教育」專題計劃
 - 《融合教育師資培訓實踐》 (2000)
 - 《融合教育之我思我見學員文集》 (2000)
12. 香港弱智服務工作人員協會《啟智 2000》文集 (2000)
13. 「百鍊人生路」光碟 (2001)
14. 平等機會委員會《殘疾歧視條例》教育實務守則 (2001)
15. 有關特殊教育的中、英期刊及學報
 - 香港特殊教育論壇 (現代特殊教育編輯部)
 - 亞洲輔導學報 (香港中文大學)
 - Journal of Visual Impairment & Blindness (American Foundation for the Blind)
 - Journal for the Education of the Gifted (The Council of Exceptional Children)
 - Focus on Autism & Other Developmental Disabilities (PRO-ED)
 - Journal of Speech, Language, and Hearing Research (American Speech-Language-Hearing Association)
 - Dyslexia: An International Journal of Research and Practice (BDA)
 - Journal of Learning Disabilities (PRO-ED)

- Pediatric Rehabilitation (Taylor & Francis)
- The Journal of Child Psychology and Psychiatry and Allied Disciplines (Cambridge University Press)
- International Journal of Inclusive Education (Taylor & Francis)
- Journal of Emotional & Behavioral Disorder (PRO-ED)
- Special Children (Questions Publishing)
- Mental Retardation in Developmental Disabilities Research Reviews (John Wiley & Sons, Inc.)
- Professional School Counseling (American School Counselor Association)
- The Journal of Special Education (PRO-ED)
- Remedial & Special Education (PRO-ED)
- Educational Psychology in Practice (Taylor & Francis)

特殊教育網址

(一) 特殊教育需要

1. 課程發展處特殊教育需要組
<http://cd.ed.gov.hk/sen/cindex.htm>
2. 特殊教育資源中心
<http://serc.ed.gov.hk>
3. 香港特殊教育學會 (Special Education Society of Hong Kong)
<http://seshk.org/hk>
4. 中國特殊需要在線 (China Online for the Special Needs)
<http://www.specialneeds.org.cn>
5. The British Columbia Ministry of Education
<http://www.bced.gov.bc.ca/specialed/docs.htm>
6. Accommodations for Students with Disabilities - National Center on Educational Outcomes (NCEO) Special Topic Areas
<http://www.coled.umn.edu/nceo>
7. Do2Learn - Autism & Learning Disability Child Education
<http://www.do2learn.org/>
8. Special Education
<http://www.educationnews.org/SpecialEd.htm>
9. Centre for Special Needs and Studies in Inclusive Education
<http://www.ied.edu.hk/csnsie>
10. HKIEd Library Internet Resources - Special Education
<http://www.lib.ied.edu.hk/resources/special.htm>

11. Special Education - Teachers Helping Teachers
<http://www.pacificnet.net/~mandel/SpecialEducation.html>
12. Special Needs Network (SNN)
<http://www.snn.org.hk>
13. Special Needs Opportunity Windows (SNOW)
<http://snow.utoronto.ca/best/accommodate/index.html>

(二) 聽覺受損

1. 財團法人雅文兒童聽語文教基金會 (幫助聽障兒童學習聽與說)
<http://www.chfn.org.tw/>
2. 國立台中啟聰學校
<http://www.thdf.tc.edu.tw/>
3. Auditory-Verbal International
<http://auditory-verbal.org/>
4. British Association of Teachers of the Deaf
<http://www.batod.org.uk/>
5. Learning to Listen Foundation
<http://www.learningtolisten.org/>
6. Oral Deaf Education
<http://www.oraldeafed.org>
7. American Speech-Language-Hearing Association (ASHA)
<http://www.professional.asha.org>
8. Self Help for Hard of Hearing People (SHHH)
<http://www.shhh.org/>

(三) 視覺受損

1. 國立臺中啟明學校
<http://www.cmsb.tcc.edu.tw>
2. Children with Special Needs
<http://www.children-special-needs.org/>
3. Various World Wide Websites: Blind & Visually Impaired Handicapped
<http://www.dpa.org.sg/VH/>
4. Tips on How to Communicate & Comply Effectively with Deaf-Blind
<http://www.dpa.org.sg/VH/tips.htm>
5. Help Me See
<http://www.helpmesees.net/>
6. Blindness Resource Center: A Service of the New York Institute for Special Education
<http://www.nyise.org/blind.htm>
7. Visually Impaired - Special Education Department, University of Virginia
<http://teis.virginia.edu/curry/dept/cise/ose/categories/vi.html>
8. Overview on Deaf-Blindness
<http://www.tr.wosc.osshe.edu/dblink/ovrview2.htm>

(四) 身體弱能

1. 腦性痲痺
<http://www.cpcare.com>
2. 香港痲攣協會 — 引導式教育
<http://www.spastic.org.hk/>

3. 腦性痲痺之家
<http://140.116.60.95/~mark>
4. Awareness of Chronic Health Conditions: What the Teacher Should Know
<http://www.bced.gov.bc.ca/specialed/awareness/contents.htm>

(五) 弱智

1. 香港唐氏綜合症協會
<http://www.healthbasic.com/downsyndrome/>
2. 協康會
<http://www.heephong.org/>
3. 香港弱智人士家長聯會
<http://www.hkjcpmh.org.hk/>
4. 匡智會
<http://www.hongchi.org.hk/>
5. 智障者家長總會
<http://www.papmh.org.tw/>
6. 全國特殊教育資訊網(台灣)
<http://www.spc.ntnu.edu.tw/>
7. 阿寶的天空－台灣教育廳特殊教育網
<http://192.192.59.7/>
8. The National Down Syndrome Society
<http://www.ndss.org/>

(六) 情緒及行為問題

1. 有愛無礙 (學障 / 情障互動網站)
<http://www.dale.nhctc.edu.tw/>
2. Discipline Resource from the MASTER Teacher
<http://www.disciplinehelp.com/>
3. Outdoor Education for Behavior Disordered Students
http://www.ed.gov/databases/ERIC_Digests/ed261811.html
4. Manitoba Education Training & Youth-Behaviour Intervention Planning
<http://www.edu.gov.mb.ca/metks4/instruct/specedu/bip/>

(七) 專注力不足及過度活躍

1. 勁量小子傷腦筋 (Hyperactive Children)
<http://www.contest.edu.tw/86/4/powerkinds/index.htm>
2. Attention Deficit Disorder - Help in the Classroom for Teachers
<http://add.about.com/cs/forteachers/index.htm>
3. List of Appropriate School-based Accommodations & Interventions
<http://www.add.org/content/school/list.htm>
4. Attention Deficit Hyperactivity Disorder - On-line Community
<http://www.adhd.com>
5. Mental Health Disorder & Conditions
<http://athealth.com/consumer/Disorders/ADHD.html>
6. ADHA Owner's Manual
<http://edutechsbs.com/adhd>

7. School Support for LD and ADD Learners
<http://www.iser.com/RLACarticle2.html>

(八) 自閉症

1. 香港自閉症聯盟
<http://www.autism-hongkong.com>
2. 中華民國自閉症總會
<http://www.autism.org.tw>
3. 中華民國自閉症基金會
<http://www.fact.org.tw>
4. Autism-PDD Resources Network
<http://www.autism-pdd.net>
5. Center for the Study of Autism, The Autism Society
<http://www.autism.org>
6. Teaching Tips for Children & Adults with Autism
<http://www.autism.org/temple/tips.html>
7. Division TEACCH (Treatment and Education of Autistic and Related Communication Handicapped Children)
<http://www.teacch.com>
8. Autism Resources
<http://www.unc.edu/~cory/autism-info>

(九) 溝通困難

1. American Speech-Language-Hearing Association
<http://www.asha.org>
2. Speech and Language Disorders
<http://www.mankato.msus.edu/dept/comdis/kuster2/splang.html>

3. Examples of Materials That Can Be Adapted for Therapy
<http://www.mankato.msus.edu/dept/comdis/kuster2/therapy.html>
4. Speech-Language Therapy
<http://www.telusplanet.net/public/friskney/Slp.htm>

(十) 讀寫困難

1. 香港特殊障礙協會
<http://www.asld.org.hk>
2. 國立台灣師範大學特殊教育系洪麗瑜教授網頁
<http://web.cc.ntnu.edu.tw/~t14010>
3. 國立台灣中正大學心理系「學障學障」網頁
<http://psyultra.psy.ccu.edu.tw/learning>
4. The British Dyslexia Association
<http://www.bda-dyslexia.org.uk>
5. The Institute for neuro-psychological psychology
<http://inpp.org.uk>
6. ABCs of Dyslexia
www.interdys.org/abcsofdyslexia/page1.asp
7. LD OnLine: Learning Disabilities Information and Resources
<http://ldonline.org>

(十一) 資優

1. Gifted Education - A Resource Guide for Teachers
<http://www.bced.gov.bc.ca/specialed/gifted/whoare.htm>
2. Keynote Address presented at the 3rd Biennial Australian International Conference on the Education of Gifted Students
<http://www.cagifted.org/miraca.htm>

3. ERIC Clearinghouse on Disabilities & Gifted Education
<http://ericec.org>
4. Teaching Young Gifted Children in the Regular Classroom
<http://ericec.org/digests/e595.html>
5. Neag Center for Gifted Education & Talent Development
<http://www.gifted.uconn.edu>
6. The TAG Family Network
<http://www.teleport.com/~rkaltwas/tag>

(十二) 其他

1. 香港展能藝術會
<http://www.adahk.org.hk/index.htm>
2. 香港平等機會委員會
<http://www.eoc.org.hk>
3. 香港藝術家互聯中心廖東梅網頁
<http://www.hkartist.com/liutungmui.html>
4. 香港弱智人士體育協會
<http://www.hksam.org.hk>
5. 香港傷殘人士體育協會
<http://www.hksap.org>
6. 支持融合教育協會
<http://www.iehk.org>
7. 唐氏綜合症資訊網 — 戰勝自我
<http://www.info-ds.com/winmyself/winmyself.htm>
8. 百煉人生路 — 香港電台 Radio Hong Kong
http://www.netstar21.com/program_detail.cfm?ID=74

9. 香港理工大學賽馬會復康科技中心
<http://www.polyu.edu.hk/~rec/index.html>
10. 青年工作資源中心 — 弱勢族群/復康
<http://www.socialwork.com.hk/weakgroup.htm>
11. 親切
<http://www.treats.org.hk>
12. 口足畫家協會 (Association of Mouth & Foot Painting Artists)
<http://www.amfpa.com>
13. Individuals with Special Needs in Film
<http://curry.edschool.virginia.edu/go/cise/ose/information/film/filmhall.html>
14. Special Education for Inclusive Classrooms (An Online Textbook)
<http://www.parrotpublishing.com/sped>

其他參考書目

(一) 特殊教育需要

何華國 (1995)。《特殊兒童心理與教育》。台北：五南圖書出版公司。

王文科主編 (1997)。《特殊教育導論》修訂版。台北：心理出版社。

鄧廣威、曾婉媚、陳瑞堅合編 (1997)。《因材施教：教育上的特殊需要》。香港：香港公開進修學院出版社。

Cowne, E. (1998). *The SENCO handbook: working within a whole-school approach*. London: David Fulton Publishers.

Friend, M. and Cook, L. (2000). *Interactions: collaboration skills for school professionals*. New York: Longman.

Gibb, G. S. and Dychesm, T. T. (2000). *Guide to writing quality individualized education programs: what's best for students with disabilities?* Boston: Allyn and Bacon.

Heward, W. L. (2000). *Exceptional children - an introduction to special education*, 6th Ed. New Jersey: Prentice Hall.

Lorenz, S. (1998). *Effective in-class support: the management of support staff in mainstream and special schools*. London: David Fulton Publishers.

Taylor, R. L. (2000). *Assessment of exceptional students: educational and psychological procedures*. Boston: Allyn and Bacon.

Vahid, B., Harwood, S. and Brown, S. (1998). *500 tips for working with children with special needs*. London: Kogan Page.

(二) 聽覺受損

林寶貴 (1994)。《聽覺障礙教育與復健》。台北：五南圖書出版公司。

Powers, S., Gregory, S., Lynas, W., McCracken, W., Watson, L., Boulton, A. and Harris, D. (1999). A review of good practice in deaf education. London: RNID.

Ross, M. (Ed.) (1990). Hearing impaired children in the mainstream. Maryland: York Press.

(三) 視覺受損

萬明美 (1996)。《視覺障礙教育》。台北：五南圖書出版公司。

Dawkins, J. (1991). Models of mainstreaming for visually impaired pupils - studies of current practice with guidelines for service development (Vol. 1 & 2). London: HMSO.

Sacks, S. Z. and Silberman, R. K. (Eds.) (1998). Educating students who have visual impairments with other disabilities. Baltimore: Paul H. Brookes Pub. Co.

Trief, E. (1998). Working with visually impaired young students - curriculum guide for 3 to 5 year olds. Springfield: Charles C Thomas Publisher Ltd.

(四) 身體弱能

曾進興譯 (1996)。《腦性痲痺與溝通障礙》。台北：心理出版社。

Bigge, J. L., Best, S. J. and Heller, K. W. (2001). Teaching individuals with physical, health, or multiple disabilities. New York: Merrill Prentice Hall.

(五) 弱智

Henley, M., Ramsey, R. S. and Algozzine, R. F. (1999). Characteristics of and strategies for teaching students with mild disabilities. Boston: Allyn and Bacon.

Hickson, L., Blackman, L.S., REIS, E.M. (1995). Mental retardation - foundations of educational programming. London: Allyn and Bacon.

Lorenz, S. (1998). Children with Down's Syndrome: a guide for teachers and learning support assistants in mainstream primary and secondary schools. California: McGraw Hill.

Thomas, G. E. (1996). Teaching students with mental retardation: a life goal curriculum planning approaches. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

(六) 情緒及行為問題

Danforth, S. and Boyle, J. R. (2000). Cases in behaviour management. Columbus, Ohio: Prentice Hall.

Maag, J. W. (1999). Behaviour management: from theoretical implications to practical applications. London: Singular Publishing Group, Inc.

Martin, G. and Pear, J. (1999). Behaviour modification: what it is and how to do it. Upper Saddle River, N.J.: Prentice Hall.

Miltenberger, R. G. (1997). Behaviour modification: principles and procedures. New York: Brooks/Cole Publishing Company.

Tattum, D. P. (Ed.). (1986). Management of disruptive pupil behaviour in school. Chichester: John Wiley & Sons.

(七) 專注力不足及過度活躍

Green, C. and Chee, K. (1997). Understanding ADHD. New Zealand: Doubleday.

Holowenko, H. (1999). Attention deficit/hyperactivity disorder - a multidisciplinary approach. London: Jessica Kingsley Publishers.

Strichart, S.S., Manrum II, C. T. and Iannuzzi, P. (1998). Teaching study skills and strategies - to students with learning disabilities, attention deficit disorders, or special needs, 2nd Ed. London: Allyn and Bacon.

(八) 自閉症

Cumine, V., Leach, J. and Stevenson, G. (1998). Asperger syndrome: a practical guide for teachers. London: David Fulton Publishers.

Jordan, R. and Powell, S. (1995). Understanding and teaching children with autism. Chichester: John Wiley and Sons Ltd.

Leicester City Council and Leicestershire County Council (1998). Asperger syndrome - practical strategies for the classroom: a teacher's guide. London: The National Autistic Society.

(九) 溝通困難

Dodge E. P. (1998). Communication lab 1: a classroom communication program. San Diego: Singular Publishing Group, Inc.

MacKay, G. and Anderson, C. (Eds.) (2000). Teaching children with pragmatic difficulties of communication: classroom approaches. London: David Fulton Publishers.

Merritt, D. D. and Culatta, B. (1998). Language intervention in the classroom: school age children series. San Diego: Singular Publishing Group, Inc.

Nelson, N. W. and Hoskins, B. (1997). Strategies for supporting classroom success: focus on communication. An audio workshop. San Diego: Singular Publishing Group, Inc.

Naremore, R. C., Densmore, A.E. and Harman, D.R. (1995). Language intervention with school-aged children: conversation, narrative, and text. San Diego: Singular Publishing Group, Inc.

Ripley, K., Barrett, J. and Fleming, P. (2001). Inclusion for children with speech and language impairments: assessing the curriculum and promoting personal and social development. London: David Fulton Publishers.

Dockrell, J. and Messer, D. (1999). Children's language and communication difficulties: understanding, identification, and intervention. London: Cassell.

(十) 讀寫困難

黎程正家 (1999), 《克服孩子的閱讀障礙》。香港：突破出版社。

Birsh, J. R. (Ed.) (1999). Multisensory teaching of basic language skills. Baltimore, Md.: P.H. Brookes Pub.

Ott, P. (1997). How to detect and manage dyslexia: a reference and resource manual. Oxford: Heinemann.

Pollock, J. and Waller, E. (1997). Day-to-Day Dyslexia in the Classroom. London: Routledge.

Sanders, M. (2001). Understanding dyslexia and the reading process: a guide for educators and parents. Boston: Allyn and Bacon.

Smythe, I. (Ed.). (2001). The Dyslexia Handbook 2001. Reading: British Dyslexia Association.

Stowe, C. M. (2000). How to reach & teach children & teens with dyslexia. West Nyack, N.Y.: The Centre for Applied Research in Education.

(十一) 資優

陳龍安(1984)。《創造思考教學的理論與設計》。台北：心理出版社。

毛連塏(1996)。《資優教育—課程與教學》。台北：五南圖書出版有限公司。

李德高(1996)。《資賦優異兒童課程設計》。台北：五南圖書出版有限公司。

中華資優教育學會主編 (2000)。《資優教育的全方位發展》。台北：心理出版社股份有限公司。

Espeland, P. (Ed.) (2001). Teaching gifted kids in the regular classroom: strategies and techniques every teacher can use to meet the academic needs of the gifted and talented. Minneapolis, MN: Free Spirit Pub.

Lisovskis, M. (Ed.) (1997). Teaching young gifted children in the regular classroom: identifying, nurturing, and challenging ages 4-9. Minneapolis, MN: Free Spirit Pub.

Renzulli, J.S. (Ed.) (1986). Systems and Models for Developing Programs for The Gifted and Talented. Connecticut: Creative Learning Press, Inc.

Van T. J. (1994). Comprehensive Curriculum for Gifted Learners, 4th Ed. London: Allyn & Bacon.

(十二) 融合教育

Allan, J. (1999). *Actively seeking inclusion: pupils with special needs in mainstream schools*. London: Falmer Press.

Choate J. (1997). *Successful inclusive teaching - proven ways to detect and correct special needs*. London: Allyn and Bacon Press.

Cook, R. E., Tessier, A. and Klein, M. D. (2000). *Adapting early childhood curricula for children in inclusive settings*, 5th Ed. Columbus, Ohio: Prentice Hall.

Friend, M. P. and Bursuck, W. D. (1999). *Including students with special needs: a practical guide for classroom teachers*. Boston: Allyn and Bacon.

Hammeken, P. A. (2000). *Inclusion : 450 strategies for success - a practical guide for all educators who teach students with disabilities*. Minnetonka, Minn.: Peytral Publications.

註： 以上參考書籍，大部分可於特殊教育資源中心借閱。教師可透過中心的網站登記為會員、預約及安排借書服務。