一同遊戲>> 內容大綱

**生活事件二：一同遊戲**

|  |  |
| --- | --- |
| **單元四** | **社交生活** |
| **概要** | 學生與他人一同遊戲是一種重要的成長經驗，有些學生會遵守規則，有些卻不懂得從遊戲中學習。本示例幫助學生學習參與遊戲時尊重別人、遵守規則和有體育精神。 |
| **學習目標** | * 明白在遊戲時要尊重別人和遵守遊戲規則。
* 學習以體育精神面對成敗。
 |
| **價值觀／態度** | * 尊重別人
* 守規則
* 體育精神
 |
| **共通能力** | 1. 解決問題能力
2. 溝通能力
3. 協作能力
4. 自我管理能力
 |
| **學習活動** | 1. 勤有功，戲無益？ （5分鐘）

2. 不歡而散 （15分鐘）3. 快快樂樂遊戲 （15分鐘） |
| **教學材料／工具** | 1. 「不歡而散」錄音帶
2. 「不歡而散」錄音故事內容(附件一)一份
3. 「快快樂樂遊戲」情境卡（附件二）三份（教師自行複印）
4. 錄音機一部（教師自備）
 |
| **社會資源** | 智樂兒童遊樂場協會　網址：www.playright.org |
| **適用年級** | 高小 |
| **跟進活動** | 教師請學生以「正確的遊戲態度」作為主題，創作合適的標語。 |

一同遊戲>> 教學流程

|  |  |
| --- | --- |
| **步驟（時間）** | **教學策略** |
| **引發共鳴****活動一 ：**勤有功，戲無益？（5分鐘）**內容：**1. 教師在黑板寫上「勤有功，戲無益」。
2. 教師向學生提問：
	1. 你同意「勤有功，戲無益」嗎？為什麼？
	2. 請列舉一些經驗，說明你透過玩樂所得到的好處。
3. 教師就學生的回應，將重點歸納，並指出：

遊戲不是毫無益處的，我們可以從遊戲中學習成長、培養參與遊戲時應有的良好態度。 | * 讓學生反思自己的經驗。
 |

一同遊戲>> 教學流程

|  |  |
| --- | --- |
| **步驟（時間）** | **教學策略** |
| **生活探索****活動二 ：**不歡而散（15分鐘）**教學材料／工具：**1. 「不歡而散」錄音帶
2. 「不歡而散」錄音故事內容(附件一)一份
3. 錄音機一部（教師自備）

**內容：**1. 教師向學生提問：
	1. 你喜歡與誰一同遊戲？為什麼？
	2. 這些玩伴有哪些表現值得你學習？
2. 教師播放「不歡而散」錄音故事，請學生細心聆聽。
3. 教師向學生提問：
	1. 三人在遊戲時各抱什麼態度？
	2. 三人應抱什麼態度才會使大家在遊戲時感到愉快？
	3. 你認為學自己是否需要改善與別人遊戲時的態度嗎？
	4. 你認為自己應在哪一方面作出改善？
4. 教師就學生的回應，將重點歸納，並指出：
5. **尊重別人：**

每個人都有不同的才能，各有強項和弱項，所以，我們不應該因為自己技術好、有能力，就取笑表現較自己差的人。這是不尊重別人的表現，更會使別人感到難受，亦會影響彼此的感情。1. **遵守遊戲規則：**

遊戲規則的作用是要使大家能有清晰的指引，並能夠公平地處理遊戲中可能出現的糾紛。因此，我們參與遊戲時，也要願意遵守遊戲的規則，接納結果。1. **體育精神：**

體育精神就是志在參與、不計較結果及成敗的態度。每項遊戲總有勝負，如果發覺自己勝出的機會較小，便拒絕繼續參與或無心參與，我們便永遠停留在沒有失敗的經驗中，而無法學習如何面對挫折。別人也可能因我們有此表現，而拒絕再與我們一同遊戲。 | * 讓學生反思自己在遊戲時的態度，並讓他們明白參與遊戲時需要尊重別人、有體育精神及遵守規則。
 |

一同遊戲>> 教學流程

|  |  |
| --- | --- |
| **步驟（時間）** | **教學策略** |
| **生活探索****活動三 ：**快快樂樂遊戲（15分鐘）**教學材料／工具：**「快快樂樂遊戲」情境卡（附件二）三份 （教師自行複印）**內容：**1. 教師把學生分為三組，每組派發不同的情境卡。（第一組獲派情境一；第二組獲派情境二；第三組獲派情境三）
2. 教師請學生以「尊重別人、遵守規則、體育精神」，根據各組情境內容進行討論，並以角色扮演的方式匯報討論結果。

討論重點：1. 情境卡一

尊重各人的差異，重享受遊戲的過程。1. 情境卡二

要公平，遵守大家協訂的規則。1. 情境卡三

要有體育精神，不應只眼於勝負。 1. 教師向學生提問：
	1. 情境中的主角在遊戲中的態度有什麼不妥？
	2. 你個人同意所屬組別的處理方法嗎？
	3. 你有沒有其他意見？
2. 教師鼓勵學生把**尊重別人**、**遵守規則**、**體育精神**的態度，應用在日常生活中。
 | * 讓學生學習在遊戲時培養尊重別人、遵守規則及有體育精神的態度。
 |
| **跟進活動：**標語設計**內容：**1. 教師請學生以「正確的遊戲態度」為主題設計標語。標語的內容，最少要包括以下一種態度：尊重別人、遵守規則或體育精神。
2. 教師收回學生作品，挑選有創意或富心思的標語張貼在壁報板上，以示表揚。
 | * 幫助學生發揮想像力及培養正確的遊戲態度。
 |

一同遊戲>> 教學材料

**附件一(錄音故事內容)**

**不歡而散（只供教師參考）**

有一天，強仔和阿儀到志恆家中玩。

他們一致贊成玩飛行棋。但由於飛行棋的規則變化很多，他們便商討遊戲規則。最後，他們訂下了三個規則：（一）擲骰子擲得「六」，棋子才可以「起飛」，（二）連續擲得三次「六」，其中一隻棋子便要返回起飛處，（三）若棋子行至的格子，而已有棋子先在，後到的棋子便能把先到的棋子趕回起飛處。訂立規則後，他們便開始遊戲。

 起初，大家玩得興高采烈的，尤其是志恆，他多次令阿儀和強仔的棋子要返回起飛處，以致他們仍有棋子未能「起飛」。而志恆的棋子已全部「起飛」，看來勝出的機會也很高，於是他沾沾自喜地說：「你們真是差勁，棋子又被我趕回起飛處，從頭開始，必定會輸。怎能與我『飛行棋王』爭勝呢？」阿儀和強仔聽到後都感到很不是味兒。

 過了一會，強仔下的棋子又與志恆的棋子在同一格相遇，但志恆不肯依遊戲規則把棋子放回起飛處，他認為這不公平，只是強仔故意輕輕地擲骰子，才會有這情況。強仔大呼冤枉，表示他只是隨意地擲骰子，但志恆仍堅持己見不願讓步；阿儀見情況不妙，於是勸他們不要再吵，亦勸強仔放過志恆一次，讓志恒的棋子不用返回起飛處。強仔見阿儀開口調停，只好讓步。

 當時強仔只有一隻棋子未到達終點，但他卻連續擲了三次「六」，於是很無奈地把棋子放回起飛處，心裡很不快。這時志恆卻火上加油地說：「哈！哈！哈！三次『六』，你要重頭開始了，你一定會輸給我！看我如何勝出吧！」阿儀立即說：「志恆，你閉嘴吧！你的態度真令人討厭，真是巴不得你也連擲三次『六』。」志恆便說：「哪有這麼湊巧！」。不久，志恆竟然真的連續擲了三次「六」。阿儀和強仔都暗暗地笑，並催促他把棋子放回起飛處。但志恆卻諸多推搪，不肯遵守遊戲規則，強仔便親手把志恆的棋子放回起飛處，志恆立刻阻止，於是兩人手執同一隻棋子堅持不放。這時，遊戲也無法繼續，最後落得不歡而散。

一同遊戲>> 教學材料

**附件二(情境卡)**

**快快樂樂遊戲（教師自行複印）**

每組獲發一張情境卡，討論處理方法，再角色扮演。（第一組負責情境一，第二組負責情境二，第三組負責情境三）

|  |
| --- |
| 情境一 |
| 小息時，我約了一班同學放學後去踢足球。一向球技極差的陳偉文跑來對我說，希望下課後和我們一同踢足球，我會…… |
| \*\* 尊重別人 遵守規則　體育精神\*\* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 情境二 |  | 情境三 |
| 放學後，我和小明到志強家玩電子遊戲機，大家協議每人玩十五分鐘。我的表現很出色，但時限將到。我其實很想破紀錄，小明又在催促我結束，我會……\*\* 尊重別人 遵守規則　體育精神\*\* |  | 我和同學一同玩UNO，只有我和玲玲手上的牌較多，其他人手上只有一張牌。我倆勝出的機會近乎零，所以玲玲即時表示要放棄，我會……\*\* 尊重別人 遵守規則　體育精神\*\* |

一同遊戲>> 參考資料

**(簡報概覽)**

|  |  |
| --- | --- |
| **單元四：社交生活****事件 ：一同遊戲** | 簡報1 |
| **勤有功，戲無益？*** 1. 你同意「勤有功，戲無益」嗎？為什麼？
1. 請列舉一些經驗，說明你透過玩樂所得到的好處。
 | 簡報2（活動一） |
| **不歡而散**1. 你喜歡與誰一同遊戲？為什麼？
2. 這些玩伴有哪些表現值得你學習？
 | 簡報3（活動二） |
| **情境一**小息時，我約了一班同學放學後去踢足球。一向球技極差的陳偉文跑來對我說，希望下課後和我們一同踢足球，我會…… | 簡報4（活動三） |
| **情境二**放學後，我和小明到志強家玩電子遊戲機，大家協議每人玩十五分鐘。我的表現很出色，但時限將到。我其實很想破紀錄，小明又在催促我結束，我會…… | 簡報5（活動三） |
| **情境三**我和同學一同玩UNO，只有我和玲玲手上的牌較多，其他人手上只有一張牌。我倆勝出的機會近乎零，所以玲玲即時表示要放棄，我會…… | 簡報6（活動三） |