

《目標為本課程中國語文科學習綱要》

6. 補充資料

- 說明：(1) 「目標為本課程」的學習重點均以學習階段為單位，教師可以因應學生的情況在各學習階段內靈活施教。表四內的各學習範疇各級學習重點建議，是將表三內各有關學習範疇各學習階段的學習重點分級列出，供教師參考，教師可因應實際需要加以調整。
- (2) 各表所列出的學習重點，是建議在該年級作為重點處理的。教師固然可以在該年級之前作入門指導，也可以在以後的年級繼續指導，以鞏固學生所學。

6.1 各學習範疇各級學習重點建議 (表四A、B、C、D)

表四A. 閱讀方面各級學習重點建議

階段/ 級別 重點		第一學習階段			第二學習階段		
		小一	小二	小三	小四	小五	小六
項目	課文	各級課文					
	閱讀材料	兒童書報、兒童雜誌 (附大量插圖)			兒童書報、兒童雜誌 一般報章(兒童版、校園版、體育版、港聞版、文娛版)		
閱 讀 能 力	語 體	理解字、詞、句					
		識別標點符號的用法					
			理解段意	認識段與段間的關係	找出段中主句		
	作 品	理解作品內容大意			摘取及綜合作品內容要點		
			理解作品主旨	分析作品主旨			
							識別作品結構、體裁和篇章作法
		提高閱讀速度					
文 言 作 品							
語 文 基 本 知 識*	字、詞、句、標點符號、作品結構、體裁和篇章作法						
	段			工具書的運用			
	使用一般工具書(如字典、辭典)						

自學能力		使用圖書館目錄
		蒐集資料(如剪輯資料)
閱讀 興趣/ 習慣/ 態度	選擇不同類型的讀物	
	坐姿端正、保持安靜、集中精神	
	經常閱讀	
	愛惜書籍	
		客觀
		尊重作者的意見

*各級的語文基本知識學習項目，見第24-26頁「各級語文基本知識學習項目建議」(表五)。

表四 A. 閱讀方面各級學習重點建議 (續)

階段/ 級別 重點		第三學習階段			第四學習階段	
		中一	中二	中三	中四	中五
項目	課文	各級課文(精讀教材、略讀教材)				
	課外 讀物	青少年書報、青少年雜誌 一般報章、一般雜誌 文學作品				
閱 讀 能 力	語 體 作 品	理解字、詞、句				
		識別標點符號的用法				
		理解作品的內容、分析作品的主旨				
		分析作者的觀點			評論作者的觀點	
		分析作品的結構、體裁、篇章作法和修辭手法的運用				
	文 言 作 品	欣賞作品的作法和風格				
		提高閱讀速度				
		理解字、詞、句				
		理解內容大意				
		理解作品主旨			分析作品主旨	
分析作者的觀點						
分析作品的結構、體裁、 篇章作法和修辭手法的運 用						
語文 基本 知識*	字、詞、句、標點符號、作品結構、體裁和篇章作法					
	工具書的運用					
	修辭和文言基本知識					
自學能力	使用一般工具書(如字典、辭典)和參考書			使用一般工具書和參考書(如字典、辭典、人名辭典、文學辭典、文學史等)		
	使用書籍附錄索引和圖書館目錄					
	蒐集和整理資料(如剪輯資料、做札記、編輯資料卡等)					
閱 讀 興 趣/ 習 慣/ 態 度	選擇不同類型的讀物					
	坐姿端正、保持安靜、集中精神					
	經常閱讀					
	愛惜書籍					
	客觀 尊重作者的意見					

*各級的語文基本知識學習項目，見第24-26頁「各級語文基本知識學習項目建議」(表五)。

表四B.寫作方面各級學習重點建議

表四B(1) 寫作

階段/ 重 級別 點 項目	第一學習階段			第二學習階段			
	小一	小二	小三	小四	小五	小六	
類	句子	造句(填充、聯句、重組句子、看圖造句、供詞造句、續句、句式練習、擴句、串句)					
	段落		組織段落(填句成段、排句成段、串句成段、續寫成段、看圖寫段)	段落仿作(課文段落仿作)			
	命題作文			記敘文(記事)	記敘文(記人、記物、記遊)		
					說明文(說明事物)	說明文(說明事理)	
	應用文			書信(親友書信)	書信(家書)		
					日記	週記	
型	其他類型寫作		補段成篇、聽寫作文、看圖作文		閱讀報告	擴寫	
	標點符號	運用所學過的句號、逗號、問號	運用所學過的頓號、專名號、冒號和引號(冒號和引號只作引述說話的用途)	運用所學過的感歎號、書名號	運用所學過的省略號、冒號(只作為提示或引起下文的用途)、引號	運用所學過的括號、破折號(只用作解釋或說明的用途)、分號(只用於並列分句間停頓的用途)	運用所學過的各種標點符號
能力 / 技巧	字詞句	運用所學過的字詞、句式					
	內容主題	培養觀察力、想像力		培養觀察力、想像力、分析力			
		培養擬定內容的能力		培養審題、選材的能力			

		培養訂定主題的能力	
組織	組織句子、段落	組織篇章	
修辭技巧			
興趣	培養寫作的興趣		

表四B(1) 寫作 (續)

階段/ 重級別 點	第三學習階段			第四學習階段			
	中一	中二	中三	中四	中五		
類	句子						
	段落						
	命題作文	記敘文(記事、記人、記物、記遊)					
		說明文(說明事物、說明事理)					
		描寫文(描寫人物)	描寫文(描寫景物)				
			抒情文(懷人)	抒情文(感事)	抒情文(感物)	抒情文(感時)	
				議論文(論事)	議論文(論理)	議論文(論人)	
	應用文	書信(親友書信、家書)	書信(申請)			書信(投訴)、公函	書信(求職)
		便條(借據、收條)					
			啟事(尋物、徵求)	啟事(聲明)			
			通知、會議紀錄	通告、佈告	報告、演講辭		
其他類型寫作	看圖作文、聽寫、仿作、改寫、續作、觀察後寫作、閱讀報告			增刪、改寫、撮寫、鋪寫、閱讀報告			
能力/技巧	標點符號	運用各種標點符號					
	字詞句	運用所學過的字詞、句式					
	內容主題	培養觀察力、想像力、分析力			培養審題、選材、剪裁內容的能力		
		培養審題、選材的能力			培養審題、選材、剪裁內容的能力		
		培養突出主題、觀點的能力					
	組織	組織篇章					
修辭技巧	運用常見的修辭技巧						
興趣	培養寫作的興趣						

表四B(2) 寫字

階段 級別 重點 項目	第一學習階段			第二學習階段			第三學習階段			第四 學習階段	
	小一	小二	小三	小四	小五	小六	中一	中二	中三	中四	中五
類 型	硬筆字										
			毛筆字 (中楷)	毛筆字 (大楷)	毛筆字 (小楷)						
能力 / 技巧	學習正確的 執筆法和運筆法										
	學習正確的 寫字姿勢										
	認識筆畫和筆順										
	認識字形間架結構										
	書寫正確、端正和 整齊			書寫正確、端正、整齊和迅速							

表四 C.聆聽方面各級學習重點建議

項目	階段 / 級別 重點	第一學習階段			第二學習階段		
		小一	小二	小三	小四	小五	小六
類 型	故事	兒童故事(童話、生活故事、自然故事、寓言)			故事(成語故事、歷史故事、民間故事)		
	報告			簡短的報告(個人方面、家庭方面、學校方面)	簡短的報告(學校方面、社會方面)		
	演講				簡短的演講(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面)		
	對話	日常生活的話題(個人方面、家庭方面、學校方面)			日常生活的話題(學校方面、社會方面)		
	討論				討論(個人方面、家庭方面、學校方面)		
	辯論						
能力 / 技巧		理解說話內容大意			理解說話內容要點		
		培養注意力			學習一面聆聽、一面思考		
態度	有禮貌、有耐性、專心						

表四 C.聆聽方面各級學習重點建議 (續)

項目	階段 / 級別 重點	第三學習階段			第四學習階段	
		中一	中二	中三	中四	中五
類 型	故事					
	報告	報告(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面)			報告(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面、國際方面)	
	演講	演講(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面)			演講(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面、國際方面)	
	對話	日常生活的話題(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面)			日常生活的話題(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面、國際方面)	
	討論	討論(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面)			討論(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面、國際方面)	
	辯論			辯論(個人方面、家庭方面、學校方面)	辯論(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面、國際方面)	
能力 / 技巧		綜合說話內容要點			分析說話內容要點，領會講者用意	
		分析說話主題和講者觀點			分辨不同意見，並作出正確分析和判斷	
					評論講者的觀點	
		學習一面聆聽、一面思考				
態度	有禮貌、有耐性、專心					

表四 D.說話方面各級學習重點建議

項目	階段/ 級別 重點	第一學習階段			第二學習階段		
		小一	小二	小三	小四	小五	小六
類 型	故事 講述	兒童故事(童話、生活故事、自然故事和寓言)			故事(成語故事、歷史故事和民間故事)		
	報告			簡短的報告(個人方面、家庭方面)	簡短的報告(學校方面、社會方面)		
	演講						
	對話	日常生活的話題(個人方面、家庭方面、學校方面)			日常生活的話題(學校方面、社會方面)		
	討論				討論(個人方面、家庭方面、學校方面)		
	辯論						
能力 / 技巧	發音正確、吐字清晰						
	運用意思完整的句子						
				運用恰當的詞語			
				運用恰當的語調、表情、動作			
	清楚地表達思想感情			清楚流暢地表達思想感情			
態 度	友善、誠懇、有禮貌						
	主動、不輕率						
	自然大方						
	尊重他人發言						

表四 D.說話方面各級學習重點建議 (續)

項目	階段/ 級別	第三學習階段			第四學習階段	
		中一	中二	中三	中四	中五
類 型	故事 講述					
	報告	報告(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面)			報告(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面、國際方面)	
	演講	簡短的演講(個人方面、家庭方面、學校方面)			演講(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面、國際方面)	
	對話	日常生活的話題(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面)			日常生活的話題(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面、國際方面)	
	討論	討論(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面)			討論(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面、國際方面)	
	辯論			辯論(個人方面、家庭方面、學校方面)	辯論(個人方面、家庭方面、學校方面、社會方面、國際方面)	
能力 / 技巧	發音正確、吐字清晰					
	運用意思和結構完整的句子					
	運用貼切的詞語			運用準確扼要的言辭		
	運用恰當的語調、表情、動作					
	清楚而有條理地表達思想感情			清楚、有條理而又得體地表達思想感情		
態 度	友善、誠懇、有禮貌					
	主動、不輕率					
	自然大方					
	尊重他人發言					

6.2 各級語文基本知識學習項目建議 (表五)

說明

- (1) 本表各項目主要是參考《小學中國語文科課程綱要》(一九九零)第 17、21、24 頁和《中學中國語文科課程綱要》(一九九零)第 22、60 至 64 頁而擬訂的。
- (2) 表中「文學體裁」一項，乃配合中學各級課文選出一些常見的文學體裁作為學習項目，至於較不常見的，則不作重點學習。
- (3) 本表所列的學習項目是從「認識」的層面著眼，而非從「掌握」的層面著眼，因此，部份學習項目可以在較早的學習階段或較低的年級處理。
- (4) 「目標為本課程」的學習項目均以學習階段為單位。本表將語文基本知識學習項目分級列出，僅供教師參考，教師可因應實際情況靈活處理。
- (5) 本表所列的學習項目是建議在該年級作為重點處理的。教師固然可以在該年級之前作入門指導，也可以在以後的年級繼續指導，以鞏固學生所學。

6.2 各級語文基本知識學習項目建議(表五)(續)

重點 項目		階段/ 級別	第一學習階段			第二學習階段		
			小一	小二	小三	小四	小五	小六
字 詞		認識課文中字詞的形音義						
		認識約 460字	認識約500 字(累積至 960字)	認識約530 字(累積至 1490字)	認識約590 字(累積至 2080字)	認識約260 字(累積至 2340字)	認識約260 字(累積至 2600字)	
句		認識句子和常用的句式						
段		認識段落	認識段落由 句子組成					
篇	結構		認識篇章由 段落組成	認識篇章結構				
	文 體	文章 體裁		認識記敘 文的體裁	認識說明 文的體裁	認識議論文和描寫文的 體裁		
文學 體裁								
應用 文				認識書信 (家書、親 友書信)	認識日記 和週記	認識便條 (留言、餽 贈)		
章 法	作	記敘		認識順敘法和倒敘法				
		論說			認識例證法			
	描寫				認識直接描寫法			
	抒情							
標點 符號		認識句號、 逗號、問 號、頓號、 專名號、冒 號和引號(冒 號和引號只 作為引述說 話的用途)的 用法	認識感歎號和 書名號的用法	認識省略 號、冒號(冒 號只作為提 示或引起下 文的用途)和 引號的用法	認識括號、 破折號(只用 作解釋或說 明的用途)和 分號(只用於 並列分句間 停頓的用途) 的用法			
修辭								
文言基本知識								
工具書的運用				認識字典的查檢方法			認識辭典的查檢方法	

6.2 各級語文基本知識學習項目建議(表五)(續)

重 項目 點	階段/ 級別	第三學習階段			第四學習階段		
		中一	中二	中三	中四	中五	
字		認識常用字詞的形音義(包括常見的部首、六書初步的認識、音節的構成、粵音聲調的辨別等)					
	詞	認識名詞、動詞、形容詞、數詞、量詞、代詞、連詞	認識副詞、歎詞、擬聲詞	認識介詞、助詞			
句		認識句子的主要成分					
		認識單句	認識複句				
段							
篇	結構	認識章篇結構					
	文	文章體裁	認識記敘文、描寫文、抒情文、說明文、議論文體裁				
		文學體裁	認識散文、寓言、傳記、古體詩、新詩的體裁	認識小說、小品文、近體詩的體裁	認識詞、曲、戲劇、雜文的體裁	認識辭賦、序的體裁	認識報告文、駢文、語錄的體裁
		應用文	認識便條(借據、收條)	認識書信(申請)、啟事(尋物、徵求)	認識會議紀錄、啟事(聲明)、通知	認識公函、書信(投訴)、通告、佈告	認識書信(求職)、報告、演講辭
	作	記敘	認識順敘法和倒敘法				認識插敘法
		論說	認識例證法(事例)	認識例證法(語例、史例)、比較法、比喻法	認識例證法(設例)、對比法、歸納法	認識演繹法	
		描寫	認識直接描寫法	認識間接描寫法			
		抒情	認識直接抒情法	認識間接抒情法(記敘抒情)	認識間接抒情法(描寫抒情)		
	章	法					
	標點符號	認識著重號以及冒號、引號、破折號、分號的各種用法					
修辭	認識比喻(明喻)、比擬(擬人)、疊字/複疊、排比	認識比喻(隱喻)、比擬(擬物)、設問、對偶	認識比喻(借喻)、反復、對比、反問、雙聲疊韻	認識誇飾、襯托、用典、象徵、反語、雙關、借代、層遞			
文言基本知識	認識單音詞、主語省略	認識一字多音、一詞多義、實語省略	認識倒裝句	認識古今詞義的異同、詞類活用、多用假借字			
	認識常見文言虛字及其用法						
工具書的運用	認識常用的中文檢字法			認識常見工具書的用途			