

中學中國語文戲劇教材系列(一) —— 戲劇工作坊：蘋果(APPLE)教學法 (2010)



編製上述課程配套資料的目的是配合學校由 2010 年 9 月起開設高中中國語文科「戲劇工作坊」選修單元，並協助學校將戲劇元素運用到中國語文課堂之內。資料套內容分為「戲劇工作坊：蘋果(APPLE)教學法」和「『戲劇工作坊』教師培訓資源」兩部分。

一、戲劇工作坊：蘋果(APPLE)教學法

本部分主要內容是「戲劇工作坊：蘋果(APPLE)教學法」教學流程——戲劇行動(Dramatic Action)、圖像思維(Pictorialization)、角色個性(Personality)、透徹亮麗(Lucidity)和整體參與(Engagement)，另有附件包括了選用學習材料的文本或簡介及工作紙等。附錄文章《APPLE 戲劇教學法怎樣促進中文學習？》更把「APPLE 戲劇教學法」的秘密揭開。

二、「戲劇工作坊」教師培訓資源

在教師培訓課程的學員習作中，導師精選了五個格局齊整，劇旨清晰圓足，且各具特色的小品進行評點，以作示例。

本部分另有「課堂實錄片段」(視像光碟)，擷取培訓課程的精華片段，包括：初試手語、自報家門、建立團體精神、即興表演——肢體組合、感情記憶、人生四階——群像雕塑、閱讀漫畫——重構圖像、解構成語——重構意念、獨白分享——碰撞火花，配合第一部分的教學法，以助說明。