



## 透過電影欣賞提升學生的思維能力

欣賞電影是很多人的興趣，相信不少老師跟我一樣均是電影愛好者。當我在2014/15學年擔任教育局資優教育組的借調教師時，有機會參與一個與獨立電影欣賞相關的抽離式資優課程設計，過程充滿挑戰，令我獲益良多。

電影是一個很好的學習媒介，可以讓學生在欣賞影片之餘，同時藉分析電影故事的情節、人物角色特點等，引發具深度和廣度的反思，培養獨立思考。在設計此抽離式課程時，參與計劃的老師用了不少時間篩選合適的電影，以求題材和內容盡量多元化，涵蓋不同的層面——由個人到家庭，繼而是社會和世界觀。另外，老師亦會考慮配合學生的程度和興趣，細心挑選電影、微電影和那些作為輔助教材的預告片、短片和廣告片。

接著便是設計多元化的教學活動，一方面讓學生了解導演如何運用不同的鏡頭、顏色、光暗和音效等電影語言去說故事，另一方面也藉著電影中呈現的各種問題，引發學生反思生活中的情與理。除了欣賞電影，學生還會分組討論和進行相關的學習活動，然後應用「電影評賞四部曲」評賞電影，即是DIE + R (Description描述/ Interpretation詮釋/ Evaluation評價/ Reflection反思)，以表達個人意見和感受。

老師們喜見被甄選參與課程的學生都非常投入，會追問下一節課會看哪一齣電影，甚至回家重看又重看。無論是輕鬆幽默或嚴肅認真的內容，學生均落力參與各項活動，積極地表達個人看法和感受。五至六年級的學生年紀雖小、閱歷也不多，但原來對事情的見解亦有獨到之處，令老師們喜出望外。此外，他們很用心完成評賞電影的課業，作業的內容不僅充實，感情表達真摯，反思部分還會考慮多方的觀點，思維能力明顯得到提升。整個過程中，參與的老師也和同學一樣樂在其中。

期望將來有更多學校試行這類課程，相信無論是教師或學生，都會有意想不到的收穫。



分享影評佳作



分組討論

天主教石鐘山紀念小學 李麗嫦老師



要培育資優學生全人發展，讓他們發揮最大的潛質，提升其認知能力的課堂教學固然重要，而適切的情意教育亦不可少。學校可嘗試推行這方面的家長教育，讓家長透過親子導賞電影，明白更多資優孩子的心事，照顧他們情意方面的成長需要。



## 親子導賞—利用電影訓練多角度思維

許多具資優潛質的孩子求知慾強、思路敏捷，認知發展相當卓越。可是，這些資優孩子在情意方面的成長往往追不上認知發展的步伐，因而面對適應問題，個性顯得較為自我，甚或對人和事情容易產生過敏反應，難於抒解情緒。

面對此情境，父母可嘗試給予資優兒童適當的思考訓練，引導他們全面、靈活地思考，讓他們明白待人處事不宜過份執著。其實，父母和小朋友一起欣賞電影可以是達到以上目標的有效方法。

一齣好電影，傳遞很多發人深省的人生道理。電影所說的故事、所展示的生活片段，透過電影語言（不同的鏡頭運用、色彩光暗、音效、背景音樂等），可以啟發孩子的思考、擴闊他們的視野和想像的空間。因應資優孩子的情意需要，父母可以引導他們代入電影中的不同角色，理解不同人物的立場或心路歷程，例如探討主角為何有某些想法或行為，從而反思自己的行為與個性，加深自我認識（包括自己的長處及特質、正面和負面的表現等），了解自己的長處並加以發揮，省察自己的缺點加以改善。

在子女的成長過程中，父母宜培養孩子學懂思考，鼓勵他們從多角度分析問題，增強解難能力。家長不妨精心挑選適合親子共賞的經典電影，自己先做「功課」仔細欣賞一遍，然後記下哪些值得與孩子深入分享和討論的片段或情節。另外，近年流行數碼媒體創作，有不少甚具水準的短片或微電影都值得與子女共賞，例如一些多媒體或藝術相關學系的畢業生作品，或是微電影創作比賽的得獎作品等；家長可嘗試從中取材，既寓學習於娛樂，又可享受親子樂趣，一舉兩得。

## 最新消息

本組即將舉辦的教師專業培訓課程：

課程編號	舉行日期	課程名稱
CDI020180027	2018年1月5日	深造課程(C)資優教育三層架構：第一層全班式教學實踐示例分析(小學)(修訂)
CDI020180049	2018年1月11日	深造課程(C)資優教育三層架構：第一層全班式教學實踐示例分析(中學)(修訂)
CDI020180039	2018年1月29日	適異性教學系列(照顧資優/高能力學生):運用分層課業照顧中國語文科資優/高能力學生的學習需要(小學)(新辦)
CDI020180075	2018年1月31日	適異性教學系列(照顧資優/高能力學生):運用分層課業照顧中國語文科資優/高能力學生的學習需要(中學)(新辦)