

透過適異性教學啟發中國語文科 資優／高能力學生的多元智能 (小學)

(以小學五年級中文課堂為例)

謝婷老師

目錄：

01 背景介紹

02 資優/高能力學生的特質

03 適異性課程及教學的定義

04 教學設計及教學實踐

備註：部分內容因版權問題，無法完整展示。

背景 介 紹



- ✓ 學習拼音
- ✓ 重視朗讀
- ✓ 能說標準普通話

- ✓ 寫作教材
- ✓ 古詩詞教材
- ✓ 日常練習冊

- ✓ 因材施教
- ✓ 自主學習空間
- ✓ 多元學習活動
- ✓ 增加文學單元
- ✓ 評估要求不變

中國語文資優/高能力學生的特質

特質	安排
學習能力強，理解能力高，分析能力卓越	建構適切的學習鷹架，善用大班、小組和個別化的教學模式
獨立性強，富創造力，喜歡動腦筋	為學生提供開放的學習任務，學生可自選學習途徑，提升學生創意、解難的能力
語言流暢，表達力強（語文資優）	提供充足的分享機會，讓他們向同儕、師長介紹自己的創作
批判性強，樂於表達不同意見	提供實踐慎思明辨的機會，提升學生的分析和評鑑能力

教學設計與教學實踐

20* 金字塔

默讀下面兩篇短文，說說你對金字塔有了哪些了解。兩篇短文用了不同的方式寫金字塔，你更喜歡哪一種？說說你的理由。

金字塔夕照^①

九月的開羅是金色的。
在金色的夕陽下，金色的田野，金色的沙漠，連尼羅河的河水也泛着金光，而那古老的金字塔啊，簡直像是用純金鑄成的。遠遠望去，它像漂浮在沙海中的三座金山，似乎一切金色的光源，都是從它那裏放射出來的。你看，天上地下，黃澄澄，金燦燦，一片耀眼的色調，一幅多麼開闊而又雄渾的畫卷啊！
從少小時候起，我就聽到過許多有關金字塔的傳說，嚮往着它神秘的風采。如今，當我來到金字塔下，望着這人間的奇跡，更禁不住思緒激蕩。我不知道「金字塔」這個譯名中的「金」，最早是怎麼得來的。不管出於什麼考慮，我認為都是絕妙的。你看金字塔多像一個「金」的漢字。幾千年來，在人們的心目中，它不愧是熠熠發光的珍寶，人類勞動和智慧的結晶，它無疑比金子還要貴重。
有人說金字塔的白晝和月夜，各有各的情趣，各有各的美，但我覺得最令人難忘的，恐怕還是這大漠夕照中金字塔的色彩。那一片迷人的金色，簡直把你融進一個神奇的境界，使你充滿豪邁的感受和無邊的遐想，不由自主地產生一種懷古的幽思……

① 本文作者穆青，選作課文時有改動。

不可思議的金字塔^①

最大的金字塔——胡夫金字塔

塔的重量：約600萬噸
塔基面積：約5.3萬平方米
塔的體積：約260萬立方米

開羅郊外

塔原高約146米，塔基原邊長約230米。因年久風化，塔現高約137米，塔基現邊長約227米。

為什麼在幾千年的時間裏，一直沒有出現比它更高的建築呢？

當時的人們是怎麼修建金字塔的呢？

◆ 建於公元前2600年左右。建成幾千年後，世界上才出現比它更高的建築。

◆ 用約230萬塊石材砌成，平均每塊重2.5噸左右。整個胡夫金字塔大概有50層樓高，塔基面積相當於126個籃球場那麼大。

1、學生已有知識及本堂課教學目標

學生的已有知識：

1. 已掌握文章字詞，理解文章基本內容。
2. 感受到金字塔的雄渾之美，體會到作者對金字塔的喜愛之情。
3. 已完成預習工作紙，整理了名勝古蹟的相關資料。

學習目標：

知識和技能：

1. 能比較兩篇文章表達方式、語言風格的不同之處。
2. 能借鑒課文，以說明／描寫或兩者兼具的方式介紹一處名勝古蹟。
3. 能就同學的研習成果作出具體評鑑，並能借鑒同學的研習成果，明確完善自我作品的方向。

品德情意：

通過欣賞祖國的名勝古蹟，加強學生對祖國河山/中華文化的認識及喜愛。

2. 學與教過程

➤ 課前：

適異性教學策略：

1. 在課前引起學習興趣及裝備前備知識
2. 資訊科技輔助教學
3. 多元化學習任務

2. 學與教過程

➤ 課中

(1) 有效的提問

➤ 發展（一）

比較兩篇文章的不同之處

➤ 引導學生從不同維度思考，想想兩篇文章表達方式、語言風格有何不同，挖掘同一主題以不同形式呈現各有什麼好處，我們應如何運用？

➤ 通過對比學習，學生意能夠明白兩篇文章的不同之處及優勢，對文章的品鑑更加深入，同時為之後的小組活動打下基礎。

➤ 老師提問：

1.同學們，我們這兩篇文章的主題是？【複述】（金字塔）

2.兩篇文章都在介紹金字塔，但它們之間有許多不同，你能說說看，它們的不同之處嗎？

【分析】

	第一篇	第二篇
表達方式	描寫	說明
語言風格	華麗	平實

3.同一主題以不同形式呈現各有什麼好處？我們該如何運用？你更喜歡哪一種呢？【評鑑】

➤ 分層提問能讓不同能力的學生

接受適度的挑戰，循序漸進地
深化對文章的理解及對不同文
體的掌握。

適異性教學策略： 分層提問

- 緊扣關鍵學習內容的有效課堂提問。
- 具思考價值和難度的問題，刺激學生思考。

善用小組學習模式展開多元化學習任務

自主學習：「我當小導遊」介紹名勝古蹟

- 異質分組，每組4人，全班分為7組。
- 重溫標準，明確準則及要求。學生清楚好的介紹應具備的元素後，再展開後續活動。

適異性教學策略：

異質分組

- 運用預習工作紙，小組分工合作，展開研習。自選祖國的一處名勝古蹟，參考課文的寫作方法（說明/描寫二選一或相結合皆可），進行介紹。

➤ 異質分組能讓能力相異的學生各展所長，在互動中激發更深層次的思考和討論，產生新的意念。

➤ 設置開放性課業，學生可自由選擇祖國一處名勝古蹟，自行搜尋並摘錄資料，既可激發學生的學習興趣，又能提升自主學習的能力。

➤ 運用多元課業，學生接受適度的挑戰，以照顧不同學習風格的學生的需要。

啟發了學生的人際關係智能



善用小組學習模式展開多元化學習任務

自主學習：「我當小導遊」介紹名勝古蹟

- 異質分組，每組4人，全班分為7組。
- 重溫標準，明確準則及要求。學生清楚好的介紹應具備的元素後，再展開後續活動。
- 運用預習工作紙，小組分工合作，展開研習。自選祖國的一處名勝古蹟，參考課文的寫作方法（說明/描寫二選一或相結合皆可），進行介紹。
- 學生當堂匯報研習成果。每組匯報時間為4分鐘。
- 異質分組能讓能力相異的學生各展所長，在互動中激發更深層次的思考和討論，產生新的意念。
- **設置開放性課業**由選擇祖國一處名勝古蹟，自行搜尋並摘錄資訊，既可激發學生的學習興趣，又能提升自主學習的能力。
- **運用多元課業**，學生接受適度的挑戰，以照顧不同學習風格的學生的需要。

適異性教學策略：
開放性課業、
多元課業



多分享、高展示、重回饋

發展（三）

- 投票及互評。評鑑同儕表現。選出「最佳導遊」。
- 同儕互評既能建立分享學習成果、互相欣賞的文化，又能培養學生的評鑑能力。

- 借鏡他人，修改完善。
從課文中，從他人的分享中，學生取長補短，反思自己的作品，產生改善的方向。

- 同儕互相學習，即時應用所學，學會鑑賞，汲取課文/他人的作品的優點及長處，明確完善自己的作品的方向。

啟發了學生的自省智能

善用電子科技進行同儕互評

適異性教學策略：

1. 資訊科技輔助教學
2. 紿予適切的回饋

• 在研習開始之前，教師與學生共識作品的評量標準。學生在同儕互評的過程中，能按照互評準則，評價同儕的作品，甚至提出改善建議。在評鑑過程中，學生的高層次思維亦有所提升。



課後增潤及延伸學習「躍更高，踏更遠」

多元BINGO 活動選擇板

我選擇深入研究的景點是：_____（可以跟課堂選擇的名勝古蹟不一致）
同學完成以下九宮格的三項活動，將會獲得禮物。（需要橫豎斜成一條直線）

閱讀一本有關該名勝古蹟的書籍，並分享讀後感。	製作「名勝古蹟知多少」kahoot，並邀請同學參與遊戲。	製作一個介紹該名勝古蹟的視頻。
設計一個網頁，介紹該名勝古蹟。 (自訂學習活動)		訪談錄：訪問去過該名勝古蹟的人，將他們的遊覽感受和收穫記錄下來，並進行整理，讓更多人看到。
寫一篇介紹該名勝古蹟的短文。	製作海報，介紹該名勝古蹟。	瀏覽一段相關影片，分享你從影片中得到的收穫。

以下活動供你參考：

- 為該名勝古蹟製作旅遊指南。
- 為該名勝古蹟設計一副遊戲棋。
- 為該名勝古蹟選一首樂曲並配上新詞。
- 選擇一首或數首與該名勝古蹟相關的古詩詞，進行配樂朗誦。

適異性教學策略： 活動選擇板

啟發了學生的語言智能、空間智能、人際關係智能、音樂智能

3、學習成效

(1) 學生課堂參與度高，作品內容豐富，展現高層次思維和創意。

- 整個課程的設計以學生為中心，透過不同形式的學習活動，提升他們的學習動機，從而讓學生掌握知識和技能。
- 學生自選研究主題，圍繞自己感興趣的主題，異質分組，分工合作，借助不同的形式來呈現研習成果。匯報形式多樣，學生能從不同的角度介紹祖國的名勝古蹟，並且展現了高層次思維、慎思明辨和解決問題的能力等。

➤ 同儕互評，自我反思。
(展現慎思明辨的能力，提升評鑑能力及自我反思能力。)

16/6介紹一處名勝古蹟--互評(回應) ☆ ☰ ☱

檔案 編輯 查看 插入 格式 資料 工具 擴充功能 說明 上次編輯是在數秒前

100% HK\$ % .0 .00 123 預設(Arial) 10 B I

13 fx 3

	A	B	C	D	E
1	時間戳記	第一組：文字內容 (5分)	第一組：表達 (5分) : 1	第一組：合作 (5分) : 1	評鑑第一組的表現：我欣
2	2022年6月16日上午10:3	3	4	4	我欣賞他們的報告做得很
3	2022年6月16日上午10:3	3	3	3	我建議他們能在記得熟一
4	2022年6月16日上午10:3	5	5	5	我欣賞他們做的故宮模型
5	2022年6月16日上午10:3	2	2	2	觀眾有眼神交流。
6	2022年6月16日上午10:3	3	2	3	我欣賞你們的模型做得很
7	2022年6月16日上午10:3	3	3	3	有些拼音讀得不太準確
8	2022年6月16日上午10:3	4	4	3	我欣賞他們的準備很充分
9	2022年6月16日上午10:3	4	4	4	我欣賞你們很用心地做了
10	2022年6月16日上午10:3	4	4	5	我欣賞你們內容充實豐富
11	2022年6月16日上午10:3	4	5	4	讀音再準確點～
12	2022年6月16日上午10:3	5	4	4	我欣賞你們把PPT做得十
13	2022年6月16日上午10:3	3	3	4	我欣賞你們有一個模型，
14	2022年6月16日上午10:3	5	5	5	我欣賞你們的ppt做得很精
15	2022年6月16日上午10:3	5	5	5	我欣賞你們的ppt做得很精
16	2022年6月16日上午10:3	5	4	4	我欣賞他們很用心，有模
17	2022年6月16日上午10:3	4	4	5	我欣賞他們ppt製作的非常
21	2022年6月16日上午10:4	4	4	4	我欣賞它們組準備充足，
22	2022年6月16日上午10:4	3	5	4	我欣賞他們的報告做得很

啟發了學生的自省智能

學生能熟練掌握電子科技，運用網絡平台進行打分及評論。

► 展現慎思明辨的能力，提升評鑑能力及自我反思能力。

- 互相學習，學會鑑賞，汲取他人的作品的優點及長處，並反思自己的作品可從哪些方面提高。
- 分享學習成果、互相欣賞，班級氛圍得到正向的促進，同時又能培養學生的表達和評鑑能力。

►研究深入，角度新穎，展現高層次思維。



歷史背景

古人認為死後會有一個世界，如果把死人生前的一切帶到陰間，他在陰間的生活會與生前一樣。於是秦始皇開始修建兵馬俑，這些兵馬俑就是秦始皇陰間的護衛者。

人殉是一項殘酷而野蠻的喪葬制度。但是秦始皇沒有採用這個殘忍的手法，他採用的是——以俑殉葬，即用陶木俑等來代替人殉。兵馬俑就是以俑代人殉葬的典型，也是以俑代人殉葬的頂峰。

拓展研究古代殉葬制度，並提出個人看法及見解。

- 學生能夠舉一反三，觸類旁通，用自己的話語娓娓道來，建構知識並轉化為能力。
- 多元化的學習活動使語文學習更活潑和生活化，並為學生提供更多參與機會，使他們學得更投入、積極。

透過自主學習培養品德情意，激發愛國之情。

- 激發學生對祖國山河的熱愛，增強身份認同是本課靈魂。是次課堂實踐中，學生能通過自主學習，搜尋和分析資料，予以匯報，並聆聽其他組的介紹，借鑑與反思。
- 在潛移默化下加深了對祖國文化遺產的了解，並且展現了高層次思維、慎思明辨和解決問題的能力等。

本堂課學習目標：

知識和技能：

1.能比較兩篇文章表達方式、語言風格的不同之處。

✓

2.能借鑒課文，以說明／描寫或兩者兼具的方式介紹一處名勝古蹟。

✓

3.能就同學的研習成果作出具體評鑑，並能借鑒同學的研習成果，明確完善自我作品的方向。

✓

品德情意：

通過欣賞祖國的名勝古蹟，加強學生對祖國河山/中華文化的認識及喜愛。

✓

教學的藝術不在於傳授本領，而在
善於激勵、喚醒和鼓舞。

——第斯多惠