

學校編號：324647

# 重點視學報告

聖馬可堂白普理幼稚園

九龍何文田石鼓街 9 號地下，2 至 4 樓

二零二三年四月十九日

教育局  
幼稚園視學組

## 重點視學報告說明

本報告報道學校在「學與教」範疇的情況。

香港特別行政區政府  
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

## 1. 學校的表現

- 1.1 學校採用主題形式規劃綜合課程，內容圍繞兒童的生活經驗和興趣，涵蓋六個學習範疇。教師配合主題選用合適的教材套資源和故事書，並設計多元化的活動，幫助兒童建立正面的價值觀和態度，增進知識和技能。為促進兒童的均衡發展，學校須改善活動日程的編排，讓兒童每天有足夠時間進行音樂、體能、自選等活動，從不同學習經歷中積累經驗。
- 1.2 學校以持續觀察和記錄的方式進行兒童學習經驗評估，通過活動觀察、主題評估、總結性評估等，有效掌握和反映兒童在不同範疇的發展情況，亦適時讓家長了解子女在校的表現。管理層與教師認真分析評估資料，深入探討兒童的學習難點，從而調適教學內容和策略，或為兒童提供個別支援，做法適切，能善用評估促進兒童學習。至於課業安排，學校須檢視高班語文和幼兒數學課業內容，修正過深的部分，以切合兒童的能力和需要。
- 1.3 教師悉心規劃和布置學習環境，於課室內外的牆壁展示兒童的創作成果，兒童會彼此欣賞，亦樂於與友伴分享自己獨特的構思和意念。教師又靈活地將兒童作品與區角活動結合，增添活動的趣味和兒童的歸屬感，例如讓兒童運用各自繪製的房子拼貼畫匯集在一起建構社區，兒童設計路線進行互相探訪，樂在其中。近年，學校配合關注事項的推展，重新編排自選活動場地，於課室安排較靜態的活動，大堂則設置多樣化的區角遊戲，為兒童提供更多自主探索的空間。於自選活動時段，兒童在課室專注閱讀圖書、創作圖工或操作教具，又到大堂與友伴進行模擬和探究活動，如扮演洗車技工，運用各種工具清潔汽車；調較燈光與物件的距離及觀察影子的變化，探索光與影的關係；轉換皮影戲幕後的物品，自創猜謎遊戲。整體而言，區角活動的設計能引發兒童的學習興趣，有助培養他們的創意、好

奇心和探索精神。

1.4 教師用心預備課堂教學，扣連主題設計各種富趣味的學習活動，並配合實物或製作教具，讓兒童從親身體驗和操作中學習。兒童投入參與不同活動，如扮演影子按音樂節奏律動，亦有序地進行體能循環遊戲。帶領美藝活動時，教師的表達和示範清晰，且給予兒童自由創作的空間。兒童按喜好進行自選活動，教師從旁觀察或提供協助。部分教師能因應兒童的表現，適度地鼓勵兒童作進一步嘗試，延展他們的潛能，或以提問啟發兒童思考解決問題的方法，以及在回顧時間適切地引導兒童分享其成果和感受，幫助兒童整理和鞏固學習。

1.5 學校的課程監察和檢討機制妥善。管理層通過定期會議、觀課等，有效掌握課程實施和教學的情況，並適時給予教師建議和支援。為跟進上次質素評核的建議，學校推行具焦點的同儕觀課，教師藉此互相觀摩和學習，有助提升團隊的專業能力。各級教師按主題反思教學效能，根據兒童的學習情況和評估資料，檢視活動設計及教學策略的成效，並作切實跟進。教學團隊於學年終的課程會議整合及分析檢討資料，善用結果回饋下學年的課程規劃，持續改善學與教。

## 2. 促進學校持續發展的建議

學校實踐自評理念，不斷調適和完善課程，培育兒童的全面發展。為進一步提升兒童的學習效益，學校須修正高班過深的課業內容，以切合兒童的能力和需要；改善活動日程的編排，讓兒童每天進行不同類型的活動，為他們提供均衡的學習經歷。