

# 賞國潮 識國風

學界設計比賽

FABULOUS CHINA-CHIC

Inter-school Design Competition

## - 設計概要 Design Brief -



項目編號 Project No.: \_\_\_\_\_

開展日期 Date of Start: \_\_\_\_\_

截止日期 Deadline: \_\_\_\_\_

### 基本資料 Basic Information

#### 類別 Discipline :

服裝   
Clothing

展覽   
Exhibition

室內   
Interior

產品   
Product

平面   
Graphics

珠寶   
Jewellery

項目名稱 :  
Project Name : \_\_\_\_\_

現有客戶 Current Client

新客戶 New Client

### 代理機構資料 Agent Information

代理機構 :  
Agent : \_\_\_\_\_

代表 :  
Representative : \_\_\_\_\_

職稱 :  
Work Title : \_\_\_\_\_

電話 :  
Phone : \_\_\_\_\_

電郵 :  
Email : \_\_\_\_\_

### 客戶資料 Client Information

品牌名稱 :  
Brand Name : \_\_\_\_\_

企業 / 零售 Retail  
Corporate / (網絡 Online / 實體 Physical)

公司名稱 :  
Company Name : \_\_\_\_\_

業務性質 :  
Business Nature : \_\_\_\_\_

代表 :  
Representative : \_\_\_\_\_

職稱 :  
Work Title : \_\_\_\_\_

電話 :  
Phone : \_\_\_\_\_

電郵 :  
Email : \_\_\_\_\_

業務地點 :  
Business Location : \_\_\_\_\_

網站 :  
Website : \_\_\_\_\_

品牌 / 公司商標 :  
Brand / Company Logo :  
有 Yes (請客戶提供) /  
沒有 No (客戶是否需要訂製)

視覺標識 :  
Visual Identity :  
有 Yes (請客戶提供) /  
沒有 No (客戶是否需要訂製)

使用語言 :  
Language Used : \_\_\_\_\_

## 項目概覽 Project Overview

目的 Objective (為什麼 Why?)

目標 Target (做到什麼 What to achieve? 預期成果 Expected Outcomes?)

受眾 Target Audience (誰 Who? 年齡 Age / 性別 Gender / 族群 Ethnicity / 心情 Frame of Mind / 消費估算 Consumption Estimates)

地點 Location (那兒 Where? 展示場景 Display Scene / 銷售場景 Sales Scene / 活動場景 Activity Scene)

時段 Time Period (什麼時候 When? 全天候 All Season / 春夏 Spring & Summer / 秋冬 Autumn & Winter / 節慶 Festive / 活動 Event)

視覺提示 Visual Cues (來源 Source : (客戶 Client / 團隊 Team) / 基礎材料 Primary Resources / 輔助材料 Secondary Resources)

文字性創作 Textual Creation (來源 Source : (客戶 Client / 團隊 Team) / 基礎材料 Primary Resources / 輔助材料 Secondary Resources)

有 Yes (請客戶提供) / 沒有 No (客戶是否需要訂製)

## 項目詳情 Project Details

標語 Tagline / 口號 Slogan / 流行語 Catchphrase / 關鍵詞 Keyword / 主題 Theme (來源 Source : 客戶 Client / 代理 Agent)

品牌個性 Brand Personality (有沒有品牌或風格指引 Any brand or style guide? 顏色 Colour / 字款 Font / 喜惡 Like or Dislike)

品牌參考 Brand Reference (來源 Source : (客戶 Client / 代理 Agent) 品牌網站 Brand Website / 產品目錄 Product Catalogue)

## 項目範圍 Scope of Project

項目基調 Project Tone (e.g. 清新 Fresh / 優雅 Elegant / 文青 Literally Youth / 童趣 Children's Delight / 中西合璧 East meets West)

主題 Theme

創作媒介 Medium

呈現方式 Approach (如何 How?) (e.g. 圖案 Pattern / 角色 Character / 繪畫 Drawing / 年代風格 Era Style / )

風格 Style

設計方向 Design Direction (質感 Texture / 物料 Material / 風格 Style / 顏色 Colour / 輪廓 Shape / 形態 Form)

## 市場競爭分析 **Competitive Analysis**

參考 Reference 1 (來源 Source : (客戶 Client / 代理 Agent / 團隊 Team) 品牌網站 Brand Website / 產品目錄 Product Catalogue)

參考 Reference 2 (來源 Source : (客戶 Client / 代理 Agent / 團隊 Team) 風格 Style / 資料蒐集 Research)

## 交付成果 **Deliverables**

**型式 Type :**

- |                   |                          |                    |                          |                                    |                          |                                  |                          |                  |                          |                          |                          |
|-------------------|--------------------------|--------------------|--------------------------|------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------|------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 圖像<br>Image       | <input type="checkbox"/> | 商標<br>Logo         | <input type="checkbox"/> | 圖紙<br>CAD                          | <input type="checkbox"/> | 演示文稿<br>PPT                      | <input type="checkbox"/> | 渲染圖<br>Rendering | <input type="checkbox"/> | 字體設計<br>Typography       | <input type="checkbox"/> |
| 文案<br>Copywriting | <input type="checkbox"/> | 演講<br>Presentation | <input type="checkbox"/> | 跟進施工<br>Follow up:<br>Construction | <input type="checkbox"/> | 跟進生產<br>Follow up:<br>Production | <input type="checkbox"/> | 應用程式<br>APP      | <input type="checkbox"/> | 排版設計<br>Layout<br>Design | <input type="checkbox"/> |
| 影片<br>Video       | <input type="checkbox"/> | 照片<br>Photos       | <input type="checkbox"/> | 爆炸圖<br>Exploded<br>View            | <input type="checkbox"/> | 原型<br>Prototype                  | <input type="checkbox"/> | 樣板<br>Sample     | <input type="checkbox"/> | 網頁<br>Website            | <input type="checkbox"/> |

其他 Others :

---

**格式 Format :**

- |          |                          |            |                          |      |                          |       |                          |         |                          |     |                          |
|----------|--------------------------|------------|--------------------------|------|--------------------------|-------|--------------------------|---------|--------------------------|-----|--------------------------|
| MP4      | <input type="checkbox"/> | PDF        | <input type="checkbox"/> | PNG  | <input type="checkbox"/> | JPEG  | <input type="checkbox"/> | PS      | <input type="checkbox"/> | AI  | <input type="checkbox"/> |
| InDesign | <input type="checkbox"/> | Blueprints | <input type="checkbox"/> | Word | <input type="checkbox"/> | Rhino | <input type="checkbox"/> | Blender | <input type="checkbox"/> | PPT | <input type="checkbox"/> |

其他 Others :

---

## 時間表概覽 Schedule Overview

階段1 **Stage 1** (e.g. 資料蒐集 Research / 高速速寫 Quick Sketch - 30 Secs Max.)

階段2 **Stage 2** (e.g. 意念探索 Idea Exploration)

階段3 **Stage 3** (e.g. 意念成形 Idea Formation : 圖像 Image / 產品 Product / 意念 Idea)

階段4 **Stage 4** (e.g. 設計開發 Design Development ; 創作 : 草稿 Draft / 原型 Prototype / 樣板 Sample)

階段5 **Stage 5** (e.g. 介紹 / 調整 Presentation / Adjustment : 草稿 Draft / 原型 Prototype / 樣板 Sample)

階段6 **Stage 6** (e.g. 修正 / 定稿 Revise / Finalisation : 提交 Submission)

## 評語 Comments

團隊 Team / 代理人 Agent / 客戶 Client (準則 Criteria: 配合主題、原創性及創意、視覺語言、媒介及技巧的運用及作品整體表現。Correspondence to the theme, originality and creativity, mastery of visual language, media and techniques, and the overall presentation of the work.)

## 備註 Remarks

## **時間表概覽 Schedule Overview**

階段1 Stage 1 (e.g. 資料蒐集 Research / 高速速寫 Quick Sketching - 30 Secs Max.)

1. 分組資料蒐集和研究 Group research and study -  
關於國博、比賽內容、比賽指定的國博 10 件文物和國博衍藝文創產品的資料  
The info of the NMC, content of the Competition, designated 10 NMC artefacts for the Competition, cultural & creative products of NMC Art Workshop
2. 小組分享 Group sharing -  
國博 10 件文物和國博衍藝文創產品的創作靈感  
Creative inspiration of the 10 NMC Artefacts and cultural & creative products of NMC Art Workshop
3. 30 秒高速速寫 30 Secs Quick Sketching -  
比賽指定的國博 10 件文物 Designated 10 NMC Artefacts for the Competition
4. 整理設計概要 Organise the design brief

階段2 Stage 2 (e.g. 意念探索 Idea Exploration)

1. 於 10 件國博文物中選取 1 件作設計開發並深入了解 Select one of the 10 NMC Artefacts for further design development and in-depth understanding
2. 小組討論 Group discussion -  
國博 10 件文物和國博衍藝文創產品的歷史和設計元素  
History and design elements of the 10 NMC Artefacts and cultural & creative products of NMC Art Workshop
3. 隨機局部放大素描 Randomly Partial Zoomed-in Sketching - 選取 1 件國博文物 Select 1 NMC artefact
4. 腦力激盪 Brainstorming -  
將局部放大素描轉化為具象形態 Transform Partial Zoomed-in Sketching into Figurative Form
5. 創作情緒板 Mood board Creation
6. 確定項目基調 Confirm project tone
7. 整理設計概要 Organise the design brief
8. 整理全部材料 Collation of all materials

階段3 Stage 3 (e.g. 意念成形 Idea Formation : 圖像 Image / 產品 Product / 意念 Idea)

1. 小組分享 Group sharing -  
探索設計方向、設定主題，研究同類型設計作品特質  
Explore design directions, set themes, and study the characteristics of similar design works.
2. 速寫和描繪初步構思 Sketching and drawing initial idea - 從自選的 1 件國博文物 From selected NMC artefact
3. 討論並確定主題、呈現方式和設計方向 Discuss and confirm theme, approach and design direction
4. 確定繪製作品媒介 Confirm drawing medium
5. 完成設計概要 Complete the design brief

階段4 Stage 4 (e.g. 設計開發 Design Development ; 創作 : 草稿 Draft / 原型 Prototype / 樣板 Sample)

1. 整理全部材料 Collation of all materials
2. 各自進行調研，收集相關資料和靈感  
Conducting individual research to gather relevant materials and inspirations
3. 重溫設計概要 Revisit the design brief
4. 設計作品初步手稿 Preliminary draft of design work

## **時間表概覽 Schedule Overview**

階段5 Stage 5 (e.g. 介紹 / 調整 Presentation / Adjustment : 草稿 Draft / 原型 Prototype / 樣板 Sample)

1. 討論並提供反饋和建議 Discuss and provide feedback and suggestions
2. 重溫設計概要 Revisit the design brief
3. 繪製設計作品 Drawing of design work
4. 記錄設計和繪製過程及成果 Document the design and drawing process and results

階段6 Stage 6 (e.g. 修正 / 定稿 Revise / Finalisation : 提交 Submission)

1. 重溫設計概要 Revisit the design brief
2. 調整並完成稿件 Revise and finalise drawing
3. 整理全部材料 Collation of all materials
4. 完成設計師自白 Complete Designer Statement
5. 小組分享 Group sharing - Experience, learning and growth in the design process

## **評語 Comments**

團隊 Team / 代理人 Agent / 客戶 Client (準則 Criteria: 配合主題、原創性及創意、視覺語言、媒介及技巧的運用及作品整體表現。Correspondence to the theme, originality and creativity, mastery of visual language, media and techniques, and the overall presentation of the work.)

## **備註 Remarks**