學校編號：**157856**

質素評核報告

路德會恩石幼稚園

新界葵涌石籬一邨石秀樓地下 **1** 號

二零二六年五月十九日、二十日及二十二日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府

教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二六年五月十九日、二十日及二十二日

☑ **學校通過質素評核**
☐ **學校不通過質素評核**

<u>學校的表現</u>

1. 推動學校持續發展

1.1 領導層通過定期出席會議，就學校政策和發展方向提供意見，並了解員工需要，監察學校運作，發揮督導職能。學校設聯校啟導機制，協助新教師掌握機構的辦學理念；與屬校合辦培訓活動，增加教師間的專業交流。學校籌辦大型藝術展覽，既分享教學成果，亦促進資源共享。學校善用考績制度，讓教師檢視個人強項和發展需要；管理層則根據教師專長和經驗編配職務，使其各司其職。團隊協作方面，管理層與教師保持良好溝通，日常事務推展順暢。

1.2 學校認同自評理念，管理層帶領團隊就各範疇的事務及活動進行檢討，並通過不同渠道蒐集持份者意見，以審視工作的推行情況，從而規劃學校的年度發展重點。學校按兒童需要和校情訂定關注事項，近兩年以繪本教學促進兒童的品德發展及對中華文化的認識。學校引入外間資源，與教師編訂學與教材料，並把工作延伸至家長層面，通過安排親子活動，結合家校力量，提升計劃的效能。整體而言，相關工作按計劃推行，成效漸見。

1.3 學校設有識別、轉介及跟進機制，並通過與家長和跨專業團隊協作，為有特殊需要的兒童提供適切支援，運用個別輔導和分組安排等策略，促進其學習與發展。學校在開學初設立適應期，協助新入學兒童逐步建立對學校的安全感；又為即將升讀小學的兒童組織銜接活動，裝備他們以正向心情迎接新階段。學校重視與家長建立聯繫，通過多元渠道與家長保持溝通，並鼓勵他們參與學校活動，支援兒童的學習與成長。學校舉辦家長教育及親子活動，例如藝術體驗，

讓家長了解粵劇和中樂等傳統文化，增進他們對學校發展及子女表現的了解；舉辦有關兒童發展講座和紓緩壓力工作坊，與家長同心培育兒童健康成長。

2. 學與教

2.1 學校選取貼近兒童興趣和生活經驗的繪本發展校本課程，內容涵蓋各學習範疇，培養兒童正面價值觀和態度，促進他們技能和知識的學習。學校帶領兒童外出參觀郵政局、超級市場、博物館等，擴闊其視野。日程方面，學校已跟進上次質素評核的建議，兒童每天有足夠的機會參與音樂、體能、美藝和自選活動，有助均衡發展。然而，高班的語文和幼兒數學課業過深，學校須檢視和修訂。

2.2 教師以持續觀察和記錄的方式進行兒童學習經驗評估。學校制訂清晰的評估準則供教師參考。教師為兒童建立學習歷程檔案，收錄主題評估表、活動相片及記錄等，呈現他們不同階段的學習情況。學校定期派發檔案予家長，藉面談與他們分享培育兒童的方法，輔助家長跟進子女的學習進展。學校整理和分析進展性評估資料，以掌握個別和整體兒童的學習成效，並將評估結果回饋課程規劃。惟學校尚宜設立總結性評估，歸納兒童階段性的學習成果，以更全面掌握學與教成效。

2.3 在課程規劃、監察和檢討方面，管理層帶領教師進行備課，商討教學內容和活動設計，教師按討論結果撰寫教學計劃。管理層藉審閱課程文件、觀課及巡課等，監察課程推行的情況，適時為教師提供指導和支援。教師定期進行教學反思，惟內容多集中描述活動流程和兒童表現，宜進一步從教學技巧、環境設置、區角活動設計等角度作審視，並提出具體的改進建議，以持續提升教學水平。

2.4 近兩個學年，學校以繪本內容為主軸，在推展主題教學時，引領兒

童實踐良好行為。例如乘搭交通工具時遵守乘車秩序、主動幫助有需要的人，以及遇上困難時保持堅毅，不輕易放棄。學校又配合獎勵計劃，肯定兒童展現有禮、誠實和友愛的良好態度。觀察所見，兒童主動向人問好，華語和非華語兒童相處融洽，自發地相互鼓勵，並照顧年幼的學弟妹，展現互助友愛的精神。兒童喜愛參與團體遊戲，充分體現合作精神。

2.5 本學年，學校則着力推廣中華文化，在校內設立空間充足的中華文化室。兒童進行各式各樣的遊戲，專注地投壺、操弄陀螺、運用毛筆書寫簡單文字，樂在其中。教師設置中式茶樓和粵劇舞台場景，供兒童模仿吃點心和品茗；兒童亦敲打鑼鼓，穿上戲服扮演花旦和小生，親身體驗國家的傳統藝術和民間玩意。學校定期舉行升國旗儀式，讓兒童學習遵守禮儀；舉辦傳統節日慶祝活動，提供應節食品，引領兒童認識國家習俗及其意義，逐步了解中華文化，培養國民身份認同感。此外，管理層帶領教師編訂親子中華文化學習冊，供兒童在家學習節氣、飲食特色等延伸內容，並鼓勵家長參與和支持，家校同心推動國民教育。為進一步加強主題教學與中華文化元素的聯繫，學校宜有系統地把其融入兒童的日常學習，讓兒童在生活中體會國家的多元面貌。

2.6 教師以兒童作品布置校園，鼓勵他們互相學習和欣賞。教師用心設置課室內的模擬角，兒童温柔地為寵物打理毛髮，展現關懷和責任感；在公園裏飾演蝴蝶採花蜜，享受大自然的樂趣；穿上消防員的裝備，體驗其工作的辛勞。兒童在角色扮演的過程中與友伴對答互動，促進語言和群性發展。圖工角物料多元，兒童可自行選擇材料製作平面和立體作品，發揮創意。在自選活動時，兒童通過觸摸分辨不同物料的質感，又操弄放大鏡和觀察蝴蝶標本。惟現時區角活動側重於觀察和展示，學校尚可進一步規劃具清晰探索元素的區

角，協助兒童通過觀察、比較和測試，認識周遭事物。

2.7 教師教學準備充足，常以圖片和實物輔助講解，使兒童投入學習活動。教師之間協作良好，活動推展順暢。教師活用聲線說故事，引領兒童掌握故事情節；關顧兒童的需要，設計具聆聽、圖畫記錄和言語表達元素的學習活動，讓兒童按其學習步伐作出選擇，有助他們專注和投入活動。音樂活動中，兒童唱歌和隨音樂節奏進行律動，亦發揮創意，創作不同的肢體動作。教師運用體能用具編排循環遊戲，並親自示範，發展兒童跳躍和跨步的能力。惟部分音樂和體能活動以混齡方式推展，活動設計未能充分對應兒童的學習能力，管理層尚宜帶領教師按兒童的發展需要，設計具層次的活動。此外，各級兒童共用遊戲室和中華文化活動室，學校宜檢視室內教具的適切性。教師陪同兒童遊戲，藉此了解他們的表現，適時作出指導。活動後教師未有帶領兒童進行回顧，須加入回顧環節，以助兒童總結經驗和鞏固所學。

3. 促進學校自我完善的建議

3.1 學校以全校參與模式進行自評，並因應校情及兒童需要訂立年度發展重點；惟現時關注事項的目標過多，學校宜訂立更聚焦的目標，並釐定具體的成功準則，以及適時按兒童表現蒐集顯證，以提升計劃推行和檢討的效能。

3.2 學校推展繪本教學，重視兒童的品德發展，惟須刪除高班過深的語文和幼兒數學課業，並設計具層次的混齡活動和教具，以配合兒童的能力和發展需要。教師定期進行教學反思，宜從教學技巧、環境設置、區角活動設計等角度作審視，提出具體的改進建議。此外，學校宜設立總結性評估，歸納兒童階段性的學習成果。