

學校編號：131466

質素評核報告

聖保羅堂幼稚園

香港己連拿利（鐵崗）聖保羅堂伍庭芳堂及活動室及約翰馬利樓
地下至三樓

二零二六年四月十三日、十五日、十六日及二十一日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二六年四月十三日、十五日、十六日及二十一日

- ☒ 學校通過質素評核
☐ 學校不通過質素評核

學校的表現

1. 推動學校持續發展

- 1.1 機構近年於人力資源、場地及設備等層面作出多項安排，領導層定期參與會議，深入了解校情，並就各項運作給予意見及支援，提升辦學質素。自上學年起，學校安排轄下一所停辦幼稚園的兒童入讀，並協助其適應新環境，同時整合兩校人力和資源，務實地規劃未來路向。學校組織架構清晰，職務編排妥善，員工各司其職，使日常事務暢順推行。除校方與宗教團體合辦教師培訓及內地交流外，學校也按發展方向推行同儕觀課，讓教師在評課會交換教學心得；管理層則整合及匯報課堂觀察所得，有助團隊了解整體學與教情況。管理層亦通過校務會議，鼓勵教學人員分享進修成果，建立學習型團隊文化，推動教師專業發展。考績制度周全且透明，涵蓋自評和管理層評鑑，並預留空間讓教師表達個人期望，同時接納其對管理層及機構的建議；評鑑亦重視同儕貢獻，予以肯定。
- 1.2 學校已建立自評文化，把「策劃—推行—評估」的循環理念融入日常運作。學校定期檢視各項活動成效，全體教師亦於學年末舉行會議，回顧校內各範疇的工作，並構思來年發展方向。因應團隊在帶領相關活動技巧上的校本需要和教育趨勢，學校近三年以推動自由探索為關注事項，首年採用小步子形式開展計劃，其後逐年增加個別策略，大致從教師培訓、環境創設、日程調整等層面規劃工作，逐步落實發展計劃。
- 1.3 學校關注有特殊需要的兒童，除設有系統的辨識和轉介機制外，亦經常於會議中討論其情緒行為及家庭狀況，協助團隊了解兒童的多

樣性，從而提供適切支援。為促進非華語兒童學習中文，學校增聘教學人員，專責挑選圖書、編寫小組教學活動及入班支援等範疇。團隊亦舉辦全校性文化活動，並邀請非華語家長到校分享其母語，營造共融校園氛圍。學校設有多元家校溝通渠道，通過問卷收集家長意見，回應所需，持續優化各項工作。家長義工隊成立多年，成員按意願協助外出參觀和籌備大型活動，家校攜手培育兒童健康成長。

2. 學與教

2.1 學校參考教材套資料，以家居安全、寵物、天氣等生活化主題編排涵蓋各個學習範疇的課程，並配合兒童感興趣的題材，包括水果、玩具、小動物等設計研習活動，擴闊其學習體驗。教師重視兒童品德發展，通過獎勵計劃鼓勵他們實踐良好行為，並安排兒童於早會及總結時段分享好人好事，或公開表揚他們值得肯定的態度。此外，課程滲入中華文化元素，例如讓兒童觸摸鞠以感受其質感、認識陀螺等古代玩意，亦有機會欣賞中樂；家長與子女更一起觀賞舞獅表演。兒童升旗隊在教師帶領下恆常進行升國旗儀式，全體兒童在過程中展現對國家象徵的尊重，從小培養國民身分認同。日程方面，兒童每天參與音樂、體能、自選及美藝活動，得到均衡發展；學校亦已跟進上次視學建議，按兒童的發展調適課業，切合其需要和能力。

2.2 學校制定兒童學習經驗評估政策，採用持續觀察方式，掌握兒童在各學習範疇的進展。學期完結時，教師整理兒童於不同學習活動的資料及相片，分析和呈現其學習進程，讓家長了解子女的成長狀況。各級教師依據學校提供的評估準則，於檢討會議中討論每班兒童達至學習目標的程度，並按整體表現適時調整，確保評估準確可靠。

學校定期整合兒童評估資料，分析其整體表現及活動成效，作為來年課程規劃的參考。

2.3 管理層具豐富幼稚園教育經驗，藉參與備課與檢討會議、審閱教學文件及觀課等途徑，掌握課程推行情況，向教師提供適切建議，並引領團隊積極落實關注事項。教師每天反思教學，於課程會議中共同檢視兒童表現及教學成效；部分教師更持續思考提升學習效益的方法，在課堂嘗試運用新物料和提問技巧。團隊着力推行從遊戲中自由探索的重點工作，又藉跨級同儕觀課，互相觀摩及交流可行的教學策略，提升教學質素。

2.4 學校近年致力推動兒童自由探索，先於體能時段鼓勵兒童創作趣味遊戲，並逐步延伸至區角自選活動。學校在課室及體能場地增添物料，吸引兒童與同伴發掘多種遊戲方式。教師減少遊戲規範，以主題連繫各區角任務，讓兒童採用跨區形式參與活動，既增加自由度，也維持學習趣味，有效延伸所學。例如兒童帶寵物氣球到公園場景散步後，再到模擬角請扮演獸醫的同伴檢查愛寵，或模仿到寵物店請店員為動物清潔和美容。各級模擬角的設計貼近兒童生活經驗，如煮食、睡覺、穿戴雨具等，讓兒童從角色扮演中與同伴交流互動。體能遊戲時段，教師提供合適用品供兒童選玩，並利用海洋、寵物外出等情境引導他們投入創作，設計水池或適合狗隻玩樂的布置，與同伴伸展四肢或跨越障礙物，發揮想像力和舒展身心。教師其後與兒童回顧創作意念和過程，部分教師能以提問引導兒童分享其設計特色和改良方法，協助他們整理和延展所學。

2.5 校園提供足夠空間供兒童進行多元化學習活動，體能時段可到戶外籃球場參與循環或合作遊戲。各課室擺放小型樂器予兒童操弄，重溫兒歌節奏。教師善用環境布置區角，物料擺放有序，並備有豐富美藝材料及各類配合主題的圖書，供兒童自由選取。兒童嘗試用顏

色紙摺出魚和小船，或利用顏色筆、皺紙團裝飾安全提示標誌，表現專注投入。部分探索活動引導兒童觀察和比較水的容量或皮球的彈力，培養探究精神。教師按主題設置相關區角，幫助兒童應用所學知識和技巧；尚可持續增加具可塑性的物料，讓兒童從動手操作過程中獲得更深刻的體驗。

- 2.6 教師講解認真，善用故事教導兒童珍惜用水、遵守安全指引和愛護動物，並以簡明指令協助兒童專心聆聽。音樂活動時，教師加入遊戲元素，讓兒童隨歌曲內容化身小動物、模擬爬樓梯，或擔任小指揮帶領同伴輪唱，享受其中的樂趣。部分活動的音樂元素未夠明確，管理層宜帶領教學團隊規劃更具體的學習目標，加強節奏和旋律等元素，進一步提升兒童的美感發展。學校的非華語兒童來自不同背景和地域，他們樂於以粵語與教師及同伴溝通，彼此尊重，關係和諧，在共融氛圍中逐步投入校園生活。

3. 促進學校自我完善的建議

- 3.1 學校已設立自評機制，按年逐步增加個別策略，如調整日程及拓寬遊戲場地等，惟部分措施未能扣緊關注事項，或僅屬恆常工作。學校須對準重點工作的目標，部署合適的推行策略，並擬訂具體且可量度的成功準則，以聚焦評鑑計劃的成效。
- 3.2 學校致力推動兒童從遊戲中自由探索，鼓勵其盡情創作不同玩法。管理層仍可帶領教學團隊持續增加具可塑性的物料，讓兒童從動手操作過程中獲得更深刻體驗；並就音樂活動規劃更具體的學習目標，加強節奏和旋律等元素，進一步提升兒童的美感發展。