

學校編號：159140

質素評核報告

元朗公立中學校友會劉良驤紀念幼稚園

新界元朗天水圍天耀邨耀澤樓地下 A 及 B 翼

二零二六年一月五日、六日及八日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二六年一月五日、六日及八日

- ☒ 學校通過質素評核
☐ 學校不通過質素評核

學校的表現

1. 推動學校持續發展

- 1.1 領導層關心和支持學校發展，藉訪校及定期會議了解學校運作情況，就行政事務與教師專業發展提供意見，發揮監察及支援的職能。學校善用機構轄下學校的場地，合辦聯校活動，促進跨校交流與資源共享。管理層在校服務多年，熟知學校運作，按員工專長及意願恰當編排職務；因應校情強化晉升階梯，讓具經驗和能力的教師接觸行政工作，促進其專業成長，逐步發展管理才能。學校團隊穩定，成員間已建立良好的溝通和工作默契，各司其職，融洽共事，妥善處理日常事務。學校配合校本發展方向及教師專業需要，按部就班地策劃各類培訓活動，涵蓋兒童情緒管理、保護兒童機制、遊戲教學策略等範疇，增強教師的專業能量和對兒童的支援能力，持續提升辦學質素。
- 1.2 學校設有自評機制，以全體參與模式進行自評，參考持份者問卷、活動檢討等工具，檢視各範疇的工作成效，並據此制定發展優次。上學年，學校因應教師發展需要，以優化音樂活動為關注事項，通過加強教師設計和帶領音樂活動的技巧，提升兒童參與音樂活動的興趣。本學年，學校配合課程檢討結果，修訂德育教材及豐富相關學習內容，以進一步加強品德培育，促進兒童品德發展。為此，學校從教師培訓、課程安排和家長教育三方面推行相應策略，以助達成預期目標。
- 1.3 教學團隊關顧兒童的多樣性，訂定有效機制辨識和轉介有需要的兒童，使其及早獲得專業支援。學校藉恆常會議，與跨專業團隊和家

長交流兒童的發展進程，共同商討跟進措施，給予兒童適切照顧。學校以多元策略協助新生適應校園生活，包括安排入學前體驗活動、製作家長指導短片及設立開學適應期。為協助兒童順利過渡至小學生活，學校除為家長提供選校資訊外，也安排兒童參觀小學，初步認識校內設施和學習模式，為升讀小學做好準備。學校通過不同渠道與家長溝通，家長教師會亦積極協助學校蒐集家長意見，學校能切實回應與跟進。家長信任學校，樂於擔任義工，支持學校各項工作。學校關注家長的身心健康，悉心編排各類興趣活動以舒緩其壓力；亦舉辦家長講座及工作坊，幫助家長認識兒童發展及提升教養技巧，與家長攜手培育兒童快樂成長。

2. 學與教

- 2.1 學校根據兒童的能力和興趣，選取合適的圖書作為教材，以綜合模式設計課程，並將學習內容連繫兒童的生活經驗，提升其學習動機和效能。教師亦善用社區資源，組織參觀和體驗活動，豐富兒童的知識和經歷。然而，學校於星期一未有為半日班兒童安排音樂活動；高班於小一模擬活動期間改以分科模式上課，導致自選活動時間不足。學校須修訂上述安排，確保兒童每天有均衡的日程。
- 2.2 教師按學習目標擬訂兒童的評估項目，藉持續觀察了解兒童在各範疇的表現，同時邀請家長記錄子女在家中的生活情況，從不同角度掌握兒童的發展。教師將各類評估資料收錄於學習歷程檔案，並適時與家長會晤，分享兒童的成長進展及商討支援方法，共同跟進兒童的需要。學校亦善用兒童評估結果，檢視課程的適切性和教學效能，並因應兒童的學習表現適時作出跟進和調適，促進其學習成效。
- 2.3 學校已建立課程管理機制，管理層帶領教師召開會議，商議課程大綱和教學重點，並通過巡課、審閱課程文件和入班協作等方式，掌

握教學情況，適時向教師提供指導。教師具反思能力，按學習目標及兒童表現檢討活動效能，提出相應的優化方案。學校近年逐步改善課業安排，設計輕鬆有趣的親子遊戲，包括製作小玩意和參與運動挑戰等，有效延伸兒童的學習興趣，並促進親子關係。然而，高班的課業抄寫量稍多，部分與小一模擬活動相關的課業內容亦稍深。學校須檢視並修訂上述課業設計，確保內容切合兒童的發展需要。

2.4 上學年，學校以優化音樂活動為發展重點。一方面，學校引入外間資源為教師提供培訓；另一方面，由校內具豐富音樂教學經驗的教師擔任統籌，帶領團隊逐步優化各級音樂教案，通過增加活動中的音樂元素，加入律動與創意表達環節，以及添置相關教材，使教師能靈活運用資源推行音樂活動。學校亦安排示範教學及推行同儕觀課，讓教師通過觀摩互相學習，調整教學設計和策略。教師將培訓所學應用於課堂實踐，例如運用圖卡引導兒童以身體或樂器配合歌曲節奏打拍子，並設計富趣味的音樂遊戲，鼓勵兒童以聲線和肢體律動表達情感和意念。觀察所見，課堂氣氛輕鬆愉快，兒童積極投入，享受音樂活動的樂趣。

2.5 本學年，學校以加強品德培育為關注事項，因應各級兒童的能力和發展需要，訂定禮貌、堅毅、珍惜等德育重點，運用故事和遊戲幫助兒童理解相關概念。教師同時設計延伸活動，例如鼓勵兒童在家中協助處理簡單家務、主動關懷家人等，讓兒童在日常生活中獲得更多實踐機會，有助建立正面價值觀和態度。此外，學校在中華文化周中融入「孝」的元素，例如認識叩茶禮儀、分享與孝親有關的新聞故事，讓兒童初步認識家庭的重要性，學習尊敬父母及長輩的行為，從而深化兒童對傳統美德的體會。觀察所見，兒童與人相處謙遜有禮，懂得愛惜課室物品；面對困難時願意堅持嘗試，也主動

為同伴打氣，互相鼓勵。

2.6 教師配合主題規劃區角，提供多元且可操弄的教具和物料，讓兒童按興趣進行自選活動。在探索角，教師提供陀螺、抓子等傳統玩意供兒童試玩，也安排沖茶活動，讓兒童以感官探索中華文化。兒童在圖工角熟練地運用不同材料與工具進行剪紙和製作揮春，布置課室環境，並學習賀年習俗及其寓意。在模擬角，兒童發揮想像力，模仿工人以紙磚搭建高樓，協作完成建築任務；又扮演侍應，為客人端上點心和在紙上記錄點餐內容，展現語言表達及社交互動能力。部分教具設有不同層次，設計能讓兒童自行檢視學習成果，滿足其多元需要，促進自主學習。活動結束後，教師選用相片及兒童作品，引導他們回顧學習歷程，從而整理並鞏固所學。

2.7 教師以親切態度與兒童互動，適時給予讚賞，營造良好師生關係。教學過程中，教師運用實物、圖片和道具等輔助教學，加強兒童的理解，亦加入遊戲元素，增添課堂趣味。惟目前主題活動的學習內容頗多，兒童未必有充裕時間進行深入觀察和交流。教師尚宜檢視主題活動的設計，並因應兒童的表現彈性調整教學步伐，如預留空間讓兒童動手操作和討論。在體能活動時，教師創設故事情境，引導兒童投入角色扮演，增加參與動機，並通過爬、跳、跨等動作，鍛鍊兒童的身體操控與協調能力。兒童活力充沛，盡情活動舒展身心，展現良好的大肌肉發展。

3. 促進學校自我完善的建議

學校教學團隊穩定，協力推展課程。然而，學校仍須為半日班兒童每天安排參與音樂活動的機會；修訂高班小一模擬活動的規劃；調適高班課業的抄寫量，並刪除稍深的課業內容，以切合兒童的發展需要。管理層尚宜引領教師調整主題學習內容，使兒童有足夠時間進行操弄和分享，

並按兒童的學習反應調節教學節奏，以提升學與教的成效。