



基督書院 CHRIST COLLEGE

學習，從「悅」 讀出發……

基督書院



藏書不難，能看為難；能看不難，能讀為難；

| 瀏覽 | 閱讀 |
|------------------------|------------------------|
| 資訊泛濫 | 書籍匱乏 |
| 因為泛濫，魚目混珠 因為泛濫，滄海遺珠 | 因為匱乏，所以珍惜 因為匱乏，所以具質 |
| 走馬看花 | 細嚼慢咽 |

忙看

閑讀



跨世紀的憂患

- 文字（原文「小說」）之在一群也，既已如空氣如菽粟，欲避不得避，欲屏不得屏，而日日相與呼吸之餐嚼之矣。於此其空氣而苟含有穢質也，其菽粟而苟含有毒性也，則其人之食息於此間者，必憔悴，必萎病……

梁啟超《論小說與群治之關係》



2010年會考卷一【一般評論及建議】

……根本的是教師須培養學生良好的閱讀習慣和思考態度。語文積累不應待高中才開始，從初中甚至小學，已應培養學生閱讀的習慣和思考方法。此外，讀什麼也須重視，好的作品會引領讀者思考，故此，多讀經典或名家作品是提升閱讀能力的不二法門……文言的教學更不應輕視，經典文言篇章無在用字、句式、結構和思想各方面均值得模仿和學習。

2011年會考卷一【一般評論及建議】

閱讀能力的積累須按部就班，考生若要改善思考習慣和文言水平，應從初中打好基礎，培養閱讀興趣……另一方面，文言篇章的學習也不宜忽視……經典和名家的作品仍是閱讀的寶庫，無論在思想和語文方面均值得模仿和學習。



兩個思考點.....

- 成也閱讀
—— 隨心所欲？
- 敗也閱讀
—— 開卷有益？



基督書院

CHRIST
COLLEGE

閱讀 悅讀？

課本裡的教材、學校圖書館的讀物，反而應該堅持典雅的、經得起考驗的作品。

流行的東西，媚俗的東西，學校以外多的是，學校以內，何不留一片淨土？

陳耀南 《學校裡的文學讀物》



基督書院

CHRIST
COLLEGE

起跑綫上的抉擇……

(1) 鼓勵「淘寶」

—— 廣泛閱讀計劃

(2) 提供「遺珠」

—— 初中指定閱讀書籍計劃



中文科指定閱讀書籍計劃

| | 書名 | |
|-----|------------------|----|
| 中一級 | 傅佩榮《听傅老师讲论语》 | 經典 |
| | 《幾人相憶在江樓——豐子愷漫畫》 | 閒適 |
| | 《幽默是一種智慧》 | |
| | 《追蹤錯別字》 | 文化 |
| | 阿濃《中國人的幽默——古典今趣》 | |



中文科指定閱讀書籍計劃

| | 書名 | |
|-----|--------------|----|
| 中二級 | 傅佩榮《听傅老师讲庄子》 | 經典 |
| | 《余光中幽默文選》 | |
| | 《张晓风精选集》 | 閒適 |
| | 董啟章《練習簿》 | |
| | 《世说新语》 | 文化 |



中文科指定閱讀書籍計劃

| | 書名 | |
|-----|--------------|----|
| 中三級 | 傅佩榮《听傅老师讲孟子》 | 經典 |
| | 龍應台《目送》 | 閒適 |
| | 梁實秋《雅舍文選》 | |
| | 《新說文解字》 | 文化 |
| | 《小狼小狼》 | |



中文科指定閱讀書籍計劃(加辣)

書名

中一級 張曉風、林治平《如果你有一首歌》

中二級 李怡《細味人生一百篇》

中三級 小思《豐子愷漫畫選繹》



基督書院 CHRIST COLLEGE

問渠那得清如許
為有源頭活水來

課程帶動閱讀
閱讀豐富課程



高中中文科選修單元課程與閱讀

小說與文化（俠義、婚姻、因果報應）

| | | |
|--------------|----------|-------------|
| 《世說新語》 | 《唐代傳奇》選五 | 《聊齋志異》選二 |
| 《三言二拍》選二 | 《水滸傳》選讀 | 《西遊記》選讀 |
| 老舍《月牙兒》 | 魯迅《祝福》 | 白先勇《我們看菊花去》 |
| 西西《像我這樣一個女子》 | | |

文言（品味文學文化）

| | | |
|---------------|------------|-------------|
| 《桃化源記》《陋室銘》 | 《賣油翁》 | 《湖心亭看雪》 |
| 《六國論》《師說》《馬說》 | 《曹劌》《廉藺列傳》 | 《出師表》《蘭亭集序》 |
| 《論仁論君子》《孟子》選三 | 《莊子》選二 | 《荀子·勸學》 |

文化專題（五倫、喪葬、禮）

| | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 《聽傅老師講論語》 | 《聽傅老師講孟子》 | 《聽傅老師講莊子》 |
| 《雅舍小品》 | 《目送》 | 《張曉風散文集》 |



基督書院

CHRIST
COLLEGE

硬售

不忘

軟銷



基督書院 CHRIST COLLEGE

硬售：

(1) 初中指定閱讀書籍評核



基督書院

CHRIST
COLLEGE

硬售：

(1) 初中指定閱讀書籍評核

(2) 高中校本評核

——讀、寫、聽、說訓練

硬軟兼施



基督書院

CHRIST
COLLEGE

軟銷：

(1) 愛屋及烏

—— 老師推介和伴讀（課堂／周會）

(2) 見賢思齊

—— 同儕推介



學校宏觀調控閱讀政策

- 「推廣閱讀」已成為學校多年的關注事項
- 各科制定閱讀政策配合
- 行政統籌各科閱讀活動編配



閱讀——培育學生六大能力之一

| | 重點內容 | | | | 開始年度 |
|-----|-----------------------------|-----------------------|-----------------------|------|-------|
| 中一級 | 學習技巧 (摘錄筆記,運用不同方法組織學習內容) | | | | 09-10 |
| 中二級 | 各 科 目 應 用 | 閱讀策略 | | | 10-11 |
| 中三級 | | 各 科 目 應 用 | 計劃未來 | | 09-10 |
| 中四級 | | | 各 科 目 應 用 | 批判思考 | |
| 中五級 | | 各 科 目 應 用 | | 學習技巧 | |
| 中六級 | | | 各 科 目 應 用 | 應試策略 | |



與外間機構合作：閱讀技巧課程

- 目的：針對學習，教導正確而高效的閱讀方法
- 對象：中四級學生
- 課時：三課節，共四小時



基督書院

CHRIST
COLLEGE

與外間機構合作：閱讀技巧課程

- 老師和機構緊密合作，擬訂課程內容
- 著重深化應用層面，閱讀技巧能在各科目常學習中運用
- 課程內容加入部份科目的閱讀內容作示例
- 學期初，各任教老師出席課程簡介會，了解學生所掌握的技巧，鼓勵學生運用



見賢思齊 —— 英文科閱讀計劃

- 英文閱讀推廣小組
- 班別程度不同，測考時間不同
- 數篇短篇小說組成圖書，要求閱讀其中一至兩篇：建立成功感
- 學生每年最少一次閱讀分享



跨課程閱讀 —— 周會

- 向全校學生作宣傳活動的難得機會
- 一年一度的閱讀品牌盛會
- 閱讀代言人(老師)：對學生最有效的宣傳秘方
- 邀請外間機構或講者存在的風險
- 成功的不二法門：師生互動參與



閱讀大作戰

- 複製NOW電視節目
- 讓觀眾成為參賽者
- 獎品： 一千元書券
一千粒朱古力
- 以「閱讀」相關題目為線，從遊戲中學習



基督書院

CHRIST
COLLEGE

中文科 · 圖書館

閱讀大作戰

低年級周會



1. 在衛斯理科幻小說系列中，他的太太名叫什麼？

- A 白素
- B 紅絹
- C 藍綾
- D 黃蓉



2. 以下哪一個詞語不是校友梁慧敏作品《正識中文》所提到的香港粵語外來詞？

- A 葡萄
- B 圖騰
- C 料理
- D 俱樂部



3. 以下哪一本書被尊稱為「群經之首」？

- A 詩經
- B 論語
- C 易經
- D 尚書



基督書院

CHRIST
COLLEGE

閱讀大作戰

活動成效：

- 周會氣氛熾熱，學生投入活動
- 禮堂師生互動參與，學習成效顯著
- 閱讀知識滲透學生的記憶中
- 其中一個最難忘的周會
- 少勞多功



閱讀大作戰

注意事項：

- 策略性選擇題目
- 老師主持周會效果顯著
- 活動前先向學生作思想教育
- 題目兼容性高，可配合不同科目進行



基督書院

CHRIST
COLLEGE

中文科 · 圖書館

「讀」海無涯

高年級周會



基督書院

CHRIST
COLLEGE

低成本 高質素

- 生命影響生命
- 老師作為閱讀推廣的「代言人」
- 老師分享配以相關問題讓學生作有獎問答
- 當天午讀文章 —— 配對遊戲



1. 以下哪一類圖書是黃老師在唸大學時最喜歡閱讀的書？

- A 有關親情
- B 有關探險
- C 有關酷刑
- D 有關烹飪



2. 賴老師身旁的作家寫了哪本書？

- A 《新說文解字》
- B 《古典今趣》
- C 《練習簿》
- D 《雅舍散文》



我們都是閱讀這些圖書長大的！！！！

##請同學將老師喜愛圖書配對，答對四題以上，可得閱讀馬拉松印章三個。

| 老師最喜愛圖書 | | 老師 | 答案 |
|--------------------|--|-------------------------------------|----|
| A 金庸武俠小說 | | 謝禮彬老師、袁家豪老師、呂偉玲老師、馮泰恒老師、王敏華老師、尹婉華老師 | |
| B 衛斯理科幻小說系列 | | 陳志宏老師 | |
| C 標杆人生 | | 盧玉霞老師、謝梓洋老師、張偉基老師、黃勝利老師、羅淑琮老師 | |
| D 福爾摩斯偵探系列 | | 周麗音老師 | |
| E 三毛作品— 夢裏花落知多少 | | 彭綺嫻老師 | |
| F 城南舊事—林海音 | | 顧耀雄老師 | |
| G 古龍武俠小說 | | 李卓恒老師 | G |



基督書院

CHRIST
COLLEGE

ENGLISH DEPT & LIBRARY
ASSEMBLY

I Read,

therefore I Am.



基督書院

CHRIST
COLLEGE

The Alchemist

e.g. **Al**bert,
Album

e.g. **B**iology, **P**hysics, **Ch**emistry



Finally, after hours of waiting, the guard bade the boy enter. The boy was astonished by what he saw inside. Never could he have imagined that, there in the middle of the desert, there existed a tent like this one. The ground was covered with the most beautiful carpets he had ever walked upon, and from the top of the structure hung lamps of handwrought gold, each with a lighted candle. The tribal chieftains were seated at the back of the tent in a semicircle, resting upon richly embroidered silk cushions. Servants came



跨課程閱讀 —— 話劇比賽

- 中文科 + 話劇組 + 圖書館
- 閱讀嘉年華 —— 話劇比賽
- 話劇組派出兩隊隊伍參賽
- 故事（一）：黃春明《兩個油漆匠》
- 故事（二）：白先勇《我們看菊花去》
- 試後活動：全校公演



基督書院

CHRIST
COLLEGE

延伸活動：校內話劇比賽

- 初中班際話劇比賽（試後活動）
- 以小說為藍本，改編劇本
- 既是話劇比賽，亦是小說推介會



跨課程閱讀 —— 閱讀沙龍

- 以圖書館作分享平台
- 內容多樣化，以擴闊學生視野為目標
- 軟性推廣閱讀



跨課程閱讀 —— 午讀文章

- 午讀堂
 - 學生自主閱讀為主
 - 培養閱讀興趣
 - 指定午讀文章為副
 - 擴闊閱讀視野
- 午讀文章
 - 由各科、組負責選取合適文章
 - 設置延伸問題



基督書院

CHRIST
COLLEGE

閱讀馬拉松大賽

- 各科的閱讀活動只是教學的一部份
- 中央(圖書館)獎勵取代分散各科的獎勵計劃
- 靈活的獎勵計劃，內容可以無限擴充，各科各組也能融入其中
- 儲印章換禮物，學生容易投入參加



基督書院

CHRIST
COLLEGE

閱讀馬拉松大賽

遊戲玩法：

- 每儲滿 5 的倍數的印章，可到圖書館換領禮物一份
- 儲滿 32 個印章可獲大獎一份



基督書院

CHRIST
COLLEGE

閱讀馬拉松大賽

換領方法：

- 星期三為換領獎品日
- 學生可自由選擇禮品
- 禮品不時更新



閱讀
馬拉松
大賽

閱讀
沙龍

中文科
古龍小說分享
化學科
實驗示範+書介

校長
世界旅遊點滴
視藝科
老師作品展

午讀
文章

中文科
古龍—人物傳
記
升學擇業組
面試技巧文章

文章後設有
1. 反思問題
2. 延展問題

主題
閱讀日

中文科
翻譯小說日
性教育圖書日

中英文
閱讀計劃

要求閱讀
測驗或練習達
到一定分數

各科
閱讀報告

生物科
閱讀報告
中史科
閱讀報告

其他:
1. Facebook
2. 最紅星期X
3. 書展換印章

鼓勵學生於圖
書館facebook上
分享和交流閱
讀心得

2. 借書換印章
3. 購書換印章



基督書院

CHRIST
COLLEGE

海納百川——閱讀馬拉松計劃活動

- 午讀堂表現(班主任簽發)
- 最紅星期X(圖書館簽發)
- 主題閱讀日(圖書館簽發)
- FACEBOOK留言(圖書館簽發)
- 午讀文章(科任老師或圖書館簽發)
- 各科閱讀活動(科任老師簽發)



閱讀心靈工程 —— 潤物細無聲

- 市場學 —— *integrated marketing communications, IMC(全方位傳訊)*
- 在宣傳推廣上，從電視廣告到報刊、到戶外、到店舖、到網上等各種形式，無所不用其極。
- 例子：可口可樂的市場營銷



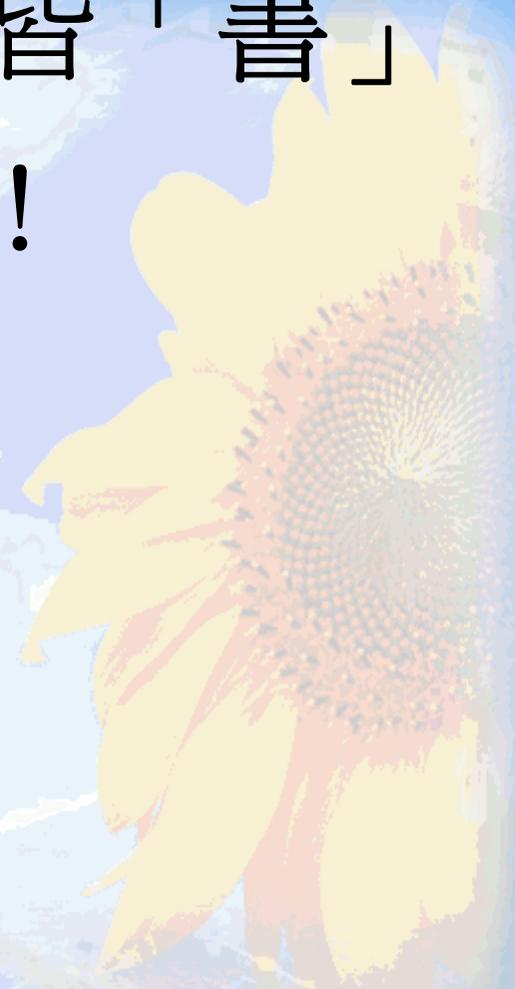
潤物細無聲 —— 草木皆書

- 視藝科+圖書館
- 閱讀口號海報設計比賽
- 「世界閱讀日」全校投票選舉



潤物細無聲 —— 草木皆「書」

- 三日不讀書，面目可憎！
- 「讀」海無涯，勤是岸！





基督書院 CHRIST COLLEGE

潤物細無聲 —— 草木皆「書」

**A book is safe in a library, but
that's not what books are for.**





基督書院

CHRIST
COLLEGE

潤物細無聲 —— 草木皆「書」

悅讀 —— 最有味道的青蔥歲月

月

悅讀 —— 最有氣質的生活姿

態



潤物細無聲 —— 閱讀一分鐘

- 早會閱讀一分鐘
- 報告重點：閱讀推介、閱讀常識分享等等
- 閱讀訊息滲入學生腦海



基督書院

CHRIST
COLLEGE

宣傳稿格式

• 閱讀一分鐘：

(閱讀宣傳口號) + (甲. 推介圖書
有趣地方 / 吸引之處 / 和學生有
共鳴之處) / + (乙. 圖書館活動
宣傳) + 結尾(宣傳口號作結)

宣傳稿以簡潔、具體、清楚為原則



早會報告 (逢循環周2、4、5、6及8)

- 報告內容:

閱讀一分鐘: 過慣石屎森林生活的你，田園生活對大家來說，好比火星上的事情。其實我們的香港，現在還有不少農地的，耕田種菜和我們都是咫尺之遙。今天介紹的圖書是《香港正菜》，書中訪問了不少農夫，哪裏的蕃茄好味，哪裏的菜心比較地道，書中——為你介紹，讓你重新發現香港的田園世界，記得，《香港正菜》。另外，今天是圖書館最紅星期五，凡到圖書館借書的同學，可獲兩個馬拉松印章，記得來借書啦！

閱讀創造世界！



基督書院

CHRIST
COLLEGE

閱讀一分鐘

宣傳成效：

- 直接成效：為圖書找讀者，有關圖書多在第一個小息已被學生火速借去
- 間接成效：建立圖書館藏書豐富、多元化的形象
- 間接成效：讓圖書館和讀者(學生)時刻聯繫在一起
- 間接成效：喚起學生借閱圖書的需要



基督書院

CHRIST
COLLEGE

宣傳用語小字典

- 「新」可寫成：
 - 新 / 閃爍 登場
 - 旋風抵館
 - 震撼上架
- 「優質」可寫成：
 - 國寶級
 - 書虫至愛
 - 「悅讀」保證
- 其他宣傳用詞：
 - 特選圖書
 - 人氣圖書
 - 老師嚴選
 - 館長推介
 - XX老師之選
 - 火速借閱



潤物細無聲 —— 多媒體宣傳

- 多媒體宣傳以影像配合聲、畫，最具宣傳優勢，很容易讓人留下深刻印象
- 類別：
 - (1) 故事+音樂
 - (2) 名人專訪
 - (3) 新聞報導
 - (4) 主題曲



潤物細無聲 —— 多媒體宣傳

注意事項：

- 參考電視廣告片，進行二次創作
- 留意身邊有關閱讀的各類資料
- 校園電視配合(提供技術和器材)
- 鼓勵老師、學生提供廣告題材
- 善用學校不同的多媒體宣傳平台



閱讀 —— 被低估的能力

閱讀過程：

能促進理性思維，文字那種有序排列的、具有邏輯命題的特點，能夠培養我們對於知識的分析和管理能力。



基督書院 CHRIST COLLEGE

學習，
從「悅」讀出發……
歸帆 —— 「悅」讀



基督書院

CHRIST
COLLEGE

祝各位閱讀快樂！

- 中文科主任：李卓恆老師
(ch@ccst.edu.hk)
- 圖書館主任：袁家豪老師
(ykh@ccst.edu.hk)