



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

Name of School : HOTUNG SECONDARY SCHOOL

學校名稱 : 何東中學

Name of Play 劇名 : [物]忘初心

Script writer 劇作者 : 李曉妮、童凱欣 (學生)

Synopsis 故事大綱 :

主角因小時候的一次經歷，一直踏實工作，從來都不會為賺錢而慫恿顧客購買公司產品。但在老闆和高利貸的壓力下，為了保住工作和安逸的物質生活，主角逐漸失去其原則。在“錶佬”的提醒下，主角回想昔日的回憶，及在客戶的信任和支持下，尋回最真的自己。



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

序

〔街道〕〔燈亮〕

〔大雨滂沱，街道上人來人往。每個人擔著一把黑色的傘穿梭如人群之中。有一人摔倒，但沒有人扶起他。主角看見這情況，用雙手遮蓋雙眼。〕

初心：人之初、性本善，相信每個人都曾經經歷過，感受過…但係都市人既忙碌、又或者所謂人大個左…成熟左…依 D 你同我經常用黎將事情合理化既原因，有冇將人之初性本善，你同我都擁有既呢份初心磨滅左呢？

〔燈滅〕



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第一場

〔公司〕〔燈亮〕

〔主角正在看陳小姐 file，老細經過販住主角〕

陳小姐：林小姐，但係我聽人講呢隻 9527 好高回報架喎！

主角：高回報？高風險就真！陳小姐你呢隻 9527 的確系呢一，兩星期系升咗好多，但你知美國選完新總統，佢既政策宜家令到金融市場好波動，預計系呢個禮拜 9527 就會回落，我建議你都係吾好買啦。

陳小姐：但係呢隻 9527 係兩個大集團一齊搞架喎，照計應該冇問題架喎？

主角：當然唔關事啦。早兩日隻 2134 都系感，個個都認為有大集團係後面，所以落晒重本，點知...最後咪又係蝕，其實呢 D 情況成日都會發生，再加上呢排個市又吾係咁穩定，我都係建議你吾好作任何投資住啦。

陳小姐：我地呢啲普通人錢又唔多個，做吓投資都係想多個保障啫。啲細路過兩年又要升大學。每日搵得雞碎咁多，都唔知點供佢讀書。

主角：...不如你買呢隻基金啦，唔洗供咁多又可以定期收到錢，系就系低回報咗啲，但係冇咁高風險嘛。

陳小姐：買基金？

主角：無錯。唔好亂咁投資，尤其係自己辛苦搵返黎既積蓄。

陳小姐：真係？

主角：相信我。

陳小姐：嗯...咁就照你說話做啦！遲下賺到錢，我實封番封大利是過你！

主角：吾洗咁客氣啦，呢啲都只係我既份內事。我只係想幫人唔好冒其他不必要既風險啫。



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

陳小姐：多謝你咁有心。我走先喇，再見。

主角：再見。

〔老闆接近主角〕

老闆：你做乜野啊？

主角：下，睇文件...囉。

老闆：吾系啊，我講緊你啱啱做乜事啊！

主角：我，我咪幫緊個客評估投資風險，再推薦適合既投資比佢囉。

老闆：哼（冷笑），推薦？你推薦個陣有冇諗過公司既利益啊！你叫人轉買啲咁低風險既基金，公司邊有佢收呀？

主角：但係人地講到明係自己積蓄...

老闆：人地要買咩股票，你咪由得佢買囉！公司搵到錢，你又有錢賺，大家各取所需，吾好咩？

主角：但我都有理由，將我既人工建築係人地既痛苦身上架。

老闆：你吾好吾記得之前公司借咗一大筆錢比你還債。系適當時候，要做適當既妥協啊細路。呢個世界，一系你接受，一系你走，明啦？

同事 B：唔好諗咁多喇，做野啦。

主角：你覺得老闆叫我咁做無問題？

同事 B：唔係無問題。但係老闆請你返黎係幫佢解決問題，而唔係製造更多問題。

主角：但係我地做每一樣野都應該要有良知架。

同事 B：新仔即係新仔。你有無睇過《寒戰》呀？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

主角：無。

同事 B：梁家輝入面有段台詞，佢話自己喺警隊服務左 30 年，識左唔少朋友，亦都得失唔少人，不過呢 30 年，佢學左樣嘢，就係每一個機構，每一個部門，每一個崗位，都有自己既遊戲規則，第一步，學曉佢。不過有冇多人未走到呢一步已經死左，知唔知點解？叻唔切。第二步，學曉點樣唔好犯規，識得點樣喺裡面玩，咁就可以勉強保著條命。唔係既話，死左都唔知咩事。

〔同事 C 準備收拾公事包離開，可是被同事 A 折停了〕

同事 A：sorry，我仲有兩份資料未入電腦，你幫我搞左佢.....

同事 C：又係我做？

同事 A：做咩啊！我業績高過你架！老闆叫我隨便吩咐人做野架！〔拎起自己既文件放到同事 C 枱面〕

同事 C：你咪又係蛇王去拍拖...

同事 A：係呀，咁又點呀？再見。

同事 C：業績高大晒啊。有手有腳，自己吾識做啊！

同事 B：你睇吓，Debbie 宜家已經買晒名牌衫名牌袋，佢以前咩都無架。

主角：吓？我仲以為佢屋企好有錢...

同事 B：如果你都想好似佢咁有權有勢既話，學曉佢啦。

主角：但係...

同事 B：你唔食你屋企人都要食架。

〔燈滅〕



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第二場

〔家〕〔燈亮〕

〔細路擺緊碗筷，弟弟睇住電視〕

〔主角母入，坐左系 sofa〕

細路：番黎啦，做乜今日咁晏既？阿媽……媽！

主角母：冇啦……今次咩都有啦……

細路：做咩啊？

細佬：係囉媽咪，發生咩事啊？

主角母：個 David 啊，個股票經紀 David 啊，佢早排叫我簽一份野，話咩佢會方便啲做野啫。後尾，我收到好多封信，話我投資咗好多股票，買咗好多債券，連戶口都凍結埋，咁先知原來之前同 David 簽個份係授權書，簽完之後佢就私自幫我做投資啦，佢而家仲話呀係我授權比佢既，所以就算蝕錢佢都吾會負責啫…

細路：咁等啲股票升返咪無事囉。

主角母：等？我頭先已經決定賣晒佢，再唔賣，我唔知佢會跌到幾時。

細路：賣左就得啦，無事。

細佬：係囉，食飯喇。

主角母：但係我所有既積蓄都蝕晒。

細路：蝕晒？

主角母：一個崩都無喇，我諗我地仲要賣埋呢間屋還蝕多左啲啲錢。

細路：賣左間屋？

細佬：咁我地搬去邊呀？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

主角母：或者去叔叔度住一排先啦。

細佬：不如我地睇吓屋企有無啲值錢既野，我地拎出去賣咪有錢囉。

細路：媽咪，我地隻陀錶呀！

主角母：唔得，賣咩都得唯獨呢隻錶唔可以賣。呢隻錶系傳家之寶，更何況佢賣唔到幾多錢。
皓恩，你一定要好好保管佢！

細路：但係...

主角母：總之我會再諗辦法。你地將來記著腳踏實地，要做一個誠誠實實既人呀。

細路：媽，我地一齊同你諗辦法丫。

主角母：...對唔住，辛苦你地喇。

〔燈滅〕



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第三場

〔公司〕〔燈亮〕

〔同事 A，B，C 及主角討論中〕

主角：喂黃生，我係林小姐啊，係啊，老芙珍股票經紀有限公司架，我之前咪幫你簽左份野嘅，係啊，果份係授權書呢，就因為早幾個月我見妳隻 1314 會升，所以幫你入左貨，但早兩日我見佢跌的好犀利，所以即刻幫你放左，等你唔好蝕咁多。係啊，唔好意思啊，依家係蝕左蝕左幾多啊？我要計下先知喎，我轉頭打翻比你啊。bye bye

〔同事 C 出場〕

同事 A：感遲既？

主角：梗系啦，朋友，今日星期四，例遲。

同事 B：系喎！又去貢獻馬會啊？

同事 C：come on , open mind , okay?我係做善事。

同事 A：你啲錢就去貢獻馬會，你睇下皓恩，佢就吾同啦，佢買咗隻咁閃既錶，宜家仲勁過我喇。

主角：（Show 自己隻錶）靚吾靚呀！

同事 ABCD：嘩！勞累人手錶啊！

同事 D：洗吾洗五十萬啊啦！

同事 B：喂！小心老虎珍（指向老細房）落山咬死你！

同事 C：珍姐一出，誰與爭峰

〔老闆出〕

〔同事 A，B，主角立馬扮做野〕



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

老闆：阿皓恩啊...我上次個份文件.....叻女！

〔老闆走〕

同事 C：兩年啫，點解你可以搵到咁多咁成功架？

主角：成功？好簡單啫。系適當時候，要做適當既妥協。

同事 D：即係點呀？

主角：要識得變通。總之求其點 D 人買咩股，係咁幫佢地買出買入，公司先有錢賺，供得越多我地就賺得越多。

同事 D：求其幫佢地買，啲客唔知架咩？

主角：佢地咁清楚個市就唔洗搵我地啦。

同事 B：你有啲唔同左。

同事 C：係，突然覺得你頭頂上面有光環。

〔同事 ABCD 唱女神〕

主角：總之呢兩年我喺度學到一句說話，呢個世界，一系你接受，一系你走。明啦？

〔初心出〕

〔初心凝望主角〕

初心：變晒啦...咩都變晒啦...你以家成個機械人感啊！你睇下你而家咩樣？你可吾可以擺番之前個份熱誠出黎呀！你唔記得左當初你個份熱誠拿？日日 hea 下 hea 下咁過日子，買名牌袋，名牌衫，仲有勞累人手錶。點解個世界追求咩，你就要咩？你唔記得左你原本想要既野喇？

〔燈滅〕



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第四場

〔家〕〔燈亮〕

〔到處亂七八糟〕主角母&細佬收拾地方〕

客戶：唔該你地同個八婆講！如果我走投無路，無晒啲錢要跳樓既話，我做鬼都唔會放過佢呀！我要個八婆一世都記著係佢害到我雞毛鴨血架！再見！

〔客戶離去〕

主角母：無事架啦！執野啦！

〔主角母&細佬收拾地方〕

〔主角回來〕

主角：嘩，做咩事啊！打仗啊？

細佬：啱啱有個人上黎找你晦氣，搵吾到你咯，咪係到搗亂囉。

主角：下？！

細佬：嗰個人話你搞到佢啲積蓄無晒喎。

主角：投資緊係有賺有蝕架啦。

主角母：你哋人簽授權書呀！點解你會變成咁架？你仲記吾記得當年阿媽點解會搞到咁呀？

主角：我緊係記得。但係我無辦法唔咁樣做。

主角母：你宜家做緊啲傷天害理既事呀！

主角：但係呢兩年屋企可以渡過難關，大家可以安安樂樂生活，都係因為我喺出面搵番黎架咋。

主角母：你隻錶呢？你掉左手上面隻錶呀？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

主角：無呀，我收埋左咋。

主角母：你宜家連隻錶都唔再帶。

主角：個隻錶已經壞咗，新舊交替我緊係要換啦。

主角母：個隻係家傳之寶黎架！

主角：夠啦！我都無掉過。仲有，可唔可以唔好成日提以前呀，人應該向前望架。

主角母：向前望就代表要咁樣做人架咩？以前系窮，但每一日都係過得有意義。宜家呢？你做埋晒啲傷人利己既事，搵咁多錢仲有咩意思呀？

主角：夠啦！我只係吾想大家再過之前個種日子啫，有咩錯呀？日日提心吊膽，呢到住一排，個到住一排，每個地方都住吾夠兩個禮拜。而且我都想你有靚衫著，細佬有靚屋住啊！（靜片刻）總之呢件事我有能力處理好。

〔主角轉身離開〕

〔燈滅〕



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第五場

〔街道〕〔燈亮〕

〔大雨滂沱，街道上人來人往。每個人擔著一把黑色的傘穿梭如人群之中。有一人摔倒，但沒有人扶起他。主角看見這情況，思量着應否前去幫忙，猶豫不決，但最後卻轉身離開。〕

路人：喂！的士！的士啊！的士！

主角：搞錯啊！趕住去投胎啊！瞎架！整跌人地個袋又吾執番.....限量版黎架！

〔走着走着，從袋中掏出手錶〕

主角：吾該，想問吓呢隻錶有無得整呀？

整錶佬：〔望一望個款〕嘩...呢隻錶太舊啦，整得黎啲零件錢都夠錢買過隻新錶啦喎，換過隻啦。

〔主角拎出一疊錢〕

主角：你睇吓呢度夠唔夠？唔夠既話我仲可以再俾。

整錶佬：嘩...睇戲就睇得多，咁樣俾錢法真係第一次見。你富二代呀？

主角：唔夠既話我仲可以再俾。

整錶佬：唔係錢多就可以解決問題既。

主角：但係錢一定可以解決好多問題。

〔主角再拎出一疊錢〕

整錶佬：隻錶好重要架？

主角：唔。



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

整錶佬：好有價值？

主角：喂！關你咩事啫？

整錶佬：通常呢啲咁舊既錶，要修理既唔單只係零件，仲有佢帶著既嗰份情。

主角：我都唔知你 up 乜。

整錶佬：拎走佢啦。

主角：你要幾多錢呀？我真係多多都可以俾架。

整錶佬：我都話唔係錢多就可以解決問題咯。

〔主角拎錶走〕

整錶佬：我係叫你拎走啲錢。你擺低隻錶，過一陣再過黎拎番啦。

主角：吓？

整錶佬：宜家好少有後生女拎啲咁舊既錶黎整架喇。我諗呢隻錶一定好有意義。

主角：．．．佢曾經陪我渡過咗好多難關，好多艱難既日子。

整錶佬：好多人細個個陣都會對自己既未來，充滿幻想。但係到大個既時候總係好容易迷失。後生女，錶壞左可以再整，時間壞左既話就好難整返好架喇。

主角：你究竟想講咩呀。

整錶佬：『物』忘初心，勿忘初心。

〔燈滅〕



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第六場

〔家〕〔燈亮〕

【V O】

整錶佬：後生女，錶壞左可以再整，時間壞左既話就好難整返好架喇。

主角：你究竟想講咩呀。

整錶佬：『物』忘初心，勿忘初心。

〔主角拿起修理完的舊錶，回憶起童年，在旁見證〕

〔主角母咳〕

主角母：咳！咳！

細路：飲碗藥先啦，趁熱啊。

主角母：如果當初吾係信錯個經紀，我地就吾洗捱苦，宜家搞到你咩都一腳踢，系我累咗你地。

細路：阿媽，吾好咁講啦。

〔細路扶起主角母喝藥〕

細路：阿媽，遲啲我想試吓做股票經紀呀。

主角母：咩話？

細路：係，我希望用自己既經歷去幫助啲真正需要靠投資去改善生活既人，我唔想有更加多人好似我地咁樣受害。

主角母：咁你真係要用心幫人先好，唔好害人喎。

細路：我會。

〔細路拿住碗去廚房途中，啪啪啪，主角嚇親，倒地〕



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

細佬：有冇人啊！開門啊喂！

細路：哦...原來系細佬。

〔主角開門〕

細路：你又去咗踢波呀？如果你得閒就去搵份 part time 啦，屋企已經冇咩錢淨架啦。

細佬：...

細路：做咩啊？

細佬：我唔想咁早就做野呀，我得 12 歲咋！

細路：.... 係既，家姐唔應該迫你。

〔包租婆係門口嗌〕

包租婆：有冇人啊？

細路：系。(開門)

包租婆：林小姐系時候交今個月嘅租啦嗎。

細路：可吾可以比多幾日寬限啊？

包租婆：比多幾日？！

細路：求吓你丫包租婆。我阿媽呢排病咗番吾到工，不過我搵多咗兼職，過多幾日就出糧架啦。

包租婆：吾系睇在你地咁慘，我真系吾會租比你地呀！

細路：吾好意思啊，過多幾日！過多幾日我一定比到租你架！



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

〔包租婆走〕

〔初心出〕

初心：人一世，物一世，究竟乜野先系最重要？系！有錢就梗系好啦，但如果到頭來，已經失去左用幾多錢都買唔到既個份初心，人生仲有咩意義？皓恩，你明未啊？

〔燈滅〕



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第七場

〔街上〕〔燈亮〕

〔主角於街上遇見陳小姐〕

陳小姐：咦，你咪魯芙珍股票經紀有限公司既林小姐？

主角：你系...？

陳小姐：呢，兩年前你米叫我吾好買嗰隻9 5 2 7，介紹我買基金穩陣啲既。

主角：你系...陳小姐！

陳小姐：係呀。好彩你叫我唔好買咋！如果吾系你，我諗我一早就蝕晒D錢，流浪街頭啦。

主角：吾洗客氣。

陳小姐：我早兩日仲托你同事幫我放左隻基金，宜家啲錢可以供到我啲小朋友讀大學喇，佢地話要讀醫，想救人喎。

主角：真既？你啲小朋友真係善良。

陳小姐：總之多謝你呀林小姐！

主角：唔好咁講啦，我聽到呢個消息都替你好開心！

陳小姐：你地公司請到你真系執到。（睇錶）嘩，感晏啦，吾同你講住啦，我夠鐘要接阿女放學啦，遲啲約出黎飲茶啦，Bye bye！

主角：哦好啊，Bye bye！

〔陳小姐離去〕

主角：救人？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

〔初心拍一拍主角的膊頭〕

主角：我終於明白喇。多謝你。

〔主角見錶佬，比鑽錶〕

主角：阿師傅你睇下，呢隻錶值幾多錢？

整錶佬：做咩岩岩先幫你整完一隻，而家黎又賣另一隻？

主角：你話架麻，『物』忘初心，勿忘初心。

〔整錶佬望一望主角〕

主角：唔明呀？總之我想將兌換番黎既錢，幫番曾經被我害過既人啦。

整錶佬：早知上次就收左你疊錢先啦！

主角：吓？

整錶佬：收左你上次疊錢，我宜家咪有錢幫你買返你呢隻勞累人囉！

〔初心點頭〕

〔燈滅〕



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第八場

〔公司〕〔燈亮〕

〔主角打著文件，拿起話筒〕

主角：喂，黃生？系啊，我系林小姐啊，我睇過你想買個隻 1206 既業績啦，如果你想長線投資都 ok，但想短線投機既我就吾建議啦。或者，你等多排等個市再穩定 D 先再投資啦。系... 系...好。下次啊。

老闆：你做咩呀？

主角：我，我咪幫緊個客評估投資風險囉。

老闆：你吾係已經學正咗啦咩！點解又系道倒番公司米呀？

主角：我想做番我應該做既事。

老闆：應該？做你應該做既事你會有金錶戴？有靚屋住？你阿媽會有得享福咩？

主角：係！我可能會咩都無晒，但我真係吾想再為咗搵著呢啲包服而埋沒自己既初心。

老闆：乜鬼野初心呀？！

主角：即係我既良心。

〔主角給老闆辭職信，將職員證甩在桌上〕

主角：老闆，多謝你一直既照顧。

老闆：你！

〔燈滅〕

【vo】



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

同事 D：林皓恩小姐... 點解你會想入黎我地呢間股票行工作既？

主角：因為，我想幫人，真正用『心』幫助人！

終

〔街道〕

〔燈亮〕

〔大雨滂沱，街道上人來人往。每個人擔著一把黑色的傘穿梭如人群之中。主角站在中央，抬頭看著天，流露出笑容，表示已回到現在好開心，放低遮，周圍行(笑住)。〕

〔主角見到第 1 幕跌低果個人跌低，即刻行上去扶佢，並互相展露笑容，主角做口形:「你有冇事啊？」，跌低果個人答:「我有事啊，吾該」

主角：「物」忘初心，勿忘初心！