



**IMPORTANT NOTE** 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

**Name of School** : LINGNAN SECONDARY SCHOOL

**學校名稱** : 嶺南中學

**Name of Play 劇名** : Collect Moments

**Script writer 劇作者** : 紅灰劇社 及 安迪 (老師)

**Synopsis 故事大綱 :**

陳一波，一名剛退休的凍肉倉務經理。他與太太張金枝結婚超過 30 年，育有一女陳美華。陳一波一向注意健康，沒有不良嗜好，亦作息定時，所以一向少病痛。

直至三個月前，陳一波發現自己愈來愈沒有記性，於是便聽家人意見，到醫院進行詳細的身體檢查。結果，醫生指陳一波患有腦退化症。

面對疾病，陳一波積極面對，家人相互體諒。然而，日子漸長，陳一波的病況卻……



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

**楔子**

時：MONTAGE

地：家居

人：一波、醫生(聲演)

△ 燈半亮 (昏暗狀)

△ 醫生和一波的 VO 播放。

△ 一波從台右入，然後到處找東西。

波：(VO，語帶一點緊張) 醫生丫，究竟我係咩事呢？我最近啲精神唔單止唔多好，仲成日記唔住啲嘢。有次丫，我老婆打電話返屋企叫我幫佢熄火，我竟然轉個頭就唔記得，等到煲燴嘢先諗起。

醫：(VO，溫柔) 唔唔，陳伯丫！睇返份報告，我哋懷疑你有早期「腦退化症」嘅跡像啲……

波：(VO，疑惑) 「腦退化症」？咩係「腦退化症」？(驚訝) 哎呀！你唔係話我有「老人痴呆症」掛？(笑了笑) 王醫生，我點會有「老人痴呆」丫？我咁精靈。(提議) 噏！不如你依家考下我？我一定記到啲！

醫：(VO，安撫) 噏！陳伯，你唔駛咁緊張先。我哋目前都只係懷疑，所以要同你再做一個詳細嘅評估先可以確定。

波：(VO，仍有緊張) 下？咁……咁如果我真係有所講嘅「腦退化症」會點架？我係咪會好唔記得晒啲嘢？我睇電視呢……

△ 一波和醫生的對話聲音逐漸 fade-out。

△ 見一波忽然在抽屜裡找到一部機械相機。

波：(大聲及興奮) 「我都話我記得放左响邊架啦！」

△ 燈暗。

△ 楔子完。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

**第一幕**

時：下午

地：家居

人：一波、金枝、美華、浚添

△ 燈亮。

△ 家居景，某些家居上張貼了大小不一的告示貼，寫上提示字眼。

△ 其中一幅牆上，貼了很多照片。

△ 一波拿著一疊告示貼從台右入。

△ 他坐到沙發上時，忽然看看身旁，發現不見了相機。

波：(大聲呼喚) 枝，你有冇見過我部相機㗎？

枝：(VO) 相機？咩相機㗎？

波：梗係你送俾我果部摯愛啦。(邊說邊查看沙發前的茶几) 哈。(自嘲) 我頭先先至用過架，轉個頭又唔見左嘅。依家啲嘢都有腳，曉自己走架㗎。

△ 金枝從廚房走出來。她手上拿著一籃菜和一個膠袋。

△ 她把手上的東西放在餐桌上，然後朝一波看了一眼。

枝：有腳曉走果個係你就真。(金枝給一波指一指沙發後的櫃。) 部相機咪响果度囉。

△ 金枝邊說邊坐到餐桌邊，繼續她「摘菜」的工作。

△ 一波隨金枝的指示往櫃頂取回他的相機。

波：丫，係㗎。(自嘲) 咁睇黎我唔單止有腦退化，連眼都退化咯。哈哈。

枝：(故意) 係丫。人地腦退化，你腦退化，你就退化到咁精靈，成日擺住部相機周圍影，仲識得講啲說話黎激人。

△ 一波拿著相機坐回沙發上，並且從口袋取出工具清潔鏡頭。

波：(繼續鬥嘴似的) 就係因為我有「腦退化」，所以先至要搵人鬥下嘴，鍛鍊下腦筋。(看著金枝) 咁你以前响學校，唔單止係高材生，而且又係辯論隊隊長，我唔搵你黎激，仲可以搵邊個？

枝：辯論隊隊長？幾十年前就係。(看了一波一眼) 我自從跟咗你呢個凍肉佬之後，幾時口才了得過？



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

波：(自豪) 咁你就真係唔好睇少我呢個凍肉佬丫？我果陣時由低做起，慢慢做到主管，再到退休。呢頭家都係靠我同啲凍肉咋。

枝：係喇！

△ 金枝回頭見一波又用鏡頭對著她，所以感不滿。

枝：喂！仲影？我烏烏 wei wei 咁响度摘菜有咩好影？

△ 一波先拍了一張，然後才放下相機。

波：摘菜有咩唔好影？對於我黎講，依家有關係你哋嘅所有嘢，都好值得影低。今時唔同往日丫，我依家要影多幾張相，貼晒响幅牆度(指指身後的照片牆)，等我第時開始唔記得嘢果陣，都可以睇返，提返下自己。

枝：呀，你又講埋啲咁嘅嘢！覆診果陣，王醫生唔係話你嘅情況都幾好嘅咩？(停下手上的動作，看著一波) 要積極啲先得架！

波：(舉起相機) 我不知幾積極！等陣乖孫添添放學返黎，我仲要同佢影返幾張相。(醒起) 不過話時話。(回頭看鐘) 你係咪夠鐘落街湊添添放學喇？

△ 金枝指著牆上的月曆。

△ 牆上的月曆貼了一張紙條，寫上「美華放假」四字。

枝：你自己睇下先啦。今日美華放假，佢話自己做完 Facial 後會去學校接添添放學。(回頭看一看鐘) 不過照道理，佢哋應該返到喇喎。

△ 金枝剛說完，門鈴便響起。

波：一定係添添返黎喇，等我去開門先。

△ 一波立刻放下手上的紙、筆，走到大門前開門。

波：(高興) 等我睇下係邊個返黎先。

添：(興高采烈) 公公！公公！

△ 浚添一踏進家門便立刻邊喊一波邊衝上前去，要擁著一波。

△ 一波也伸手攬一攬浚添，然後和浚添坐到沙發上。

△ 美華跟隨浚添走進屋，並順手關門。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

華：爸，媽，我哋「終於」(強調)返到黎喇。

枝：講到「終於」咁嚴重？係咪有人曳曳唔聽話？

△ 金枝說時，故意朝浚添的方向看過去。

△ 浚添聽後，似乎知道金枝說自己，於是連忙否認。

添：無丫！我無曳曳丫。

華：仲話無？(先把浚添的書包放在沙發後) 頭先邊個小朋友經過文具鋪，係都要入去買 THOMAS? 唔買俾佢就喺度喊？

波：哎呀！呢個咁唔乖嘅小朋友，係咪添添黎架？

添：(有點難為情) 唔係……唔係……

華：仲話唔係？(坐到浚添他們身邊) 你睇下你塊面，眼淚都未乾丫。(邊打開添添的書包，邊說) 快啲坐過黎呢邊做功課……

△ 美華從浚添的書包裡取出一個功課袋。

華：(自言自語) 嘩！今日咁多功課！死啦！今日星期三，夜晚仲要去學琴。

△ 美華回頭見浚添還沒坐過去，只是和一波在沙發那邊看相機。

華：喂！梁浚添！你仲唔坐過黎。

△ 浚添立刻把自己挨近一波身邊。

華：啱架喇！等公公睇真下究竟邊個小朋友咁唔聽話啦。

△ 一波聽後，立刻扶浚添坐好。

波：咁就等公公睇過。(看一看浚添了臉) 嗱！添添，等公公同你講，你放咗學返屋企係要做功課架喎。而且買唔到玩具係唔可以扭計架。(等浚添點了點頭後續說) 你下次想要啲咩，可以返黎同公公講，等公公出街果陣買俾你，知道未？

華：(沒好氣) 老豆丫！你又縱佢囉。(轉向浚添，帶點生氣) 你仲唔坐過黎係咪？你記唔記得頭先應承咗我啲乜？

枝：算啦算啦！由得佢坐果邊。(邊說邊把功課袋拿去沙發那邊) 坐邊度都可以做功課。

華：佢依家就係俾你哋兩個縱到咁，唔係見果樣要果樣，就係少少事都扭晒計咁喇。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

枝：又關我事？係你老豆咩都買俾佢。

波：好喇好喇！我下次唔好咁順佢意，會…

華：(打斷) 你次次都係咁講架啦，有邊次係真係記得架！

波：咁依家你老豆有「腦退化」丫嘛，係咁架啦。(忽然語氣加重) 真係想錫下個孫都唔得架喎。你係咁想我記得，你一係就寫張大字報…嘎…(回頭看著美華，十分生氣) 貼埋係幅牆度。一係就…嘎 (波從身上取出一本記事簿) 就捉住我隻手，叫我寫低佢。真係……

△ 一波說完後，大口大口地深呼吸。

△ 坐在他旁邊的浚添不敢作聲。

△ 美華和金枝緊張地對望了一眼。

△ 然後金枝對美華使了眼色/做了一個暫時不要再說話的手勢。

枝：呀！(改變話題) 美華丫，你之前咪話幫你老豆擺筒菲林去曬嘅，搞掂未丫？

華：(立刻) 搞掂喇！(立刻從手袋取出沖曬店的紙袋) 你唔提我都唔記得，我今日帶咗過黎。

枝：(接過) 喂！你啲相曬好喇喎，你唔過黎睇下丫？

波：(仍生氣) 唔睇啊！

△ 美華坐到金枝旁邊。

△ 金枝搖搖頭。

添：(拿起作業簿給一波看) 公公！你睇下我畫得靚唔靚？

△ 一波先深呼吸一口氣，然後變得平靜。

波：等公公睇過…

△ 波拿起浚添的功課，然後眉開眼笑。

波：咦！添添畫畫都幾靚架喎！

添：(得戚) 係丫！之前你教我畫嘅 Thomas 火車俾老師貼係美勞角啊！叻唔叻丫？

波：叻丫！添添係最乖同埋最叻嘅！(做手勢表示讚賞)

添：咁公公記唔記得，你之前話過，如果我畫嘅畫可以貼堂嘅話，會買玩具俾我？



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

波：(疑惑) 係咩？有咁嘅事咩？點解我好似無咩印象嘅？

添：有丫有丫！公公應承咗我啲嘢，唔可以唔做架！(扭計) 你一定要買玩具俾我！買俾我！

波：(沒辦法拒絕) 好啦好啦。公公聽日去接你放學果陣，同你一齊去買，好無？

添：好野！(取過一波放在桌上的記事簿) 咁公公快啲寫低佢，如果唔係就會唔記得。

波：(接過記事簿) 好！等我寫低先。

△ 一波認真記錄，然後忽然想起地轉向浚添。

波：咦！係喎！公公之前應承左添添，要教添添畫火車交功課架喎。

添：下？畫火車？

波：係丫！(張羅一張紙) 你話老師叫你哋畫交通工具，你想畫 THOMAS 嘛！喺，你都擺一張紙先。(給浚添一張白紙) 等公公依家就教你畫。

添：公公，你之前咪教咗我畫囉。我幅畫仲貼埋堂，頭先我先啱啱同你講完…

波：(略有點驚訝) 係咩？乜我…已經教左你喇咩？點解…點解我一啲印象都無？

△ 燈暗。

△ 第一幕完



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

**第二幕**

時：下午

地：家居

人：一波、金枝

△ 燈亮。

△ 家中比上一場再多了一些告示貼，而且顯得更當眼及大張。

△ 另外，照片牆也多了一些新照片。

△ 金枝坐在沙發上，安靜地摺衫。而在她的腳邊，還放著一雙高跟鞋。

△ 一波忽然從台左走出來，他手上拿著一本相簿。

波：亞枝亞枝！點解呢本相簿有一張相唔見咗嘅？

△ 金枝聽後，只是很淡定地看了一波一眼。

枝：响後面。

波：後面？（一波邊說邊翻看相簿的背後）後面邊度有？

枝：唔係本相簿嘅後面，而係我嘅後面。

△ 金枝轉身，給一波指著背後一個相架。

枝：你睇下係咪果張？

△ 一波立刻走到相架的所在位置查看。

波：（如釋重負）係丫！係丫！就係呢張！呢張係我哋三代同堂嘅全家幅。（愈看愈開心）果日添添不知笑得幾開心，所以影得佢好靚仔。（疑惑）呀！但係我明明將張相收响相簿架，點解又有對腳曉走架？

枝：你上個禮拜話，怕之後唔記得咗呢張相放响邊。（回頭看了一波一眼）又話信唔過我咯，所以咪買咗個相架，將張相放出廳囉。

波：（想了想）丫！又好似係嗰！

枝：直程係啦！仲話怕我唔記得。

波：（放下相架，偷看金枝一眼。）做咩啫？我每日影咁多又曬咁多相，唔記得一次半次，好平常啫。





**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

枝：(低聲) 你唔係唔記得一次半次，係每日起碼唔記得一次。

波：(聽不清楚) 你講咩話？

枝：(立刻) 我無講咩。我邊有講嘢？你幻聽定喇。(轉話題) 點丫？你今日做咩咁好興致，又擺(多調)「呢」本相簿出黎睇呀？

△ 一波先拿相架放回原處，然後拿著相簿坐到金枝身邊。

波：無丫！我剛才諗到，呢排幫你哋影咗咁多張相，就咁放响相簿會有啲亂，所以咪攞晒啲相簿出黎，諗住排返個順序囉。結果攞攞下又俾我攞到啲舊相簿，仲俾我發現原來以前已經整過一次。(展示給金枝看) 嘩，你睇下。我仲好有心機咁，喺每一張相背後，寫低啲相係幾時影、邊度影，同埋點解影添。

△ 一波向金枝展示照片。

△ 金枝一張一張地接過來看。

枝：(建議) 點解你唔寫埋相裏面有啲咩人？

波：(自信滿滿) 駛唔駛丫？我哋一家人日對夜對，你驚我會唔記得你咁咩？

枝：咁相簿裏面啲相唔止有屋企人架嘛，仲有你班死黨，祥記佢哋呢？你又唔係成日見佢哋，你唔驚唔記得咩？

波：點會呢？(一邊翻看照片，一邊說) 我都仲記得我約咗佢哋上黎食飯，同埋要同佢哋影返幾張相。(忽然醒起) 呢！上次我幫祥記影嘅相，我都曬好咗，放咗响……

△ 一波四周看看，然後指著沙發後的櫃。

波：放咗响櫃桶。到時佢上黎，我要俾返佢架。

枝：咁你約咗佢哋幾時丫？

波：(肯定) 咪約咗……(一波忽然記不起來) 哈…講到嘴唇邊又唔記得添。

枝：(指了指一波外套上的口袋) 你好似有記低架？

波：係係！我好似有記低。(立刻摸出記事簿)…祥記…祥記…呀！搵到！(高興地指著筆記簿) 係下個月三號。你睇下 (展示給金枝看) 我仲寫埋係打邊爐架。(袋回筆記簿) 你到時唔好唔記得要買肥牛就得喇！



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

枝：你同我定啦！我先無你懵丫！

△ 一波忽然從相簿中看到一張照片。

△ 他興奮地拿張照片出來。

波：無我咁懵？嗱！等我考下你。(遞上照片) 你記唔記得呢張相係幾時影架？(仔細看一看照片) 睇真啲，你果時又真係幾省鏡。不過我都唔差 (自豪) 都成個修哥咁。

△ 金枝看一看照片，然後就把衣架和衣夾拿開。

枝：記得。我哋去餐廳慶祝結婚一周年果陣影架嘛。果次丫！我哋跳跳下舞，部唱機都唔知搞乜，忽然跳咗線。我哋跳到錯晒…真係狼狽。

波：係就係狼狽咗啲，不過如果唔係咁，我哋點會印象咁深刻。

枝：咁又係。做人人都係咁啫。唔好彩「跳咗線」咯，咪跟住新嘅節奏跳落去囉，最緊要係繼續跳落去。

波：我就話，最緊要係有人同我一齊跳。

△ 金枝一波相視而笑

波：(忽然提議) 亞枝！咁不如我哋依家跳返隻舞咯？

枝：又跳？幾日前…

波：咩又跳丫？我哋對上一次去跳舞，可能都幾十年前啦…

枝：(看一看一波) 好啦！好啦！跳一陣啦。

△ 金枝說完，逕自走到沙發那邊，從角落取出一對漂亮的鞋子出來，並坐在沙發上穿上。

△ 一波留意到金枝的鞋子，感到驚訝。

波：咦？點解你會無啦啦執返呢對鞋出黎嘅？

△ 金枝穿上鞋子後，走到一波身旁。

枝：(口不對心) 欸…最近換季執衫丫嘛，執執下咪執咗對鞋出黎囉…(強調) 估唔到仲啱著啲。(見一波不很相信，所以轉話題) 點丫？係咪跳架？

波：跳！梗係跳！不過，我都去搵返對靚鞋出黎先。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

△ 一波說完就四圍找鞋。

枝：好啦！好啦！（頓一頓）我去廚房睇下隻豬手炆成點先，你搵到就叫我啦。

波：知道喇。

△ 一枝走進廚房。

△ 一波在客廳四周找鞋，但都找不到。

波：無嘅？我啲皮鞋唔係放响鞋櫃嘅咩？

△ 一波有點忪憎地，又感到有點熱地走到餐桌位置。

△ 他給自己倒了一杯水，卻不小心把水倒在相簿上。

波：（驚呼）哎呀！（立刻拿起杯站起來）搞乜鬼丫？

枝：（緊張）咩事？

△ 金枝立刻從廚房走出去。

波：（生氣）你睇下你睇下！（指著桌上給水沾濕了的相簿）

枝：哦…倒瀉水啫，抹返就好。

△ 金枝連忙用桌上的面紙巾抹乾相簿的水。

波：（生氣）你睇下你幾無手尾，睇完本相簿都唔收返好。裡面啲相好珍貴架嘛！

枝：（驚訝）我睇完無收好？

波：（理直氣壯）梗係啦！我尋日寫完啲記錄之後，明明就已經擺返入房。你都睇住架。如果唔係你擺出黎睇，唔通佢都有對腳，自己行出黎喇嗎？（自言自語地坐下）成日做嘢都係咁…

△ 金枝沒有作聲，只是看了一波一眼，然後默默地擦乾相簿的封面和桌面。

波：你都係俾本相簿我喇，如果唔係，等陣又俾你整污糟。

枝：哦。

△ 一波說完，便拿著相簿走到沙發上。並且高興地看照片。

△ 金枝繼續清理桌面。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

△ 一波發現有照片不見了。

波：(緊張) 亞枝亞枝！快啲過黎？

枝：(走過去找一波) 咩事？

波：(立刻拿起相簿站起來) 你睇下！點解呢本相簿有一張相唔見咗嘅？

枝：(冷靜) 咪响後面囉？

波：(立刻翻看相簿後面) 後面？(緊張) 邊有？邊度有？

枝：(伸手取過一波手上的相簿) 唔係相簿後面。(給一波指向沙發後的櫃) 係响你後面。

△ 一波立刻回頭看一下，然後走過去取相架。

波：(笑逐顏開) 係喎！係响度喎！真係嚇死我喇！你知啦！呢啲相好重要架嘛！

枝：(看著一波快樂的樣子) 放心啦！啲嘢無唔見。(面向觀眾，低頭摸摸手上的相簿封面)  
佢哋一定會仲响度架。

△ 燈暗。

△ 第二幕完。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

**第三幕**

時：晚上

地：家居

人：一波、金枝、祥記、肥威、老鬼

△ 燈亮。

△ 家中的告示貼多了孩子畫的圖畫。

△ 照片牆又多了幾張照片。

△ 一波坐在餐桌前，旁邊坐著祥記，兩人正在打邊爐，吃著東西。

祥：(夾了件肥牛給一波) 波仔，食件你嘅摯愛先。

波：(想捧起碗接，明顯有點顫抖) 得得得！我自己黎咪得囉。

祥：哎呀，放低碗，放低碗！熱丫！

波：(放下碗) 咁麻煩晒。

祥：我都係順便啫。

△ 祥記替一波夾了好幾件肥牛後，自己夾了一些菜。

波：做乜食得咁清淡丫？

祥：(語帶無奈) 唉！自己知自己事啦，以前食乜都唔戒口，結果有次隻腳痛到瞞晒眼水，個細仔帶我去睇醫生，醫生左 CHECK 右 CHECK，話我有痛風！(再嘆了口氣) 無法子啦！年紀大，機械壞，唔到我唔認老架！所以你今日見我行路都拐下拐下架。

波：(感同身受) 唉，我咪一樣。(指一指自己的腦袋) 我最近發現自己的記性麻麻地，有次諗住落街買支豉油，結果去到超市又唔記得要買啲咩。依家啲電視咪成日講咩「腦退化症」嘅，我真係擔心自己有呢個病，到時就真係唔知點算。

祥：咩話？

△ 一波打了個手勢，要祥記「細聲」並湊近身邊。

波：(輕聲) 呢件事，我剩係講俾你知咋。我唔敢講俾亞枝聽，費時嚇親佢。

△ 祥記聽後，看了看一波一臉認真的樣。

△ 他伸手拍了拍一波的肩。

祥：放心！我唔會話俾亞嫂知！



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

波：(放心) 我就知你信得過。(抬頭看了看煲裡的食材) 啲肥牛熟咗喇喎，你要唔要食件？

祥：嘎？

波：(拿起筷子，手帶點抖，準備幫祥記夾) 肥牛？食唔食？

祥：唔駛喇！你自己食啦。

△ 波聽後，就慢慢地給自己夾了件肥牛。

△ 當他把肥牛放到碗裡去時，發現碗裡已有一片。

波：(驚訝) 咦？原來啱啱攞咗，未食，哈哈。

祥：(裝著不知情看了一眼) 唔緊要啦！咁咪當食多件。(看一看一波，然後轉話題) 係喎！老鬼頭先話落街買啤酒，買到依家都未返，唔係盪失路掛？

波：(感到奇怪) 老鬼？

祥：係丫！佢頭先……

△ 此時，門鈴響起。

祥：欸，可能係佢，我幫你開門。

△ 祥記正要站起來，金枝就從廚房走出來。

枝：你坐啦！我去開就得。

祥：唔該亞嫂。

△ 金枝開門。

△ 見拿著一袋啤酒的老鬼和穿得十分有型的肥威走進來。

枝：返黎喇！

鬼：係啊。唔該亞嫂。

祥：喂！你去邊度買啤酒？沙頭角丫？咁鬼耐嘅？

△ 老鬼指著跟在身後的肥威。

△ 老鬼從袋中取出兩罐啤酒後，便把袋交給金枝。

鬼：咩沙頭角？你都傻傻地嘅！我先頭落超市，話咁快就買完啤酒啦！傻傻地嘅！我只係响樓下撞到呢隻肥威仲喺到食緊煙，所以等埋佢啫。傻傻地嘅！



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

威：咩啱？我有叫你唔好等我架。同埋丫！麻煩你哋唔好再叫我「肥威」。(轉個身) 睇下，我係我哋咁多人之中，KEEP 得最 FIT 果個。

鬼：係丫！唔等你，你識貢上黎。你都傻傻地嘅！

祥：(回頭指著一波) 咪就係，我同波仔都唔得你哋，食緊添喇！

△ 一波從老鬼和肥威入屋到現在，仍是沒有反應。只是吃著碗裡的肥牛。

鬼：喂！波仔…

△ 老鬼向祥記指一指一波，想問他狀況。

△ 祥記搖了搖頭，然後著他們一起到餐桌那邊坐下。

△ 餐桌由台右至台左的順序：一波、祥記、老鬼和肥威。

△ 眾人坐下。

△ 一波見眾人坐下。

波：(笑逐顏開) 乜你哋黎咗丫？咁啱喇！我哋啱啱開飯，一齊食丫！(回頭大聲呼喊) 亞枝，你啲朋友黎咗丫？擺幾隻碗黎啦。

威：下？

枝：(VO) 好丫！等陣。

威：咩亞嫂啲朋友丫？佢唔係…

△ 老鬼撞了威的手臂一下。

鬼：你傻傻地架？仲問。

△ 老鬼給肥威指了指自己的腦袋。

威：(挨近老鬼) 我知！我有聽祥記講過，但波仔唔係真係咁嚴重嘛？佢好似唔記得我哋啫。

鬼：你都傻傻喇！我點會知啫！

△ 金枝從廚房拿了幾隻碗出來。

枝：碗同筷子。你哋自己招呼自己先。

威：亞嫂，你唔駛整咁多，反正都食唔晒，不如坐低同我哋一齊食啦。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

枝：唔緊要！我好快整好。同埋…(望向好像與其他人沒關係的一波) 既然你哋上咗黎，不如同亞波佢傾多陣。亞波佢最近嘅情況好似再差咗啲。

祥：得喇！亞嫂。你忙你架啦，我哋會陪下波仔。

枝：(感激) 咁麻煩晒。

△ 金枝說完，帶點無奈地回到廚房。

威：唉…真係俾我估十次都唔到，喺我哋幾個同學之中，最醒目又最樂觀積極果個(用筷子指一下一波) 竟然搞成咁。

△ 肥威說完，在煲裡夾了一些食物出來。

鬼：你都傻傻地，呢個病邊有得估架。(轉向祥記) 祥記，你同波仔兩公婆最熟，佢家下嘅情況點樣啫？

祥：(看了一波一眼，都不再忌諱) 我上個月見佢果陣都仲好啲，但上個禮拜開始，佢就開始變成一時好清醒，講野有文有路，記得好清楚，一時就好似依家咁，我哋當住佢面講佢，佢都無乜反應架。剛才丫！佢仲話俾我知，佢懷疑自己有腦退化…(嘆了口氣) 好明顯，佢連自己有呢個病都唔記得埋喇。

威：咁真係唔知係好事定壞事啦。

鬼：你都傻傻地，連自己有病都唔知，點會係好事？

威：(厲了老鬼一眼後，轉向祥記) 祥記丫，波仔咁樣有無得醫架？

鬼：你都傻傻地。如果有得醫，一早醫咗啦。

威：丫！你係咪撩交嗌？

△ 祥記拍一拍老鬼的手，意謂勸阻他和肥威爭吵。

祥：亞嫂話呢，波仔有定時去覆診，醫生果邊都有開一啲藥俾佢，但係果啲藥都只係控制一下佢嘅情緒，同埋……

波：(忽然打岔地問) 喂！點解唔見傻強？佢無黎咩？

鬼：傻強？你都傻傻…(知講錯話，改口) 傻強走咗啦？

波：(疑惑) 走咗？仲有咁多嘢食未食完就走？返工啫，洗唔洗咁搏命丫？





**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

威：(解釋) 返咩工丫？ 傻強大半年前走咗喇！走咗去果頭丫。CANCER 嘛。

波：(激動) 咩話？(拍枱站起來) 傻強死咗？點解咁大件事都唔同我講？我哋幾個係好兄弟！點解佢走咗咁大件事都唔同我講？下？點解？

△ 一波愈說愈激動，連手都抖起來。

△ 其他人都嚇得停下手上的動作。

△ 祥記立刻站起來扶著一波，要他先冷靜。

祥：波仔，你坐低先。你聽我哋慢慢講。(回頭向廚房大聲喊) 亞嫂！亞嫂！你出一出黎。

△ 金枝立刻跑出來。

枝：咩事？咩事？(見一波正激動) 哎呀！你做乜又咁激動丫？(和祥記扶一波坐下，然後轉向老鬼他們) 你哋頭先講緊咩？

鬼：我哋無講咩，係波仔忽然問起傻強，佢好似完全唔記得……

△ 一波拉著金枝的手，很激動，欲哭。

波：亞枝！佢哋話傻強走咗大半年，佢哋竟然瞞住我！

枝：(安撫) 係丫！係丫！傻強係走咗喇。你同我都有去送佢最後一程架。

波：(疑惑) 有咩？點解我無印象？

△ 金枝鬆開一波的手，然後在茶几那邊找出一本記事簿。

枝：(遞上記事簿) 嘩！你自己睇下。(想了想) 應該係三月六號。

△ 一波接過記事簿，然後翻看一下。

波：(看著記事簿讀) 三月六號，兩天，今日我同亞枝、祥記、老鬼同埋肥威一齊去送傻強最後一程……(多看了記事簿一眼，然後又回頭看眾人) 係喎…原來我真係有去。

△ 一波邊說邊拿著記事簿走去沙發的位置。

波：(自言自語，有點自鳴得意) 我真係有去到…我真係有去到……

△ 金枝和眾人一起看著一波坐到沙發上後，忍不住偷偷拭淚。

△ 祥記拍了拍金枝的肩頭，然後示意大家坐下。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

枝：亞波一直都好積極樂觀。(指向家中的其他位置) 你睇下佢貼到一屋都係啲提示，同埋影咁多張相就知。但係個天好似要同佢過唔去，佢愈係努力，病情就愈差。(看一看面前的爐) 之前有一日，佢明明已食咗晚餐，但就堅持自己未食，結果我一共陪佢食咗三餐。我好人好姐，就話識得唔食啫，但係佢明明已經飽到上心口，都仲要繼續食，結果咪食到濟咗，唔舒服囉。(大聲地嘆了一口氣，聲音嗚咽) 唉…都唔知會唔會有一日，佢連我都唔記得埋…

祥：(安慰) 點會呢！你日日都係波仔身邊，佢點會唔記得你。

威：咪係。不過亞嫂丫！你自己都一把年紀，要咁樣照顧波仔，會唔會太辛苦？你有無諗過請個人，好似果啲咩看護黎幫手？

枝：美華都有諗過，但係……

△ 此時，一波忽然很緊張地找金枝。

波：(緊張) 亞枝，我搵黎搵去都搵唔到你送俾我果部相機啫！

枝：(疑惑) 相機？(枝站起，示意失陪) 我過去睇下。(然後走向一波) 你無啦啦搵咩相機？

波：(四處張望) 唔係丫！頭先你話祥記佢哋要上黎丫嘛。我之前同佢講過，話要同佢影返幾張相架…(自言自語) 我又唔記得放咗响邊，佢可能就黎上到黎……

△ 金枝走到一波身後，然後在櫃桶取出一波的相機。

枝：相機咪响度囉。

波：好囉好囉！好彩你記得。(捉實相機) 咁等陣祥記上到黎，我一於同佢影多幾張相，等佢可以珍藏一下。

△ 一波說完，低頭再看一看相機。

△ 燈暗。

△ 第三幕完。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

**第四幕**

時：白天

地：家居

人：一波、金枝、祥記、美華

△ 燈亮。

△ 屋裡多了不少畫有相機圖案的告示貼。

△ 見顯得更蒼老的一波坐在沙發上發呆。

△ 美華站在餐桌旁收拾著手提袋。

△ 祥記坐在餐桌那邊看報紙。

△ 眾人都是素色衣服打扮。

祥：(忽然想起) 係喎！華女，今晚邊個幫你睇住添添丫？

華：哦！我剛才帶著添添返奶奶到，等陣佢老豆收工會過去接佢返屋企。

祥：你老公搞唔搞得掂架？(建議) 呢度有我幫手，妳唔駛擔心，可以返去睇住添添喎。

華：一晚半晚，佢一個大男人會睇唔掂個仔？(美華看了坐在沙發上的一波一眼) 如果我唔跟住去，我仲唔放心。

祥：(也看了一波一眼) 咁又係。波仔呢個月嘅情況好似又差咗啲。(轉向美華) 我聽亞嫂講，佢好似有一日唔記得你喇。

華：係丫！有一晚食下飯，佢忽然問亞媽係邊個，點解會喺佢屋企出現。我哋個個都呆咗。(頓了頓) 雖然我哋都做好心理準備，但到真係到咗果一刻，真係接受唔到。所以果晚我無返去瞓，留响度陪亞媽。(頓了頓) 但我知佢成晚都瞓唔著。

祥：唉…咁真係傷心死亞嫂…

華：其實亞媽都已經好樂觀咁同老豆一齊面對呢個病。(停下手上的工作) 講真丫，老豆呢個病時好時壞，有時仲會無理取鬧……(嘆了口氣) 唉，我呢個做女嘅，只係間唔中返黎探下佢喇，同佢哋食下飯都唔係好頂得順，所以我好佩服亞媽架。

祥：的而且確係。我見到波仔發生啲咁嘅事之後，有時都諗，如果我有呢個病，我可唔可以好似佢咁硬淨、咁積極咁面對呢？(指一指桌上的報紙) 講到尾，我哋都係普通人一個啫。有病，無病都係咁過，有咩所謂。

△ 此時，一波忽然坐直身子，轉向美華和祥記。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

波：係喎！我哋要去邊？

祥：大酒店丫！

波：哦！（想了想）我哋夜嘛嘛做咩走去大酒店？留响屋企仲好啦。

△ 美華走到一波身旁坐下。

華：爸，係肥威叔叔上個月突然中風過咗身丫，所以我哋去靈堂表示一下心意丫。

波：哦！係肥威丫。

△ 一波聽完，就慢慢從口袋取出記事簿和筆，記下。

波：（自言自語）肥…威…中…風……死……咗……後生果陣，我都勸過佢架，叫佢唔好又煙又酒，會傷肝又傷肺，結果咪真係有 **CANCER**，咁就去咗…

祥：（更正一波）波仔，有 **CANCER** 果個係傻強，唔係肥威。肥威係中風。

△ 但一波並沒有聽見，繼續寫他的記錄。

△ 金枝此時拿著一波的外套走出來。

枝：亞波，唔好寫住喇！著返件外套先，今晚外面好大風丫。

△ 一波看一看金枝，然後放下手上的筆記簿。

△ 金枝站在一波旁邊，然後揚起外套。

枝：右手。

△ 一波伸出左手。

枝：另外一隻喎。

△ 一波伸出右手。

△ 金枝幫他穿上。

枝：仲有一隻。

△ 一波伸出左手。

△ 枝協助一波穿好衣服，並且替他拉整齊衣領，以及梳理好頭髮。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

枝：好啦！你坐多陣，等我執埋個袋就可以出發。

△ 一波沒有回應。

△ 金枝見狀，也沒有理會他，只是走去美華那邊。

枝：你哋等多我一陣，我攞埋啲碌油葉就行得。

祥：唔急。慢慢黎。

△ 就在此時，一波忽然很緊張地摸了摸手。

波：亞枝，我部相機呢？我部相機响邊？

△ 本來已走到廚房前的金枝，回頭看一波。

枝：做咩又搵部相機丫？

波：(站起來) 等陣我哋去街嘛，梗係要帶部相機去影返多啲相。

枝：部相機係你自己收起嘅，我唔知你放咗响邊，你自己搵啦。

△ 金枝說完，就走進廚房去。

△ 祥記見狀，站了起來。

祥：華女，我哋駛唔駛幫手搵？

華：(阻止) 唔駛。自從老豆有呢個病之後，佢就話要帶住亞媽送俾佢嘅相機四周圍影，話好想影低我哋，同埋一啲同佢有關嘅嘢，等第時佢唔記得嘢果陣，可以睇返啲相，幫助記憶。

祥：(回頭看照片牆) 唔怪得之呢幅牆貼滿你哋嘅生活照。

華：係架！其實老豆以前工作咁忙，都好少同我哋去影相。但依家就因為佢咁積極想記住啲嘢，所以反而同我哋影咗咁多相。(頓了頓，有點感觸) 講真丫，佢咁樣做，其實似係幫我哋留住同佢一齊嘅美好時光，多過幫佢記住啲嘢。

祥：其實都係架。(拍一拍美華的肩頭) 可能波仔會慢慢唔記得啲嘢，但係佢嘅回憶保存响你哋同埋我哋班老友到都一樣。

△ 一波因找不到相機，又叫了金枝一聲。

波：亞枝！我真係搵唔到喎！



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

枝：(VO) 你再記一下，搵真啲！

祥：華女丫，我哋真係唔駛幫波仔？

華：唔駛！亞媽知道老豆好重視部相機，所以幾乎每日都同佢玩呢個「搵相機」遊戲，順便鍛鍊埋腦筋。你睇下。(指一指屋裡的告示貼) 每次老豆搵到部相機，都會貼張告示，提返自己。

△ 祥記環顧四周，並且拿起其中一張。

祥：唔怪得知周圍都貼住有相機圖案嘅紙。

△ 一波正在四處尋找。

華：所以你唔好幫佢，等佢自己搵。

祥：好！(先看著一波，頓了頓) 咁啊…我去個洗手間先，等陣仲要搭成個鐘頭車。

華：好！我去門埋啲窗先。

△ 祥記和美華都退出舞台。

△ 舞台上只剩下一波在四出尋找他的相機。

△ 舞台燈漸暗。

△ 一波在搜尋一下後，終於在抽屜裡找到他的相機。

波：(興奮) 仲唔俾我搵到你！(揸上相機) 你哋成日話我無記性，無心肝。

△ 隨手貼了一張有相機的紙在抽屜上。

波：咦？亞枝呢？(東張西望) 肯定喺廚房整緊晚餐。

△ 一波快步走去廚房

波：亞枝，我搵到喇。你睇下，我我都話我記得放左响邊架啦！。

△ 燈暗。

△ 謝幕。

△ 全劇完。