



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

Name of School	:	禮賢會彭學高紀念中學
學校名稱	:	RHENISH CHURCH PANG HOK KO MEMORIAL COLLEGE
Name of Play 劇名	:	心鏡 VISIT
Script writer 劇作者	:	戲劇學會成員 集體創作

Synopsis 故事大綱：

鏡——是一種表面光滑，具反射光線及影像作用的物品，日常被人們用來整理儀容，看到一模一樣的自己。

若果鏡子不是平面的，反射出來的影像則會是扭曲的，鏡內可能存在另一個世界。

故事講述阿思是一名心理學系的準畢業生，需要到訪一所精神病院進行實習。阿思的個案對像便是一名曾受到家暴的女子——斯。過程中，思對斯的了解日漸增多，因而想極力幫助斯逃出困境，誰料思卻慢慢地進入了斯的世界，更未能抽身，尋回自己。

你們有否在鏡中看見過扭曲了的自己？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

序

(地點不詳)

(燈亮)

(眾演員坐兩旁，一會兒眾進入舞台，並拿起呼拉圈)

(舞台下方有兩名女子坐著)

思：(同時起身，進入舞台，並蹲著) 你係邊個？你究竟係邊個？你究竟係邊個啊？

斯：(同時起身，進入舞台並蹲著) 我咪你咯！

思：你點會係我啊！

斯：我點解唔可以係你啊？你睇清楚啲。

(思小心翼翼地看著斯)

斯：你係我，我係你，你永遠都擺脫唔到我！

(二人大笑)

思：(突然地)有可能，我唔會係你，我要殺徂你！

(思衝過去，把斯壓倒在地上，用力地捏著她頸部)

(眾人進場)

眾：(指住思) 係你殺徂佢，你殺死徂「你自己」！

思：唔係我呀！唔係我呀！

(思瘋狂地跑著圈) (眾人扶起斯)

(燈轉)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第一場

(教授的房間)

(一會兒，見思拍門)

教：come in

思：對唔住！教授，塞車，真係好塞車呀.....

教：對唔住！教授，塞車，真係好塞車呀？我約徂你幾點呀？

(二人同時望錶)

思：.....

教：你知唔知你今次篇畢業論文做得好差呀？你點畢業呀？仲有，唔該你睇清楚你自己係乜野境況先啦？

你已經 defer 徂一年，我絕對有足夠理由唔畀你畢業！

思：唔好呀！教授，我好辛苦先嚟到呢步嚟！

教：.....好呀！寫多一篇論文，跟多一單 case 呀？

思：吓？.....其他同學都係做一份論文畢業.....

教：恁你係咪唔做呀？咁你睇吓你到底畢唔畢到業呀？

思：.....做。

(教授把文件給思)

思：吓？又係呢个 case ！

教：出到去出面，所有 case 都差唔多啦！恁你係咪唔做呀？

(思病發)

教：你做咩呀？你個病仲未好返呀？

思：唔係呀！我頭痛啫.....

教：咁好呀，單 case 三個月後交界我。

思：知道.....

(燈轉)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第二場

(公園內)

思：sorry 呀！我遲到.....

男：唔緊要啦！

男：你無嘢呀嘛？

思：無。

男：真係無？

(男朋友幫思撥頭髮，見思卻避開)

思：真係無呀。

(見思照鏡)

男：係咪學校發生乜嘢呀？

思：(不耐煩地) 無呀！

男：係咪學校嗰個羅教授畀多份功課你呀？

思：(錯愕地) 吓？你搵人跟蹤我，你明知故問！

男：唔係呀！乜嘢跟蹤啊？我都係關心你先去問你ㄉ同學咋.....

思：關心我？我走啦！

男：阿思！

(斯進入舞台)

思/斯：吓.....

思：好痛呀.....

男：阿思！唔好走.....

思/斯：點解你會喺度嘅？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

晴：點解我唔可以喺度？你買咗撻地咩？唔係所有嘢都係你㗎！你睇住嚟吖！大家過嚟.....我有嘢爆畀
大家知.....

(眾演員走進舞台)

眾：咩事呀？.....

晴：你哋知唔知呀？我哋級嘅高材生吖.....即係平時好 Cool，唔肯講嘢嗰個呢.....大家知唔知佢嘅童年係點
㗎？

敏：八婆，你咩料呀？

晴：關你乜事呀！

思：阿敏，算啦！

敏：你試下講呀！我殺徂你！

思：阿敏呀！算啦！

晴：好呀！我最中意人哋凶我㗎啦！

思：唔好呀！

(男朋友捉緊思)

思：放開我呀！

敏：你哋冇個係好人！

晴：我同你哋講呀.....呢兩條友係喺女童院長大㗎.....

(父及母進場，父強行拉走斯，母無視他們)

晴：大家又知唔知道佢(指思)點解會喺女童院長大吖？.....就係因為佢細
個嗰陣時俾佢老豆搞過嚟！

眾：吓！

敏：你個賤人！

(敏打晴，卻被眾人捉著)

敏：放開我呀！



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

晴：你叫我乜話？賤人？同我打鑊金過佢！

(眾打敏)

思：停手呀！停手呀！

(晴捉著思，而眾繼續打敏)

(一會兒，眾驚慌地散開)

晴：(向敏)抵死！(向眾)出事啦！仲唔走？

(她們急促地離去)

(一會兒)

思：.....敏.....敏.....你點呀？

敏：阿思....你要好好照顧自己.....我走嘞.....

(敏離開舞台)

思：唔好走呀！

男：阿思....

思：你見唔見到呀？.....頭先呀.....

男：咩頭先呀？

思：你見唔到咩？

男：.....阿思.....你有冇定期食醫生開畀你嘅藥呀？

思：.....有.....

男：有？

思：有呀！

男：阿思.....不如.....我哋結婚吓？我已經出咗嚟做嘢，有穩定嘅收入，畀我

照顧你？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

(男給思戒指，並且下跪，思望戒指，男給她帶在手指上)

(男起身，思除下戒指，還給男，男再給回思，思卻把戒指掉走)

男：喂呀！係咪我做錯乜嘢？

思：唔係呀！你好好呀！.....係我襯你唔起.....我哋分手啦！

(思離開舞台)

男：阿思.....

(男追出舞台)

(燈轉)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第三場

(精神病院內，現正是病人的自由活動時間)

A: 好悶啊！玩乜嘢搵呀？

B: 係搵乜嘢玩呀！

A: 哦.....玩乜嘢搵呀？

B: (突然起身)你做咩嘢呀？

A: 你做乜走開呀？

B:係玩乜嘢搵呀.....

A: 哦~

C: 個呼拉圈係我㗎.....

D: 個呼拉圈係我㗎.....

C: 係我㗎！

E: 喂喂喂.....你哋喺度做咩啊？

C: 院長，佢擺徂我個呼拉圈呀！

D: 個呼拉圈係我㗎！

E: 你畀返個呼拉圈佢啦！

D: 哦.....

E: (向斯) 做咩唔行呀？

斯: 哦.....

E: 你要多乜出嚟行下.....識下乜新朋友.....

斯: 個呼拉圈係我㗎！

E: 個呼拉圈係你嘅？

斯: (向 C) 個呼拉圈係我㗎.....畀返我呀！



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

C：個呼拉圈係我㗎！

E：個呼拉圈係我嘅！我係院長，呢到所有嘢都係我嘅，包括呢個呼拉圈。(向 C) 你呀！同我行夠 8000 步，先返嚟搵我報到.....

C：哦.....

(院長進入舞台)

院：早晨呀！院長！

E：早晨呀！你係？

院：我咪係你囉！

E：吓？你系我？

院：冇錯呀。其實我同你都差唔多，只不過你地係社會上「被」人標籤咗，而我做呢角色冇咋嘛。

E：你都係有精神病嘅！

院：係呀！如果唔係，我喺度做咩呀？

E：(突然跳舞) 我跳舞靚唔靚呀？

院：靚！緊係靚啦！

E：洗乜講！我拎亞洲盃第一㗎

(思進來)

思：唔該.....

院長：你係？

思：你係陳院長？

院：係呀，你係....阿思，係 Professor Law 嘅學生？如果我有記錯，你係嚟

第二次㗎啦？畢唔到業要做多一份論文吖嗎-----Oh, sorry .I don't

mean it.....

思：(勉強地)係呀，唔知今次邊個係我個 patient 呢？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

院：等我睇下佢係唔係度先.....啊！個個呀，著住束衣個個女仔呀。

思：噫？佢家係活動時間，點解佢仲要着住束衣嘅？

院：阿「準畢業生」呀，我終於明白點解你要做兩篇畢業論文嘞，你都無做好準備嘅.....

思：對唔住呀！

院：我都唔知而家乜細路諗緊乜也，做緊乜也嘅.....

(靜默)

院：(向病人)好喇，夠鐘喇，要去睇電視嘅去電視機房，要去廁所嘅去廁所，阿斯你留低。

思：阿斯？

(院長怒視著思)

E：吖.....我記得你喇，你係.....唔係，你話你有精神病吖嘛，您我咪係院長囉！好喇，夠鐘喇，要去睇電視嘅去電視機房，要去廁所嘅去廁所，阿斯你留低，(向院長)係嗎.....你食徂藥未呀？

(院長點頭)

E：你食徂藥啦嘛.....食徂藥就去洗廁所啦！(向遠處)喂！你係度做咩呀？我以院長嘅身份叫你停低呀！

(E 離開舞台)

院：今日我哋冇空房，你喺度 visit 佢啦(拿櫈)，放心！呢度有 cam 㗎，我會監視住㗎喇.....吖！如果有事就去我 office 搵我，呢條走廊直行轉左轉右再轉左再轉右.....

(院長離開)

思：吓？(錯愕)呢...

(斯氹氹驚驚地)

思：請坐呀.....阿斯.....

斯：姐姐，你叫咩名呀？

思：吓？我大你少少㗎咋，唔洗叫我姐姐。

斯：喔.....我係問你叫咩名呀？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

思：呃.....

斯：乜你連自己嘅名都唔記得㗎？

思：唔.....唔係.....你叫我阿 Kate 就得㗎喇.....

斯：阿 Kate 你好呀，我想同你握下手呀，可唔可以幫我除徂佢呀？(轉身)

思：(起身想幫斯解開) 呀，唔得，呢個係院長先可以做㗎，我有呢個權力。

斯：求下你啦！佢哋綁得我好緊，我抖唔到氣喇！

思：你習慣下就得㗎喇！

(思扶斯坐低)

斯：我都唔明點解咁人要綁住我，你睇下頭先咁人呀，佢哋仲癲過我啦！

思：呃.....(看檔案)有原因嘅，你份報告話你曾經多次割脈自殺.....

斯：我大力徂咋，我唔係想自殺，我淨係鍾意玩剃手，你有冇玩過剃手啊？

思：冇！.....冇呀！

斯：可唔可以畀我睇下你個手腕呀？

思：冇呀！冇嘢睇呀.....！(生氣) Sorry 呀！

斯：係我講對唔住就真，係我好奇啫，如果你有剃手，我咪揭起你好多瘡疤，你就會諗起好多唔開心嘅嘢！

思：(壓抑住)都話冇咯！

斯：冇就最好啦！

思：啊.....我哋言歸正傳，介唔介意同我傾下計，等我 study 下你呀？

斯：啊.....我認得你喇，你今年有嚟過，呀！唔係，係你細個有嚟過。

思：吓，你認得我？我細個有嚟過？冇呀.....我從來都冇嚟過！

斯：你講大話，你至少今年年頭有嚟過，之不過身份有咁唔同㗎。算啦，

我哋言歸正傳。點解你要做多份畢業論文嘅？人人都係做一份咋嘞，

係唔係你唔能夠專注呀？所以你唔合格呀？



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

思：唔係啊！我想攞多啲 credits，所以想做多份，我先問 Professor Law 攞多份嚟做！

斯：喔，係咪呀？

思：係呀！你係咪質疑我，而家我係醫生，你係病人，有病嗰個係你。

斯：係咩？不過，你距離畢業仲有三個月，一份論文起碼都要寫半年，你寫得撤喇喇？

思：我會搞得掂，唔洗你替我擔憂……(行去另一邊) 點解你會知我咁多嘢？係咪好似我男朋友咁，搵人跟蹤我？

斯：你男朋友搵人跟蹤你？點解呀？

思：佢唔係搵人跟蹤我呀，佢係關心我呀！

斯：你睇下你呀，你知唔知自己講緊乜嘢呀？

思：我知呀！

斯：你真係知？

思：我知。

斯：咁好囉，知囉！

思：你未答我呀！點解你知我咁多嘢，你起我底呀？

斯：你唔淨只有 bipolar disorder，仲有 mental disorder，都好嚴重添。

思：我有呀！（兩邊行得好快）你好快㗎講，點解你知我恁多嘢？

斯：我就係唔講呀，你鬆徂我，我就講囉……

思：唔鬆呀！（回去坐低）你根本就冇病。

斯：係呀，我係冇病㗎！

思：咁你點解你要入嚟呀？

斯：你唔俾我嚟醫你㗎咩？

思：你都癲線㗎！而家係我嚟醫你呀！

斯：恁不如你坐過嚟先啦，你醫我吓嘛！



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

思：我做咩過嚟呀！

斯：你驚乜啫？我綁住㗎，你睇下出面.....

思：唔睇呀！

斯：你睇下啦！

思：有咩睇啫！

斯：你睇左先啦！你係咪覺得出面成個世界嚟曬線？對你唔好？欠徂你好多嘢？唔好講你自己呀，每日你打開個電視，都會有好多荒誕嘅新聞。係咪有啲議員貪污，仲大大聲聲話人。有啲高官同啲有錢佬，同流合污，炒高曬樓價，搞到有樓冇人住得起，跟住就話自己係為人民服務。

思：你講呢啲新聞黎做咩呀，我知呀！

斯：唉.....恁我唔講呢啲新聞，我講近啲。有啲媽媽趁老公唔喺屋企，背住自己老公，偷偷地同人上床。仲有啲爸爸，趁老婆唔係屋企，強姦徂自己個女。

思：點解你要同我講呢啲嘢呀！點解你會知道我.....(背向斯)點解你會同我講呢啲呀！講呀！

斯：我做徂多嘢，都係幫你咋！

思：好！我鬆徂你，你就要話畀我聽！

斯：唔該曬！(起身，伸懶腰).....衫，根本就係一種捆綁，又或者係隱藏自己身份嘅戲服。你話係咪呀！呀！
不如你試下啱唔啱著？

(斯拿起件衫，給思)

思：唔要呀！(退後)我唔需要著呢啲衫！

斯：要呀！(思推跌斯)

思：我要殺徂你！

斯：捏死我啦，唔夠大力，大力啲！

院：(坐著)搞咩呀！(起身，跑一圈)

(院長進入舞台)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

斯：院長，佢...想殺死我！

院：你有冇搞錯呀？你係咪有病呀？

思：（跑圈）我有病呀！我有病呀！我有病呀！

（燈轉）



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第四場

(教授的房間)

教：我都唔知講咩好。不如你都入埋去呀？你個病根本就未好返！呢個世界真係荒謬，一個準心理學畢業生，曾經.....我都講唔出口.....

思：唔係呀！

教：我唔係講你身世呀，只可以話能醫不自醫，醫唔好個病人，仲想殺死個 patient，你根本就 totally metal disorder !

思：唔係呀，我好返好耐㗎喇，係.....佢想用刀刺我呀！

教：佢你點解要解開佢件束衣呀？人地有 cam 㗎，你點解仲要講大話呀？

思：你監視我呀？

教：係呀。我點解唔可以監視你呀？我而家正式同你講，你畢唔到業。仲有你有機會接受法律嘅制裁或者入精神病院，因為院長已經報徂警。

思：(歇斯底里) 唔好呀！

(男朋友入)

男：思...

父：思...

教：思...

友：思...

壞：思...

院：思...

眾：思...

(眾人邊說邊幫思穿束衣)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

父：思，過嚟爸爸度！

友：我幫你出頭，點解你唔救我？

男：我哋結婚，我哋生小朋友啦。

院：想做精神病醫生？

教：我都唔知點解會收你呢個學生！

父：(兇惡地) 除衫！

友：你睇住佢地打死我？

院：想學我？唔洗指意。

教：我都唔知點解我會比你 defer 一年！

男：你唔洗做醫生㗎喇，我有能力照顧你㗎喇！

(眾人取笑思)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第五場

(精神病院內)

(見思呆滯地坐在椅子上搖動)

(斯無語看著思)

(沉默)

斯：今次係我最後一次 visit 你.....

思：Visit？

斯：Visit，治療。

思：我唔需要治療。

斯：你需要治療。

思：我有事。

斯：你有事？

思：係。

斯：係。

思：(肯定)係你講過㗎，出面成個世界嘅人都係繭線㗎，點解你唔出去醫個尖人呀？反而要嚟醫我？

斯：因為個制度話畀我哋聽，佢哋有事，我有事，係你有事，係個制度標籤俾你有事。

思：佢個制度有問題咯。我先係最睇得清楚成個世界嗰個。

斯：可能啦。不過有時睇得佢清楚係好辛苦㗎，所以你都係留喺度好尖。

(沉默)

斯：我想同你講.....我好同情你。

思：我唔需要人哋同情我呀！

斯：你有一個悲哀嘅童年.....

思：我童年好開心！



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

斯：佢你媽咪呢？

思：媽咪…喺屋企、

斯：你講大話！你阿媽走徂好耐喇喇！

思：冇呀！

斯：你阿媽跟第二個男人走徂！

思：冇呀！

斯：佢你爸爸呢？

思：我爸爸好愛我喇！

斯：但係你爸爸愛你愛到侵犯你！

思：冇呀。我爸爸真係好愛我喇！（哭）

（沉默）

思：點解你哋要成日提乜令我唔開心嘅嘢？

斯：你要面對現實先可以好返喇！

思：點樣面對現實呀？個現實根本唔好呀！

斯：你要面對現實之後，先可以睇到自己呀，先可以救到自己呀！

思：佢你哋乜所謂大人，又睇唔睇到自己呀？

（沉默）

斯：我幫你唔到喇喇。要交你畀第二個醫生。

思：你緊係幫唔到我啦，你都係痴線喇嘛！

（見斯穿回束衣）

思：束衣唔係佢著喇。

斯：你見到我呢件係束衣咩？

思：係呀，調翻轉著呀！



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

斯：我走喇，祝你好運！……（停下來）係呀……我曾經講過出面每日都有好多荒誕嘅事……但係……如果出面有十個人，有九個係向前行，而得一個唔行或者向後行，佢呢個人冇可能話嗰九個人係錯嘅。

思：走啦，你哋個個都癩線㗎！

（思推跌斯）

斯：Nurse！

（醫護人員衝進入內）

敏：撇低佢！

醫：唔好郁呀！

（醫 2 給思打針，醫 1 扶起斯）

（思量低）

（燈轉）



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

第六場

(仍然在精神病院內)

(見思神情更加呆滯，她來回坐在橈上)

思：你有病.....我無病.....你有.....冇.....你有冇食藥？.....冇.....真係好返？.....我真係好返.....

(Professor Law 進入)

教：思，你近來點呀？

思：羅教授，我好好呀！.....我想問我畢唔畢到業呀？

教：畢到.....

思：畢到？我未交第二篇論文啲！

教：唔係呀.....你交徂啲嘞.....仲好高分.....

思：係咩？

教：思.....我想同你講.....係我迫得你太緊.....對唔住！

(教離開)

思：唔好走！唔好得返我一個呀！

(父進入)

思：你係邊個呀？

父：思.....我係你阿爸呀！我琴日啱啱出獄.....

思：阿爸？我記唔起你個樣喇.....

父：我你點呀？你唔好嚇我？

思：我阿爸冇佢多白頭髮嘅.....

父：思，對唔住啊！

思：你無我阿爸佢惡.....

父：係我害徂你，你原諒我得唔得呀！

(父跪低)



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

思：我唔要除衫呀！

父：對唔住啊！

(父離開)

(男朋友進入)

男：阿思！阿思！你點呀？你一定要好返呀！.....你一定要好返呀！你嘅主診醫生要將你呢個 case pass 畀第二間醫院，思，你一定要好返！

思：點解呢個世界要佢樣對我呀？

男：而家呢個世界就係佢荒謬.....表面上，好似好有秩序，好有紀律.....但.....其實.....係咩？有時候出面嘅人.....根本都控制唔到自己，十個有九個都係為名為利為私慾.....不斷去傷害人.....淨低嗰一個人就.....其實我哋都係受害者.....唔清楚邊個啱？邊個錯？邊個係正常？邊個係有病？唉！.....我明知道.....食祖藥係會令到你哋更加呆滯，更加唔舒服，目的係唔畀你哋病發.....令你哋忘記以前一切.....但.....其實係.....治標唔治本，係一種逃避嘅方法。而我.....身為一個精神科醫生，都要跟住呢個規則，照樣去開藥畀其他病人(苦笑).....佢樣真係會幫到你哋咩？阿思！你一定要好返呀！而家唯一可以救到你嘅人，就係你自己！你一定要相信自己一定會好返！我一定會等你！

思：多謝你呀！

男：(感恩地)阿思！

(燈光轉變，就像時間飛逝)

(男朋友慢慢地幫思脫下束衣，並且牽起思的手)

(眾演員慢動作地在舞台中走來走去)

(人海中，斯與思再次相遇，對視了一會，離開對方的視線)

(而男和思笑著繼續向前走出舞台)

(燈暗)

(全劇完)