

2008 年教師語文能力評核
普通話
評核報告

1. 簡介

1.1 本評核共分四個卷目，分別為卷一聆聽與認辨，卷二拼音，卷三口語及卷四課堂語言運用。參加評核者需在各考卷中均取得第三等或以上的成績，才算達到普通話能力要求。有關各卷得分與等級的關係，詳見《教師語文能力評核評核綱要》。

1.2 本屆參加普通話評核總人數為 2513 人，成績達三等或以上的人數百分比如下：

| 卷目 | 達標人數百分比 |
|-----------|---------|
| 卷一 聆聽與認辨 | 57% |
| 卷二 拼音 | 56% |
| 卷三 口語 | 46% |
| 卷四 課堂語言運用 | 74% |

2. 卷一 聆聽與認辨

2.1 評核內容

本卷包括四個評核部分，所有題目須通過聆聽作答。四個評核部分為：甲部聽辨音節、乙部聽辨詞語、丙部聆聽理解和丁部聆聽辨誤。

2.2 本屆成績

全卷滿分 100 分。聽辨音節佔全卷 10%，聽辨詞語佔 15%，聆聽理解 60%，聆聽辨誤佔 15%。各分項成績如下：

| 評核部分 | 平均得分率 |
|------|-------|
| 聽辨音節 | 50% |
| 聽辨詞語 | 84% |
| 聆聽理解 | 75% |
| 聆聽辨誤 | 55% |

2.3 總評

本屆參加評核者在聆聽理解的整體表現一般。他們在分辨發音近似的詞語（聽辨詞語）上表現優異，但辨別普通話常用字（聽辨音節）的能力則較差，另語法題（聆聽辨誤）的表現也欠理想。總的來說，參加評核者在判斷規範普通話說法的能力仍有待提高。

2.4 甲部 聽辨音節

本評核部分（1 至 10 題）通過聆聽語音近似的音節，考查參加評核者掌握及分辨常用字讀音（包括聲、韻、調）的能力。共十題，每題 1 分，平均得分 5 分，成績未如理想。不少參加者未能正確地分辨出常用字的讀音，例如「舵手」的「舵」（第 4 題）、「輟學」的「輟」（第 5 題）、「租賃」的「賃」（第 7 題）和「回饋」的「饋」（第 10 題）等就是。

2.5 乙部 聽辨詞語

2.5.1 聽辨詞語首個分項（11 至 20 題），要求參加評核者根據聽到的語音，在各題所列四個詞語中選取正確的一個做答案。該分項每題 1 分，滿分 10 分，本屆平均得分 8.7 分，成績理想。表現較差的集中在第 15 題，不少參加評核者把「插銷」誤作「叉燒」。

2.5.2 聽辨詞語第二個分項（21 至 25 題），要求參加評核者在聽到各題的四組語音後，選取最恰當的一個做答案。該分項每題 1 分，滿分 5 分，平均得分 3.8 分。表現較差的有第 21 題，很多參加評核者把答案「瞌睡」誤判為「課稅」。

2.6 丙部 聆聽理解（選擇題和短答題）

2.6.1 聆聽理解分多項選擇題和短答題，各佔 30%，即共佔全卷 60%，本屆聆聽理解平均得分 45 分。

2.6.2 本部分的測試目的，是通過聆聽語速正常的普通話對話或敘述性文字，檢查參加評核者聆聽在不同情景下進行、具不同語言功能的語篇的能力。有關檢查的聆聽技能詳見《教師語文能力評核評核綱要》內等級描述。

2.6.3 總的來說，本屆大部分參加評核者均能抓住對話的重點意思（如第 40 題、44 題、52 題），也能聽懂不同說話者的觀點及立場（如第 28 題、29 題、32 題、35 題），但在掌握普通話常用語方面則仍有待提高，例如第 30 題（「耷拉著腦袋」、「捅婁子」）、第 34 題（「耳朵有點兒背」）、第 12 題（「老哭鼻子」）、第 41 題（「狠勁兒」）等就是。短答題部分，不少參加者把「捲鋪蓋」寫成「轉鋪」（第 47 題），「鞋底兒」寫成「鞋頂」（第 30 題），「會過日子」寫成「悔過日子」（第 51 題），反映他們在理解普通話用詞上有困難。此外，個別參加評核者的答案在意思上也顯得累贅、欠準確。

2.7 丁部 聆聽辨誤

2.7.1 聆聽辨誤題考查參加評核者分辨普通話規範用法的能力。共設十題，每題 1.5 分，滿分 15 分，平均得分 8 分，成績一般。

2.7.2 表現較差的題目有第 63 題、第 64 題、第 65 題、第 66 題和第 68 題。從誤判的答案看，參加評核者需注意擴大詞彙量，多掌握普通話詞，包括重疊形容詞、詞尾「子」和「兒」以及量詞的用法。參加評核者平日宜多翻字典、詞典，加強對普通話詞彙和語法的認識。

2.8 注意事項

由於手提電話的響鬧以及其震動均會對錄音的廣播及接收造成騷擾，故參加評核者必須確保自己的手提電話/傳呼機在整個評核過程中已**關掉**，否則將被取消考試資格。

3. 卷二 拼音

3.1 評核內容

卷二共分三個評核部分，即音節表、把漢字寫成拼音及把拼音寫成漢字。

3.2 本屆成績

全卷滿分 100 分，音節表佔 5%，漢字寫拼音佔 47.5%，拼音寫漢字佔 47.5%。本屆的分項成績如下：

| 部分 | 平均得分率 |
|-------|-------|
| 音節表 | 69% |
| 漢字寫拼音 | 63% |
| 拼音寫漢字 | 74% |

3.3 總評

分項成績顯示，參加評核者在音節表 and 把漢字寫成拼音的表現一般，把拼音寫成漢字的能力則較高。總括而言，成績較差者需注意以下問題：

- 未掌握好拼寫規則
- 詞彙量不足
- 不熟悉字詞的聲、韻母

3.4 甲部 音節表

3.4.1 這部分有兩大題，共 5 分，平均得分 3.5 分。

3.4.2 第一大題要求參加評核者在所給予的音節表中的括號內填上一個適當的漢字。這道題表現理想，大部分參加者均能按題目的要求正確地以漢字舉例。

3.4.3 第二大題要求參加評核者在音節表中的橫線上填寫音節，並在括號內填上一個相應的漢字。這道題的表現較差，一些參加評核者雖能正確地書寫拼音，但卻未能以相應的漢字舉例，如誤以漢字「需」作音節 xù 的舉例。另外，音節 xiong 的回答也不理想，不少參加者未能正確地書寫該音節，主要是把聲調符號誤寫在韻母 i 上。

3.5 乙部 漢字寫拼音

3.5.1 漢字寫拼音分詞語和句子兩個分項，共 95 個音節，滿分 47.5 分，每個音節 0.5 分。本屆平均得分 30 分，成績稍欠理想。

3.5.2 總括而言，本部分常見的問題有：

- 不認識多音字，例如「給予」和「不禁」。
- 不認識字的讀音，例如「累贅」、「瞬間」的「瞬」。
- 不認識字的聲母，例如「糙米」的「糙」、「霓虹燈」的「霓」。
- 不認識字的韻母，例如「渾然」的「渾」、「絢麗」的「絢」。
- 不熟悉字的聲調，例如「卑微」、「刊載」、「輪廓」的「廓」、「墨黑」的「墨」。
- 不適當地大寫和小寫。

3.6 丙部 拼音寫漢字

3.6.1 拼音寫漢字含詞語和句子兩個分項，共 95 個音節，滿分 47.5 分，每個音節 0.5 分。本屆平均得分 35 分，成績尚令人滿意。

3.6.2 總括而言，本部分常見的問題有：

- 詞彙貧乏，把讀音改變並譯成別字，例如把 chénjī (沉積) 寫做「成績」、hóngguān (宏觀) 寫做「雄冠」、xiānjìn (先進) 寫做「現今」、sìyǎng (飼養) 寫做「施養」、shīwù (失誤) 寫做「食物」。
- 不認識字的讀音，未能寫出該字，例如「妙趣橫生」的「橫」、「禽」、「畜」、「追溯」的「溯」。
- 寫錯字，例如「嚇唬」、「後腦勺兒」的「勺」、「飼養」的「飼」、「蔓延」。

4. 卷三 口語

4.1 評核內容

卷三分朗讀和短講兩個評核部分。朗讀再細分為朗讀字詞、朗讀對話和朗讀短文三個分項。

4.2 本屆成績

卷三滿分 100 分，朗讀字詞佔 15%，朗讀對話 20%，朗讀短文 20%，短講 45%。本屆各部分的成績如下：

| 部分 | 分項 | 平均得分率 |
|----|----|-------|
| 朗讀 | 字詞 | 57% |
| | 對話 | 75% |
| | 短文 | 66% |
| 短講 | | 69% |

4.3 總評

4.3.1 卷三的四個評核部分中，參加評核者在朗讀一百個字詞的成績最差。其次是朗讀短文，該部分的整體表現一般，個別參加者的語調生硬，語感較弱，讀音失誤也較高。朗讀對話的表現則較理想。

4.3.2 說話的整體成績也一般。表現較理想者能較清晰、有條理地就有關話題闡述己見，但也有不少參加者的語句結構鬆散，詞彙量少，語法不規範的情況也頗普遍。

甲部 朗讀

4.4 甲一 朗讀一百個音節

4.4.1 朗讀一百個音節，該部分要求參加評核者讀出 100 個單音節和雙音節字詞，目的是考查參加評核者認讀普通話常用字的能力^①。滿分 15 分，本屆平均得分 8.6 分。

^①該部分擬題時參考《教師語文能力評核(普通話)參照使用常用字表》，2007 年版及《教師語文能力評核(普通話)參照使用常用詞表(一)(二)》，2007 年版。

4.4.2 參加評核者認讀常用字詞的能力一般，尤其是認讀單音節，不少參加者未能掌握字的讀音，例如「驟」、「窒」、「捏」、「詭」、「嶄」、「隅」、「嘔」、「窘」等。雙音節方面，主要的問題是不掌握輕聲詞，例如「稱呼」、「糧食」、「打發」、「能耐」就是。另外，上升變調詞也掌握得不好，例如「甲板」、「擾攘」、「法理」、「把柄」等，不少參加者未有把上升相連詞變調，變調錯誤的情況也很普遍。參加評核者平日宜多記憶常用字詞，並多練習發音技巧。

4.5 甲二 朗讀對話

4.5.1 本分項通過朗讀對話，考查參加評核者對相關朗讀技巧的掌握及表現，其中包括發音吐字的標準及清晰程度、語氣及口語詞等的掌握。滿分 20 分，本屆平均得分 15 分。

4.5.2 朗讀對話的表現為整個朗讀評核部分成績最理想的。一般參加評核者均能用恰當的語調朗讀對話篇章，但個別參加者的語調則顯得生硬，對語助詞的掌握也有待提高。

4.6 甲三 朗讀短文

4.6.1 本分項通過朗讀短文，考查參加評核者對相關朗讀技能的掌握及表現，其中包括發音吐字的標準及清晰程度、語氣和自然停頓等方面的掌握。滿分 20 分，本屆平均得分 13 分。

4.6.2 朗讀短文的整體表現一般。個別參加者的語調生硬，語感較弱，讀音失誤也較高。

4.7 乙部 短講

4.7.1 短講要求參加評核者從兩個特定的話題（一個圍繞教育，另一個屬日常生活話題）中選出一個，並就所選的題目進行不少於 2 分 45 秒的講話，目的是考查參加者在沒有文字憑藉下使用普通話的能力（包括敘述、說明、解釋、形容、闡述等語言功能的運用）。該部分佔 45 分，本屆平均得分 31 分。

4.7.2 說話的整體成績一般。表現較理想者語氣語調較流利自然，也較能清晰、有條理地就有關話題闡述己見。他們的

談話內容充實，用詞準確、豐富，語法也較規範。表現欠佳者語句結構鬆散，詞彙量少，語法不規範的情況也頗普遍。

5. 卷四 課堂語言運用

5.1 評核範疇

「課堂語言運用」評估包括語音、語言表達、教學用語、辨析及糾誤四個範疇。

5.2 本屆成績

在 513 位參加評核者中，有 381 人達到第三等或以上要求，佔參加總人數的 74%。

5.3 語音

5.3.1 大部分參加評核者在語音方面的表現能達一般水平，聲、韻、調的掌握大致準確。

5.3.2 綜合參加評核者的發音問題，以下列幾類比較常見：

- 第一聲和第四聲分不清：
最普遍的問題是「一、四聲」混淆，不能保持正確的調形，常見的錯誤有「他說」、「現在」、「開始」、「拼音」、「老師」、「第四聲」、「大家」、「電腦」、「時間」、「問題」等。
- 說話中忽略輕聲詞或輕聲發不好：
未能正確掌握輕聲音節的音高和音長，例如把「他們」、「我們」、「你們」的「們」都讀成陽平聲；把「眼睛」的「睛」、「嘴巴」的「巴」讀成陰平聲；把「地方」的「方」、「時候」的「候」讀成上聲的前半聲等。此外，夾在詞語中間的「不」字和「一」字也唸不好，往往唸成陰平聲，例如「等一等」、「聽一聽」、「好不好」等；在去聲字中間則唸成陽平聲，常見的有「看一看」、「是不是」、「會不會」等。還有把一些疊詞和無規律的必讀輕聲詞讀本調，例如：「謝謝」、「看看」、「聽聽」、「明白」、「清楚」、「告訴」、「衣服」、「收拾」等。

- 前、後鼻音發不好：
以「in」、「ing」混讀比較常見，例如「今」、「欣」、「拼音」、「津」、「信心」、「靜」、「行」、「明」等。其次以後鼻韻母發成前鼻韻母的情況較多，如「港」、「忘」、「朋」、「能」、「燈」、「更」等。
- 「zh-ch-sh」發不好：
常見的問題是發翹舌音不明顯或完全沒有翹舌；有些則把舌尖過度後捲，或發翹舌聲母後，舌頭仍保持捲舌狀態，使整個音節也帶有捲舌色彩，例如「說」、「站」、「乘」、「少」、「車」等。此外有的在發音時有明顯的攏唇動作，例如「汁」、「師」、「吃」、「是」等。

- 5.3.3 字音失誤主要出現在聲調方面，比較常見的錯音有：
「於」、「識」讀陰平聲；「筆」、「嘴」讀陽平聲；「還」、「甚」讀上聲；「鼻」、「答」讀去聲等。有些多音字的正確讀音也常受忽略，如「角色」的「角」（誤讀為「jiǎo」）、「參與」的「與」（誤讀為「yǔ」）、「差不多」的「差」（誤讀為「chā」）等。其他常見的誤讀音節還有「遍」（讀「piàn」）、「翹」（讀「chào」）、「譬」（讀「bì」）、「舌」（讀「shí」）等。
- 5.3.4 部分參加評核者在範讀詞語或朗讀課文時能把字音讀準，也能準確講授聲、韻母的發音方法及如何掌握變調規則等；但說話的時候則頻頻失誤。有些則在語速慢的時候讀對，但在語速比較自然的時候便出錯。這可能反映了他們對於語音系統的掌握還未夠熟練，仍有待改進。

5.4 語言表達

- 5.4.1 大部分參加評核者表達尚屬流暢、有條理，詞句運用大致適當；惟說話稍欠簡潔，在語流中夾雜一些粵式語句。語氣語調方面，吐字清晰，節奏尚算自然，略帶方言色彩。體態語一般表現良好，神態、動作自然合適，能吸引學生。
- 5.4.2 表現優良的參加評核者說話流暢有組織，靈活自然，詞句比較規範，用詞比較準確、豐富而多變；方言色彩不明顯；能充滿自信，暢所欲言。

5.4.3 成績欠理想的主要問題在於詞、句運用不規範，說話量少，用語單調，重復而累贅，語意不清楚，斷句不當，語速過慢，語調生硬，帶有明顯的方言色彩。個別參加評核者表述吃力，結結巴巴，偶而夾雜「唔喺、喺嘛、呢個」等粵方言。

5.4.4 以下是參加評核者在語言表達方面失誤的一些例子：

- 詞句不規範：「不用說那麼多」、「那枝筆用不到」、「是甚麼來的」、「有留意到嗎」、「派工作紙」、「一套戲」、「請你們幫我翻開第四頁」、「忘記得七七八八了」、「多過五枝」、「一條題目」等。
- 用詞不當：「大家請給予小小掌聲」、「把你的右手拿出來」、「打開你的耳朵」、「我們要留心同學」、「聲音很漂亮」、「每一節都會小測你們上一次學過的東西」；還有「也」、「都」的用法混淆等。
- 語序不當：「我再請多一位同學讀」、「昨天你們知道是星期幾」、「給信心自己」、「那個課文看一下」等。
- 表達累贅，句子結構及語意不明確：「那剛才呢，老師聽到呢，發現呢，有些同學呢，還是比較唸得有一些不好。」、「原來你們有些同學是學過的嗎？」、「有甚麼句子可以說給對方？」、「這些字，不同的詞語裏頭，不同的聲調……」等。
- 句中加入多餘的語助詞或無意義的口頭禪：「好，啊，更多的練習啊，才能啊有進步啊！」、「請你呢，幫老師呢，選一個呢……」、「好，請大家翻到第四課，好，請大家一起唸……好……」、「那個……那個……」等。
- 朗讀或說話時停頓不當：「我和小東/一組寫報告」、「世界/上有天生的超人嗎？」、「現在/的/活動是跟/拼音有關的」等。
- 夾雜粵方言語氣詞，而且往往讀得特別重：「為甚麼啦」、「喺，舉個例」、「怎樣鼓勵他呀」、「不是喎」等。
- 語調生硬不自然：字字重讀，或把去聲字詞唸得太長太重等。

5.5 教學用語

5.5.1 大部分參加評核者在這範疇的表現不錯，有充份準備。導入語尚為簡明恰當；講授及指示清楚有條理；提問基本清晰；能與學生頗適當地互動交流；能自然交代不同教學環

節，最後也大多能作總結。

5.5.2 表現優良的參加評核者導入語具吸引力。講授和指示準確而簡明，配合學生程度，例如要求小一學生聽老師讀課文時說「耳朵聽，不是嘴巴讀」等。提問具體而目的明確，例如「有甚麼詞語是形容人的心情的？」等。此外，又能與學生保持良好的交流，及時給予恰當的反饋，例如「第一組比較害羞，這次還沒有準備好，我相信下一次他們一定會答得上來的」、「有些同學做得特別快，有些同學呢，想得特別仔細」等。過渡語運用方面能貫串自然，承上啓下，例如「……坐火車要遵守很多規則，學普通話也有一些規則我們要學習……」等。課節結束前，也能簡潔地概括教學重點。

5.5.3 以下是參加評核者在教學用語範疇表現較欠理想的一些例子：

- 講授及指示：累贅而欠條理，或「依書直『唸』」，不加解說，也不適合學生程度。在講述語音知識或解釋詞語時概念不清晰，甚至講解錯誤，例如說「翹舌音呢就是捲舌」、「鼻音是鼻子發出的聲音」、「『ing』是從後鼻子發出的」；教兒化韻的發音，說「單韻母後的兒化音，讀完後加翹舌音，複韻母後的兒化音，不必讀完就加翹舌音」等。在指示語後加上無意義的提問語，如「好，現在你們一起讀第九課，可以嗎？」「完成的請舉手，好不好？」等。
- 提問：提問空泛、題意不明確，例如「我們的同學有甚麼是白色的？」、「普通話有甚麼聲？」、「太空館長成怎樣？」、「聖誕老人的禮物從哪裏來的？」、「香港公園裏面有甚麼東西？」等。有些只能運用比較單調的提問句式，整節課只重複問「這是甚麼？」、「那是甚麼？」、「爲甚麼……」等。
- 交流回應：對學生的表現只作出很含糊的回應，例如「你們第一聲讀得不清楚」、「有一點點的不對」；或者不斷重複「好」、「很好」、「真棒」等，即使學生錯誤，還是說「好，不錯！」。
- 導入、過渡、結語：導入比較平鋪直敘，如「我們繼續上一節的課」、「今天我們開新的課文」、「翻到第三頁」等。過渡方面，只能以重複、單調的句式說出下一個教學環節，例如：「接下來……接下來……」、「好，現在我們看課文……好，現在全班讀一讀」等。

最後沒有適當總結，只請學生把學過的詞語或課文再讀一遍，或簡單的說：「今天的課到這裏」、「好，下課了」。

5.6 辨析及糾誤（語音/詞句/拼寫）

- 5.6.1 一般參加評核者能辨析學生較顯著的錯誤；表現較差者會作出錯誤辨析，例如學生讀「桌」（「zhuō」），參加評核者正音時說要注意翹舌音；學生讀「肉」（「ròu」），參加評核者也說是翹舌音沒讀準；有的或把學生讀對的字詞判為誤讀。
- 5.6.2 在糾誤方面，大部分參加評核者多著重糾正學生的語音錯誤，較少注意語法詞彙方面的問題。在糾正語音的時候，只叫學生跟讀，模仿正確的讀音；或只是比較籠統地說「有些字唸得不大準確」，而未能具體說明甚麼地方不準確。有些參加評核者在糾正學生錯誤時用語比較抽象甚至錯誤，例如「『牛』，用鼻子的」、「『蛋』字是要很用力讀下去的」等，學生不能掌握應如何糾正。有些則矯枉過正，例如教學生「不能說『鞋』，要說『鞋子』」；「不能說『菠蘿』，只說『鳳梨』等」。有些會用上比較艱深的語音知識解釋發音的方法、部位等。只有部分糾誤能力較強的參加評核者能就學生不同的錯誤指出問題所在，並適當地加以糾正。

香港教育局/香港考試及評核局
2008年6月