

艺术教育学习领域 – 音乐科

国家安全教育课程框架（2025）

引言

此课程框架¹以表列形式展示音乐科的学习如何联系国家安全教育的相关学习元素。为配合学生的能力及学习需要，本课程框架分为四个学习阶段，让学生循序渐进地学习，亦方便学校规划国家安全教育的学习内容。学校须以「有机结合」、「自然联系」、「多元策略」、「互相配合」、「课堂内外」及「全校参与」的方式，把国家安全教育融入本学习领域的课程规划和学与教中。除本课程框架外，学校亦应参考《香港国家安全教育课程框架》（2025）和其他相关课程文件，以更好地落实国家安全教育。

1. 整体教学重点

- 1.1 艺术教育学习领域设有音乐科、视觉艺术科、高中音乐选修科及高中视觉艺术选修科。在香港中小学学校课程的四个学习阶段中，学生于课堂内外参与恒常和有组织的艺术学习活动。在第一至第四学习阶段中，通过音乐、视觉艺术课实施艺术教育课程。在第四学习阶段亦包括「其他学习经历—艺术发展」，涵盖一般与艺术教育相关的课堂及学习。艺术教育学习领域的四个学习目标为：培养创意及想像力、发展技能与过程、培养评赏艺术的能力及认识艺术的情境。
- 1.2 透过参与艺术活动或学习艺术课题，如国歌、中国书法、传统中国器乐及中国水墨画，学生可以认识及传承中华文化，建立国民身份的认同感；了解国家艺术及文化发展，加强学生对国家的认识，培养对国家的归属感，建立爱国情怀。

¹ 本框架的内容以举隅形式列出，学校应根据学生的学习需要和能力采用或调适相关建议。

1.3 让学生认识参与艺术活动的权利和义务，透过持续参与，达至从参与艺术活动中获得愉悦、享受和满足，培养对艺术的终身兴趣，成为负责任的公民，为社会、国家和世界作出贡献。

1.4 教师可因应不同范畴的学习目标和内容，协助学生认识、继承和弘扬中华民族优秀的传统文化，以维护文化安全。

2. 学习重点

艺术教育学习领域 – 音乐科 [第一学习阶段（初小）]		《香港国家安全教育课程框架》 (2025)
学习重点（举隅）		相关学习元素 / 国家安全重点领域 (举隅)
<ul style="list-style-type: none"> 学生能以庄重的态度和举止歌唱国歌《义勇军进行曲》 熟习旋律和歌词，了解歌曲的音乐特征、创作背景、历史和精神，认识国歌是国家的象征，并培养尊重国歌的态度和建立国家观念 	<ul style="list-style-type: none"> 教师引导学生了解国歌《义勇军进行曲》的创作背景、历史、歌曲的音乐特征和歌词意义 聆听及齐唱国歌，使其熟习旋律和歌词 	<ul style="list-style-type: none"> 1.1 建立对国家的基本认识（例如：知道国家的全名、首都和重要城市的名称、通用语言和文字、国家象征和标志、国庆节等重要节日和纪念日） 1.2 初步认识国家历史和民族、重大的国家事件及有趣的国家事物 1.7 认识总体国家安全观涵盖的一些国家安全重点领域 相关的国家安全重点领域：政治安全

艺术教育学习领域 – 音乐科 [第一学习阶段（初小）]		《香港国家安全教育课程框架》 (2025)
学习重点（举隅）		相关学习元素 / 国家安全重点领域 (举隅)
<ul style="list-style-type: none"> 学习具中华文化特色的音乐作品，认识乐曲的不同音乐元素，例如力度、音色 聆听具中华文化特色的声乐作品，辨别其演唱方式，了解音乐的情境，珍视中华文化，并通过歌唱和创作，发展学生的聆听能力、歌唱技巧、协作能力，以及认识尊重他人的创作 	<ul style="list-style-type: none"> 聆听及观赏《我和我的祖国》音乐录像，认识不同的人声演唱方式及不同音乐元素的运用，了解歌词与中华文化的联系 齐唱《我和我的祖国》，创作律动以反映不同的音乐特质 	<ul style="list-style-type: none"> 1.3 初步认识中华文化源远流长、博大精深，并知道爱护和传承中华文化是国民应有的责任，建立文化自信 1.7 认识总体国家安全观涵盖的一些国家安全重点领域 相关的国家安全重点领域：文化安全
	<ul style="list-style-type: none"> 欣赏中国不同地域的民歌，认识其演唱方法、歌唱技巧、节奏和旋律的特征，以及歌词，从而了解曲词与地域文化特色的关系 举办「中国民歌歌唱比赛」，让学生歌唱及欣赏中国民歌，加深认识中华文化 	

艺术教育学习领域 – 音乐科 [第一学习阶段（初小）]		《香港国家安全教育课程框架》 (2025)
学习重点（举隅）		相关学习元素 / 国家安全重点领域 (举隅)
<ul style="list-style-type: none"> 通过聆听、演奏和创作与爱护动物和环境有关的乐曲，引起学生对国家和香港的动物和环境的珍爱 	<ul style="list-style-type: none"> 齐唱歌曲《无尽爱》，让学生增加对导盲犬的认识，从而了解社会在不同方面都需要动物的协助，并培养学生关爱和尊重动物的态度 设计简单动作，表达歌词的意思及 / 或歌曲的气氛 	<ul style="list-style-type: none"> 1.20 热爱国家、香港和社区，愿意为香港的安全而努力

艺术教育学习领域 – 音乐科 [第二学习阶段（高小）]		《香港国家安全教育课程框架》 (2025)
学习重点（举隅）		相关学习元素 / 国家安全重点领域 (举隅)
<ul style="list-style-type: none"> 了解国歌的创作背景、历史和精神，以及歌词的意义，加强学生的国家观念 	<ul style="list-style-type: none"> 按国歌曲谱的表情记号歌唱国歌，提升歌唱技巧，并以庄重的态度和举止歌唱国歌 学习国歌的创作背景、历史和精神，例如：田汉和聂耳创作《义勇军进行曲》的历程、歌曲的音乐特征和歌词意义；《义勇军进行曲》与抗日战争的关系；在电影《风云儿女》，《义勇军进行曲》如何发挥凝聚人心、鼓舞士气的作用 	<ul style="list-style-type: none"> 2.1 认识重要的国家历史事件、国家重要人物的贡献和其爱国精神，培养维护国家统一和民族团结的意识
<ul style="list-style-type: none"> 通过聆听、演奏和创作具中华文化特色的音乐作品，加深对中华文化的认识、欣赏和认同，促进文化传承，从而建立国民身份认同 	<ul style="list-style-type: none"> 赏析及奏唱中乐、粤剧、中国民歌及中国艺术歌曲等，加深学生对中华文化的认识 	<ul style="list-style-type: none"> 2.2 认识和欣赏中华优秀传统文化和传统智慧，建立文化自信和传承意识，并以身为中国人自豪 相关的国家安全重点领域：文化安全

艺术教育学习领域 – 音乐科 [第二学习阶段（高小）]		《香港国家安全教育课程框架》 (2025)
学习重点（举隅）		相关学习元素 / 国家安全重点领域 (举隅)
<ul style="list-style-type: none"> 学习尊重国旗、国徽、国歌、区旗及区徽 理解「奏唱国歌」在《国歌条例》中的意思 能以庄重的态度和举止歌唱国歌，熟习旋律和歌词，并培养尊重国歌的态度和建立国家观念 	<ul style="list-style-type: none"> 参加与国歌相关的全方位学习活动，例如于毕业礼和运动会的升国旗和奏唱国歌仪式，学习遵守应有的礼仪 观看「我们的国旗、国歌和区旗」有声故事绘本 	<ul style="list-style-type: none"> 2.18 知道要尊重国家和香港的法律和规则，抱持遵规守法的生活态度和行为
<ul style="list-style-type: none"> 了解音乐知识产权，明白诚信和守法的重要 通过参与不同音乐活动，包括校内及校外，如出席音乐会、参加比赛，学习遵从指令及规则，培养尊重他人、尊敬师长、自律守规的态度 	<ul style="list-style-type: none"> 以适合的态度和言词评赏同侪的音乐作品 出席音乐会时遵守场地要求及了解音乐会礼仪 参加音乐比赛时遵守大会规则 	

艺术教育学习领域 – 音乐科 [第二学习阶段（高小）]		《香港国家安全教育课程框架》 (2025)
学习重点（举隅）		相关学习元素 / 国家安全重点领域 (举隅)
• 培养学生的「同理心」及「仁爱」等价值观	• 学生参与社区表演，用音乐表达对有需要人士的关怀	• 2.20 关爱自己、家人、社会、国家及大自然等，为国家安全贡献力量

艺术教育学习领域 – 音乐科 [第三学习阶段（初中）]		《香港国家安全教育课程框架》 (2025)
学习重点（举隅）		相关学习元素 / 国家安全重点领域 (举隅)
<ul style="list-style-type: none"> 认识国歌《义勇军进行曲》及其他抗战歌曲在抗战时期的角色，以及如何反映人民坚毅和团结的精神 	<ul style="list-style-type: none"> 赏析国歌的音乐特征和歌词意义，讨论歌词与音乐的关系，巩固歌唱技巧，体会国歌的精神 与中国语文科和中国历史科进行跨科协作，赏析抗战歌曲，例如《保卫黄河》、《南泥湾》和《松花江上》 	<ul style="list-style-type: none"> 3.1 认识中国多元一体文化的起源、中华民族的演进历程、重要的历史事件、政治演变、人物事迹和社会文化面貌，厚植家国情怀 相关的国家安全重点领域：政治安全、国土安全
<ul style="list-style-type: none"> 通过亲身体验，学会尊重中华文化及珍视历史，培养文化素养 	<ul style="list-style-type: none"> 安排学生参观戏棚，并在真实情境中学习欣赏粤剧粤曲，以了解和尊重中华文化，珍视中国历史 	<ul style="list-style-type: none"> 3.2 认识中华优秀传统文化在不同层面（例如：物质、制度、精神）的传承和发展，以增强文化自信 相关的国家安全重点领域：文化安全

艺术教育学习领域 – 音乐科 [第四学习阶段（高中）]		《香港国家安全教育课程框架》 (2025)
学习重点（举隅）		相关学习元素 / 国家安全重点领域 (举隅)
• 培养学生爱国情怀	• 于不同场合播放或欣赏爱国歌曲，例如于升旗队出旗时播放《歌唱祖国》、参与音乐会欣赏《我和我的祖国》，培养学生的爱国情怀	• 4.1 认识中华民族的组成；中国国籍及中国公民的概念
• 探讨具中华文化特色的音乐作品，加深对中华文化的认识、欣赏和认同，促进文化传承，从而建立国民身份认同	• 带领学生参观戏曲中心，欣赏戏曲示范和参与工作坊，了解戏曲艺术，促进文化传承	• 4.3 认识和认同维护文化安全是维系国家、民族团结和国家稳定的重要基础；以及各国文化应平等互鉴 • 相关的国家安全重点领域：文化安全
• 接触中外各种音乐，尊重多元文化 • 通过学习不同乐种 / 风格的音乐，认识及了解蕴含在音乐中的信念、情感和价值观，从多角度去认识世界	• 学习出席音乐会的礼仪，培养尊重他人的态度，并具同理心 • 学习不同乐种 / 风格的音乐，以开放的态度认识音乐，尊重多元文化	

3. 建议的学与教活动（举隅）（初小至高中）

以下仅属举隅，教师可因应校情及科本特色设计适合的活动，以推展国家安全教育。

◆ 课堂学习

- 见上表——学习活动（举隅）

◆ 比赛活动

- 参与由教育局课程发展处艺术教育组举办与中华文化相关的艺术学习活动，过去曾举办的活动包括：

- 音乐荟萃·学校室乐创作（初中 / 高中）
- 「穿越时空·『故』中作乐」音乐创作比赛（初中 / 高中）
- 心乐集——青葱篇（初中 / 高中）
- 「我写我歌」音乐比赛（初小 / 高小 / 初中 / 高中）
- 「童声颂唱祖国情」歌词创作大赛（初小 / 高小）

◆ 参观活动

- 带领学生参观西九文化区戏曲中心，参加戏曲示范和工作坊，了解戏曲艺术，促进文化传承（高小 / 初中 / 高中）
- 安排学生参观戏棚，并在真实情境中学习欣赏粤剧粤曲，以了解和尊重中华文化，学会珍视历史（初中 / 高中）

◆ 内地交流

- 到内地进行交流（如广州、北京），通过全方位艺术学习活动加强学生对中华文化的认识，同时了解中国地理、历史及国家文化艺术的现况