香港国际视觉艺术教育研讨会2026——视觉创意

Hong Kong International Visual Arts Education Symposium 2026 – Visual Innovation

宗旨/目标

本附件旨在邀请各中学参加上述研讨会。

详情

- 2. 是次研讨会由教育局课程发展处艺术教育组举办,并获本地大学支持。研讨会主题为「视觉创意」,旨在提升视觉艺术及设计的学与教,促进参与者了解设计领域的最新发展,以及创新科技在业界的应用,培养他们的视觉思维和高阶思维能力,加强职业专才教育,并为师生提供本地及国际交流的平台。
- 3. 研讨会将于2026年5月14日至16日在香港中央图书馆举行。届时将邀请本地及国际知名设计及科技专业人士发表主题演讲、主持工作坊并提供面对面咨询环节。此外,研讨会期间也将举办展览,展示本地及/或海外大学生和中学生的设计作品、相关大学学系概况,以及香港视觉艺术教育发展的介绍。有关重点活动详情,请参阅附录4a。
- 4. 研讨会报名及详情将于稍后公布。有兴趣参与的学校,请留意艺术教育学习领域网页及培训行事历。

联络人

5. 如有查询,请致电3698 3539或3698 3538与教育局课程发展处艺术教育组蔡颕思女士或何佩芬女士联络。

香港国际视觉艺术教育研讨会 2026

活动详情(暂定)

2026年5月14日 (第一天)	2026年5月15日 (第二天)	2026年5月16日 (第三天)
主题一: 设计与科技	主题二: 设计与思维	主题三: 设计与承传
主题 描: 1.	主题演讲: 1. 将创造力融入思维 (EIDD Design for All Europe) (EIDD) 2. 在珠宝的设计思维 (国际珠宝集团) 3. 教育中的设计与科 计所有中的设计与科 技(香港理工大学的 数字复兴(无人组)表演先导专家)	主题演讲: 1. 建筑中的承传、创新与可持续性(大馆) 2. 品牌重塑(品牌顾问) 3. 博物馆的现在与未来(M+博物馆)
工作坊: 1. 设计过程中的人工智能(国际机械人专家) 2. 教育领域的创意领导力(EIDD) 3. 互动游戏(香港城市大学) 4. 互动性人工智能时装设计助理(AiDLab) 5. 通过物件思考——设计的力量(V&A博物馆) 职业专才教育面对面咨询环节与大学和业界专业人士会员		
展 览		