

## Worksheets on 《月儿高》 (彭修文编曲) for Secondary Music Curriculum

for the Arts Education Section of the Curriculum Development Institute, the Education Bureau

- 请观看由彭修文指挥，中国广播民族乐团演奏的《月儿高》影片，或聆听彭修文《月儿高》乐队版第七至九段的录音，然后回答以下问题：

### 【七】皓魄当空

问题 1) 选出选段中两个演奏主旋律的声部。

- A. 拉弦
- B. 吹管
- C. 打击
- D. 弹拨

### 【八】银河横渡

问题 2) 选出正确描述选段的陈述。

- A. 主旋律先由拉弦乐演奏。
- B. 速度有变化。
- C. 在强奏 "*f*" 时加入大堂鼓。
- D. 以上皆是。

**【九】玉宇千层**

**问题 3)** 选出古筝演奏分解和弦时 ( 影片的 1:23-2:13 · 约长 50 秒 ) 所采用的音阶。

- A. 五声音阶 ( pentatonic scale )
- B. 大调音阶 ( major scale )
- C. 和声小调音阶 ( harmonic minor scale )
- D. 全音音阶 ( whole-tone scale )

**问题 4)** 选出旋律重现时有何变化。

- A. 速度加快。
- B. 旋律高八度演奏。
- C. 拉弦乐器使用了颤弓演奏 ( tremolo ) 。
- D. 以上皆是。

**问题 5)** 选出两件在结尾句 ( 影片的 3:25 至片尾 ) 采用的打击乐器。

- A. 木琴
- B. 低音锣
- C. 三角
- D. 梆子
- E. 编钟