

## 音乐荟萃·学校创艺作品 2026 (小学)

## 音乐作品资料 (初选)

- 请填写资料及在适当空格内划上「✓」号
- 每一队学生队伍须独立呈交一份音乐作品资料

学校名称	
参加项目	<input type="checkbox"/> 组别 1 (电子音乐与真实乐器组) <input type="checkbox"/> 组别 2 (真实乐器组)
作品名称 (中文及英文)	中文: _____ 英文: _____
负责音乐创作部分的学生姓名及级别 (可多于 1 位)	
预算音乐长度	_____分钟
预算参与演出人数	
拟运用 i) 真实乐器 及/或 ii) 不同媒介	<p>i) 真实乐器 (如长笛、大提琴、木片琴、古筝、二胡等)</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>ii) 不同媒介 (如胶袋、木板、铝罐等)</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
拟运用 GarageBand 的 i) 虚拟乐器 及 ii) 功能	<p>i) 虚拟乐器 (如低音结他、键盘、弦乐器等)</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>ii) 功能 (如循环乐段、节拍模进器、鼓手等)</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

作品简介 (中文或英文, 每题约 50-80 字)

- i) 作品的题材
- ii) 描述作品的音乐结构, 例如曲式、织体、真实乐器与应用程式的配合等
- iii) 具体描述音乐元素 (例如调性、节奏、旋律) 如何表达意念

学校须于 2025 年 11 月 11 日 (星期二) 或以前, 以下列其中一种方式递交初选资料:

- a) 上传至云端硬碟, 例如 Microsoft OneDrive, 并将连结电邮至课程发展主任 (音乐) (rebeccakylam@edb.gov.hk); 或
- b) 亲身递交至艺术教育组办公室。  
(地址: 九龙沙福道 19 号教育局九龙塘教育服务中心西座三楼 W325 室)