

## 音乐荟萃·学校创意作品 2026 (中学)

## 音乐作品资料 (初选)

- 请填写资料及在适当空格内划上「✓」号
- 每一队学生队伍须独立呈交一份音乐作品资料

|                                               |                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 学校名称                                          |                                                                                                                                                           |
| 参加项目                                          | <input type="checkbox"/> 组别 1 (电子音乐与真实乐器组) <input type="checkbox"/> 组别 2 (真实乐器组)                                                                          |
| 作品名称<br>(中文及英文)                               | 中文: _____<br>英文: _____                                                                                                                                    |
| 负责音乐创作部分的学生姓名及级别<br>(可多于 1 位)                 |                                                                                                                                                           |
| 预算音乐长度                                        | _____分钟                                                                                                                                                   |
| 预算参与演出人数                                      |                                                                                                                                                           |
| 拟运用<br>i) 真实乐器<br>及/或<br>ii) 不同媒介             | <p>i) 真实乐器 (如长笛、大提琴、木片琴、古筝、二胡等)</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>ii) 不同媒介 (如胶袋、木板、铝罐等)</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>            |
| 拟运用<br>GarageBand 的<br>i) 虚拟乐器<br>及<br>ii) 功能 | <p>i) 虚拟乐器 (如低音结他、键盘、弦乐器等)</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>ii) 功能 (如循环乐段、节拍模进器、鼓手等)</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |

作品简介 (中文或英文, 每题约 50-80 字)

- i) 作品的题材
- ii) 描述作品的音乐结构, 例如曲式、织体、真实乐器与应用程式的配合等
- iii) 具体描述音乐元素 (例如调性、节奏、旋律) 如何表达意念

学校须于 2025 年 11 月 11 日 (星期二) 或以前, 以下列其中一种方式递交初选资料:

- a) 上传至云端硬碟, 例如 Microsoft OneDrive, 并将连结电邮至课程发展主任 (音乐) 2 (rebeccakylam@edb.gov.hk); 或
- b) 亲身递交至艺术教育组办公室。  
(地址: 九龙沙福道 19 号教育局九龙塘教育服务中心西座三楼 W325 室)