

# 霹靂舞



TOP ROCK



1

## 什么是「霹靂舞」

- 20 世纪 70 年代在纽约发展起来的一种舞蹈风格
- 是嘻哈音乐最初的四大表现类型之一，其它还有唱片骑师 (DJ)、涂鸦和饶舌
- 参赛选手被称为“b-boys”或“b-girls”，例如艾德拉 (Edra) 是 BC One 世界总决赛 b-girls 组有史以来最年轻的冠军，她的代号是 B-Girl Logistx
- 已经成为一项成熟的运动项目，将表演杂技动作所需的运动能力与艺术性相结合，把踢腿、空翻和旋转与音乐配合起来
- 在 2018 年布宜诺斯艾利斯举行的夏季青年奥运会上首次登上奥林匹克舞台
- 在 2024 年巴黎奥运会上首次亮相

RAPPING



GRAFFITI

2

## 动作分类

- 三大类元素
  - Top Rock
  - Down Rock
    - Drops and Transitions
    - Footwork
    - Power moves and Spins
  - Freezes
- 运动员不能选择音乐，只能舞出最佳动作以配合现场DJ配乐来展现他们最佳水平

DOWN ROCK



FREEZEN



3

## 比赛

- 运动员需要进行「对决」并分出胜负，而非体现在排行榜上，这比赛形式被称为Battle
- Battle由三轮各一分钟赛事组成
- 每场比赛皆以「三局两胜」制分出胜负



4

## 评判

- 裁判组人数为单数，他们对每一轮比赛和每一场对决进行评分。
- 根据五个标准评分，各占20%
  - 技术
  - 动作丰富程度
  - 完成度
  - 音乐性
  - 原创性

