

17

从承德避暑山庄看

清廷对各民族的分化及笼络政策

承德（热河）避暑山庄建筑群建于清初，山庄有仿江南式的园林，也有别具特色的寺庙，规模之大实在不可思议。避暑山庄的作用一直被人忽略，其实它不仅是休闲养生的场所，也兼具联络、安抚少数民族，甚至有彰显皇权的功用。本文将从避暑山庄的建筑和布防安排两方面，说明清廷应对各民族的政策。

承德避暑山庄的基本资料



1875-1890年避暑山庄地图（图片来源：Wikimedia Commons）

位置：河北省承德市内，距离北京大约两百多公里¹。

建设时间：从康熙四十二年（1703年）开始建设，1708年初步完工。乾隆统治时期开始扩建，1790年竣工。

面积：约五百六十万平方米²

承德是一座山城，地形成花盆状，被「群山环绕，武烈河流绕其东，滦（音：联）河横贯于南」³，风景优美，是塞外少有⁴。因武烈河古有「热河」之称，所以承德避暑山庄又名「热河避暑山庄」⁵。避暑山庄顾名思义是清帝皇避暑的地方，他们多五月到来，九、十月才回京。因此承德不但是避暑养生的圣地，同时也是帝皇从事各种政治活动的地方⁶。

承德亦是清代有名的皇家园林，其奇特之处在于园林的建设「模拟全国的自然地理风貌」，恰似全国的缩影⁷。湖区是江南庭园，也有松林草原仿如蒙古，园外更有安远庙和有「小布达拉宫」之称的普陀宗乘之庙，把新疆和西藏平移到承德⁸。

（一）承德避暑山庄有何重要性？

清帝对北巡情有独钟，曾多次到访避暑山庄。有学者统计，「康熙十四年间共驻山庄二十一次；乾隆自登基后共到访避暑山庄四十九次，六十余年皇帝生涯中有二十二年是在承德度过」⁹。上文亦提及，清帝每次一般会在此逗留半年之久，经常的临访赋予避暑山庄重要的政治地位，其包罗万有的建筑风格更能让我们了解清廷的审美观及应对各民族的政策。

（二）为什么要建设承德避暑山庄？

承德地理优越，近京师，且是联络各部民族的重要地点，如此一来清代君主便可达致遵从传统、理政及养生的目的。下将说明：

1. 草原习俗：北京夏季酷热，冬天下雪，非常寒冷，气候并不宜人。游牧民族素有「秋冬违寒，春夏避暑」的习俗¹⁰，而遵从这个

习俗，意味着「要两地移驻，行宫的出现势所必然」¹¹。既要延续传统，又要处理政务，行宫的位置并不能远离首都。「热河虽地处塞外，却道近京师，至京两日路程，快马急驰可朝发夕至」，可达致巡幸与理政两便¹²。

2. 拉拢蒙古族：承德「沟通东北、内外蒙古，接连西北蒙、回各部」¹³，是极为重要的地理位置。清朝皇帝北巡，一般从「古北口出发，经滦河至内蒙古，路线为古北口、热河，再到木兰围场」¹⁴。这条路线贯穿「漠南、漠北和黑龙江流域的交通要道」¹⁵。如此一来可以控扼京师至漠南蒙古之间形势，怀柔藩部¹⁶。清为边疆民族政权，而蒙古人习俗与满人较为接近，且骁勇善战，所以蒙古便成了清廷亲密的盟友；若能得到蒙古诸部的支持，统治就会更稳固¹⁷。避暑山庄背靠蒙古，恰恰表明了清廷统治者对蒙古的信任，秋猎北巡一系列的活动都是为了联络蒙古族及其他盟军¹⁸。
3. 练兵及监督其他民族：清代有「年班」和「围班」两制。前者规定「蒙古王公及喇嘛等分班于每年十二月十五日以后、二十五日以前至京师参加元旦朝贺」¹⁹；后者则在秋季，「内外札萨克、回部各王公头领及各处喇嘛，各按其年班分定之班次，轮班到避暑山庄朝觐，并随皇帝赴木兰围场行围」²⁰。康熙为训练军队，先增设木兰围场，1703年在此建避暑山庄。而雍正立下：「后世子孙，当遵皇考所行，习武木兰，毋忘家法」，自此「木兰秋狝（音：癖）」成为清廷抚绥蒙古的盛典²¹。据统计，康熙共行猎木兰围场四十一次，北巡五十六次；乾隆北巡四十九次，行猎木兰围场四十次²²。除了方便清皇室随时行围打猎²³、训练兵士，觐见、陪同皇帝打猎的过程也让清帝施展威压，以及借此确定各部的忠诚。可见，「木兰秋狝」不但能「加强蒙古各盟旗王公贵族对清廷的向心力，更使热河成为对付蒙古各部的军事设施」²⁴。

¹¹ 纪欣、纪凤仪：《热河行宫（避暑山庄）择址缘由分析》，页109-112

¹² 同上注

¹³ 同上注

¹⁴ 同上注。古北口即古北口镇，位于中国北京市密云区东北部

¹⁵ 同上注。漠南蒙古科尔沁、巴林、乌珠穆沁、翁牛特等部入贡朝觐亦缘由此道

¹⁶ 同上注

¹⁷ 白涅：《清代热河八旗驻防》，《河北旅游职业学院学报》，2012年01期，页110-112

¹⁸ 同上注

¹⁹ 《清史稿·本纪二十三·德宗本纪一》：「甲辰，诏明年应来京祝嘏蒙古与内札萨克王、公、台吉等，除有年班外，俱止来京」。撮音假

²⁰ 白涅：《清代热河八旗驻防》，页110-112

²¹ 承德市文物局、中国人民大学清史研究所：《承德避暑山庄》，页47；古称秋天打猎

²² 纪欣、付际红：《雍正与清代承德开发》，页103-110

²³ 纪欣、纪凤仪：《热河行宫（避暑山庄）择址缘由分析》，页109-112

²⁴ 白涅：《清代热河八旗驻防》，页110-112

¹ 承德市文物局、中国人民大学清史研究所：《承德避暑山庄》（北京：文物出版社，1980），页1

² 同上注，页9

³ 同上注，页8

⁴ 同上注，页2

⁵ 同上注，页1

⁶ 同上注，页8

⁷ 同上注，页9-10

⁸ 同上注，页9

⁹ 纪欣、付际红：《雍正与清代承德开发》，《河北旅游职业学院学报》，2011年02期，页103-110

¹⁰ 纪欣、纪凤仪：《热河行宫（避暑山庄）择址缘由分析》，《河北旅游职业学院学报》，2015年03期，页109-112

避暑山庄的景区与建筑风格

(一) 宫殿区

建筑时间：1711年²⁵

组成：正宫、松鹤斋、东宫、万壑（音：确）松风四殿²⁶。

位置：避暑山庄南部²⁷

功能：清帝处理朝政、举行庆典和帝后居住休息的场所²⁸。

简介：

《万树园赐宴图》藏于东宫区勤政殿后殿阿胜境殿里，由郎世宁（Giuseppe Castiglione, 1688-1766）、王致诚（Jean-Denis Attiret, 1702-1768）、艾启蒙（Ignatius Sichelbart, 1708-1780）三位宫廷画家创作²⁹，藏于北京故宫博物院。该画横419.6厘米、纵221.2厘米，记录1755年清军直入新疆伊犁（音：黎），平定天山南北，乾隆皇帝举行「万人大庆」，接见三车凌和阿睦尔撒纳一事³⁰。图中可见乾隆皇帝乘坐由十六名太监抬着的轿子，在官员簇拥下，缓缓进入宴会场地；被接见的首领则跪着迎接乾隆。

分析：

避暑山庄并不是单纯一个养生休闲的娱乐区，内有行宫，方便清帝处理政事。《万树园赐宴图》也反映了乾隆在承德接见不同民族领袖的场面，故不宜轻视其象征意义和实际作用。

(二) 园林区／湖区

位置：宫殿区以北³¹

面积：现存湖面仅为四百八十亩，是原来的三分之二³²。

简介：

园林区是避暑山庄的风景区，集「南方园林的秀美和北方园林的雄浑」³³，「呈现一派江南春色」³⁴。比如「芝径云堤」是仿杭州苏堤而建、「文园狮子林」则是仿苏州的狮子林³⁵、「烟雨楼」为仿嘉兴南湖烟雨楼的建筑；「文津阁」则是仿照浙江宁波天一阁而建的藏书阁，内藏《四库全书》，冷香亭荷花盛开，香气袭人³⁶。诸如此类建筑充满江南庭院的要素，将池塘、绿植、假山、假石、亭子、长堤等特点加入，环境清丽宜人，风景如画。宫殿区可见园林区的湖景，清帝闲时游览，布局十分精妙。



文津阁

（图片来源：Wikimedia Commons）

分析：

避暑山庄的园林精雕细琢，仿制江南建筑，将此地塑造成一个「小江南」。这可反映清统治者汉化了的审美观，蓄意融入江南园林的高雅情调，与戎马打猎的习俗形成巨大对比。

²⁵ 中国文化研究院：〈避暑山庄有哪些宫殿？〉，网址：<https://chiculture.org.hk/tc/china-five-thousand-years/3580>，浏览日期：2020年10月23日

²⁶ 同上注

²⁷ 同上注

²⁸ 同上注

²⁹ 郎世宁原名朱塞佩·伽斯底里奥内，义大利人，天主教耶稣会传教士及清朝宫廷画家；王致诚原名让·德尼·阿蒂雷，又称为巴德尼、王之臣，法国人，天主教耶稣会传教士、清朝宫廷画家；艾启蒙，字醒庵，原名依纳爵·西歇尔巴特，波西米亚人，天主教耶稣会传教士

³⁰ 三车凌为厄鲁特蒙古杜尔伯特部的三位首领，分别为车凌、车凌乌巴什和车凌孟克。白滨：〈飞跃世界的彩虹——清代传教士画家在热河避暑山庄的艺术创作〉，《文史知识》，2012年06期，页107-109

³¹ 承德市文物局、中国人民大学清史研究所：《承德避暑山庄》，页19

³² 同上注

³³ 中国文化研究院：〈避暑山庄有哪些迷人的湖景？〉，网址：<https://chiculture.org.hk/tc/china-five-thousand-years/3581>，浏览日期：2020年10月23日

³⁴ 承德市文物局、中国人民大学清史研究所：《承德避暑山庄》，页19

³⁵ 现存假山遗址

³⁶ 承德市文物局、中国人民大学清史研究所：《承德避暑山庄》，页20-22

(三) 寺庙区

简介：

避暑山庄的寺庙区位于避暑山庄的东部和北部³⁷，是中国最大的皇家寺庙群³⁸，称为「承德外八庙」。虽然称为「外八庙」，但实际上却是十二座寺庙³⁹。当中有汉式、藏式，以及融合式风格⁴⁰。见下表：

寺庙名称	风格	状态	简介
溥仁寺	汉式	修复 ⁴¹	康熙平定准噶尔分裂分子，蒙古达二十年和平安定，在六十岁寿辰下令建设，供蒙古族聚会用 ⁴² 。
溥善寺	藏式	无存 ⁴³	同上

普宁寺 (大佛寺)	汉藏式	完好 ⁴⁴	乾隆第一所建设的寺庙，为征服蒙古部族叛乱、巩固西北部边疆的标志，也是平定准噶尔割据势力的纪念碑 ⁴⁵ 。
普佑寺	藏式	残存 ⁴⁶	普宁寺的附属庙
安远庙 (伊犁庙)	藏式	存 ⁴⁷	1764年乾隆仿新疆伊犁河北岸的固尔扎庙修建 ⁴⁸ 。清廷取得平定阿睦尔撒纳叛乱的胜利后，为安抚在平叛中作出了巨大贡献和牺牲的达什达瓦部，决定将其迁至承德 ⁴⁹ 。为表示对他们信仰的尊重，便仿伊犁河畔的固尔扎庙建了安远庙，以供瞻礼 ⁵⁰ 。

³⁷ 中国文化研究院：〈避暑山庄外八庙如何展现民族团结？〉，网址：<https://chiculture.org.hk/tc/china-five-thousand-years/3583>，浏览日期：2020年10月23日

³⁸ 同上注

³⁹ 因这十二座寺庙中有八座归清廷理藩院管理，而这些寺庙又处在京师之外，因此通称「外八庙」

⁴⁰ 中国文化研究院：〈避暑山庄外八庙如何展现民族团结？〉，网址：<https://chiculture.org.hk/tc/china-five-thousand-years/3583>

⁴¹ 李龙、王立平：《承德避暑山庄及周围寺庙》（北京：中国水利水电出版社，2004），页90

⁴² 同上注，页105-106

⁴³ 同上注，页90

⁴⁴ 李龙、王立平：《承德避暑山庄及周围寺庙》，页90

⁴⁵ 同上注，页91

⁴⁶ 同上注，页90

⁴⁷ 同上注

⁴⁸ 同上注，页110

⁴⁹ 同上注

⁵⁰ 同上注，页111

普乐寺	汉式	大部分完好 ⁵¹	建于1766年，是外八庙中唯一的圆形寺庙 ⁵² ，与其他寺庙形成童子拜观音之势，象征各族同心，天下统一 ⁵³ 。乾隆为纪念哈萨克族和布鲁特族 ⁵⁴ 的归顺，建庙显示尊重其宗教 ⁵⁵ 。
普陀宗乘之庙	藏式	完好 ⁵⁶	建于1767-1771年，是外八庙中规模最大，仿西藏布达拉宫建设，有小布达拉宫之称 ⁵⁷ 。乾隆为自己和皇太后庆祝生日而建 ⁵⁸ ；而布达拉宫是藏传佛教的中心，建设普陀宗乘之庙可以拉拢边疆民族，防止分裂 ⁵⁹ 。

⁵¹ 李龙、王立平：《承德避暑山庄及周围寺庙》，页90

⁵² 同上注，页115

⁵³ 同上注

⁵⁴ 中国哈萨克族，通称哈萨克族，中国西北地区的一个少数民族，主要分布在哈萨克斯坦、中国、乌兹别克斯坦、俄罗斯和蒙古国等国；布鲁特族源于蒙古族，出自元朝时期蒙古布鲁特部，属于以部落名称汉化为氏。蒙古族布鲁特氏，世居科尔沁（今内蒙古东部通辽地区、吉林西部一带），部族人豪爽骁勇。后有女真族、鄂温克族引为姓氏者

⁵⁵ 李龙、王立平：《承德避暑山庄及周围寺庙》，页116

⁵⁶ 同上注，页90

⁵⁷ 同上注，页121

⁵⁸ 同上注，页122。1770年是乾隆60大寿，1771年则为皇太后80寿辰

⁵⁹ 同上注

广安寺	汉藏式	无存 ⁶⁰	1772年建，为皇太后祝寿以及供蒙古王公瞻礼 ⁶¹ 。
殊像寺 (乾隆家庙)	汉式	残存 ⁶²	建于1774年。乾隆陪伴皇太后到五台山游览，见文殊菩萨像端庄大方，产生敬仰之情 ⁶³ ；也有称乾隆为文殊菩萨转世，所以乾隆修此庙 ⁶⁴ 。
罗汉堂	汉式	无存 ⁶⁵	于1774年落成，是外八庙中唯一一座仿江南寺庙形制而修的寺庙 ⁶⁶ 。

⁶⁰ 李龙、王立平：《承德避暑山庄及周围寺庙》，页90

⁶¹ 同上注，页130

⁶² 同上注，页90

⁶³ 同上注，页131

⁶⁴ 同上注

⁶⁵ 同上注，页90

⁶⁶ 同上注，页137-138

须弥福寿之庙 (班禅行宫)	藏式	完好 ⁶⁷	1780年，乾隆七十岁寿辰，藏政教首领班禅额尔德尼六世到承德贺寿，乾隆帝命人仿照班禅的扎什伦布寺，为班禅而建的行宫 ⁶⁸ 。
广缘寺	藏式	残存 ⁶⁹	「外八庙」中规模最小的一座。该寺是喇嘛为表示对皇帝的敬诚，个人出资建造的寺庙。

分析：

普陀宗乘之庙的建筑特色



普陀宗乘之庙
(图片来源：Wikimedia Commons)

普陀宗乘之庙是外八庙中最大规模的庙宇，其乃藏式碉房式重台城楼。寺庙内御碑亭有居中傲立的三碑⁷⁰；绕过御碑亭就是「五塔门」，高大壮美的藏式白台上并列着红、绿、黄、白、黑五座喇嘛塔⁷¹。它们分别代表五个佛教密宗的分支教派，「居中的黄塔代表黄教；红塔代表红教宁玛派；绿塔代表花教萨迦派；白塔代表白教噶举派；黑塔代表黑教苯波派」⁷²。黄色喇嘛塔居中，表示五教以黄教为中心⁷³，可见清廷对其的重视。

承德外八庙建筑风格的寓意

避暑山庄有大量寺庙，而藏式占多数，与汉式或融合式庙宇相比，其规模最大。乾隆帝或借自己生辰与皇太后生辰为名目，或因民族投诚、或用以纪念战争胜利而大兴土木，在承德建庙设殿，其背后的政治考虑绝不简单。

⁷⁰ 三碑为《普陀宗乘之庙碑记》、《土尔扈特全部归顺记》和《优恤土尔扈特部众记》。金泉、岳南：《热河的冷风：避暑山庄历史文化之谜》（北京：新世界出版社，2003），页343

⁷¹ 金泉、岳南：《热河的冷风：避暑山庄历史文化之谜》，页343

⁷² 同上注

⁷³ 同上注，指出黄教是藏传佛教最大的派别

⁶⁷ 李龙、王立平：《承德避暑山庄及周围寺庙》，页90

⁶⁸ 同上注，页140

⁶⁹ 同上注，页90



须弥福寿之庙全景
(图片来源: Wikimedia Commons)

乾隆为庆祝生辰而建庙，在象征意义上能为后代积福、保佑社稷，但是这些寺庙实际上是用来「招待」少数民族的领袖，安抚为上。普陀宗乘之庙仿布达拉宫形制，而「五塔门」黄塔置中。班禅、达赖在信徒心中的地位有如神王，而布达拉宫为黄教的圣地，乃「兴黄教以安蒙古」⁷⁴。又如须弥福寿之庙是班禅的行宫，诸多寺庙明显不是乾隆或皇室祭拜所用的。喇嘛教是蒙古族和西藏上层人物的共同信仰，乾隆设庙多为藏传佛教⁷⁵，而汉式较少，明显是在宗教层面抬高藏传佛教的地位，有学者认为此为乾隆解决西藏问题的策略。

建设寺庙既是怀柔政策，又存在神道与皇权的角力，从承德外八庙的设计可见清帝强调国家一统，各民族应该诚心臣服的内在思想。首先，普宁寺乃乾隆平定蒙古族叛乱及平定准噶尔的纪念碑，一方面可以彰显乾隆平乱的功业，另一个作用就是警告潜在叛乱势力不要为非作歹。其次，承德庙宇中多语牌匾随处可见，隐含民族团结的精神。比如溥仁寺主殿有康熙御题满、汉、蒙三种文字的「慈云普荫」牌匾⁷⁶、普乐寺山门及安远庙拱门⁷⁷则都有乾隆御书满、汉、蒙、藏四语的牌匾⁷⁸。

承德外接各民族，是个敏感的地点，但清廷统治者偏偏在此处兴建庙宇，绝不可能是一时兴起，背后的政治意味不言而喻。学者认为康熙、乾隆两位清帝大举在承德建设大量的寺庙是「神道设教」，利用宗教对各边疆民族实行思想统治。清政府一方面极力宣传佛法，表现统治者对各族文化和宗教的尊重，以宗教安抚、怀柔各民族⁷⁹；另一方面又借宗教领袖的名义对各族进行统治，分散和削弱达赖喇嘛的权力，令信众对皇帝的信仰大大提升⁸⁰，将其转化为皇权的崇拜者，巩固皇权的目的昭然若揭。

除了怀柔和打压的目的外，这些寺庙更疑似为军事训练场地。有学者指出外八庙虽然是宗教建筑，但庙宇均由重兵把守⁸¹。而且有些寺庙根本不是供奉喇嘛，反而是由蒙古士兵把持，俨然成为一个个军营⁸²。

承德避暑山庄与八旗制度

什么是「八旗」？

八旗是经济、军事管理一体的社会组织⁸³，这个制度是由女真族狩猎时的临时组织「牛录」发展起来⁸⁴。原本各人狩猎完毕组织便会解散，但努尔哈赤把牛录化用为军队的编制，并将之系统化，慢慢就发展成「八旗」⁸⁵。

八旗包括正黄旗、镶黄旗、正白旗、正红旗、镶白旗、镶红旗、正蓝旗及镶蓝旗。正黄旗、镶黄旗、正白旗为「上三旗」；正红旗、镶白旗、镶红旗、正蓝旗、镶蓝旗为「下五旗」。「上三旗」地位较「下五旗」高，其后除了满人能当旗人，归顺的蒙古各部和汉人都加入体系中，成为蒙古八旗和汉军八旗⁸⁶。

⁷⁹ 李龙、王立平：《承德避暑山庄及周围寺庙》，页113

⁸⁰ 同上注，页122

⁸¹ 承德市文物局、中国人民大学清史研究所：《承德避暑山庄》，页38

⁸² 同上注，页39

⁸³ 刘小萌：《八旗子弟》（福州：福建人民出版社，1996），页22

⁸⁴ 译：《八旗源流》（大连：大连出版社，1991），页36

⁸⁵ 同上注，页36-43

⁸⁶ 同上注，页48-53

⁷⁴ 承德市文物局、中国人民大学清史研究所：《承德避暑山庄》，页35

⁷⁵ 藏传佛教是由显入密的大乘佛教，用以区别中土佛教（汉传佛教）

⁷⁶ 龙、王立平：《承德避暑山庄及周围寺庙》，页108

⁷⁷ 同上注，页112

⁷⁸ 同上注，页117

承德避暑山庄与八旗制度的关系

八旗是军队，有守卫任务，一半驻京，称为「禁旅八旗」，拱卫京师⁸⁷；另一半分驻于全国战略重地，是为「驻防八旗」⁸⁸。

由于清帝常到避暑山庄及木兰围场，需兵士保护人身安全，所以雍正二年（1724年）正式设置八旗驻防热河地区⁸⁹。学者考据「驻防八旗」约有十万人，其中驻防热河和木兰围场的满蒙八旗兵在不同时期数量有加减，「乾隆初期为两千人，由副都统率领。后来陆续增兵达到八千七百人，驻防八旗最高官职副都统在嘉庆时期改为都统」⁹⁰，反映出清廷对承德行宫甚是看重。

驻热河八旗的管辖范围

正黄旗：营房在北郊狮子园和殊像寺一带⁹¹

镶黄旗：营房在北郊狮子沟和松树梁老西营一带⁹²

正白旗：营房在避暑山庄东南⁹³

镶白旗：营房在原通济桥居仁里一带⁹⁴

正蓝旗：营房在南营子五条胡同下口荆芭胡同以南一带⁹⁵

正红旗：营房在头道牌楼外下营房一带⁹⁶

镶红旗、镶蓝旗：营房在市郊灤河镇⁹⁷

蒙古正黄、正红、镶红、镶蓝旗：营房在市區北郊普宁寺附近⁹⁸

蒙古镶黄、正白、镶白、正蓝旗：营房在樺榆溝⁹⁹

八旗的布防反映了什么？

以上罗列的八旗大致以满、蒙八旗为主力，而汉八旗则负责行宫的日常守卫，虽居重要位置，但力量较为分散¹⁰⁰。如此一来就能最大程度保护皇室安全，更印证了满蒙友好，清廷对蒙古人的信任远大于汉人。同时，蒙古八旗驻扎的数目又比满洲八旗少，这又反映了清廷对蒙古的防御意识。

总结

承德避暑山庄有多种不同风格的建筑物，园林区为江南园林景色，又有大量佛庙，其中以藏传佛庙数量最多，无疑是出于对边疆民族的拉拢。承德的设计将全国特色建筑浓缩在一地，但此并非只限于避暑养生的用途，更有联络、安抚边疆民族，甚至彰显皇权的功用。对蒙古各部和西藏，清廷倾向怀柔政策，大兴寺庙，但同时也是透过神权的控制将其分化。虽然蒙古是清廷最大的盟友，但是避暑山庄的选址、作用，到行围制度和八旗布防，其实都反映着清廷对蒙古的猜忌。

⁸⁷ 白浩琨：〈研究清代热河地区八旗驻防的重要史料——《承德府志》〉，《长江丛刊》，2016年08期，页45

⁸⁸ 同上注

⁸⁹ 同上注

⁹⁰ 王宏斌、高德罡：〈清代前期热河兵卫制度论略〉，《河北师范大学学报》（哲学社会科学版），2004年01期，页132-138

⁹¹ 白溼：〈清代热河八旗驻防〉，页110-112

⁹² 同上注

⁹³ 同上注

⁹⁴ 同上注

⁹⁵ 同上注

⁹⁶ 同上注

⁹⁷ 同上注

⁹⁸ 同上注

⁹⁹ 同上注

¹⁰⁰ 王宏斌、高德罡，〈清代前期热河兵卫制度论略〉，页132-138