

5

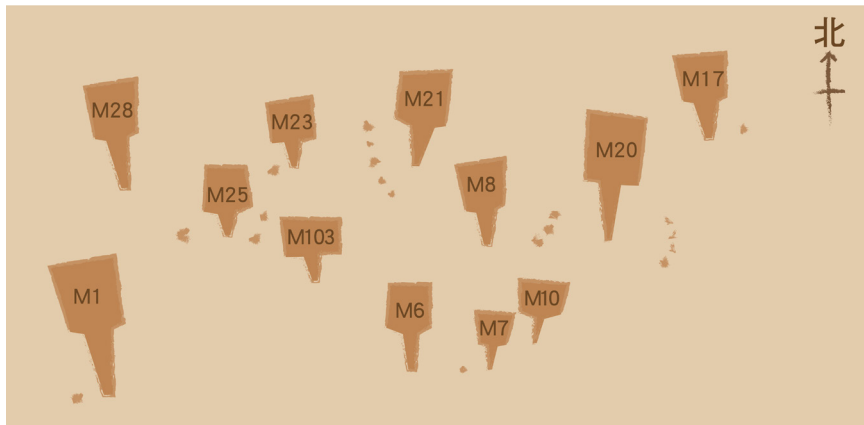
匈奴與漢的和親關係

匈奴是中国北边的游牧民族，在秦汉时期对中原有很大威胁。为解除威胁，汉高祖开启了汉匈和亲之路，希望能不战而臣之。本文将以高勒毛都2号墓地论述匈奴的民族特性及墓葬文化，继而抽取M1墓的三组文物：铜镜残片、玉璧及汉式马饰展现汉匈交流的痕迹，最后附上史书论证汉匈的和亲关系。

高勒毛都2号墓地

什么是高勒毛都2号墓地？

匈奴墓散布在今蒙古、山西、陕西、青海等地¹，而本文抽取的高勒毛都2号墓地，是位于蒙古国后杭爱省高勒毛都²的一处大型的匈奴墓葬群。其为「地表有长方形或梯形土台，带墓道的墓地称甲字形积石墓」³，墓主应该是匈奴政权的上层或核心人物。一般的贵族墓葬地表只有近圆形石头堆，无墓道，且规模较小，被称为「圆形积石陪葬墓」与「独立圆形积石墓」⁴。这三种墓型均见于高勒毛都2号墓地⁵。



高勒毛都墓地分布
(重绘图，图片来源：安纬，奚芷芳：《蒙古匈奴贵族墓地初步研究》，《考古学报》，2009年第1期，页74)

高勒毛都2号墓地有何特别之处？

高勒毛都2号墓地中墓葬大小差异非常明显。目前发掘出面积最小陪葬墓的直径为2米，而最大者为M1墓直径达19.5米⁶。较小的陪葬墓，多位于「弧形链南端」，较大的则是位于北部⁷。随葬品的丰富程度与陪葬墓的面积成正比，或折射墓主的地位⁸。

高勒毛都2号墓地有何重要性？

据河南省文物考古研究院调查，目前在蒙古国境内发现了八座包含了甲字形积石墓的墓地，高勒毛都2号墓与诺音乌拉墓⁹及高勒毛都1号墓为最大的三处¹⁰。在三者中，高勒毛都2号墓地的墓葬总数为最多，最新调查统计有571座，甲字形墓占了104座，其分布密度乃三者中最高¹¹。

综上所述，高勒毛都2号墓地应为贵族墓，我们可以将此视为认识匈奴的民族特性、贵族生活的一手材料。由于高勒毛都2号墓的墓葬总数非常大，本文将抽取M1墓作简介。

¹ 马利清：《包头张龙圪旦一号墓的族属及部分南匈奴墓葬辨析》，《郑州大学学报》（哲学社会科学版），2013年06期，页137
² 周立刚：《高勒毛都2号墓地调查记（一）》，河南省文物考古研究院：《高勒毛都2号墓地调查记（一）》，网址：https://www.hnswkgyjy.cn/NewsView.php?News_ID=964，浏览日期：2020年11月23日
³ 潘玲、萨仁毕力格：《匈奴大型墓葬概述》，《草原文物》，2015年02期，页100-109
⁴ 同上注
⁵ 河南省文物考古研究院：《高勒毛都2号墓地调查记（一）》，网址：https://www.hnswkgyjy.cn/NewsView.php?News_ID=964

⁶ 河南省文物考古研究院：《高勒毛都2号墓地调查记（一）》，网址：https://www.hnswkgyjy.cn/NewsView.php?News_ID=964

⁷ 同上注

⁸ 同上注

⁹ 位于蒙古国中央色楞格河畔的诺彦乌拉山的一处匈奴墓地

¹⁰ 河南省文物考古研究院：《高勒毛都2号墓地调查记（一）》，网址：https://www.hnswkgyjy.cn/NewsView.php?News_ID=964

¹¹ 同上注，周指出诺音乌拉墓地面积最大，各类墓葬总数约212座，其中确认的甲字形墓29座；高勒毛都1号墓地2014年最新调查结果显示墓葬总数483座，214座为甲字形墓；2号墓地最新调查结果墓葬总数为571座，其中甲字形墓104座。虽然2号墓地的面积在三者中最小，但是墓葬总数最多，分布密度最高

高勒毛都2号墓地M1墓与文物

从何得知M1墓是匈奴墓？

匈奴墓与汉墓在形制上有很大的差别。匈奴墓葬的表层没有密封土，墓道是纯粹以石块堆积而成，M1墓由石块向上堆叠12层，在地面用石块砌出明显的甲字形，部分石垣至今可见，最大残堆高达1.6米¹²。「M1墓有28座圆形积石陪葬墓，东侧有27座圆形积石墓组成北向的弧形列队，列队与主墓之间有一个规模最大的圆形积石墓」¹³。

M1墓的具体情况

年代：西汉晚期到东汉早期¹⁴

墓主：有学者认为M1墓主为13至16岁的男子¹⁵，另有蒙古学者推断此乃匈奴王，即单于（音：善于）¹⁶，惟至今为止没有定论是哪位单于。

大小：墓室边长46米，墓道长37米，总长83米，是所发现同类墓葬中最大¹⁷。28个呈弧形的陪葬墓分布在主墓侧面，「布局经仔细规划，应与主墓同时形成，即墓主与陪葬者是同时下葬」，有可能是一种殉葬仪式¹⁸。墓主与殉葬个体的关系暂时不明¹⁹，不排除是墓主生前的近臣或亲属²⁰。

状态：放置人骨的棺室被盗扰，但相邻两个放置财宝珍贵器物的棺室，反而保存完好，似是要报复墓主而非偷窃行为²¹。

M1墓的墓葬形式反映了什么？

M1墓位于北是甲字形大墓，当中有二十八个圆形墓并伴有丰富的陪葬品，规模上是同类墓中最大。尽管该墓的墓主尚未成年且身份不明，但上文曾提到甲字形墓的墓主身份较圆形墓的拥有者更高，有学者推论这些圆形墓乃陪葬墓，种种证据都彰显墓主身份不凡。即使他并非匈奴单于，也应为上层人物，与单于关系非凡。

M1墓的文物与历史意义

M1墓出土文物丰富，有汉式马车一辆、马具、铜镜残片、若干汉式漆器、金属容器、一块玉璧²²。下文将以重点介绍铜镜残片、玉璧及汉式马饰三组文物，印证墓主身份之高。

1. 铜镜残片



铜镜残片
(重绘图，图片来源：潘玲、萨仁毕力格：《匈奴大型墓葬概述》，《草原文物》，2015年02期，页100-109)

大小：复原直径27.4厘米²³

款式：云雷连弧纹镜²⁴

造型：圆形，内区有连弧纹装饰²⁵。一般云雷连弧纹镜的外区有铭文²⁶

，M1墓的铜镜的复原图并未见铭文。

时间：西汉晚期至东汉早期之间²⁷

²² 邓新波：《汉朝与匈奴交流的见证：蒙古国高勒毛都2号墓地M1出土的玉璧》，页52-56

²³ 安纬、奚正芳：《蒙古匈奴贵族墓地初步研究》，页79

²⁴ 同上注

²⁵ 于燕：《汉代连弧纹铭镜》，《寻根》，2017年06期，页90-98

²⁶ 同上注

²⁷ 安纬、奚正芳：《蒙古匈奴贵族墓地初步研究》，页79

¹² 安纬、奚正芳：《蒙古匈奴贵族墓地初步研究》，《考古学报》，2009年第1期，页70

¹³ 邓新波：《汉朝与匈奴交流的见证：蒙古国高勒毛都2号墓地M1出土的玉璧》，《大眾考古》，2019年09期，页52-56

¹⁴ 周立刚：《高勒毛都2号墓地印象（二）》载于河南省文物考古研究院，网址：http://www.hnswkgyjy.cn/NewsView.php?News_ID=557，浏览日期：2020年11月23日

¹⁵ 河南省文物考古研究院：《高勒毛都2号墓地调查记（一）》，网址：https://www.hnswkgyjy.cn/NewsView.php?News_ID=964

¹⁶ 邓新波：《汉朝与匈奴交流的见证：蒙古国高勒毛都2号墓地M1出土的玉璧》，页52-56

¹⁷ 河南省文物考古研究院：《高勒毛都2号墓地调查记（一）》指出墓最小者总长度为8米，墓室边长5米，墓道长3米，网址：https://www.hnswkgyjy.cn/NewsView.php?News_ID=964

¹⁸ 安纬、奚正芳：《蒙古匈奴贵族墓地初步研究》，页78

¹⁹ 邓新波：《汉朝与匈奴交流的见证：蒙古国高勒毛都2号墓地M1出土的玉璧》，页52-56

²⁰ 安纬、奚正芳：《蒙古匈奴贵族墓地初步研究》，页78

²¹ 周立刚：《高勒毛都2号墓地印象（二）》载于河南省文物考古研究院，网址：http://www.hnswkgyjy.cn/NewsView.php?News_ID=557，浏览日期：2020年11月23日

銅鏡殘片如何反映歷史？

銅鏡的精粗、尺寸之別，「能體現所有者的社會地位，其所有者應是身份顯要之人，很可能即單于本人」²⁸。M1墓發現的銅鏡為殘破狀態，但這有可能並非意外或盜擾所致，反而是匈奴人故意為之。除了M1墓，其他蒙古匈奴墓也出土不少破碎的漢式銅鏡，學者由此推論匈奴流行在墓葬儀式之後將銅鏡打碎，並把碎片納入墓葬之中²⁹，此舉動意義未明，「有可能蘊含著某種特殊的宗教意義，是在宗教儀式上使用的法器」³⁰，銅鏡殘片能助我們了解匈奴葬禮習俗。

漢墓一般注重陪葬品的完整性，而銅鏡作為照容的器物更應該完整保藏，才能發揮作用。然而匈奴卻將銅鏡打碎，此點與漢文化明顯不同，且不論銅鏡是否M1墓主生前所用的器物，或只是作為墓儀用具，均與器物原本的功用存在差異。

另一方面，M1墓的銅鏡殘片乃漢式設計。從此可以推測當時漢匈之間已有交流，該銅鏡極可能是漢廷所贈之物³¹。

2. 玉璧



玉璧

（重绘图，图片来源：邓新波：〈汉朝与匈奴交流的见证：蒙古国高勒毛都2号墓地M1出土的玉璧〉，《大众考古》，2019年09期，页52）

²⁸ 安伟、奚正芳：《蒙古匈奴贵族墓地初步研究》，页79

²⁹ 同上注

³⁰ 马利清：〈匈奴墓葬出土铜镜及毁镜习俗源流考〉，《中央民族大学学报》（哲学社会科学版），2009年09期，页77引

〔俄〕I.V.菲利波娃（著），郑文（译）：〈铜镜在匈奴宗教仪式中的作用〉，《文博》，2007年02期，页87、93

³¹ 同上注

发现位置：棺壁³²

玉质、颜色：青玉出廓璧³³，有土黄、深褐两种沁色³⁴。

大小：玉璧外径18.5厘米，内径3.4厘米，通高22.8厘米³⁵。

造型：主纹分两部分，外区为龙纹，大致呈M字形，龙头到尾部纹理如波浪状起伏³⁶。

玉璧如何帮助我们了解历史？

学者认为高勒毛都2号墓地M1墓的玉璧是「典型的汉文化器物」³⁷，其造型与山东青州马冢子墓出土的玉璧十分相似³⁸，两者均为龙形出廓璧，但后者透雕「宜子孙」³⁹三字，而M1墓的玉璧则无任何文字。这表示M1墓的玉璧应是来自中原⁴⁰。

3. 马车配件



马器装饰示意图

（重绘图，图片来源：周立刚：〈探索匈奴文化：蒙古国高勒毛都2号墓地纪行〉，《大众考古》，2017年10月，页70）

³² 邓新波：〈汉朝与匈奴交流的见证：蒙古国高勒毛都2号墓地M1出土的玉璧〉，页52-56

³³ 圆型璧的基础上，于其外缘镂雕出辅助的装饰

³⁴ 邓新波：〈汉朝与匈奴交流的见证：蒙古国高勒毛都2号墓地M1出土的玉璧〉，页52-56

³⁵ 同上注

³⁶ 同上注

³⁷ 同上注

³⁸ 同上注，指出山东青州马冢子墓出土的玉璧为「白玉质，两面内外缘及中部各处圈突棱，将壁面纹饰分内外两区，内区饰谷纹，外区减地浮雕盘绕过的龙纹，璧上端出轮廓局部透雕两个相对的螭龙形饰」，与高勒毛都2号墓地M1墓玉璧非常相似

³⁹ 「宜子孙」为吉祥用语，意为「子子孙孙宜室宜家」

⁴⁰ 邓新波：〈汉朝与匈奴交流的见证：蒙古国高勒毛都2号墓地M1出土的玉璧〉，页52-56，指出山东青州马冢子墓出土的玉璧为「白玉质，两面内外缘及中部各处圈突棱，将壁面纹饰分内外两区，内区饰谷纹，外区减地浮雕盘绕过的龙纹，璧上端出轮廓局部透雕两个相对的螭龙形饰」

存放位置：中层深9.5-10米的墓道中⁴¹

状态：零件由车体的木质结构上被特意拆卸⁴²

材质：金属⁴³

造型：有学者认为马车配件上的图案是以雪豹、羚羊等动物为原型的「独角兽」⁴⁴，但亦有学者认为是麒麟，或为匈奴人的图腾⁴⁵。

大小：最大的圆形金器直径13厘米，长条形金器长度约近30厘米⁴⁶。



雄鹿麒麟

雌鹿麒麟

A型麒麟（当卢）（重绘图，图片来源：额尔敦：〈蒙古国高乐茂社二号遗址M1出土的匈奴麒麟纹饰研究〉，《内蒙古民族大学学报》（社会科学版），2018年03期，页25-29）

马饰反映了什么？

匈奴是中国北边的游牧民族，因水源、风沙等自然因素致使该民族不得时常更换居住地⁴⁷，所以对牛马等动物极度依赖。在生活需求的习惯驱使下，匈奴无论老少均擅骑射⁴⁸，所以在匈奴墓中发现马具、马车和马饰是理所当然的事。尽管图案是何种动物尚未有定论，但此神兽应为引导亡灵至冥界的媒介⁴⁹。不寻常之处在于M1墓中的马车车体的装饰及零件为汉式设计⁵⁰，该马车应为汉人制造，并非匈奴的产物。那么匈奴是如何得到这辆马车呢？

史书记载了多次汉廷赠送车辆于匈奴的记录⁵¹，故该马车可能为「礼仪性的馈赠物」⁵²。除了馈赠之外，汉匈因和亲而互通关市⁵³，匈奴也时常侵犯汉村落。但以马具的精美程度，不太可能是交易或掠夺得来。

小结

M1出土的三件文物：铜镜残片、玉璧及马饰均为汉式，揭示了汉与匈奴两民族之间存在交流。而根据学者的判断，该墓建设时间应为西汉末年至东汉之间，由此推论，上文提及的文物可能是和亲的礼物，下文将引史书解释和亲的具体内容，并对此加以辅证。

⁴¹ 安伟、奚正芳：《蒙古匈奴贵族墓地初步研究》，页81

⁴² 武高明、包苏那嘎：〈从出土文物探索汉匈和亲与草原丝绸之路关系〉，《三峡大学学报》（人文社会科学版），2020年02期，页37-43

⁴³ 同上注

⁴⁴ 周立刚：〈高勒毛都2号墓地印象（一）〉指出角兽装饰是匈奴的神兽，匈奴遇见有角的动物会放生，网址：http://m.hnswkwgyjy.cn/NewsView.php?News_ID=555，浏览日期：2020年11月26日

⁴⁵ 额尔敦：〈蒙古国高乐茂社二号遗址M1出土的匈奴麒麟纹饰研究〉，《内蒙古民族大学学报》（社会科学版），2018年03期，页25-29

⁴⁶ 周立刚：〈高勒毛都2号墓地印象（一）〉，网址：http://m.hnswkwgyjy.cn/NewsView.php?News_ID=555

⁴⁷ 《史记·匈奴列传》指出匈奴有「逐水草迁徙」的生活模式

⁴⁸ 《史记·匈奴列传》：「儿能骑羊，引弓射鸟鼠；少长则射狐兔：用为食。士力能负弓，尽为甲骑」

⁴⁹ 安伟、奚正芳：《蒙古匈奴贵族墓地初步研究》，页86

⁵⁰ 武高明、包苏那嘎：〈从出土文物探索汉匈和亲与草原丝绸之路关系〉，页37-43

⁵¹ 同上注，可参考下文有关「西汉的和亲历史」列表（页62-63）

⁵² 同上注

⁵³ 同上注

汉 匈和亲

史书显示汉匈主要存在战争及和亲这两种关系⁵⁴。战争顾名思义是武力冲突，秦汉之际，匈奴屡次干扰边境。西汉初期，汉廷屡次驱逐，后来便有了和亲政策⁵⁵。

什么是和亲？

和亲是政治通婚，泛指民族之间因经济、军事等目的，以联姻辅以其他条件维护双方关系的行为⁵⁶。虽然先秦已有类似的措施⁵⁷，但正式确立该制度是西汉时期。高祖刘邦派汉公主与匈奴联姻⁵⁸，并赠送丝绸、钱币等礼物。作为交换条件，匈奴不得干扰边疆，掠夺汉村落的村民及财物。

和亲制度不但在西汉实施，其后的东汉、唐等朝代也延续下来⁵⁹，以政治联姻的手法与边疆民族结好，尽量减少战争的爆发。

汉匈为什么会推行和亲政策？

为什么汉廷要与匈奴和亲，而匈奴又接受这个约定呢？无论中西，古代的婚姻是合二姓之好，而并非浪漫关系。和亲虽说是「避战言和，保持长久的和好」⁶⁰，但无论是汉还是匈奴，和亲都离不开实效主义，旨于保持双方关系的平衡。

1. 政治考虑

汉室基于政治考量，采用和亲的方式，将敌人变为亲家，令敌对关系消弭：公主是单于妻子，变相汉王与单于是翁婿关系，婿不会攻打翁，而翁的地位凌驾于婿；公主日后生子，其子因为有匈奴血统，顺理成章成为匈奴的继承人。另一方面，继承人也有汉人血统，是汉皇的外孙，不会对外兵刃相见。如此代代繁衍下去，人种逐渐同化，匈奴的上层人员便会有汉人血统。在理想的图则下，汉与匈奴成为一家人，最终「不战而臣之」⁶¹。

无疑，汉室对和亲的想法是出于汉人至上的原则，从根本上认定中原文化程度凌驾匈奴。然而，匈奴没有儒家的家庭伦理概念，并无父慈子孝，权力是以暴力获取⁶²，所以出现「和而不亲」⁶³的反差，是汉室始料不及的。

对匈奴而言，和亲有助单于巩固地位。匈奴崇尚武力，内部斗争以武力解决，被汉承认，等于无外患。即使不谨守协议，汉廷也无可奈何。就算是战斗稍有颓势，匈奴料定汉军不会深入巢穴，便会北退。可见，和亲的约定使匈奴处于进可攻，退可守的不败之境。

2. 经济考虑

学者认为和亲对汉室来说是最优考虑，把公主外嫁并辅以礼物其实是以金钱购买和平，其花费远少于军事投入⁶⁴。和亲虽难以达到绝对和平，但可以改善双方关系，在短时间内匈奴安顺，汉朝便可借此休养国力⁶⁵。

匈奴不事农业，依赖畜牧为生，所以粮食等资源长期短缺。侵犯边境村庄掠夺是最直接、最便捷的途径，但同时有巨大风险——与汉军交战，势必会造成伤亡。与汉和亲可避免战争，同时能向汉廷提出条件，得到赏赐、嫁妆等补偿⁶⁶。

西汉的和亲历史

《史记》和《汉书》均有对西汉和亲政策的记载，该政策始于高祖九年，下至于元帝时期⁶⁷，但凡新政权交替、汉皇即位、新单于立，或是爆发大规模的乱边行为，就会以和亲政策平息矛盾⁶⁸，可见和亲是西汉初期对边族的主要策略。

西汉时期，汉匈共有八次和亲记录⁶⁹，可见匈奴对汉室威胁之大，诚需安抚。武帝时期是个转折点，他深信匈奴是个潜在祸端，无论给予多少礼物，也不会达到最终和平。一直与其和亲只是「和而不亲」⁷⁰，致使匈奴坐大，越来越贪心，与父辈目的背道而驰。所以其即位之初便开始以攻伐⁷¹和其他方式⁷²打击匈奴，自元封六年，接连两次和亲对象都是乌孙。

⁶² 《史记·匈奴列传》司马迁对匈奴有此评价：「苟利所在，不知礼义……壮者食肥美，老者食其余。贵壮健，贱老弱」

⁶³ 宋超：《制度、名物与史事沿革系列——和亲史话》，页2

⁶⁴ 张燕：《汉、唐和亲政策再思考》，《教育教学论坛》，2013年04期，页175-177

⁶⁵ 同上注

⁶⁶ 同上注引林恩显：《中国古代和亲研究》（黑龙江：黑龙江教育出版社，2012），页97-98

⁶⁷ 林干：《匈奴史》（呼和浩特：内蒙古人民出版社，1977），页52-53

⁶⁸ 阎明恕：《中国古代和亲史》（贵阳：贵州民族出版社，2003），页133

⁶⁹ 文帝后元四年，军臣单于新立，文帝提出和亲一事，不过后因军臣单于侵略边境，并无和亲。见《汉书·匈奴传上》：「后四年，老上单于死，子军臣单于立，而中行说复事之。汉复与匈奴和亲。军臣单于立岁余，匈奴复绝和亲，大入上郡、云中各三万骑，所杀略甚众」；《史记·孝景本纪》：「景帝二年二月，匈奴入燕，遂不和亲」

⁷⁰ 宋超：《制度、名物与史事沿革系列——和亲史话》，页2

⁷¹ 卫青在龙城之战（公元前129年），打开汉匈战争的胜利首战、霍去病在漠北之战（公元前119年），封狼居胥，自此匈奴退回漠北

⁷² 汉武帝在公元前138年令使者张骞出使西域，目的是探索塞外合适伙伴对抗匈奴，但张被匈奴扣押，迟迟未归。张骞在公元前115年自乌孙还，十年后，经其搭桥，开展了汉乌和亲，细君公主远嫁乌孙

⁵⁴ 《史记·匈奴列传》及《汉书·匈奴传》

⁵⁵ 《史记·匈奴列传》：「于是汉患之，高帝乃使刘敬奉宗室女公主为单于阏氏，岁奉匈奴絮缯酒米食物各有数，约为昆弟以和亲，冒顿乃少止」

⁵⁶ 宋超：《制度、名物与史事沿革系列——和亲史话》（北京：社会科学文献出版社，2012），页1

⁵⁷ 同上注，页2指出早在先秦时期，典籍中有「和戎」字眼，反映诸侯国之间已有联姻

⁵⁸ 《史记·匈奴列传》

⁵⁹ 有学者认为宋并无和亲，见于刘兴成、薛平桂：《东汉、宋、明三代无「和亲」说质疑》，《陕西师范大学学报》（哲学社会科学版），2013年04期，页162-167

⁶⁰ 蒋萍：《西汉细君公主和亲事迹考》，《长春教育学院学报》，2013年第17期引崔明德：《中国古代民族关系研究二题》，《中央民族大学学报》（哲学社会科学版），1995年02期

⁶¹ 纪庸：《汉代对匈奴的防御战争》（上海：新知出版社，1955），页11

匈奴受卫青、霍去病两名大将追击，只得退回漠北，之后一连串内斗导致势力大减，只好对汉俯首称臣。直到宣、元时期，汉匈才重新和亲。

西汉一朝和亲细节详见下表：

	年份	对象	公主	使者	礼物	其他
高祖	九年	匈奴冒顿单于	宗室女	刘敬 ⁷³	每年给予棉、帛、酒、米 ⁷⁴	约为兄弟 ⁷⁵
惠帝	三年	匈奴冒顿单于	宗室女			
文帝	四年	匈奴头曼单于	不详	郎中系虏（音：呼）浅	骆驼一匹，战马两匹，驷马车八匹 ⁷⁶	
	六年	匈奴老上稽粥单于	宗室女	系虏浅	约定数量的种子、金、帛、丝绸、骆驼 ⁷⁷	汉与匈奴约为兄弟，另加丰厚礼物：绣袷绮衣、绣袷长襦、锦袷袍各一件，金制的发饰一件，黄金装饰的衣带一件，黄金带钩一件，绣花绸十匹，锦缎三十匹，赤绋和绿缿各四十匹 ⁷⁸

	年份	对象	公主	使者	礼物	其他
景帝	元年	匈奴军臣单于	御史大夫青翟 ⁷⁹		与约和亲	通关市
	五年	匈奴	公主名不详 ⁸⁰			
武帝	武帝即位之初	匈奴			不详 ⁸¹	通关市、厚遇
	元封六年	乌孙王昆莫	江都公主刘细君			
	太初四年	乌孙岑娶 ⁸²	解忧公主			
宣帝	神爵二年	乌孙右大将	冯嫫 ⁸³			
元帝	竟宁元年	匈奴呼韩邪单于	后宫良后宫良嫱（昭君） ⁸⁴			第一个匈奴单于到汉廷觐见，赏赐更多锦、帛、絮 ⁸⁵

⁷³ 《汉书·匈奴传上》：「汉亦引兵罢，使刘敬结和亲之约」

⁷⁴ 《汉书·匈奴传上》：「岁奉匈奴絮缿酒食物各有数」

⁷⁵ 《史记·匈奴列传》：「约为兄弟以和亲」

⁷⁶ 《汉书·匈奴传上》：「献橐驼一，骑马二，驾二驯」

⁷⁷ 《史记·匈奴列传》：「故诏史遗单于橐驼金帛絮缿物岁有数」

⁷⁸ 《史记·匈奴列传》：「服绣袷绮衣、绣袷长襦、锦袷袍各一，比余一，黄金饰具带一，黄金胄一，绣十匹，锦三十匹，赤绋、绿缿各四十匹，使中大夫意、谒者令肩遗单于」

⁷⁹ 《汉书·景帝纪》：「遣御史大夫青翟至代下与匈奴和亲」

⁸⁰ 《汉书·景帝纪》：「遣公主嫁匈奴单于」

⁸¹ 《史记·匈奴列传》只是交代有和亲的约定，并给予匈奴优厚的待遇：「明和亲约束，厚遇」

⁸² 昆莫之外孙

⁸³ 解忧公主侍女。《汉书·西域传下》：「初，楚主侍者冯嫫能史书，习事，尝持汉节为公主使，行赏赐于城郭诸国，敬信之，号曰冯夫人。为乌孙右大将妻」

⁸⁴ 《汉书·匈奴传下》：「元帝以后宫良家子王嫱字昭君赐单于」

⁸⁵ 《汉书·匈奴传下》：「竟宁元年，单于复入朝，礼赐如初，加衣服锦帛絮，皆倍于黄龙时」

西汉的和亲政策反映了什么？

纵观西汉时期，除了武帝两次与乌孙和亲，其余的和亲对象均为匈奴。以和亲与匈奴结好，能反映匈奴在西汉时期势力的鼎盛；反过来说，和亲的历史也从侧面反映匈奴的势力，汉高祖至景帝时期为匈奴势力巅峰，但武帝开始，汉匈和亲次数明显减少，即代表匈奴势力急速衰退。元帝授予呼韩邪单于的礼物非常丰盛，但是派去和亲的并非公主，而是宫女，这点不但能折射出匈奴势力的转变，同时亦见汉廷态度的不同。

总结

高勒毛都2号墓地M1墓是西汉末年至东汉时期的匈奴贵族墓。当中的三件文物：铜镜残片、玉璧及马饰都是汉式设计，证明了汉匈之间在此时期有物质交流。而马车作和亲礼物的记录已纳入史书中，因此高勒毛都2号墓地M1墓的陪葬品有可能是和亲礼品。

和亲乃汉高祖订立与匈奴结好的政策，透过缔结姻亲将「公主」嫁予匈奴，每年送上粮食及财物，换取短暂和平。但这个政策在武帝时期出现变化，应付匈奴的手段从和亲变成了征伐。直到宣、元时期，汉匈重新和亲，但此时匈奴的势力已大不如前，须归附于汉廷。