

目录

前言

i

理论篇

研究历史时使用甚么资料？	2
照片作为一手史料	5

实践篇

题目	范围	页数
1841-1911		
真实的却未必是真相	鸦片战争及英法联军之役	9
怎样以微知着	英法联军之役	13
历史画可为历史提供甚么证据？	英法联军之役	17
从西洋版画看清朝兵工厂	洋务运动	21
第三眼报道就有真相？	中日甲午战争	25
从历史漫画看世界	列强势力范围划分	30
外国人眼中的清朝义和团	义和团	35
法国报刊中的清政府考察使团	晚清改革	39
1912-1949		
整装待发的孙中山	孙中山南京就职临时大总统	44
袁世凯就职相片六天后见报？	袁世凯出任临时大总统	48
民众的角度	北伐	53
「官方」大合照	国共分合	57
看了就相信，这不是交通意外	日本侵华：皇姑屯事件	61
日军眼中的中国军人	抗日战争	65
战时海报能展现历史真貌？	抗日战争	70
没有硝烟的战场：海报宣传战	抗日战争	74
不一样的典礼	汪伪政权	78



题目	范围	页数
1949-1999		
废铜烂铁里的真相	抗美援朝	83
真相还是假象？	一五计划	87
太美反而不真	鸣放运动	92
吃饭不花钱的「人民饭堂」	大跃进	96
堆砌出来的庆典？	大跃进	100
镜头下的大丰收？	大跃进	104
台湾地区针对内地的宣传攻势	国共关系	108
火红年代	文化大革命	113
夸张却不失真的历史	文化大革命	117
真的假不了	文化大革命	121
戏剧假、历史真	文化大革命	126
照片中的中英关系	对外关系	130
拍照有目的，发布有目的	改革开放	134
农村家庭乐	改革开放	138
镁光灯下的股民	改革开放	142