

# 中华文化．香港游踪

## 教师导赏手册及学生成果集

教育局 课程发展处  
个人、社会及人文教育组  
2020

书名： 「中华文化．香港游踪」教师导赏手册及学生成果集

顾问： 杨永安博士（香港大学中文学院名誉副教授）

撰着： 长春社文化古迹资源中心

编者： 教育局 个人、社会及人文教育组

©2020 本书版权为香港特别行政区教育局所拥有。学校及机构可选取适用部分作非牟利之教学及研究。任何人不得翻印本导赏手册内容作商业用途。

ISBN 978-988-8370-92-4

## 目录

前言.....	5
从日常生活的细节学习.....	6
理论篇——跳出课室，于社区中学习.....	8
实地考察探究对认识中华文化的重要性.....	9
如何观察社区?.....	9
以社区考察形式观察社区.....	10
如何筹备社区考察?.....	11
实践篇——观察社区中的中华文化元素.....	13
文化主题一：语言及文学.....	14
文化主题二：服饰.....	17
文化主题三：饮食.....	20
文化主题四：娱乐.....	24
文化主题五：体育.....	26
文化主题六：建筑.....	29
文化主题七：节庆、习俗及宗教.....	33
文化主题八：科技与科学.....	35
延伸主题一：文化承传.....	37
延伸主题二：文化交流.....	40
「中华文化：香港游踪」比赛——个人地标赛.....	42
比赛简介.....	42
得奖作品：初中组（中一至中三）.....	44
得奖作品：高中组（中四至中六）.....	53
优秀作品选辑.....	62
实践篇——于社区考察中研习中华文化.....	79
社区考察路线举例——节庆日子以外的节庆文化考察：大坑舞火龙（大坑） ...	80
「中华文化：香港游踪」比赛——团体路线赛.....	94
比赛简介.....	94
得奖作品：社区考察路线 1——香港城市发展与中华文化承传（中环、上环） ...	96
得奖作品：社区考察路线 2——日常生活中的中华文化（沙田） .....	114
得奖作品：社区考察路线 3——于新界围村中细看中华文化（屏山） .....	129
参赛作品：社区考察路线 4——历史建筑、文物与中华文化（大埔） .....	146
参赛作品：社区考察路线 5——中外文化汇聚的香港（尖沙咀） .....	161
延伸参考.....	177
相片集.....	197

## 前言

## 从日常生活的细节学习

对廿一世纪的新世代来说，学习场地已不再局限于学校课室，而学习内容亦不再只限于教科书上的内容。为提升学与教成效，不少教师也跃跃欲试各种创新和有趣的教学方法。以这二十年间的发展为例，教学已由纸本学习走向电子学习，单向传授的「填鸭式」教育也渐渐转为互动创新的体验式学习。学生认识中华文化，也不应再由历史年份、事件、人物等生硬资料开始。事实上，跳出课室走入社区，从日常生活的细节学习，亲身体会各种文化和社区的关系，以至当中的发展及兴衰原因，更能使学生全面地了解中华文化在香港的承传与发展，并有助他们利用相关经验考察内地及其他地区的历史和文化发展，整全地了解中国历史及中华文化的发展脉络，以及中外文化交流的概况。

修订中国历史课程（中一至中三）的其中一个学习目标是「让学生透过对中国社会文化发展、民族交往、中外文化交流、科技发明的认识，了解、欣赏及承传中华文化兼容并包、开拓创新的精神，提高学生对中华民族及文化的情感，并能尊重及关怀不同的文化与承传」。事实上，我们在香港可以随处找到中国历史及中华文化的踪影，例如周末跟爸妈到茶楼吃点心、早上跟祖父母到公园耍太极、在传统节庆里到戏棚观赏粤剧、在凉茶铺喝一杯清热祛湿的凉茶、逛街时发现老字号店铺挂着以中国书法写成金漆招牌……各式各样的文化传统均在你我日常生活之中承传。若我们学会观察身边的一事一物，便能对中国历史及中华文化有更好的体会及领悟，继而发现其兼容并包、博大宽宏的文化底蕴。

配合修订中国历史课程（中一至中三）「培养学生研习历史的能力，以及其学习中国历史的兴趣」的课程宗旨，教育局鼓励教师善用社区资源，以多元化的学习活动及策略，拓宽学生学习中国历史的空间。社区资源如历史建筑、古迹等，是不可缺少的学习资源。有效的社区考察活动，能培养学生观察、提问、分析等学习能力，从而引发他们的好奇心及兴趣，提升学习中国历史的动机。

为提升教师及学生了解香港社区中的中华文化元素，并透过社区观察研习相关主题，以考察活动近距离了解身边的中华文化，教育局委托长春社文化古迹资源中心以「中华文化．香港游踪」作为主题，于 2018/19 学年为全港中学生筹办「中华文化．香港游踪」比赛，并邀请香港大学中文学院名誉副教授杨永安博士为顾问，编订本导赏手册资源套。

本导赏手册包括以下部分：

理论篇：阐述社区考察如何促进学生对中华文化的學習，让教师和学生认识设计和筹备社区考察的要点。

实践篇：从十个范畴介绍如何观察社区的中华文化元素，包括「语言及文学」、「服饰」、「饮食」、「娱乐」、「体育」、「建筑」、「节庆、习俗及宗教」、「科技与科学」、「文化承传」、「文化交流」，并收录「中华文化．香港游踪」比赛的个人地标赛得奖和优秀作品作示例。与此同时，以团体路线赛得奖和参赛作品的路线作示例，提供丰富及多元化的社区考察示例和活动素材。

参考资料和相片集：附上八个中华文化主题的参考资料，包括书目、文章及相片，让教师及学生作延伸学习，以深入探究不同主题的学习内容。

本导赏手册版权为香港特别行政区教育局所拥有。学校及机构可选取适用部分作非牟利之教学及研究。任何人不得翻印本导赏手册内容作商业用途。

若对本教材提出意见和建议，请致函：

香港湾仔皇后大道东 213 号胡忠大厦 13 楼 1319 室

教育局课程发展处个人、社会及人文教育组

或

传真：2573 5299 / 2575 4318

电邮：[info\\_pshe@edb.gov.hk](mailto:info_pshe@edb.gov.hk)

出版年份：2020 年