

第四章

园池自然景观

第四章

园池自然景观

IV) 花木

1) 绿化种植设计

南莲园池种植设计有以下几个特征：

一、表现唐代园林的总体特色，本于自然，高于自然，有意识地融揉诗情画意于园林，使植物造景与环境相结合。

南莲园池的种植设计属古典文化型，追求古雅、壮观、苍劲的风格。有些古树，虽饱经风雨，拳曲古拙，扶疏萧森，但傲然屹立，表现了自然风景植物生态群落强劲的生命力。

二、全园以大量的罗汉松为基调。罗汉松属本地树种，常绿，大乔木，生长健壮，少病虫害，姿态优雅，便于管理，是优良的园林观赏树种。以罗汉松为主调，还起了统一的效果；重点树种与其他树种片状混立，也有利于形成各景区的特色，亦便于养护。

三、重视树的老中青的结合，和林缘线和天际线的变化。这不仅表现群体的美，还有形成风景透视线和障景的作用。此外，重视植物的色彩与季节变化，也重视植物的动势与姿态。

四、就各景点地形风貌，四周环境，景物布设，衬配以不同景观丰富，各具特色。

就各景点地形风貌，四周环境，景物布设，衬配以不同景观丰富，各具特色，包括：正门、紫薇山、南山及香山、榕林、茶山、松茶榭、石馆、苗圃、莲台等多处地方，进行绿化种植。

▪ 正门绿化种植

正门区有内外广场两个空间。外广场是游客的集散地。城市的喧哗，特别是三条高架车道从公园门口上空通过，挡住了天空，原地形亦较杂乱，做成一个颇为不利的地理环境。

现在将地面整平，在高架桥下做微地形处理，其上置自然山石，散漫布置，若断若续，配上耐荫的棕竹等植物。手法简洁淡雅，着重意趣，将园池与城市街道分隔，起着隔音和障景的作用、又由于视线的转移，大大减弱天桥带来的压迫感。游人的入口通道则设计在两条高架桥中间的下面，这里有天空，有阳光，巧妙地利用空间。

进入正门，便进入内广场，也是园池的中庭，空间豁然开朗，九山八海的几块大青石、单纯的罗汉松，清静幽雅，苍润挺拔，令人精神为之一振，一下子进入了另一个世界。

▪ 紫薇山绿化种植

紫薇花色丰富，有红、淡红、淡紫、蓝紫、红白、白等色，花期很长，有云：“谁道好花无百日，紫薇常放半年花”。唐时多栽植于皇宫、官邸，花开时节，满树红霞，烂漫似火，微风徐吹，与绿叶相衬，十分喜人。

唐杜牧《紫薇》诗「晓迎秋霞一枝新，不占园中最上春；桃李无言又何在，向风偏笑艳阳人。」一千多年来传诵不绝。宋诗人刘光庄的《紫薇》诗中有「忽发一枝深藪里，似知茅屋有诗人」句，形容紫薇花的高雅。

即使花期过后，苍绿的罗汉松和红榄木，以及对面涌泉山上的黑松也尽显英姿。

▪ 南山及香山绿化种植

以罗汉松为背景，山前以桂花、九里香、十里香为主调。一株高大的桂木，三株红梨点缀其间，古朴的罗汉松和高雅的九里香，衬托着姿采极丰富的木化石，确有「桂子月中落，天香云外飘」的境界。

▪ 榕林绿化种植

古榕参天，林木森森，姿态奇拙，气势古朴，好像在向人们述说它对历史沧桑的见证。在这浓荫下休息，很是惬意。

▪ 茶山绿化种植

茶山、水车磨坊、石碓、石磨，对面是水乡的亭桥，正是中国农村田园风光的一幅写照。山边盛开着一串串洁白的禾雀花，仔细端详，像一串串的白鸽，维妙维肖，伴你品茶、小憩，更感和平、安祥，悠然自得。

▪ 松茶榭绿化种植

站在苍塘对岸的水月台，向西北望去，入目的是层层迭迭的植物分布带，色彩、层次十分丰富。首先映入眼帘的是姿态奇拙的苏铁；第二层是轻柔、淡雅有如碧玉妆的花叶榄木；第三层是罗汉松、牛奶树；第四层是黑松，夹杂着杜杨、桂木。放目游漓，随着地形的升高，和远处的钻石山上的树群联为一体，借景营造出山高水深的山林景致。

▪ 石馆绿化种植

石馆前有一株体态十分优美的罗汉松，种在屋前，老干龙姿，一下子就把游人带入“寻常一样窗前月，才有梅花便不同”的境界。

石馆外的盆景展示，环境设计也很有创意。中国传统山水或植物盆景都很讲究，山水植物、盆、几架三位一体，都做得讲究，然而往往由于展出的数量众多，如各自都讲求三位一体，整体来看便流于杂乱。这里的布置，盆和几架简洁、统一，人们可以尽享山石和植物景观的风姿，是对传统的一种创新。

▪ 天台苗圃和北圃林

公园的北部，园内和园外的地形有较大的落差，公园设计便因地制宜，巧妙地布置了建筑，又利用建筑的屋顶作成公园备用植物的苗圃地，又像是一个屋顶花园，增加了公园的绿地面积，对城市和公园也是一举两得。

▪ 莲台绿化种植

台，四方独出而高者谓之台，是供人们登高眺望的高平的建筑物。古人谓台高而得天地之灵气，渗透着古人对生命的认识和领悟。而莲台以明心灯和日晷为中心：灯，光明的象征；光明代表智慧，黑暗则是无明愚痴。造型端庄的明心灯，会在人们的心目中产生一种庄严神圣的感觉。在绿化植物配置上，因此也以简洁、庄重为主。这里选用单一的、体态庄重的罗汉松作配置，加强渲染这里高雅、庄重、神圣的环境气氛。

罗汉松 (*Podocarpus macrophyllus*)

常绿大乔木，株高 20 米，叶互生，呈螺旋状排列，披针形或线形，扁平，嫩叶呈淡绿色，后渐变深绿色，非常坚韧，不易受损。有些叶呈波浪形，先端尖突。雌雄异株，花状若茱萸花序，春末夏初开花，黄绿色，花小，不明显。种子为核果，卵球形，被青蓝色假种皮所包，有白粉，直径 6-10 毫米，着生于有紫红色肥大的肉质的种托之上，秋季成熟，形态如红袍罗汉，因此亦为观果植物。

罗汉松有很多品种，如短叶罗汉松、兰屿罗汉松、垂叶罗汉松、台湾罗汉松、狭叶罗汉松、柱冠罗汉松、海南罗汉松、大理罗汉松、菲律宾罗汉松等。其中有些品种矮小或呈灌木状，叶簇翠绿，明亮，更革质，富光泽，可做高级盆景。罗汉松生长慢，抗性强，寿命长，生机盎然，风姿朴雅。且材质优良，可做家俱，文体用品，细木工等，为优良树种。

南莲园池 55 种绿化树木的数量

树名	棵
罗汉松	1,522
红果	289
红花继木	146
紫薇	125
桂花	82
黑松	80
杜鹃	78
花叶勒杜鹃	77
榆树	60
冬青	49
红榄木	47
茶树	45
白腊	41
九里香	26
十里香	25
五月茶	24
苏铁	23
佛肚竹	20
龙血	18
黄杨	16
大仙树	15
榕树	15
花叶榄仁	12
龙爪槐	11
孔雀木	10
水松	10
禾雀花	10
美人蕉	9

树名	棵
枫树	8
重阳木	6
木棉	3
朴树	3
红梨	3
金钱榕	2
金龟树	2
柳叶榕	2
桂木	2
桃花芯	2
国槐	2
菩提榕	2
木瓜海棠	2
樟树	2
牛奶树	1
杜英	1
扁柏	1
盆架子	1
乌桕	1
高山榕	1
猫尾木	1
凤凰木	1
金露果	1
石壁榕	1
杜阳	1
白梨	1
和顺	1