

# 第五章

# 园池人文活动

## 第五章

### 园池人文活动

#### II) 人文与自然：日晷

南莲园池的日晷，坐落于园池的北面，安置在明心灯的基座上。灯的底座呈八边形，由汉白玉石雕成，刻上不同的日晷图表，重现日晷的风采。日晷的主要部件是晷针和刻有时刻线的晷面所组成，通过太阳光照射晷针所投出的影子（针影）的方位和长短的规律变化，便能定出时间和季节（节气）。这些规律源于太阳与地球运转的关系：地球的自转，让我们看到太阳随着时间在天空游走的轨迹，与此同时亦为地上万物拉出不同的身影。而古代人类已懂得运用他们的智慧，制作日晷，观察地上的针影，理出长短有序的规律，测定日间的时刻，以配合每天工作的安排。随着经验的累积，发明另外一些工具（圭表），以表影的长度测定季节（节气），让以农务为主的人民更能掌握时节的更替来作息生活。