

中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）

簡介 (2021 年 6 月更新)

一、前言

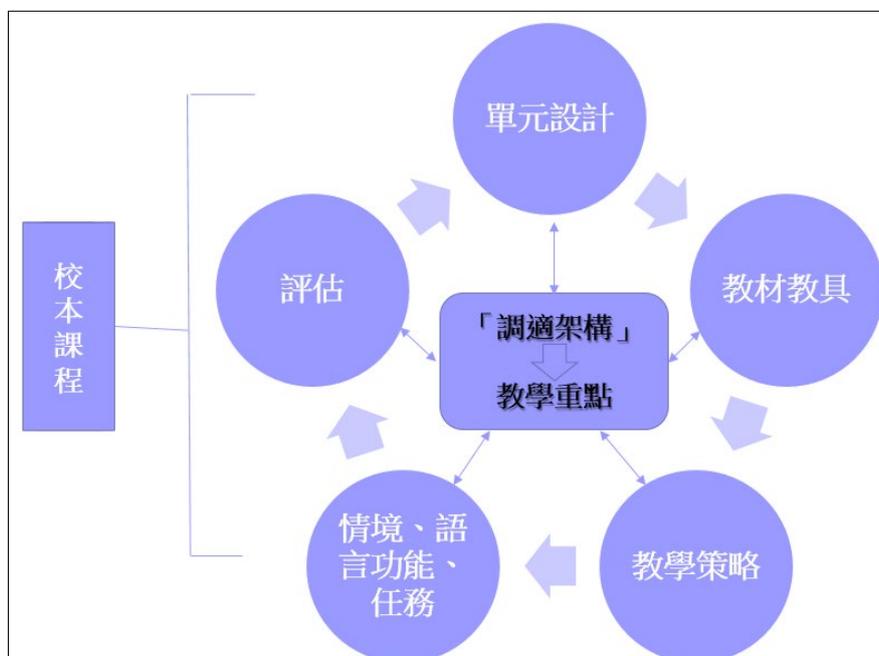
「中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）」（下稱「調適架構」）是為中文作為第二語言的智障學生而構建的。在香港的普通學校及特殊學校，「家庭常用語言不是中文」的學生均歸類為非華語學生，而中文作為他們的第二語言，他們以粵語為目的語，學習以繁體字為閱讀和書寫的媒介。

「調適架構」與普通學校採用的「中國語文課程第二語言學習架構」相似，分四個範疇，包括有：聆聽能力、說話能力、閱讀能力和寫作能力。不同的是，「調適架構」每範疇有九個等級，由初始階段及第一至第八階，使能更接近非華語智障學生學習中文的進程，照顧輕度、中度及嚴重智障非華語學生的學習需要。

教師應參考「調適架構」，認識非華語教學的重點及非華語智障學生的學習難點，因應學生的強弱項，以強帶弱，配合學生的學習優勢，調整教學方式、內容及進度，以照顧個別差異，發揮學生的潛能。

「調適架構」與教學及課程關係密切，教師可以根據「調適架構」訂定單元的教學目標，選用相應的教材、教具和教學策略，提升學生的學習動機，促進學習，從而發展切合非華語智障學生的校本課程。「調適架構」與教學及課程的互為關係可參見圖一。

圖一.「調適架構」與教學及課程的互為關係¹



¹ 圖一轉載自關之英博士主講的專題講座：配應「調適架構」選擇教材、教具及教學策略。講座簡報已上載教育局網頁 (www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/major-level-of-edu/special-educational-needs/cl-curriculum-second-lang-alf/index.htm)。

二、「中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）」的特點

非華語智障學生與一般智障學生的學習進程有共同點，也各有特別之處，以下各範疇的說明欄目，正簡述非華語智障學生學習中文的難點：

(1) 聆聽能力 (2021年6月更新)

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
聲音 覺識	<u>初始階段</u> 對聲音有反應	0.1 對喜愛的聲音有反應 0.2 對突發的聲音有反應 0.3 聽見熟悉的聲音有固定反應	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師播放學生喜歡聽的兒歌，學生會笑或會停止哭鬧。 ● 教師在學生身邊突然發出聲音，學生的眼神或表情有不同的表示。 ● 學生聽到某些熟悉的歌曲會露出開心的表情，而聽到某些聲音（如鬧鐘聲）會害怕，會哭。 	
	<u>初始階段</u> 聽覺追蹤	0.4 聽到說話的聲音會轉向聲音的來源	<ul style="list-style-type: none"> ● 當教師叫自己的名字（中文或英文名）時，學生的眼睛會看著教師。 ● 教師在旁邊或後面發出聲音，學生會尋找發聲的來源。 	若學生家長允許，可為非華語智障學生改中文名字，讓他們較熟習中文的語音。
	<u>初始階段</u> 理解說話的語氣	0.5 能分辨讚賞或責罵的語氣	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生知道別人讚賞自己，表現開心；知道別人責罵自己，則表現不開心。 	教師對學生說話時如有明顯的語氣和較為明確的表情，可以幫助非華語智障學生較容易理解話語的內容。
理解日常生活中的指示	<u>一階</u> 粵語感知	1.1 對粵語的指令有反應 1.2 理解與個人、家庭和學校有關的常用詞語	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能對「唔准」、「唔得」、「唔好」等指示作出反應。 ● 教師說：「有蘋果食」（展示實物或圖片），學生表現很開心。 	非華語智障學生開始感知粵語的詞彙，對粵語的指令有反應，但對其他語言的指令卻沒有相同的反應。

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	<p><u>一階</u> 藉輔助理解單字或雙字詞的指示</p>	<p>1.3 在教師輔助下，能理解單字的指示</p> <p>1.4 在教師輔助下，能理解雙字詞的指示</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師拿起東西對學生說：「畀！」（請學生把東西給同學）學生在教師的輔助下，接過東西，順著教師手部移動的方向，把東西給同學。 ● 教師用手勢示範說：「接住！」學生在教師輔助下，用手接模型飛機。 	
	<p><u>一階</u> 理解與人交往中所接收的指示</p>	<p>1.5 理解簡單的指示，以動作或溝通卡表示明白</p> <p>1.6 聽懂連串的指示，並且模仿作出連串的动作</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師問學生：「你想食乜？」學生取溝通卡表示要吃餅。 ● 學生明白教師用手勢、表情和語言的指令，也能按課堂常規聽懂連串的指令，如起立、打招呼、坐下等。 	
理解語意（以動作回應）	<p><u>二階</u> 以動作表示理解生活及常用詞彙</p>	<p>2.1 聽懂輔以實物的詞彙</p> <p>2.2 聽懂生活上常用的詞語，以動作回應</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聽懂教師以實物或圖片介紹有關食物的詞彙。教師問：「食唔食(食物名稱)?」學生點頭表示要吃，搖頭表示不想吃。 ● 教師說：「再見！」學生用手勢表示「再見」。 	
	<p><u>二階</u> 聽懂短語及單句</p>	<p>2.3 理解有兩個動詞或短語的指示</p> <p>2.4 能分辨問題和指令的語調</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師推教材車時，叫學生名字並指著教材車說：「可否幫我推教材車？」學生會走到教材車的扶手前，做出「推動」的動作。 ● 學生聽懂教師問：「你去邊？」（「↑」升調表示問題）學生用手勢表示去廁所。教師說：「排隊！」（「↓」降調表示指令）學生便跟著同學排隊。 	<p>教師若以稍為誇張的語調表達不同類型的句子，便能幫助非華語智障學生分辨句子的含義。例如在問句末端以升調（或配合手勢）表示問題，讓學生知道要回應對方的話語；教師以肯定的語氣和降調（或配以輔助手勢）表達指</p>

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
				令句，讓學生知道要按教師的要求做某些事情。
	<p>二階 在簡短、清楚和緩慢的語速中，聽懂問句</p>	<p>2.5 理解在生活情境中的簡單問句</p> <p>2.6 理解有兩個項目及有輔助圖片的選擇問句</p> <p>2.7 聽懂在小語段中連續的問句</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師和學生玩旋轉木馬，一面玩一面說：「快唔快？」學生點頭表示「快」。 ● 教師拿出頸巾(實物)，然後指著兩張圖卡說：「哪一張是頸巾？」學生能從「頸巾」及「褲子」的圖卡中，指出頸巾的圖卡。 ● 小賣部的校務員工問學生：「你想食乜？」學生取出溝通卡表示要吃的東西。跟著校工問：「你想飲乜？」學生再取另一張溝通卡表示要喝的東西。 	教師應以較為緩慢的語速對初學粵語的非華語智障學生說話，讓學生有時間理解話語的內容。
理解語意 (以言語回應)	<p>二階 理解話語大意，能以簡單語言回應</p>	<p>2.8 聽懂及回答在對話中的簡單是非問句</p> <p>2.9 能聽懂禮貌用語並回應</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聽懂「要唔要」、「係唔係」等是非問句，並回答「要」或「唔要」。 ● 學生聽懂教師說「早晨」，學生會回應說：「陳老師，早晨。」 	
	<p>三階 在緩慢語速中，理解簡短話語中的主要信息</p>	<p>3.1 聽懂有三個選擇或以上的選擇問句</p> <p>3.2 聽懂關鍵字詞，能從簡短話語中找出要點</p> <p>3.3 注意沉默話語的意義與交際功能</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師問：「你要 A 餐、B 餐，定 C 餐？」學生會選擇其中一種。 ● 學生觀看簡短及熟悉的卡通片後，教師問學生：「今日係邊個生日？」學生知道「邊個」的意思，回答：「大雄。」 ● 當教師突然中斷說話，沉默地看著自己時，學生能察覺教師正給予暗示，會立時修正自己的行為。 	在此階段，教師要注意與學生說話時，話語內容應避免太複雜，以致學生未能聽懂。教師的話語宜較為簡短、用語較淺易、語速稍為放緩、聲音要清晰及聲調較明顯，就能幫助學生較易聽懂話語的內容。

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	<u>三階</u> 記憶儲存	3.4 了解熟悉場合，如關於學校事情的視聽資訊 3.5 聽懂常用的數詞和量詞等詞彙	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能聽懂校園廣播信息：「各位同學要留在課室小息」。 ● 學生在小賣部當值，有同學要求買兩粒魚蛋，學生能按對方要求給予相應數量的食物。 	漢語的量詞豐富，而漢語的名詞必須通過量詞的中介作用才能和數詞組合。教師宜多運用情境教學，引導學生聽懂和理解數量詞，為學生說話、閱讀和寫作打好基礎。
	<u>三階</u> 能聽懂時序的先後	3.6 能就聆聽話語理解事情的先後次序 3.7 聽懂有兩個時序詞的話語	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聆聽故事後，能按圖片排列故事的先後次序。 ● 學生聽懂簡單的遊戲規則，理解指示，能按著「首先……，然後……」兩個時序詞完成活動。 	
分析和綜合	<u>四階</u> 辨認新信息	4.1 聽懂在視訊中的內容要點 4.2 聽懂不同節日的常用語 4.3 聽懂常用書面語的意思	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聆聽視聽資訊後，能按信息內容拿取「紅色和三角形的」糖果。 ● 學生理解「聖誕快樂」用於聖誕節，「恭喜發財」、「身體健康」常用於農曆新年。 ● 學生理解「洗手間」就是「廁所」，「哪裡」就是「邊度」的意思。 	教師在適當的時候要向非華語智障學生解說，同一個概念(物件)，在表達時有口頭語言和書面語言的分別，各自以不同的詞彙作表達。
	<u>四階</u> 音韻覺識	4.4 認識漢語有同音或音近字 4.5 對兒歌或韻文中押韻的部分感興趣，展現音韻覺識的敏銳力	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聽到教師說食物的「物」字，學生問：「係咪著襪嘅襪？」學生發覺「物」與襪子的「襪」同音。 ● 學生對押韻的兒歌或兒童詩的音韻較感興趣。例如：學生聽到「𠵼𠵼轉，菊花園……」，會向老師表示很好聽或會主動背誦一小段。 	非華語智障學生一般以「音識」而不是以「字識」學習中文，所以特別喜歡押韻的簡單兒歌。

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	四階 能就說話者的內容或表達方式提出簡單意見	4.6 聽懂日常生活情境中的事情並能推測後來的事情 4.7 能聽出說話者的語調是否恰當 4.8 能聽出說話者的說話態度是否恰當	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師問學生在超級市場選好要買的東西後，然後該怎樣做，學生回答：「要畀錢。」 ● 學生聽見別人說話後，會表示意見，說：「佢太大聲，可以細聲啲。」 ● 承接上例，學生聽後會表示說話者「沒有禮貌」。 	
	五階 能從稍緩慢語速中，聽懂複句	5.1 理解包含三個關鍵詞的句子並作相關的回應 5.2 理解複句的內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聽懂「首先……，然後……，最後……」的語段，然後跟著指示，完成課堂的活動。 ● 同班的同學說：「因為我遲咗起身，搭唔到校車，所以星期一無返學。」學生明白同學曠課的原因。 	
	五階 邊聽邊記	5.3 區別主要信息點和次要信息點 5.4 能聽懂日常生活中簡短的、並以緩慢清楚方式表達的語音媒體 5.5 聽懂對方在話語中的指示	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聽故事或廣播時，知道哪些是主要信息，哪些是次要信息。 ● 學生聽懂約一分鐘生活化及簡單的語音媒體資料，如天氣報告、港鐵廣播等。 ● 學生在購物時，能按照售貨員的指示，走到適當的位置找到需要買的東西。 	
	五階 邊聽邊思考	5.6 能感受說話者流露的情緒 5.7 能概括話語中主要信息，聽懂內容大要，包括事情發生的經過和結果	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能分辨說話者開心、憤怒或驚慌等不同的情緒。 ● 學生聽故事後，在教師引導下，能說出故事的大概，包括「時間」、「地點」、「主角」和「事情的經過」等要點。 	在聆聽時，教師協助非華語智障學生理解及思考，引導學生對話語作簡單的分析。
聽覺整合	六階 聽覺整合，辨析關鍵字詞	6.1 聽出故事的寓意或教訓 6.2 能概括話語的要點，篩選出重要的信息	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聽故事後，如《狼來了》的故事，知道不應該說謊。 ● 為了準備班內的旅行活動，教師在錄音對話中，請學生幫忙 	

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
			買東西。學生篩選所聽到的資訊，整合關鍵字詞，理解教師要買甚麼顏色、甚麼形狀和甚麼質感的糖果。	
	<p>六階</p> <p>聯繫已有知識和經驗，進行篩選和推測</p>	<p>6.3 就所聽到的描述進行猜測</p> <p>6.4 聽懂在假設的事件中發生的事情，提出解決的辦法</p> <p>6.5 在討論中聽懂各方的意見並作回應</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 根據教師的描述，學生能從上下文猜測及理解話語的內容。 ● 教師問：「如果在超級市場看見有人偷東西，我們應怎樣做？」學生說：「搵超級市場返工嘅人囉。」 ● 教師請同學討論：帶領幼兒園的小朋友玩甚麼遊戲。同學聽到各人提出的遊戲項目後，作出回應。 	<p>教師如能為非華語智障學生布置情境，提供較多的生活體驗，學生能從聆聽中學習詞彙，從接觸中理解語意。</p>
	<p>六階</p> <p>理解社區語言</p>	<p>6.6 聽懂常用成語或俚語</p> <p>6.7 聽懂電子媒介粵語廣播的內容</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聽懂成語如「自以為是」的意思，也能理解「炒魷魚」、「排長龍」等俚語的意思。 ● 學生通過整合或篩選，能理解粵語廣播的主要內容。 	
理解真實情境中的對話	<p>七階</p> <p>理解話語，能根據話題與對方互動</p>	<p>7.1 能在真實情境中進行溝通</p> <p>7.2 聽懂在對話中的內容及釐清模糊的信息，並就該話題作出回應</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 在教師引導下，能在電話中與對方溝通，例如：打電話叫外賣，聽懂對方的提問及指示。 ● 教師問：「你鍾意做警察嗎？」同學回答：「唔鍾意……因為好難。」教師追問：「點解呢？」學生說：「捉人，好辛苦。」教師再問：「你長大後喜歡做甚麼？」學生說：「我鍾意做科學家，整機械人。」 	<p>教師如引入真實或創設情境，讓非華語智障學生多與社會人士溝通，可以幫助學生了解非規範化句子的含義，理解圍繞話題為主幹的不完整的話語。</p>
評價、探究和創新	<p>七階</p> <p>分辨資訊是否正確</p>	<p>7.3 能就聆聽資料分辨內容的真確性</p> <p>7.4 能因應話語內容作多角度思考，並作出回應</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聆聽（觀看）電視廣告，能分辨哪些內容是真確，哪些部分是誇張、失實。 ● 學生能因應對象或場合，在對話中聽出對方的信息是否真確，並作出回應。 	

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	<p><u>七階</u> 理解話語的言外之意</p>	<p>7.5 聽理解話語的深層意思</p> <p>7.6 能按別人的語氣及當時的情境，理解複雜的話語並作回應</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 師生討論服務幼稚園的活動。教師向學生說：「這次服務的小朋友有些行動不太方便，我們要好好照顧他們呀！」學生即時回應：「那我們盡量不要選太多運動的活動，可以做手工或畫畫呀！」 ● 學生做事有錯失，被教師多方面質疑，教師問：「究竟是怎樣的？」學生便低下頭，承認自己的錯失，並說出真相。 	<p>能力較高的非華語智障學生能理解話語的深層意義。</p>
	<p><u>八階</u> 探究語速較快的聆聽材料，提出補充更正或創新建議</p>	<p>8.1 以整合和補充的方法理解不完整的話語</p> <p>8.2 能探究話題，產生新的意念、觀點或建議</p> <p>8.3 能比較不同視聽資訊的主要內容，並加以評價</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聆聽同學介紹一件事情後，教師問：「這位同學有哪些地方說得不清楚？」其他同學會提問，請剛才說話的同學再補充說明。學生最後能整合所聆聽的內容，對事情有較全面的理解。 ● 外賣店店員在電話複述學生點餐的要求，學生聽到店員漏說的食物，能即時作補充。 ● 教師和學生討論在校內活動時間播放甚麼卡通片，教師問：「為甚麼要選這套影片？」學生答：「適合小朋友」、「主角好正義」；另一位學生說：「係唔係要家長指引呀？」經教師帶領討論後，剛才提出問題的學生說：「我覺得唔需要呀，因為我覺得很少暴力。」 ● 學生聆聽不同電台報道同一宗新聞後，能找出報道的不同重點，並提出個人的見解。 	

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	<p><u>八階</u> 綜合及分析</p>	<p>8.4 邊聽邊記錄重點，能從對話中聽出不同的觀點</p> <p>8.5 聆聽視訊材料後作出合理的推論</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生聆聽有關一家人要不要去海洋公園的討論錄音後，能理解家中各人的意見及所持的理由。 ● 教師給同學看一段短片，說是朋友拍攝的。學生看後說：「喺網上搵返嚟㗎……真係㗎，喺網上搵返嚟，有廣告嘅。」學生聽到有廣告後，推論出短片應不是老師的朋友拍攝的。 	
	<p><u>八階</u> 聽懂話語中的邏輯關係</p>	<p>8.6 能從複雜的話語中理清話語的層次和前後關係</p> <p>8.7 聽懂對方話語不合理的地方並提出質疑</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生觀看電影片段，能從人物的對話中，理解情節發展的先後關係。 ● 師生欲向某教師查詢活動的安排，但負責的教師卻正帶職進修。有教師建議可致電那位教師查詢，學生即時回應說：「教師不是在上課嗎？可以接聽我們的電話嗎？」 	<p>教師可選用多元化的資訊性聆聽教材，引導非華語智障學生思考信息的合理性，以發展學生邏輯和推理的能力。</p>

(2) 說話能力 (2021 年 6 月更新)

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構 (非華語智障學生適用)	學習成果示例	說明
溝通意識	<u>初始階段</u> 發出有意識的聲音	0.1 用聲音表達情緒 0.2 用聲音吸引溝通夥伴	<ul style="list-style-type: none"> ● 在教師指導下，學生能發出聲音。 ● 學生發出「呀」聲吸引溝通夥伴注意。 	
	<u>初始階段</u> 以身體語言溝通	0.3 運用身體動作表達或回應 0.4 以眼神溝通	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師引導學生拍拍自己的心口表示「我」；擦擦手代表「洗手」。 ● 教師引導學生用點頭表示「要」，搖頭表示「不要」。 ● 學生以眨眼表示「知道」或「同意」。 	
	<u>一階</u> 模仿表達	1.1 模仿動作表達意思 1.2 模仿單音節的聲音表達固定的意思 1.3 模仿發出雙音節的聲音	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生模仿教師拍手表示「做得好」。 ● 學生模仿發「呀」或「嘩」等單音節表示一些意思。 ● 教師教學生說「多謝」，學生發出類似「多謝」的兩個音節。 	教師宜用目的語(粵語)引導學生模仿和表達。
	<u>一階</u> 音節傳意	1.4 以音節表達意思 1.5 跟讀詞彙及短語	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師說：「有嘢食。」學生會發出表示開心的聲音。 ● 學生能跟讀「蘋果」兩個音節、自己的名字或短語，如「食點心」。 	漢語是一字一音節，教師可以用一字一拍手的方法，加強非華語智障學生對音節的感知。
回應	<u>一階</u> 理解回應	1.6 用溝通卡回應簡單的提問 1.7 理解是非問句，能以動作或聲音回應	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師問：「你想食乜？」學生取溝通卡表示要吃餅乾。 ● 教師展示手臂，問：「眼睛係唔係生喺手臂呢度？」同學搖頭表示「不是」。 	
	<u>二階</u> 以非粵語回應	2.1 理解對方的說話，主動以動作回應 2.2 以象聲詞代表物件 2.3 學生會用母語或英語回應	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師說：「再見！」學生用手勢回應，表示「再見」。 ● 教師問這是甚麼動物，學生說：「喵喵」，表示這是貓。 ● 教師講噴火龍的故事，並問學生：「火從哪裡來？」學生用自 	非華語智障學生開始聽懂教師用粵語的提問，但仍不會用粵語回答。教師宜接納初學者的「沉默

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
			己的母語(英語)回答：「mouth 囉。」	期」或暫時性的過渡語。
粵語溝通	二階 運用粵語單詞或雙語詞，語音不太準確	2.4 能以粵語詞彙指物命名 2.5 以單字或單詞表達需要 2.6 輔以肢體語言或表情，以語言表達自己的情緒或經歷 2.7 能以雙音節的禮貌用語回應	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能用粵語說出常見物件的名稱。 ● 學生以單字說要吃「餅」，或以常用的詞語表達需要，如「蘋果」。 ● 輔以圖畫或身體語言，學生能說「驚」、「開心」、「唔開心」、「𨀗」等，以表達情緒。 ● 教師說：「早晨！」學生回應說：「早晨！」 	<p>學生開始能以語音不太準確的粵語簡單表達，教師宜留意學生發音的難點。</p> <p>漢語以雙音節詞彙佔優勢，詞彙教學也以雙音節詞為主。</p>
	二階 回應提問	2.8 能以詞語回應簡單的是非問句 2.9 能以簡單詞語表達感受 2.10 能以簡單詞語回答問題	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師問：「食唔食？」學生回答說：「食。」 ● 學生能回應對方問題，會說「唔好」、「唔要」、「唔鍾意」等詞語表達感受。 ● 正當同學們上樓梯返回教室時，教師問：「小明在哪裡？」小芬回答：「上面。」（意指小明已在樓梯上面了。） 	
確定目的、內容和表達方式	三階 運用雙詞短語表達	3.1 以雙詞短語報告事情 3.2 以短語主動提出要求	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能向教師報告事情，如「去打波」、「冇帶筆」。 ● 學生對教師說：「去廁所！」表示自己要去廁所。 	教師宜安排情境，引導學生說話，如報告曾經歷或所見的事情。教師也應鼓勵非華語智障學生用粵語提出要求，如小息時要吃東西或要玩玩具。

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	<p>三階</p> <p>能用簡單句子交代人物或事情梗概</p>	<p>3.3 能簡單說出話語要點</p> <p>3.4 會回答選擇問句</p> <p>3.5 能就日常生活的話題與人交談，句子或不完整</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師講故事後，教師問：「小狗喺邊度瞓覺？」學生答：「狗屋。」 ● 教師問：「你要多啲定少啲？」學生答：「我要多啲。」 ● 教師問學生的弟弟在哪兒讀書，學生回答：「細佬李鄭屋囉。」 	
	<p>三階</p> <p>掌握說話的音量、速度、語氣和語調大致恰當</p>	<p>3.6 能用適當的聲量，說話有信心</p> <p>3.7 能用適當的語氣和語調與人交談</p> <p>3.8 說話時，有適當的停頓</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能用平和的語調介紹自己，例如：「我叫XXX，我讀一年級。」 ● 教師引導學生運用問句提問：「你想飲乜嘢？」（語調上揚「↑」），表示疑問。 ● 學生完成討論後，會大聲稱讚同學：「做得好！」 ● 學生能按提示，發問時有適當的停頓：「你飲/熱咖啡/定/熱朱古力？」 	<p>當非華語智障學生未能掌握詞組的概念時，教師在說話時要注意適當的停頓。</p>
<p>能簡單描述人物及事件</p>	<p>四階</p> <p>在緩慢的語速中能進行對話及表達個人意見</p>	<p>4.1 能在日常生活情境的對話中回答問題</p> <p>4.2 能主動提出連續問句以獲取較全面的資訊</p> <p>4.3 能就說話者的語調、聲量或態度表示意見</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師問在超級市場選好要買的東西後要怎樣做，學生回答：「要畀錢。」 ● 學生問：「陳老師去咗邊度？」教師回答後學生再問：「點解唔嚟？幾時返嚟？」 ● 教師引導學生對同學說話發表意見，學生會說：「佢太大聲，可以細聲啲。」或說對方「沒有禮貌」和「粗魯」。 	

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	<p>四階</p> <p>能簡單說出內容大要及因應情境說話</p>	<p>4.4 能就熟悉的話題簡單交代人和事或描述事情</p> <p>4.5 會因應節日說相應的祝賀語</p> <p>4.6 配合說話內容，運用聲調表情達意</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生會說自己的家庭有多少成員，爸爸做甚麼工作等。 ● 學生在農曆新年會說恭賀別人的祝福語。 ● 學生會就故事人物的性格特點，用不同聲調和語氣進行角色扮演。 	
	<p>四階</p> <p>粵音覺識</p>	<p>4.7 能正確發音及說準聲調</p> <p>4.8 能吐字清晰</p> <p>4.9 能感受文字的韻律和節奏</p> <p>4.10 理解漢字的不同聲調代表不同的意思</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 例如：學生能說準大「豬」（zyu1）的聲母，而不是說大（cyu1）或大「廚」（cyu4）。 ● 學生能合口說準：「𧸗𧸗」轉，不是「騰騰」轉。 ● 學生喜歡聽有押韻的兒歌並跟著唱。 ● 教師用手勢引導學生讀準「書（syu1）法」，不是「鼠（syu2）法」。 	<p>漢語輔音有送氣與不送氣的分別，例如：不送氣（zy）、送氣（cy）。漢語也是以聲調分別字義的語言，例如：書（syu1）鼠（syu2）不同調，意思相異。教師可用手勢表示聲調，或與言語治療師商討適切的教學策略。</p>
<p>能圍繞中心說話，說話有條理</p>	<p>五階</p> <p>能複述或說出話語重點</p>	<p>5.1 能簡單複述話語的內容</p> <p>5.2 能複述日常生活中簡短的、以緩慢清楚方式表達的信息</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能簡單複述在討論中同學說過的內容。 ● 學生能複述生活上簡單的語音媒體資訊，如天氣報告或港鐵廣播：「明天間中有雨」或「列車稍遲開出，……」。 	
	<p>五階</p> <p>能順序講述事件，大致有條理</p>	<p>5.3 能具體闡述事情的經過</p> <p>5.4 運用有兩個時序的連接詞，以複句組織事件的先後</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 參加一次校外活動後，學生能說出活動進行時間、地點、人物和經過。 ● 學生能運用「同理……，跟住……」，以斷斷續續的短語交代事件；或以「首先……，然後……」分別先後。 	<p>漢語短語的構造規則和句子的構造規則基本一致。教師可以先讓學生以短語表達，例如：教師問：「去哪裡？」</p>

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
		5.5 能合符漢語語法說完整句子	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生說：「食士多。」在教師引導下，學生能修正話語，再補充說：「旅行時，我哋喺士多買嘢食。」 	及「去士多做甚麼？」教師幫助學生整理片言隻語後，再讓學生重述完整句子。有時教師要猜測學生的意思，教師作補充後，再示範正確的說法。
	五階 運用較長的句子或複句	5.6 能描述或說明生活事件，運用關聯詞連續說兩個或以上的句子	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生會用關聯詞連續說兩個或以上的句子，例如：「因為我遲咗起身，搭唔到校車，所以無返學。」 	
真實情境中的連續互動	六階 能在語速較快的情境進行溝通	6.1 能在真實情境中進行交際 6.2 在多項的選擇中作出決定（接受或拒絕）	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能在電話中與對方進行連續的互動對話。 ● 學生在校內用電話訂餐，快餐店店員問：「炸雞係想要甜酸、燒烤，定芥末（的醬汁）？」學生回答：「甜酸呀！」在對方再推介其他食物後，學生回答說：「唔需要。」 	能力較高的學生，能在真實的、語速較快的情境中與人溝通。
	六階 表達有條理	6.3 會先釐清聽不清楚的信息然後才回答 6.4 能有條理地補充敘述事件，並表達自己的感受	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生在對話中，會就稍為含糊的信息提出疑問，請對方補充清楚後才回答。 ● 學生曾在家中弄壞了一些東西，教師引導學生重述及補充說明事件。學生能敘述事情發生的時間、地點、經過、原因、結果及自己的感受。 	在教師引導下，非華語智障學生能把真實經歷過的事情有條理地複述出來。
	六階 聯繫已有知識和經驗表達	6.5 能就假設的事件提出解決辦法 6.6 能就標題猜測及說出故事大致的內容 6.7 能說出故事的寓意或	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能說明若家中發生火警，應怎樣逃生。 ● 教師介紹圖書的題目和封面，學生思考後能猜測故事有甚麼人物和故事大概的內容。 ● 學生聽完《狼來了》的故事後， 	

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
		教訓	會說這個故事的寓意是：不應該說謊。	
延展溝通	七階 尋找詞彙 延展溝通	7.1 會借用其他的詞語或描述說明，讓對方明白 7.2 在對話中盡量用辦法延展溝通 7.3 能在對話中就對方複述的內容加以補充	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生表示，在學校旅行時想「踩單車」，教師問哪一種單車，學生說：「兩個人喺後面坐，一個人喺前面踩。」（即三人單車） ● 教師問：「如果不小心把雞蛋掉在地上怎麼辦？」學生想一想，然後回答：「用 mattress 放在地上囉，就可以……」然後繼續與教師對話。 ● 外賣店店員在電話複述學生點餐的內容時，店員漏了某些項目，學生補充說：「同埋薯條。」 	教師可以利用「說一說」的教學策略，鼓勵學生多說，也讓學生吸收各同學提出相關的口語詞彙。當學生未能找到適當的詞彙表達時，教師可加以補充。
能因應目的、聽者、場合確定說話的內容，能明確表達個人的觀點	七階 能圍繞話題參與較長的交談、討論、報告或表示意見	7.4 在小組討論時能做到有眼神交流和尊重對方發言，從討論中歸納意見 7.5 能用語言與對方協商 7.6 能分析視聽資訊的內容並提出評論	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師和學生討論「多吃糖果的後果」後，學生會說：「會蛀牙，以後唔食咁多，食完去刷牙。」 ● 教師引導同學分享食物，學生和同學說：「我畀 xx 你，你畀 xx 我。」對方說：「我唔鍾意呢個，我鍾意嗰個。」 ● 能說出觀看視聽片段的內容（如有關環保的主題），並能說出保護環境的原因及方法。 	
	七階 句子變化較多，能運用粵語的口語，用詞較多樣化	7.7 會用較多類型的表達形式 7.8 運用較豐富的詞彙生動地表達 7.9 適當地運用粵語常用的語氣助詞增加表達效果 7.10 能讀準一字異音的漢字和不同的語調	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能用比喻句或比較句描述、用反問句說服別人。 ● 學生能用不同的詞彙表達事情。 ● 學生能運用前語氣助詞如：哦、咁樣等；後語氣助詞如：呀、嘛、囉、啲等。 ● 教師引導學生正確讀出破音字（一字多音多義），如「專長」的「長」（coeng1），「生長」的「長」(zoeng1)；或「蝶」(dip6) 	漢語（包括粵語）有語氣詞系統。此外，有些是一字多音多義，有些字有變調現象，例如：蝶（dip6）式和蝴蝶（dip2）；碟（dip6）子和一隻碟（dip2），以上都是非華語智

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
			在變調時讀「蝴蝶」(dip2)。	障學生的難點。
<p>八階</p> <p>能作不同形式的表達如：演講、朗誦</p>	<p>八階</p> <p>能就不同主題報告、演講、辯論、朗誦</p>	<p>8.1 能根據主題組織內容匯報</p> <p>8.2 在引導下進行簡單辯論</p> <p>8.3 會做簡單訪問並報告訪問結果</p> <p>8.4 能因應不同的需要，靈活調整音量、語調、語速、語氣，說話具感染力和吸引力</p> <p>8.5 能用適當的語氣表達人物的心情</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師引導學生如何介紹學校，如：「今日主題係學校，學校有不同嘅人物、設施和科目。首先我會介紹不同的人，例如有教師、工友、同學.....」。 ● 學生在辯論時能提出自己的立場，有充分理據並加以闡述。 ● 教師引導學生訪問同學對學校某項活動的意見，訪問後學生能向教師報告，並提出建議。 ● 學生在朗誦詩歌時，能根據誦材內容，調整聲調及音量，並能發出較難的粵音，如：正確讀出圓唇聲母：「水果(gw)」，如鼻音韻母：「唔(m)係」，以及入聲字，如：「鴨(aap)子」、「闔(hap)上」、「忽(fat)東忽(fat)西」等詞語。 ● 在話劇表演時，學生能配合人物角色說話，如用緊張的語氣說：「我唔識揸架鹿車㗎！」 	<p>粵語有入聲，入聲比較短而急促。讀出入聲字和要運用較多發音部位的聲母和韻母的漢字是非華語智障學生的難點。</p>
	<p>八階</p> <p>運用語言的功能</p>	<p>8.6 能有條理地介紹，表達清楚</p> <p>8.7 因應場合而採用恰當的表達方式</p> <p>8.8 會用語言鼓勵別人、投訴別人、游說別人、為自己辯護或求救等</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生要帶領一項遊戲活動，在教師引導下，學生能有條理地介紹活動的步驟，對規則解說清楚，使遊戲進行順利。 ● 學生要向校長提出一項建議，學生會用恭敬的態度，有禮及有理據的言辭向校長表達。 ● 教師引導學生看圖或按情境說話，例如：怎樣鼓勵參加運動會比賽的同學。 	<p>在語用方面，教師宜引導非華語智障學生學習在甚麼場合中要用怎樣的話語交談。</p>

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	<p><u>八</u>階 會提出質疑</p>	<p>8.9 能就詞彙的搭配是否合理提出意見</p> <p>8.10 就對方話語不合理的地方提出質疑</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 一位同學提出旅行時「食士多」（即：去士多買嘢食），另一同學說：「士多唔食得嚟……咁大個，都咬唔爛佢。」 ● 當同學說：「壞人愛在監房睡覺。」另一同學提出質疑，說：「做乜加個『愛』啫……佢哋（壞人）都唔需要『愛』。」 <p>（學生的意思是指沒有人喜歡在牢獄睡覺，所以不應用「愛」字表達。）</p>	

(3) 閱讀（識字）能力 (2021 年 6 月更新)

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
視覺 認知	<u>初始階段</u> 視覺對物件或符號有反應	0.1 對一般視覺刺激有反應 0.2 視覺追蹤	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師用實物引導學生察覺前面有東西。 ● 教師在學生前面展示移動的玩具，如：火車、飛機（若玩具能發聲或發光，學生表現更主動），學生會注視追蹤物件。 	
	<u>初始階段</u> 視覺辨認	0.3 視覺辨識	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生知道教室除了原有教師外，還有其他陌生人，教師引導學生用手勢和對方打招呼。 	
	<u>初始階段</u> 視覺聯繫	0.4 看見常見的物件，知道它的用途 0.5 能把相關的東西放在一起	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師教導學生用杯飲水，用顏色筆塗色。 ● 教師引導學生把溝通卡放在書包裡，把杯子放在籃子內。 	
	<u>一階</u> 辨認圖像	1.1 辨認相同的圖片或物件 1.2 記憶簡單圖片的次序	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能把圖片配對實物，或圖片配對圖片（如能從兩張或以上的水果圖片選出與教師相同的一張）。 ● 學生能把兩張圖片排列正確次序。 	
	<u>一階</u> 理解常見的圖像或符號	1.3 理解圖意（包括圖示、標誌、常見的符號） 1.4 理解身體語言如動作、手勢、表情和發聲的意思	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能辨認常用的標誌，如：廁所、地鐵站出口、商場出入口、快餐店的標記等。 ● 學生看到或聽到教師（或利用圖卡）示意後，會停止做某些動作。 	
建立形音義的概念	<u>一階</u> 能發現漢字的特點	1.5 認出漢字字符 1.6 有一字一形一音的概念	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能從一組字形中（如：英文、中文或印巴文字）分辨方塊字形的漢字。 ● 學生閱讀時用手指著漢字，按一字一字地移動手指，同時能模仿教師的讀音。 	漢字和與一般的拼音文字的分別是：後者是字母的組合呈線性依次橫向排列，漢字是平面性文字，它的基本構成成分（筆畫）的組合呈橫向和縱向展開，形體

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
				<p>為方塊形，所以漢字又稱為「方塊字」。教師宜讓非華語智障學生從一些符號或圖形中認出方塊字。</p>
	<p>二階 字詞解碼</p>	<p>2.1 認讀輔以圖畫的常見字詞 2.2 能讀出符合漢字字數的音節並理解字義</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能認讀生活上常見的獨體字，多為象形字。 ● 學生見到「日」字，發出一個音節並理解是太陽的意思；見到「日月」或「馬車」兩個字，會發出兩個音節。 	<p>漢字的形音義之間大致是這樣的關係：一個漢字、一個音節、一個概念。教師宜先讓非華語智障學生掌握漢字在形音義內在的關係，那麼學生就不會看到兩個漢字讀出三個音節出來。</p>
認讀字詞	<p>二階 具有漢字字形結構及部件的概念</p>	<p>2.3 認識簡單的字形結構 2.4 理解漢字是由固定的部件組合而成</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能認讀在學校或生活場所的常用漢字，多為象形和指事字，並能辨認基本的字形結構，如：上下和左右結構的字。 ● 學生認識漢字是由固定部件組成，不能調亂，如：「校」字是（木+交），不能（交+木）。 	<p>漢字的結構有別於線性文字，漢字是由固定部件組成。</p>
	<p>二階 閱讀概念</p>	<p>2.5 理解漢字的排列方式 2.6 知道如何翻書和閱讀的方向</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生明白漢字的排列：橫寫時是由左至右；直寫時是由上至下，再由右至左。 ● 學生可以不漏字不增字，一個個字準確地讀字、詞或短語。 ● 學生知道翻書有一定的方向和順序，閱讀圖書是一頁一頁地看。 	<p>教師宜向非華語智障學生介紹漢字的排列的方向（直行或橫行），以及漢字的印刷體（如：新細明體或標楷體等字體），教材呈現的排列方向和字體最好能一致。</p>

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
聯繫字詞理解句子	三階 懂得運用漢字的特點以理解字的形音義	3.1 認識合體字，能識別常用的偏旁和部首 3.2 能辨識具有相同部件的字形 3.3 了解標點符號的作用	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生認識簡單的形聲字（如：爸、媽），會意字（如：休、林）等。留意部首表義，如：「河」與水有關，「林」與木有關。 ● 學生看到新字「荷」，發現與學過的「何」字同音，有相同的部件「可」。 ● 學生知道「，」（逗號）、「。」（句號）和「？」（問號）在句子中的作用。 	據粗略估計，現代漢字約有 80% 是形聲字。教師如幫助非華語智障學生認識形聲字的形旁（意符）表義，聲旁（聲符）表音的關係，學生就較容易理解形聲字。
	三階 理解常用字詞	3.4 生活識字，理解生活中常見的簡稱或標誌詞語 3.5 能認讀常用字詞，如節日用詞	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能認讀在生活環境中常見的漢字，如：港鐵站中文名稱和字形；明白「校巴」是學校巴士的意思。 ● 在新年期間，學生能認讀「新年快樂」等常用祝福語。 	漢字數量雖然多，但高頻字集中。而漢語廣泛用詞跟複合法構成新詞，所以先認識高頻字詞可以幫助理解。
	三階 能概略理解小語段的內容	3.6 能概略理解小語段的重點 3.7 理解校園或社區中簡單的生活告示 3.8 能利用不同的線索概覽圖書的內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀簡短的小語段後，學生能從兩個選擇項目選擇其中一個，表示這個小語段的重點。 ● 學生看學校告示知道洗手間進行修理不能使用；或看港鐵站告示知道某出口不能使用。 ● 學生看一本書時會先看書的封面，留意書中的插圖，通過圖像幫助理解內容。 	
理解段落	四階 辨析字詞幫助理解	4.1 能分辨形近字、相反詞和同音字 4.2 理解常用書面語的意思	<ul style="list-style-type: none"> ● 以圖畫輔助，學生能從（羊/洋）選出與「海」搭配的字；知道「大」和「小」，「胖」和「瘦」是意思相反的詞語；發現食物的「物」與襪子的「襪」同音。 ● 學生看到「何時」，明白是「幾時」或甚麼時間的意思。 	漢語中的一個音節可以寫成幾個不同的漢字，即同音字。這些同音字通過漢字的不同形體而區別其意義，所以漢字是形、音、義的統一體，所以認識漢字要包括以上三方面。

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	<p>四階 能大致理解語段的內容要點</p>	<p>4.3 理解簡單實用文</p> <p>4.4 能從簡單的閱讀材料找到一些基本的信息</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能從學校通告或街上的海報找到資訊。 ● 學生能從快餐店的單張選擇自己喜愛的食物，或能從互聯網查閱需要買的東西，或從智能手機中看懂對方發放的對話內容。 	
	<p>四階 運用大致適當的音量、速度、語氣和語調朗讀，提高閱讀流暢度</p>	<p>4.5 閱讀小語段時能組讀，根據漢字字數讀出相應的音節並按詞組的意義作適當停頓</p> <p>4.6 朗讀時聲量適中，並體會文字的韻律和節奏</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能劃分詞組/短語的意思，在閱讀時，作適當的停頓，例如：第三課(停頓)/紅綠燈(停頓)/一二三(停頓)/過馬路(停頓)。 ● 學生有信心地大聲朗讀，喜歡背誦有押韻的兒歌，如：「氹氹轉，菊花園……」。 	
<p>分析和整合理解篇章</p>	<p>五階 通過上下文的聯繫理解內容</p>	<p>5.1 能概略分析閱讀材料的內容要點</p> <p>5.2 能從文章標題推測內容大意</p> <p>5.3 掌握常用的關聯詞幫助理解內容</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀故事後，學生能找出故事的「時間」、「地點」、「人物」和「事情」等要素。 ● 學生能從報章上的新聞標題大致知道內容大意。 ● 學生能從並列、因果、承接等複句的關聯詞理解內容大意。 	
	<p>五階 理解漢語詞彙的不同表達形式</p>	<p>5.4 理解生活用語中常見的文言字詞</p> <p>5.5 理解常見詞語的感情色彩</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生看到「請勿游泳」的「勿」字，知道是不要或是不能的意思；看到「此」地的「此」，知道是「這裡」的意思。 ● 學生明白「謙虛」是讚美的詞語（褒義詞），「懶惰」是責備的詞語（貶義詞）。 	
	<p>五階 掌握適當聲調朗讀</p>	<p>5.6 朗讀時，能讀準聲調不致造成誤解</p> <p>5.7 會用適當的語調或聲量朗讀</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能分別讀準如：「上」和「想」，「幼稚園」和「有機緣」的不同聲調。 ● 學生能看漢字讀出直述句，如「我在 XX 學校讀書」（用平調「→」）；或疑問句，如「你 	<p>漢語是聲調的語言，以聲調的高低來區分字義，如：「上」(seong5)學和「想」(seong2)學不同，教師可用</p>

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
			喝甚麼東西？」（用升調「↑」）	手勢表示聲調，或與言語治療師商討適切的教學策略。
探究和創新	<p>六階</p> <p>理解常見的文體，進行分析性閱讀</p>	<p>6.1 能從較長及較複雜的篇章中篩選需要的信息</p> <p>6.2 能概括段落大意</p> <p>6.3 能大致理解文章的主旨</p> <p>6.4 理解日記、書信或啟示等體裁的內容</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能按說明書指示完成任務，或會從飲食雜誌中找到自己喜歡的菜式，知道菜式的特點；或會看招聘廣告，選擇適合自己的工作。 ● 學生能閱讀稍長，例如有兩個段落的篇章，明白每段的大意。 ● 學生閱讀《狼來了》的故事後，知道故事的主旨是不要說謊。 ● 學生閱讀建議書，能理解：這是體育科教師寫給校長，關於購買體育用品的建議書信。 	教材中非華語智障學生不認得的字數佔全文總字數的比例不宜太多，否則學生沒有興趣閱讀。教師宜找一些適合學生心智年齡的讀物或配以圖片的教材，並鼓勵學生自行閱讀。
	<p>六階</p> <p>能運用背景知識進行猜測</p>	<p>6.5 能根據背景知識，就提供的資料整理要點，並作推測</p> <p>6.6 理解常見的成語或俚語</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生閱讀一則有關在行人路上踏單車而引致交通意外的新聞，能指出造成意外的原因，並按自己的生活經驗，推測其他有機會釀成這宗意外的因素。 ● 學生理解成語如：「一心一意」的意思；理解俚語如：「大排長龍」的意思。 	在閱讀前，教師宜提供一些背景知識，幫助非華語智障學生理解內容。
	<p>六階</p> <p>運用閱讀策略進行理解</p>	<p>6.7 邊讀邊記，或自我提示找到閱讀的重點</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能圈起文章中的關鍵詞語，摘錄重點；或會用閱讀提示卡提醒自己，在閱讀時如何找到重要的信息。 	
評鑒及賞析	<p>七階</p> <p>能分辨資料來源的真確性</p>	<p>7.1 能分析及澄清閱讀的信息是否正確（包括信息來源及內容等資訊）</p> <p>7.2 會對閱讀材料或視聽資訊提出質疑，並提出理由</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能分辨哪些是正確，哪些是錯誤的信息。 ● 教師給同學看一段短片，說是朋友拍攝的。學生看後說：「喺網上搵返嚟㗎嗎……真係㗎，喺網上搵返嚟，有廣告嘅。」學 	

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
			生指出片中有廣告，應該是老師朋友在網上下載的。	
	七階 分析閱讀資訊及進行簡單的評價	7.3 閱讀時能選出有用的資料，同時刪除無用資料 7.4 能綜合運用各種閱讀策略理解和分析，並進行簡單評價 7.5 理解作品中人物角色的特點	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀新聞剪報，學生會從提示的選擇項目中選出符合本段新聞的內容，回答閱讀理解問題。 ● 學生閱讀報章時，能從標題和撮要得到初步信息，然後看插圖和內容。閱讀後能運用「腦圖」或列表整理文章內容；從段中找到明顯的中心句，幫助理解內容，並能從選項中表達意見。 ● 學生閱讀劇本時，能掌握劇本的人物性格。 	
	七階 養成良好的閱讀習慣	7.6 能較快速地閱讀，取得信息	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生會主動在互聯網或圖書館尋找資料，以默讀或瀏覽方法尋找資訊。 (通過默讀去理解資料，例如：用速讀或略讀方法瀏覽網上新聞。) 	
	八階 綜合閱讀材料的內容，理清語段的層次和關係	8.1 能歸納和比較不同人物的立場、觀點和理據 8.2 從複雜的話語中理清內容的層次和前後關係	<ul style="list-style-type: none"> ● 能進行比較閱讀，閱讀兩份報紙報道同一項新聞後，比較不同的重點和表達手法。 ● 學生了解文章的組織、段落排列的次序，理清句段的前後關係。 	
	八階 理解字面的多層意義	8.3 理解並讀準破音字（一字多音多義） 8.4 推敲閱讀材料字面以外的內容，具深層理解能力	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能讀準「專長」和「生長」兩詞中「長」字的粵音和了解其意義；會讀容易的「易」(ji6)的粵音，在教師教導後，也能讀姓「易」(jik6)的同學的姓氏。 ● 學生能瞭解段落和段落所隱含的主旨，以及事情發生的原因與結果、假設或含意。 	漢語中有些是一字多音多義，這是非華語智障學生學習的難點。

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	<p><u>八</u>階</p> <p>鑒賞作品的內容和形式</p>	<p>8.5 能欣賞美文的韻律，投入情感讀出不同的語調</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生朗讀新詩，掌握長短句子的停頓和投入情感朗誦。學生參加粵語朗誦比賽，會用不同的語調讀誦材。 <p>示例：楊喚《夏夜》</p> <p>朗讀感歎句「美麗的夏夜呀！涼爽的夏夜呀！」，語調上揚「↑」；用期待的語氣讀出「來了！來了！」，語調下揚「↓」，用輕聲讀出「輕輕地爬下來了」的句子……。</p>	

(4) 寫作（書寫及寫作）能力 (2021 年 6 月更新)

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
手眼協調	<u>初始階段</u> 握筆準備	0.1 能用掌心握筆 0.2 能用手握筆	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生在教師幫助下可以拿起筆。 ● 在教師協助下，學生能握著筆按一定方向移動。 	
	<u>初始階段</u> 塗畫意識	0.3 用手指或筆塗畫 0.4 自行握筆在紙上塗鴉	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生在白紙上或神奇畫板上模仿教師塗畫。 ● 在教師鼓勵下，學生有用筆塗鴉的意識。 	
	<u>初始階段</u> 視覺空間及手眼協調能力	0.5 在某個範圍內塗鴉 0.6 線條有比較固定的方向	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能用顏色筆在紙上按一輛車的空間著色，其他空白部分不著色。 ● 學生對豎畫或橫畫的線條有大致固定的方向。 	
圖像表達	<u>一階</u> 畫寫圖形或文字	1.1 按圖形卡仿畫圖形 1.2 按線條畫字	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生在教師協助下能按一定方向畫一個圓形。 ● 學生能根據虛線摹寫字形。 	
書寫漢字	<u>一階</u> 掌握寫字基本原則	1.3 根據提供的空間決定字體大小 1.4 認識漢字兩種基本筆畫的寫法 1.5 有正確的書寫姿勢	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能在稍大的方格內寫字，大致不出界線。 ● 學生掌握「橫畫」的寫法是由左至右，「豎（直）畫」的寫法是由上至下。 ● 學生運用手腕移動來書寫；紙在前方，視線與漢字成一直線，坐姿端正。 	漢字是方塊字，它的基本構成成分（筆畫）的組合呈橫向和縱向的展開，筆畫之間可以有交叉，基本上是均勻地分佈在一個方框中，教師宜指導非華語智障學生寫好方塊字，同時也要指導學生執筆和寫字的姿勢。
	<u>一階</u> 初步認識漢字的基本特徵	1.6 能印寫簡單獨體字	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能印寫「日」、「月」等筆畫簡單的獨體字。 	

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	<p><u>二階</u> 掌握漢字的基本結構</p>	<p>2.1 注意間架結構，能仿寫筆畫少及有兩個部分的合體字</p> <p>2.2 注意字與字之間的分隔</p> <p>2.3 能掌握漢字多種筆畫的寫法</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 能用方格紙（分左右部分或上下部分）印寫左右結構的合體字，如：「雅」、「狼」；也能印寫上下結構的字，如：「思」等常用合體字。 ● 每一個漢字是一個整體結構，不能把前一個字最後書寫的部件與下一個字最先寫的部件混淆在一起。 ● 能寫「點」、「撇」、「捺」、「鈎」等筆畫。 	<p>漢字筆畫與筆畫之間的比例搭配很重要，筆畫的長短影響漢字的識別，如：「士」與「土」。另外，每個字是一個獨立個體，字與字之間要有分隔。</p>
	<p><u>二階</u> 書寫形式</p>	<p>2.4 知道中文書寫的方向</p> <p>2.5 認識筆順的次序</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生認識橫寫時是「由左至右」一個個字書寫，直寫時是「從上到下」地書寫。 ● 學生大致掌握書寫漢字時的基本筆順次序，如：先橫後直、先上後下、先左後右、先撇後捺等寫字原則。 	<p>非華語學生覺得漢字像一幅圖畫，如：「日」、「月」象形字，寫字就如畫圖畫。教師宜要求非華語智障學生注意寫字的規則。</p>
	<p><u>二階</u> 書寫與記憶</p>	<p>2.6 能運用常用部件拼合的記憶策略書寫漢字</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 如：「木」加上「交」成為「校」字。 	<p>教師宜經常提示每個漢字有哪些部件。</p>
<p>確定目的、內容和表達方式</p>	<p><u>二階</u> 選取合適素材表達</p>	<p>2.7 能用相關的圖卡或字卡以表示主題</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能選取「香蕉」、「蘋果」的圖卡表達水果的主題。 ● 學生能選取「餅乾」、「朱古力」等配以圖片的字卡表達食物的主題。 	
	<p><u>三階</u> 選詞造句</p>	<p>3.1 能選擇適當的詞卡組成句子</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能選出適當的詞語組成句子，如：「我/愛/吃/芒果。」 	
	<p><u>三階</u> 仿寫單句</p>	<p>3.2 能運用提供的字詞仿寫簡短句子</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能替換詞語，仿寫時、人、地、事其中兩個要素的句子，如：甚麼人做甚麼事情。 	

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
		3.3 運用標點符號完成單句	● 學生能仿作單句，加上句號表示完成句子。	
	<u>三階</u> 實用文寫作	3.4 能確定對象，填寫選項，運用恰當的格式及用語完成簡單的實用文	● 學生懂得寫邀請卡，能確定對象，寫上對方的名稱及其他相關的資料，如：時間和地點等。	
簡單記述	<u>四階</u> 抄寫正確	4.1 能抄寫合體字	● 如：左中右結構、上中下結構、半包圍、三面包圍及全包圍的漢字。	非華語智障學生有口語詞彙，卻不會寫出來。教師宜用不同寫作的教學策略，減低寫作的難度，或用詞彙簿幫助學生積累詞彙。
	<u>四階</u> 仿寫複句	4.2 能仿寫或選詞寫作簡單複句	● 學生能按圖示，替換詞語仿寫簡單複句。如：我愛_____，也愛_____。 ● 能選用供詞寫作複句。如：在公園，我看見……，我聽到……，我聞到……。	
	<u>四階</u> 表達清楚，大致有條理	4.3 能根據需要確定內容，句子內容大致完整 4.4 能寫簡單日記或周記 4.5 能填寫資料完成較複雜的實用文	● 學生先畫圖後寫句或為句子配圖，能寫或仿寫句子，寫出時、人、地、事其中三個要素：「我在床上睡覺」的完整句子。 ● 學生寫日記時會寫日期、星期和天氣，並能簡單記錄當天發生的事情。 ● 學生能在申請表格上，填寫適合的資料。	
片段寫作、組織結構	<u>五階</u> 組織內容，段落寫作	5.1 供詞仿作，完成一小段 5.2 能正確運用標點符號寫人物對話	● 學生能按所供的詞語，填空或仿作成為一個小段。 ● 學生懂得寫對話時先用冒號，並能正確運用開引號(「)及關引號(」)。	
	<u>五階</u> 轉譯及仿寫	5.3 能分辨口語(粵語)表達和書面語寫作所用詞彙的不同	● 學生認識「有啲」、「個度」、「搭車」等口語詞彙，在寫作時要寫「有些」、「那裡」、	漢語有口頭語言和書面語言之分，教師宜說明寫作時要

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
		5.4 能使用關聯詞仿寫複句 5.5 能以時序詞仿寫段落，顯示寫作內容的層次	「乘車」等書面語。 ● 學生會用「因為……所以……」或「雖然……但是……」等關聯詞仿寫複句。 ● 學生能運用首先、然後或第一、第二等至少兩個時序詞(標示語)，使寫作內容條理分明。	用書面語。
	五階 設定目標，按提示組織內容	5.6 能組織相關內容，有條理地敘述事情	● 例如：寫學校旅行，學生能運用圖像組織，按提示選擇與旅行有關的材料寫作。 ● 學生能按提示交代時、人、地、事四個要素，完整交代一件事情，大致有條理地寫一段記述的文字。	
篇章寫作，構思及審題立意	六階 草擬及構思	6.1 會按提示先完成寫作大綱 6.2 能按題目或圖畫自己構思每個語段的重點	● 學生能構思開端、發展和結尾三個部分。 ● 學生觀看圖片後，能按觀察的內容依不同重點分段表達。	以小步子、圖片輔助或先說後寫等方法，幫助學生寫作。
	六階 實用寫作	6.3 能填寫履歷表或自我介紹的資料 6.4 能自行完成簡單的實用文	● 學生會填寫履歷表的個人資料，包括：姓名、性別、年齡、電郵、教育程度、興趣及特長等，也認識自我介紹要具備的內容。 ● 學生能在活動後，即時用文字作簡單的記錄，如：用小紙張表達參與活動後的心情；或用便條告訴教師買回來的東西用了多少錢。	
		6.5 會利用資訊科技，用文字達到溝通的目的	● 學生能透過智能手機用簡要或不完整的句子發放信息，與對方保持有效溝通。	

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	七階 能有條理地組織內容、承接、過渡大致恰當	7.1 能有條理地組織內容（如按時間或空間順序寫作），分段恰當 7.2 能做到層次清楚、承接及過渡恰當	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能按構思的寫作大綱，用順序手法（如時間或空間順序）寫記敘文。例如：按圖畫的空間介紹在這空間內的人物和活動，分段寫作。 ● 學生能在各段落之間做到脈絡清楚，有明確的主線。 	
布局 謀篇	七階 選擇恰當的表達方式	7.3 能在敘事中運用描述或抒情方式寫作 7.4 能運用簡單的說明寫作手法 7.5 能運用簡單的議論寫作手法	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能把經歷過的事情有條理地記述下來，並在適當的地方加上簡要的描述，以及自己的感受。 ● 學生能運用圖像組織寫產品說明，並運用分類、舉例及列表等說明方法，例如：用程序說明及圖畫介紹三文治製作的步驟。 ● 閱讀報章的報道後，學生能在寫作中提出自己的論點，並輔以簡單的論據支持自己的觀點。 	教師給予提示及引導，非華語智障學生能完成寫作。
	七階 修訂	7.6 能按指示修改文章 7.7 會指出錯字或不適當的詞語 7.8 能修改有明顯錯誤的句子	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生按教師提示對原文作補充或修正，寫第二或第三稿。 ● 學生留意文章中的錯字或用詞不當的地方，會借助工具書或網上字典檢查和修改文字。 ● 在教師引導下，學生能發現表達有問題的句子，並按提示作出更正。 	

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	七階 實用寫作	7.9 會寫閱讀報告、新聞報告或完成專題研習報告 7.10 能把粵語口語表達的句子轉譯為書面語	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生參觀後能按提示記錄活動內容；能與同學合作，根據教師的引導完成一本專題報告匯集。 ● 學生需要為校園電視台播放的影片配字幕。學生知道劇中人物的對話是口語，加插在影片中的字幕要用書面語。如：學生把「我哋要快啲離開呢度呀！」改寫為「我們要快些離開這裡呀！」 	
創作與分析	八階 選擇實用文的寫作方式	8.1 能篩選運用適當的寫作格式 8.2 能確定對象及因應寫作目的，運用合適的格式及用語寫實用文	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能選擇以表列或段落等形式寫不同的實用文，如：寫申請表和求職信有不同的格式。 ● 學生能因應對象和目的寫作，如：寫演講辭或投訴信所用的文辭和語氣有所不同。 	
	八階 創作	8.3 能發揮創意和想像，寫出創新的內容或結局（如創作故事、改寫小說結局） 8.4 能按人物特點寫對話，仿作劇本 8.5 設計與寫作，先畫圖後寫作	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生看範文或圖畫然後仿作，完成一個有情節的故事。 ● 學生可以寫三至四個人物的對話，寫簡單劇本。 ● 學生以簡單的排版技巧，為學校宣傳某項活動而設計海報。學生運用插圖或以點列式說明方法，圖文並茂地清楚表達該項活動的事宜。 	

範疇	等級描述	中國語文課程第二語言學習調適架構（非華語智障學生適用）	學習成果示例	說明
	<p><u>八階</u> 寫作素養</p>	<p>8.6 會蒐集寫作材料，運用各種寫作策略</p> <p>8.7 抱嚴謹的態度分析資料是否正確才動筆，以負責態度進行書面交流</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師引導學生理解寫作的步驟，由蒐集素材到組織成篇；學生運用圖像結構、查字典、問教師、問同學、語音輸入找漢字等策略進行寫作。 ● 學生懂得不能隨便發放未經證實的資訊，發表言論要負責任。 	

三、總結

在學習過程中，非華語學生的文化背景、稟賦、需要、期望和志趣不盡相同，對於非華語智障學生而言，學習中文更是困難重重。

「調適架構」有助教師掌握非華語智障學生的學習進程，讓教師因應學生的學習進程，有系統地按需要進行調適，循序漸進，發展適合學生的中文課程。其上課形式亦應有彈性，如安排一定時間的抽離學習，與融合學習雙軌並行，擬設「小步子」的學習成果，以幫助非華語智障學生解決學習「中文作為第二語言」所面對的困難。

教育局亦會為學校及教師提供不同形式的支援，如校本支援計劃、發展學與教資源等。期望繼續與學校攜手合作，讓非華語智障學生能盡展潛能。