

學校編號：231592

質素評核報告

雅麗斯英文幼稚園

新界屯門屯門市地段 338 號第 16 區翠寧花園

二零一九年三月四日、五日及七日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府
教育局（2019）

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零一九年三月四日、五日及七日

- 學校通過質素評核
學校不通過質素評核

學校的表現

1. 推動學校持續發展

- 1.1 領導層帶領學校與辦學機構轄下幼稚園保持聯繫，組織聯校教師培訓活動和舉行校長會議，促進學校間交流學習。管理層關心員工的需要，給予他們鼓勵和指導；建立啟導機制，幫助新入職的教師儘快適應工作環境。教師分工合作，樂意表達意見，共同推動學校發展。
- 1.2 學校跟進上次質素評核的建議，管理層帶領教師配合工作計劃的目標而設定成功準則，並修訂兒童總結性評估的內容，使能全面反映兒童的學習情況。學校重視兒童的學習，過去數年均以提升教師帶領音樂活動和設計探索遊戲的能力為重點工作。學校本學年傳承過往的經驗，以啟發兒童對音樂的興趣和培養探索精神為關注事項。學校持續為教師安排培訓，並增加教學資源和協作教學的機會，推動教師應用所學，以改善兒童的學習效能。管理層帶領教師按計劃推展工作，定期檢討成效。
- 1.3 學校關顧兒童的多樣性，設有機制辨識有特殊需要的兒童，提供合宜的支援或轉介服務，又為教師安排培訓，提升他們照顧兒童不同需要的能力，讓兒童及早得到幫助。學校設立多樣化的溝通渠道，與家長建立夥伴的關係，包括通過家長講座、家長觀課等方式，簡介課程的特色，也會舉辦親子活動，讓家長體會從遊戲中學習的重要性。家長樂意參與學校的活動，學校已建立家校合作發展的基礎。

2. 學與教

- 2.1 學校參考機構的課程大綱和教材套資料，以主題規劃課程，內容綜合而全面，並為兒童安排參觀、小食嘗試等多元化的活動。本學期開始，學校按主題安排延展學習周，教師依據兒童感興趣的內容，進行延伸活動，有助提升兒童的學習動機。學校重視培養兒童的閱讀習慣，為他們提供數量充足且內容多元化的圖書，吸引兒童於自選時段進入圖書角閱讀。本學年開始，學校增設入園閱讀時段，鼓勵兒童提早回校閱讀，建立校園的閱讀氣氛。學校尚可多通過伴讀、講故事等活動形式，提升兒童的閱讀興趣。此外，學校要求高班兒童書寫筆劃複雜的詞語、完成頗艱深的語文及數學課業等，不切合兒童的能力，學校必須儘快作出改善。
- 2.2 日程方面，兒童每天以全班、小組、個人的模式進行學習，有足夠的自選和藝術活動機會。學校設有音體綜合活動時段，惟活動設計普遍只側重其中一個學習範疇，影響日程的均衡性。此外，學校為高班安排的幼小銜接活動既未能每天為兒童提供音樂、體能、美藝和自選的機會，也包含艱深的學習內容，不配合他們的發展需要。學校須改善有關活動的安排，讓兒童有均衡且適切的學習。
- 2.3 學校配合課程大綱的學習目標，通過主題評估和兒童活動觀察資料，持續記錄兒童各範疇的表現。學期完結時，學校依據機構的評估機制，運用評估表總結兒童各方面的發展，並為兒童製作學習歷程檔案，夾附兒童作品、觀察記錄等佐證，以反映兒童的成長。各項評估資料具體清晰，有助家長掌握子女的進度。學校定期邀請家長回饋兒童在家的表現，多角度了解兒童的情況。管理層會審閱兒童評估資料，帶領教師運用資料檢討教學效能和跟進兒童的個別需要，以改善學校教學與照顧的質素。
- 2.4 學校重視兒童的音樂發展，並以此作為關注事項，多年來運用外間資源為教師舉辦各類培訓，又定期通過共同備課、協作教學等

策略，增加教師交流的機會，從而提升他們帶領音樂活動的信心。本學年，學校以啟發兒童對音樂的興趣為關注事項，教師改善音樂活動的設計，增加兒童律動和唱歌的機會。兒童願意參與各種音樂活動，投入歌唱，也能跟隨兒歌的節拍操弄樂器、進行肢體律動等。學校努力推動兒童的音樂發展，惟尚須總結培訓所得，加強團隊發展音體綜合活動的技巧，並確保兒童每天均有足夠的音樂及體能活動機會，以促進兒童均衡成長。學校亦須指導教師訂定清晰的體能活動規則，關注兒童的安全，並按兒童的表現作適時回饋，協助他們掌握學習目標。

2.5 學校持續培養兒童的探索精神，本學年着意改善探索角的教學資源，添置大自然物料，又配合主題設計相關的活動，如觀察種子發芽、蝴蝶標本、各國錢幣的特色等，以提升兒童入角的動機，惟現時的活動未能有效引發兒童運用多感官探索四周事物和大自然的現象。管理層須帶領教師設計有趣的探究活動，激發兒童的好奇心和求知慾，以培養他們持續探究的興趣，提升學習效益。此外，學校鼓勵教師通過提問，引導兒童分享學習經驗和自行解決問題。惟教師宜改善分組或活動模式，增加兒童表達意見的機會，並適時回應兒童的分享，激發他們思考，以培養兒童自主學習的能力。

2.6 學校已建立課程管理機制，管理層通過參與課程會議、審閱教學文件、巡課等，帶領教師規劃課程，又會指導他們通過觀察兒童的表現，檢視教學效能，調適活動設計，以跟進兒童的需要。學校重視教師的專業成長，為他們安排不同的培訓機會，教師經常與同儕討論，建立正面開放的交流文化。管理層尚宜帶領教師深化所學，改善學與教的質素。

2.7 學校按主題為兒童設置各類區角，物料具操弄性，活動設計配合兒童的興趣和能力。兒童喜愛到圖工角繪畫，以圖畫表達意念，

惟學校須為兒童提供多元化的美藝物料，鼓勵他們通過不同的美藝創作，發揮創意。學校亦須增加不同形式的協作遊戲，引發兒童從遊戲中互相學習，啟發思考。自選活動期間，兒童按自己的喜好與同伴入角活動，懂輪候和分享，表現良好的群性發展。教師時常觀察兒童，了解他們的需要，惟須多參與兒童的遊戲，從中延伸他們的學習。

- 2.8 教師態度親切，經常面帶笑容，師生關係融洽。教師教學準備足夠，會運用圖片、多媒體等輔助教學，引發兒童的學習興趣。兒童活潑友善，喜歡分享自己的生活經驗。完成活動和進食後，兒童會自覺地分類及收拾學習物料和餐具，具自理能力。教師尚須加強留意高班和低班兒童的執筆坐姿，以協助他們建立正確的書寫習慣。

3. 促進學校自我完善的建議

- 3.1 學校多年來以啟發兒童對音樂的興趣和培養他們的探索精神為重點工作，但成效未見顯著。管理層須加強專業領導，帶領教師按兒童的發展需要，訂立具體的工作目標和策略，並認真查找影響工作成效的原因，從而制定跟進計劃，落實自評循環的理念，提升計劃的果效，推動學校持續改善。此外，學校須適當賦權教師，讓他們參與規劃和統籌學校不同範疇的工作，協力提升學校的服務質素。
- 3.2 學校為兒童編排音體綜合活動時段，惟必須確保兒童每天有足夠的音樂及體能活動機會，並改善活動設計以提升學習效能。管理層亦須指導教師改善探究活動的設計，並鼓勵教師通過參與兒童的遊戲，激發兒童思考，培養他們自主學習的能力。此外，學校亦須改善高班的課業設計，並於幼小銜接期間提供均衡的日程，規劃適切的學習內容，以配合兒童的發展需要。