

學校編號：519634

# 重點視學報告

香港華人基督會焯明幼稚園

新界將軍澳焯明苑熹明閣地下

二零二三年十二月十五日

教育局  
幼稚園視學組

## 重點視學報告說明

本報告報道學校在「學與教」範疇的情況。

香港特別行政區政府  
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

## 1. 學校的表現

- 1.1 學校參考教材套和繪本，以主題編擬綜合課程，內容涵蓋各學習範疇，全面而均衡。學校安排遊戲、外出參觀和親子小任務等，並每天為兒童規劃足夠的時間進行音樂、體能、美藝和自選活動，豐富兒童的學習經驗。本學年，學校按兒童的發展需要修訂各級全日班下午時段的日程，增加藝術活動的時間，讓兒童多參與音樂、舞蹈和美藝活動，啟發其藝術潛能。學校重視兒童的品德發展，在校本課程中加強品德教育的元素，舉行級本活動和跨級的混齡活動，讓兒童學習守規和尊重等美德，亦於日常生活中實踐良好行為。
- 1.2 學校制定兒童學習經驗評估政策，教師持續觀察和記錄兒童的學習和行為表現，又為兒童建立學習歷程檔案，儲存兒童的評估表、活動記錄表和相片等，佐證兒童的發展進程。教師整理和分析評估資料，回饋課程設計。教師邀請家長觀察兒童在家的表現，並向他們分享兒童在學校的活動情況，家校共同關顧兒童的成長。
- 1.3 教師悉心運用多元物料創設具互動功能的學習環境，提升學習的趣味。教師按主題為幼兒班兒童設計各式各樣感官探索的教具和訓練小肌肉的活動，兒童樂於學習摺毛巾、操弄衣夾拼砌圖案，也善於通過仔細比較，分辨不同顏色和物件的長短等。建基於低班的「交通」和高班的「文化」主題，教師安排兩級兒童模擬參加旅行團，乘坐飛機到訪不同國家，體驗當地的風土人情和習俗。學校亦通過活動協助兒童認識中華文化，兒童品嚐不同種類的中國茶，使用筷子吃點心，學習中國的飲食文化；穿上粵劇戲服，與友伴耍纓槍，敲擊鑼鼓作伴奏，體會粵劇表演的樂趣；認識毛筆墨硯，欣賞中國書法的美感。此外，教師於美藝角放置充足的美勞材料，鼓勵兒童選取合適的物料製作節日裝飾和圖工，發揮創意。
- 1.4 教師認真準備教學，適時展示圖片和實物輔助講解，例如讓兒童運

用感官辨識不同食物的氣味和樂器的聲音等，說明相關概念，提高兒童的學習興趣和動機。教師常常以正面的話語讚賞兒童，又鼓勵友伴間互相欣賞，營造尊重和接納的氛圍。兒童於體能活動時間進行循環遊戲和接力跑等，教師耐心引導個別兒童掌握體能技巧，發展他們的大肌肉和身體協調能力。教師帶領兒童在音樂活動中唱歌、進行律動和敲打樂器伴奏，感受輕鬆的音樂節奏，抒發情感。在自選活動時，教師參與兒童的遊戲，如一起模擬野餐並閒談，從中了解兒童的表現，藉師生互動促進學習效能。教師在回顧環節邀請兒童分享最喜愛的活動，部分教師能啟發兒童說出活動中所遇到的挑戰和思考解決問題的方法，有助兒童總結經驗和鞏固所學。

- 1.5 學校建立課程統籌、監察和檢討機制。管理層統整各級課程的進度和重點，並帶領教師制訂課程大綱、評估項目和編寫教案。管理層通過審閱課程文件、參與會議、進行觀課等，監察課程的推行情況。教師進行個人教學反思，並於主題完結後按兒童表現和活動設計，共同商討跟進建議，以完善教學規劃。管理層宜按校本機制重啟同儕觀課，讓教師互相觀摩和交流，進一步提升專業能力。

## **2. 促進學校持續發展的建議**

學校持續優化校本課程的內容，以切合兒童的需要和能力。管理層宜按校本機制重啟同儕觀課，讓教師互相觀摩和交流，進一步提升學與教的效能。