

學校編號：563889

質素評核報告

港九街坊婦女會環翠幼稚園

香港柴灣環翠邨喜翠樓地下

二零二四年六月十七日、十八日及二十日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二四年六月十七日、十八日及二十日

- 學校通過質素評核
學校不通過質素評核

學校的表現

1. 推動學校持續發展

- 1.1 學校在領導層的支持下，與機構屬校定期進行會議，就學校發展和行政事務作專業交流，又共同籌劃教師專業發展活動，安排參訪屬校，在課程規劃和環境設置方面互相觀摩，拓寬教師的視野。學校近年陸續有新成員加入團隊，管理層提供明確的工作指引，並入班支援教學，幫助新到任教師儘快掌握教學要求。管理層關心教師，持開明的態度廣納意見。團隊合作融洽，充滿活力，好學求進，共同推動學校持續進步。
- 1.2 學校跟進上次質素評核的建議，改善環境設置以提升兒童的學習效益。學校已建立自評機制，由管理層帶領教師檢視不同工作範疇的進展，考慮持份者的意見和兒童需要，經分析學校的發展優次後，訂定重點工作的方向。近年，學校以培育兒童的正面價值觀和態度，以及加強推廣中華文化為關注事項，從教師培訓、教學活動和家長參與等方面擬訂工作計劃。本學年，學校亦引入外間支援提升教師在正向教育的專業知識，將德育元素融入主題教學，工作計劃循序漸進地推行。
- 1.3 學校接納和關顧兒童的多樣性，設清晰的機制協助教師辨識兒童的需要，及早提供適切的轉介服務和支援。學校藉聯校兒童支援會議，讓教師就兒童的需要和發展概況，以及教學支援策略等進行專業交流，以更適切地照顧有特殊需要的兒童。學校通過不同渠道與家長保持緊密聯繫，建立良好關係；善用外間資源，舉辦工作坊和親子活動，讓家長認識兒童的成長特徵和促進親子關係的方法，加強親

職效能。學校又招募家長義工協助籌辦及推行親子活動和擔任故事爸媽，並在外出參觀和大型節慶活動中幫忙照顧兒童，藉此建立家長對學校的歸屬感，協力培育兒童健康愉快成長。

2. 學與教

- 2.1 學校參考教材套，以主題作綜合課程設計，內容涵蓋不同學習範疇，兼顧兒童價值觀和態度、技能和知識的學習。學校配合主題內容，帶領兒童參觀公園、街市、回收站等社區設施，把學習連繫生活，又設計多元化的體驗活動，如上茶樓品茗、逛年宵市場、訪問服務學校的人，進一步豐富兒童對日常生活的認知，啟發他們主動探究的精神，培養感恩的態度。學校每天為兒童安排充足的音樂、體能、美藝和自選活動時間，促進他們的均衡發展。教師在自選、體能等活動時段，利用自然的語文環境與兒童輕鬆地對話，增加他們學習和運用不同語言的機會。
- 2.2 學校為兒童建立學習歷程檔案，收錄評估資料、活動觀察記錄、兒童作品等，佐證兒童各方面的發展。教師配合教學目標設計主題評估，共同討論相關準則，有助客觀地進行評估。此外，學校運用進展性評估，展示兒童在不同學習範疇的成長歷程，惟音樂活動的評估項目在不同級別之間欠層次，宜加以檢視和修訂。為促進家校溝通，教師環繞主題用心設計在家評估項目，包括兒童的群性發展、情緒表達、自理能力等，讓家長回饋子女日常表現，雙方緊密溝通以全面掌握兒童的發展情況。教師根據評估結果適切地跟進兒童的學習，尚可進一步運用相關資料，作為回饋課程的依據。
- 2.3 學校已設立課程管理機制，管理層通過審閱課程文件、巡課和觀課，了解課程的推行情況。管理層帶領教師進行跨級課程會議，就教學內容、圖工設計等彼此交流，又安排教師分享參與外間支援計劃的

觀課和評課心得，藉教學實踐促進團隊專業成長。教師進行主題教學檢討，因應主題的學習內容和活動安排提供具體建議，仍可就其他學習活動的教學策略多作思考和討論，以提升教學效能。

2.4 培育兒童的正面價值觀和態度是學校本學年的關注事項，教師在早會與兒童分享德育故事，又在不同的學習活動中逐步滲入正向教育元素，讓兒童學習關愛、尊重和負責任等良好行為。低班和高班兒童輪流擔任關愛大使，學習服務別人。觀察所見，關愛大使盡心地幫助小同伴在入園時更換鞋子、整理書包，展現自信的學長風範。參與體能活動期間，不同能力的兒童彼此扶持和勉勵，挑戰在平衡木上穩步行走的活動，充分表現夥伴間互助互愛。兒童在遊戲過程中也主動提出與同伴輪流玩耍和分享玩具，懂得尊重和禮讓，可見兒童能在日常生活中實踐所學。

2.5 學校本學年另一項重點工作為加強兒童認識中華文化，以及培養他們的國民身分認同。兒童每天早上以有趣的功夫操鍛鍊健康的體魄，並於中華文化周和節慶活動，體驗投壺、蹴鞠、紮染等傳統文化和玩意，以及認識節日習俗的意義。學校又於重要的日子安排兒童參與升國旗儀式，培養兒童對國家的歸屬感。積累過去推行工作計劃的良好經驗，學校宜進一步把中華文化的學習元素融入課程，讓兒童在不同主題認識中華文化，於生活中多體驗和欣賞國家的文化和發展。

2.6 學校善用校舍展示兒童作品，又布置富趣味的牆上教具擴展學習空間。教師考慮兒童的不同需要而設置圖書角，在幼兒班放置布偶，高班則擺放兒童研習冊。兒童喜歡閱讀圖書，也愛翻看同伴的作品，享受與教師一起朗讀或討論故事內容，已建立閱讀的興趣和習慣。探索角設有小實驗和建構物料讓兒童進行探究，如運用手提風扇推進玩具車。當遇到車子不能前進的情況，兒童積極思考當中原因，

並嘗試利用不同方法推動車子，展現良好的探究和解決問題能力。美藝物料充足，兒童自行選擇素材進行繪畫、摺紙、揉泥膠等創作活動，部分作品構思獨特，內容逼真，反映兒童觀察細緻，具備豐富的想像力。

2.7 教師用心預備教學，重視兒童的生活經驗，邀請他們討論和分享軼事，有效運用提問引發兒童思考。教師亦善用聲線和語氣生動地演繹故事，引導兒童從情節發展中學習待人處事。兒童以混齡模式進行自選活動，高班兒童在過程中主動幫助幼小同伴，能帶動彼此的學習，取得相得益彰的學習效果。教師安排回顧時間，讓兒童示範和分享遊戲經驗，從中啟發他們思考，延展所學。例如：教師應用有關風的主題，引領兒童表述其畫作中樹葉飄落的位置和推測風向，既鞏固兒童對主題的認識，又鼓勵他們留意生活中的細節。

2.8 學校以混齡形式進行體能和音樂活動。體能活動方面，教師先通過示範帶領兩級兒童學習基本動作技巧，再因應他們的能力設定循環遊戲。兒童投入活動，發揮創意，自行構想方法傳送豆袋，亦展現不俗的大肌肉發展和身體協調能力。音樂活動方面，兒童喜歡唱歌，隨音樂節奏進行律動和操作樂器，教師仍須配合不同年齡兒童的學習目標和能力設計遊戲，並按需要調適教學策略，提升音樂活動的效能。

3. 促進學校自我完善的建議

學校已設立自評機制，配合校情和兒童需要擬訂關注事項，目標清晰，仍須設定對應工作目標的成功準則，聚焦兒童表現以更有效地檢視工作計劃的成效。管理層尚須持續提升教師的專業能量，在課程規劃方面，宜把中華文化元素有系統地融入課程，並通過教師培訓，加強音樂活動的教學效能和評估設計，進一步提升兒童的學習效益。