

學校編號：565237

質素評核報告

香港保護兒童會林護幼兒學校

新界大埔富亨邨富亨鄰里社區中心 3 樓

二零二三年五月三十日、三十一日及六月二日

教育局
幼稚園視學組

香港特別行政區政府
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二三年五月三十日、三十一日及六月二日

- 學校通過質素評核
學校不通過質素評核

學校的表現

1. 推動學校持續發展

- 1.1 學校得到機構的全面支持，穩步推展行政、兒童支援等方面的工作，又與機構屬下其他幼稚園的校長就推動課程組成工作小組，依據幼稚園教育的發展趨勢共同磋商，規劃學校發展方向，使學校與時並進。管理層充分掌握各個範疇的工作，積極監察與督導學校的日常運作；訂定詳盡的工作指引和設立完善的存檔系統，協助員工妥善執行職務。學校有效檢視教學團隊的需要，因應校本發展步伐組織合適的培訓活動，提升教師的教學能力，並鼓勵教師按興趣和專長計劃進修內容，發揮潛能。同時，學校為新入職教師提供適切的指導和支援，讓他們了解機構的課程特色、教學和行為操守等要求，培養專業素養，有助他們儘快適應學校的工作。
- 1.2 學校的自評機制穩健，管理層帶領教師就關注事項、行政和課程等工作作定期檢討，有系統地分析和評鑑各項工作的成效，從而按校情制訂合宜的發展計劃。近年，學校以優化音樂活動為發展重點，通過加強教師設計和帶領活動的技巧、豐富音樂器材，以及策劃親子活動，培育兒童對參與音樂活動的興趣，並提升他們的自信心和社交能力。學校訂立明確的工作目標，配合不同持份者的需要作出相應部署，持續運用檢討工具檢視計劃的進展，以及適時調整策略，使計劃達到預期成果。
- 1.3 學校關顧和接納兒童的多元需要，設立清晰的機制，幫助教師及早識別和轉介有特殊需要的兒童；善用機構的資源，為教師安排培訓，提升他們照顧兒童多樣性的能力。教師積極與跨專業人士協作，商

討支援兒童的策略，又向家長提供建議，使兒童獲得適切的照顧。

- 1.4 學校致力與家長維持良好的溝通，建立互信的關係。教師經常與家長接觸，互相了解兒童的學習和家居生活表現，共同輔助兒童成長。教師悉心設計輕鬆、有趣的親子小任務，如記錄一周天氣情況、運用環保物料製作遊戲工具等，既能幫助家長了解學校的課程理念，亦能促進親子關係。此外，學校善用季刊、電子應用程式等不同的渠道，讓家長知悉學校的發展動向，又會蒐集和跟進家長的意見，持續完善家校合作方面的工作。

2. 學與教

- 2.1 學校參考機構編訂的課程資料，選取切合兒童生活經驗的主題，規劃綜合課程，內容全面，涵蓋兒童各方面的發展。學校建基以往工作計劃累積的經驗和成果，持續優化課程設計和教學環境，以培養兒童主動探索和樂於表達的態度，如協調場地的運用，讓兒童有足夠的空間進行遊戲和探索活動；善用小組教學策略，增加兒童參與和分享的機會。學校有效拓展社區和家長資源，既為兒童安排多元化的戶外活動，如參觀區內的交通設施、到超級市場購物或把廢物分類回收等，且邀請家長協助推行活動，提升兒童的學習動機和興趣。學校在不同活動中融入有關中華文化的學習元素，如觀賞文藝表演、製作手工藝品、體驗節日慶祝活動等，讓兒童認識和欣賞中華文化，增加他們的國民身分認同。
- 2.2 學校每天為兒童安排足夠的機會進行音樂、體能、美藝和自選活動，促進兒童的均衡發展。課業方面，低班和高班部分課業內容過深。此外，於小一模擬活動期間，學校安排家長在家為子女進行默寫和完成紙筆評估。學校須檢視並取消上述不適切的安排，以配合兒童的能力和發展需要。

- 2.3 學校的兒童學習經驗評估制度明確，評估內容配合課程目標。教師以持續觀察的方式了解兒童的學習情況，又以檢核表總結兒童各個階段的發展進程。學校亦邀請家長定期分享子女在家中的表現，以助教師更全面掌握兒童的成長；讓兒童讚賞自己在禮貌、責任感、關愛等方面的良好行為，從而鼓勵兒童實踐正面的價值觀和態度。學校為兒童建立學習歷程檔案，妥善保存兒童各類的發展記錄、主題學習和親子活動等資料，內容全面。學校有系統地整理和分析兒童評估資料，作為支援兒童需要、評鑑課程和關注事項成效的依據。
- 2.4 學校設有妥善的課程管理機制。管理層帶領教師參考課程檢討資料進行備課，按兒童的興趣和需要，調整各級教學計劃，並通過觀察課堂活動、入班協作和審閱教學文件等，監察課程的推行和支援教師。教師就學習目標、兒童表現和教學策略等，檢視不同學習活動的成效和提出跟進建議，又會經常交流照顧兒童的技巧和策略，以兼顧兒童的多元需要。主題完結後，管理層與教師總結兒童評估和課程反思的資料，因應需要調整教學進度和內容，從而回饋課程規劃。
- 2.5 學校近年以優化音樂活動為關注事項，通過設計多元化的音樂活動，讓兒童有更多表達、與同伴一起遊戲的機會，培育兒童對音樂活動的興趣，並提升兒童的自信心和社交能力。學校引入外間支援計劃，安排教師參與培訓，讓他們掌握組織和帶領音樂活動的技巧。教師除了藉同儕觀課作專業交流，亦經常在會議中分享教學心得，凝聚專業能量，提升教學水平。觀察所見，教師妥善安排切合兒童能力和生活經驗的音樂活動，並通過遊戲增加兒童的學習動機。教師熟悉歌曲旋律和節奏，藉清晰的示範和協作教學，有序地引導兒童掌握技巧，又能有效監察兒童的表現，適時調適教學進度或提供個別指導，教學效能良好。兒童運用歌聲、肢體動作等抒發情感和

表達意念；通過樂器合奏、對唱等遊戲方式，了解互相合作、協調的重要性；師生積極互動，學習氣氛濃厚，共享愉悅的音樂活動體驗。

2.6 學校環境整潔舒適，教師善用兒童作品布置校園，又悉心規劃課室空間，設置配合學習主題的區角活動，物料數量足夠，且具操作和探索功能。兒童在「模擬角」投入地與同伴享受夏日活動的樂趣，配戴太陽眼鏡，躺在沙灘上曬太陽；扮演乘客使用八達通付款，或在到達目的地前按鐘示意下車，學習乘車規則。兒童走進布幕下，運用電筒照射不同的物品，探索光與影的關係，培養探究精神。兒童結伴到「音樂角」，跟隨旋律揮動絲巾優美地跳舞，又運用樂器合奏或輪流彈奏歌曲，發揮想像和創造力。他們也到「美勞角」揀選喜愛的物料製作圖工，亦會將作品送贈他人，分享創作的喜悅。兒童按自訂的計劃參與各項活動，並於活動後妥善收拾物品，展現良好的自理能力。教師觀察兒童活動的情況，與兒童共同遊戲和輕鬆交談，又引導兒童回顧遊戲經歷，幫助他們深化所學。

2.7 學校設有寬敞的室內遊戲場，教師配合兒童的能力設計體力遊戲，如攀爬、踢球和拋擲豆袋等，發展兒童的靈活性和身體的協調能力，又加入自由探索元素，讓兒童按喜好選擇場內的遊戲設施和器材，惟仍須注意兒童在參與自選體能活動時的運動量，使他們有充足的機會鍛鍊體魄。教師的教學準備充足，善用實物、教具和模擬情境等引發兒童的學習動機，並按需要以全班或小組形式進行主題活動，為兒童提供不同的學習經驗。教師安排低、高班的兒童進行分組討論和匯報，並運用提問協助兒童表達想法和整理學習經驗，鞏固他們的學習。教師親切友善，經常給予兒童鼓勵和讚賞，又因應兒童的學習需要，適時提供個別輔導和支援。兒童樂意依循教師的指示，投入參與各類學習活動；與同伴分享玩具、共讀圖書，享受

群體生活的樂趣。

3. 促進學校自我完善的建議

學校積極實踐「策劃－推行－評估」的自評理念，促進學校的持續發展，仍須檢視和刪除低班和高班過深的課業內容，並取消於小一模擬活動期間安排家長在家為兒童進行默寫和完成紙筆評估的做法，以配合兒童的能力和發展需要。