

學校編號：564230

# 質素評核報告

香港東區婦女福利會黎桂添幼兒園

香港北角丹拿道 53 號港運城 2 樓

二零二五年四月二十九日、三十日及五月六日

教育局  
幼稚園視學組

香港特別行政區政府  
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二五年四月二十九日、三十日及五月六日

- ☒ 學校通過質素評核  
☐ 學校不通過質素評核

## 學校的表現

### 1. 推動學校持續發展

- 1.1 領導層藉定期會議，監察和支援學校發展。管理層與教師溝通密切，藉日常交流及參與小組會議，掌握各項工作的推行情況，適時提供建議。為促進教師的專業成長，管理層近年安排境外交流，拓寬團隊視野，亦配合工作計劃，引入外間資源和專業培訓，以裝備教師。學校按教師的經驗、專長和意願編配教學和行政職務，成員各司其職，發揮所長，學校日常事務運作暢順。
- 1.2 學校已建立自我評估機制，根據校情及兒童的發展需要，制定工作計劃，並於學期末檢討成效。過去兩年，學校配合課程發展趨勢，以推動國民教育為關注事項，提升兒童對中華文化的認識。學校在上學年藉舉辦節慶及親子活動，並安排專業人士到校示範多項傳統藝術，有效提升兒童學習中國文化的興趣。本學年，學校進一步將認識中國的元素融入主題教學，又加入參觀展覽、觀賞粵劇和皮影戲等活動，加深兒童對國家的認識，有助建立國民身分認同。學校有序地推進相關工作，達致預期成效。
- 1.3 學校設有清晰的辨識和轉介機制，善用外間資源，及早為有特殊需要的兒童提供適切的服務，並通過會議與支援人員討論個別兒童的發展、學習情況及家庭照顧需要，以確保支援服務切合他們所需。學校關顧新入學兒童，於開學前舉辦迎新日，讓家長陪同子女認識教師及校園環境，靈活安排上學時間，以助新生適應校園生活。教師安排高班兒童參觀小學，初步認識校內設施和上課模式，為兒童升學做好心理準備。學校通過多元渠道與家長保持緊密溝通，樂意

聆聽並回應家長的需求，亦舉辦講座和工作坊提升家長的親職效能。教師邀請家長觀課及擔任義工協助推行校外活動，以增進他們對學校的了解，家校建立和諧互信的合作關係。

## 2. 學與教

- 2.1 學校根據《幼稚園教育課程指引》和教材套，以配合兒童生活經驗的主題編訂綜合課程，內容涵蓋各學習範疇。兒童每天有充足的機會進行音樂、體能、美藝和自選活動，日程編排均衡。學校重視品德教育，每學期舉辦品格周，各級設定相應的目標。教師編排故事分享、角色扮演及遊戲，以及推行品德獎勵計劃，促進兒童建立正面價值觀。學校於學年末舉行自我挑戰和才藝表演活動，以助兒童發展潛能，增強自信。
- 2.2 學校已跟進上次質素評核的建議，由管理層帶領團隊檢視和修訂評估的設計和內容，取消以等級作評述，讓家長掌握兒童的發展實況，貫徹持續觀察的評估理念。兒童學習歷程檔案收錄主題評估表，評估內容緊扣教學目標。與此同時，教師也為兒童撰寫觀察記錄，內容能具體描述兒童在不同範疇的發展狀況。教師定期向家長派發評估資料，並邀請家長分享子女在家的表現，從不同角度了解兒童的成長。教師參考日常觀察所得，回饋課程，持續提升學與教的質素。
- 2.3 各級教師定期召開教務會議，共議學習內容、活動安排及環境創設，管理層參與其中，適時提出意見。管理層亦通過巡課、觀課等，了解課程實施和教學情況，按需要回饋與支援教師。團隊在學年初擬訂各級學習大綱，及至學期末整體檢視教學反思、兒童評估及家長回應等資料，從而修訂課程。教師已養成教學檢討的習慣，能定期就兒童學習表現提出改進建議，例如增加主題活動的遊戲元素、改良教具設計，以提升學習成效。管理層安排同儕觀課，鼓勵教師互

相觀摩，並提供觀課記錄表及評估準則等工具，有助提升團隊的反思能力。

2.4 學校連續三年以推動國民教育作為關注事項，過去兩年通過舉行節日慶祝、親子活動及校內表演，增加兒童接觸傳統習俗的機會，提升其學習興趣。本學年，學校進一步將中華文化元素融入課程設計，配合主題挑選童謠和詩歌，帶領兒童唸唱，在音樂活動中聆聽中樂及操弄中式樂器，以及在體能活動體驗蹴鞠和投壺。教師亦於圖工活動加入剪紙和繪畫水墨畫，豐富兒童的學習經歷。學校組織境外交流，汲取他校的經驗。教師實踐所學，引導兒童觀賞中國名畫，感知古今服飾、建築和交通的分別。兒童自發繪畫，又以剪貼和摺紙等方式創作古時的舢舨、馬車及小橋，作品饒富童趣。學校亦派發材料包，鼓勵親子設計傳統窗飾，一同欣賞其用色和圖案對稱的特徵，增加兒童及家長對中國工藝的認識。教師更善用成品美化校園，讓兒童觀賞其特色。學校設兒童升旗隊，於每周早會舉行升旗儀式，並通過國旗下講話與兒童分享民間故事和二十四節氣等。此外，學校亦藉舉辦中華文化活動日，邀請領導層和家長到校觀賞及參與攤位遊戲，並由兒童介紹展品，共享學校推動國民教育的成果，計劃成效已見。

2.5 學校用心創設學習環境。兒童在大門及走廊張貼圖畫和心意卡，利用圖案及簡單字句表達情感，分享對師長和同伴的關愛，營造溫馨友愛的氛圍。課室內，教師根據主題布置興趣角，兒童在模擬商店扮演店員售賣游泳和防曬用品，從中學習簡單運算。在模擬「郊野公園」的場景，兒童使用捕蟲網捕捉昆蟲道具，隨後於探索角以放大鏡觀察，認識牠們的身體結構與特徵。圖工角提供多樣且充足的材料供兒童取用及創作，觀察所見，他們揉搓綠、黑、白色黏土製作立體的熊貓與竹葉，以紙碟作小龜殼，在上黏貼碎紙與小紙球，

展現創意。

2.6 團隊已建立良好的工作默契，互相支援，且悉心照顧兒童的日常需要，展現關懷與愛心。他們投入教學，說話有條理，有助兒童理解學習內容及按照指示進行活動。教師配合學習目標準備實物和自製教材供兒童操作，有助其理解及鞏固所學。教師在音樂活動中帶領兒童歌唱、律動和合奏樂器，感受音樂的節奏和旋律。在設計體能活動時，教師尚宜按照校內不同場地的空間構思活動，讓兒童有更好的遊戲體驗。此外，管理層須指導教師修訂下午的音樂、體能活動設計，商議更明確的學習目標和具體內容，以提升兒童的學習成效。

2.7 兒童喜愛上學，積極參與學習活動，待人有禮，主動與人打招呼，遵守常規，課堂秩序良好。自選活動時，兒童喜歡搓揉泥膠，展現手眼協調及小肌肉的能力。低班及高班兒童常主動與同伴合作遊戲，一同下棋、玩卡牌和閱讀圖書，幼兒班兒童亦願意與同伴分享玩具，互助互重，群性發展不俗。他們具備自理能力，主動整理個人物品，亦樂於協助教師收拾區角物料，保持課室整潔。

### **3. 促進學校自我完善的建議**

學校於學年終結時檢討各範疇的工作成效，並以此作為擬訂未來關注事項的依據。管理層尚可引領團隊整合學校在推動品德培育和國民教育方面的良好的經驗，將相關工作策略恆常化，並通過自評持續檢視其效能。此外，管理層亦須帶領教師進一步檢視和修訂下午音樂及體能活動的設計，以持續促進兒童的音樂和大肌肉發展。