



英皇書院同學會小學

# 小校奇蹟

課外活動及校隊發展



喜樂、自信、健康@英皇孩子

# 啟發潛能方面



## 課外活動及校隊發展

多元活動?

課後活動?

全方位活動?

課堂活動?



校隊發展

學校信念  
學校校情

課外活動

課堂學習



# 課外活動的迷思

什麼是課外活動？是獨立課程嗎？

課外活動是其中一種的全方位學習。在傳統上，課外活動與學校課程並無密切關係。然而，在現今的全方位學習架構下，大部分課外活動均可納入學校課程內。



# 全方位學習

切身體驗、豐富學習

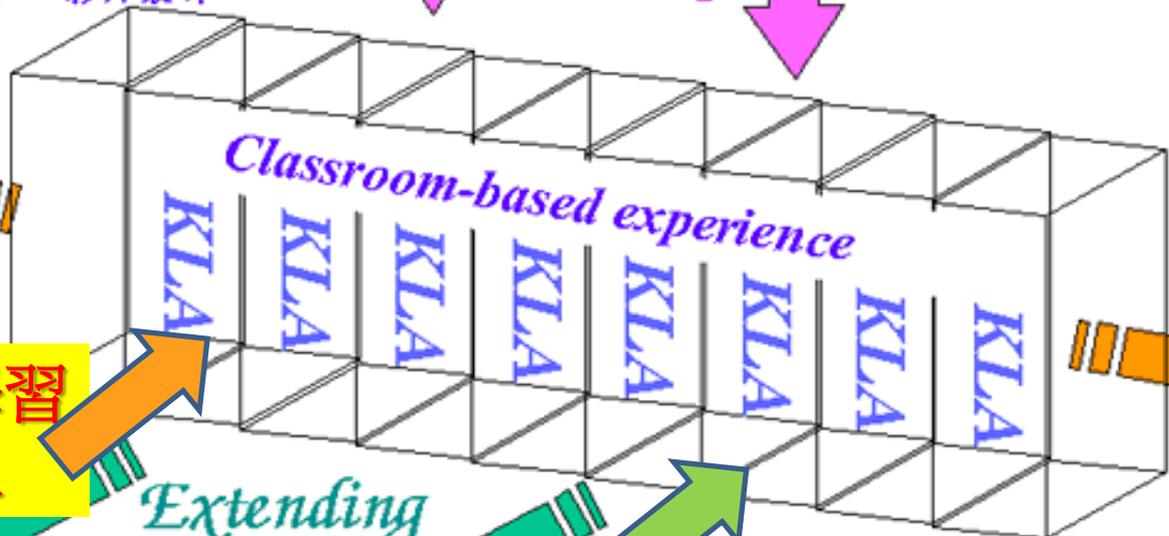
- 全方位學習是把學習空間從課室拓展到其他環境的策略
- 透過教師靈活地利用多樣化的環境和社區資源
- 配合時、地、人各方面所組成的學習情境
- 讓學生獲得一般在課堂上難以體會的經驗

e.g. Leadership, thinking skills, social skills.  
例如：領袖、思考、社交技巧訓練

e.g. chess, foreign languages, film making  
例如：棋藝、外語、影片製作

促進  
*Enabling*

擴闊  
*Enriching*



連結科本學習  
按校情加入

延伸  
*Extending*

e.g. science museum trips  
例如：科學館參觀

與科本學習取得聯繫，  
成為課程延伸

Life-wide Learning Experience : *Enriching, Extending & Enabling*

全方位學習經驗：擴闊，延伸，促進 課室學習



# 英皇書院同學會小學的**自信**孩子

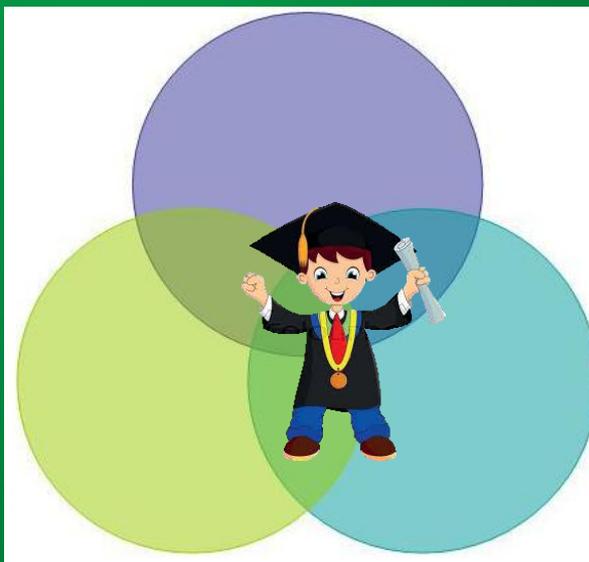
我們致力營造具啟發的環境，  
賦予每一位孩子發揮潛能的機會。

校情

## 校本課程

口琴

拔尖課程



花式跳繩

校外培訓



# 口琴校本課程

## 發展音樂技能與過程

		學習重點	學習活動示例
第一學習階段	學生將學習	1. 透過背譜或讀譜方式發展歌唱及樂器演奏的基本技巧。	<ul style="list-style-type: none"> <li>準確地回應指揮的力度、速度及表情提示，如強、弱；快、慢、停頓；連唱、斷音。</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>運用基本歌唱技巧，唱一些簡單的齊唱歌曲，如童謠、動作歌曲、對答歌曲、民歌、唱遊歌曲及戲劇性歌曲。</li> <li>不同拍子的歌曲，如 <math>\frac{2}{4}</math>、<math>\frac{3}{4}</math>、<math>\frac{4}{4}</math> 及 <math>\frac{6}{8}</math>。</li> <li>唱一些簡單的二部輪唱曲。</li> <li>運用基本的技巧，演奏敲擊樂器，如三角、搖鼓及雙擊木。</li> <li>準確地奏出節奏型，如一些包括 ♩、♪、♫、♬、♭、♮ 的單拍子節奏型；以及一些包括 ♩、♪、♫、♬、♭、♮ 的複拍子節奏型。</li> <li>利用附節奏的唱名譜，唱出由 d m s 及五聲音階組成的不同樂句。</li> <li>運用低音樂器，演奏持續低音或頻現句。</li> <li>利用提供的簡單節奏或旋律頻現句，伴奏熟悉的歌曲。</li> </ul>



## 培養評賞音樂的能力

		學習重點	學習活動示例
第一學習階段	學生將學習	1. 表達個人對音樂的感受。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 描述個人對眾多音樂的感受。</li> <li>• 聆聽一首樂曲，並根據其音樂元素談論個人感受。</li> <li>• 通過繪畫描述個人對一首樂曲的認知。</li> </ul>
		2. 辨別聲音／音樂的特徵，並運用簡單音樂術語來描述其特色。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 辨別二拍、三拍及四拍的強拍和弱拍。</li> <li>• 辨別熟悉歌曲的音型及樂句。</li> <li>• 辨別音樂室常備的樂器及日用物件所發出的音質，如金屬、木、塑膠及玻璃。</li> <li>• 描述不同動物所發出的聲響特徵，如貓、狗、雀及豬。</li> <li>• 聆聽多元化的音樂及辨別其音樂元素的轉變，如高／低、強／弱、長／短及快／慢。</li> <li>• 聆聽及描述同儕的演出</li> </ul>

# 體育

## 學習領域課程指引 (小一至中六)

2017年

- **第一層次：全班式（校本）**

透過「體育課」為學生提供多元選擇，幫助他們了解自己的潛質和發展興趣。教師可按學生的特質提供增潤及延伸學習的機會。

- **第二層次：抽離式（校本）**

為有運動潛能的學生組織興趣小組和訓練，讓他們在課堂以外時間得到有系統及專門性的訓練，並安排他們參與校際體育比賽，讓他們對該運動有更深入的體會。

- **第三層次：校外支援**

推薦具潛質或優秀表現的學生到相關的體育總會接受進一步的專項培訓，以協助他們在體育發展上追求更高的目標。

# 全方位學習

時

地

人

一般課時

課時以外

課室以外

校園以外

「平常角色」之外

校外的人

課時前

課時後

午膳時間

假期

週末

圖書館

禮堂

電腦室

校園

校鄰社區

文物徑

學習營地

非政府組織

社會服務機構

博物館

公共圖書館

政府組織部門

外地

整個社會

大自然

商業

老師:扮演  
學習者或領  
導者的身份

學生做  
導師

專家

工商界的導師

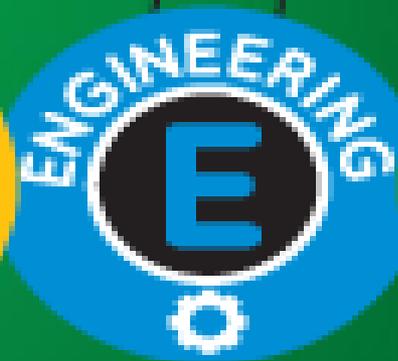
# 科學及科技能力— STEM創新、解難的綜合能力



科學



科技



工程



數學



# STEM學習

# STEM能力框架(架構)

	科學	科技	工程	數學	3D 科技	組裝	計算思維 (強調從編程中 學習思考)
小三	<ul style="list-style-type: none"> <li>觀察：定量觀察</li> <li>持續變化觀察</li> <li>記錄：記錄 (圖畫/文字)</li> <li>分類：指定特性/屬性分類</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.製圖：能夠使用繪圖表達設計想法及能夠使用數位工具，繪製圖案。</li> <li>2.設計與規劃：能夠針對簡單問題去設計解決方案及能夠藉由個別零組件功能的認識，建構一個簡單的系統來完成一個目標。</li> </ul>				及能夠藉由步驟化的指導方針，去組裝一件產品。	<ul style="list-style-type: none"> <li>-基本概念 (演算法)</li> <li>以小遊戲學習及 osmo</li> <li>-初步實作 利用 scatch</li> </ul>



# 課堂學習

課題中引入  
部分技能

專題習作



模式	年級	課題	主題
一 (詮釋)	P1	我的身體	奇妙的身體比例
	P3	食物的生產	加工食物
二 (解難)	P4	水的特性 (三態轉變)	救救極地融冰
	P5	光聲電	閉合電路
三 (創新)	P5	動植物特徵	仿生學
	P6	全球暖化	智能城市



# 隨時隨地的學習 - 激發學習的氛圍

地—

英式圖書館

STEM PATH、INNOSPACE







「STEM PATH」，通過環境設置，引發學生對科學、科技學習的好奇，亦通過課程規劃，引入多元的設備，使學生接觸創新科技，對科技創新有更深刻的認識。





# 創科館 InnoSpace





# 隨時隨地的學習 - 激發學習的氛圍

人—

校友、校董、社會專業人士



## 創新精神、解決問題的能力

- 企業家精神講座：透過與CEO對談活動，讓學生企業家精神。從作品可見，學生對CEO十分敬佩，亦能以CEO為學習對象，有助學校營造STEM學習的氛圍



# • 課外活動

科學創新

編程能力



隨時隨地的學習 -  
激發學習的氛圍

時間——

靈活課時、自學一小時



# 自學一小時

- KC CHANNEL
- 課外活動
- 自選活動
- 參考活動



在課外活動中我們看到

豐富多彩的學習

達成高成就優品格

重要的是看到孩子

綻放的每一張笑臉



# 謝謝



屈嘉曼副校長  
英皇書院同學會小學