



● 「 Good morning, Sir ! The students in Group One are ready for your inspection, Sir ! 」

經 歷 學 習

# 跨科合作

在荒郊野外學英文？

沒錯！靈糧堂劉梅軒中學的學生，的確是在這樣的環境下學習英文。

同學回憶這個以露營為主題的學習經歷時表示，在露營期間，不僅要學唱英文歌，互相以英文對答，還要學很多與露營有關的英文辭彙。這個活動最令同學回味的，就是回到學校後，他們要以露營為題，創作一齣英文話劇。只要有人細問他們話劇的情況，他們就會七嘴八舌地起哄！



● 校園新一代訓練營提升同學抗逆解難的能力，並增加使用英語的機會。

## 從活動中學習

「Good morning, Sir! The students in Group One are ready for your inspection, Sir!」這是去年中一級同學在「校園新一代訓練營」(Top Teen Camp)學習中印象最深刻的一句說話，因為每天他們都要把這句說話高呼數遍。這些口號不是學生即時憑空想出來的，而是早有預備，怪不得學生們都說得字正腔圓、整齊而又精神抖擻。現已升讀中二的何思聰同

學說：「我們在出發前，老師派發了一本『校園新一代護照』(Top Teen Camp Passport)給我們，我們學習用英文來完成這次訓練，包括填寫護照個人資料、閱讀營地資訊、了解活動程序、宣讀營規及學唱英文營歌等。」

事前的準備充足，到訓練營當日大家都懷着興奮的心情出發。到了目的地，學生們紮營、煮食、參加集體活動，忙過不了。營會中，隨隊的英文科老師會用英語發號令和鼓勵學生以英語交談，例如「Squad, attention!」及「Stand easy!」在活動中用對講機溝通時，學生需要使用國際英文字母代號，例如A代表Alpha、B代表Bravo、C代表Charlie，藉此引起同學們說英語的興趣。



● 「校園新一代護照」記載有營地資訊、營規及營歌等。

甯善平老師認為，訓練營讓參加者接受挑戰之餘，更能深化英語的學習：「在訓練過程中，同學勇於面對挑戰，提升抗逆解難的能力，並建立自信。此外，也能藉此見到大自然的美麗，感受到群體生活的可貴，學習彼此關懷，更可藉此增加使用英語的機會，提升語文能力。」

老師採用「經歷學習法」(Experiential Learning Approach) 來設計這教學單元。訓練營雖然只是兩天，但整個活動不是就此完結，事後的分享也是

老師設計活動的重要環節。回到學校，在英語課堂上，老師會用「五官法」(Five Senses Approach)，指導學生把在訓練營中的所見、所聽、所嚐、所嗅及所觸以英語記錄下來，既練習英文寫作，亦讓學生思考活動的意義，與別人分享自己的感受和檢討得失。同時，老師又透過「校園新一代郵件」(Top Teen

Mail) 向有需要的同學說出支持和鼓勵的話語，更向曾幫助過自己的同學表示謝意。透過這次活動，把同學之間的關係拉近了。

## 教學小貼士

- 「經歷學習法」着重學生的事前準備、過程的參與、事後的分享和檢討。

● 在兩天訓練營裏，老師採用「經歷學習法」來設計這教學單元，讓參加者接受挑戰之餘，更能深化英語的學習。





●同學們合作寫出《Missing My Integrated Science Teacher》話劇劇本。

整個活動的壓軸之作，就是要學生創作一齣與訓練營有關的英語話劇！何思聰同學談到他創作的話劇時，更興奮得手舞足蹈起來。「我們創作的故事名為《Missing My Integrated Science Teacher》，靈感是來自露營時途經的一個墳場，故事內容是說一位老師在猛鬼谷迷路，幾位學生努力營救老師的動人經歷。在整個話劇的製作過程中，最令我們回味的，是每組同學創作的故事，需要交由另一組作校對及演出，好像我們收到那組的劇本，便花了不少的時間來修改呢！」

中一班的周老師認為，主題教學的成功，在於活動要有連貫性：『『露營』及『動物』』分別是中一上學期和下學期英文教科書其中一個教學主題。為了讓學生更立體地學習這個主題，老師將活動結合到英文教學中。活動的設計對事前的準備、過程的參與和事後的分享均同樣重視。其中最特別的是事後的評估活動，包括要求學生互相評估！」

●下學期的主題教學是「動物」，同學們創作了動物愛心卡。



## 跨學科學習英語

學習要跳出固有的框框，有時加點想像力，善用現有的資源，就能開拓一個新天地。靈糧堂劉梅軒中學英文科與家政科合作設計的「時裝」和「食物」跨學科學習，帶出時裝表演和奇幻餐廳（Cyber Restaurant）兩項別開生面的活動，大大加強了學生的學習動機！

甯善平老師表示，家政及視藝科在2002至03學年舉行了第一次時裝表演比賽，學生反應極佳。由於在中二課程中有「時裝」這課題，故此英文及家政兩

科便考慮作跨科學習。在2003至04學年進行為期兩至三週英文科和家政科的跨學科活動中，英文科和家政科老師以「時裝」為主題授課。英文科着重教授時裝的知識和英文辭彙；而家政科則教授時裝的製作技巧。

英文科和家政科的跨學科活動為期兩至三週，學生需要自行安排一個時裝表演，作為最後的分組作業。現就讀中三級的李家龍和劉俊豪同學指出：「全班分組後，每組自行決定服裝的物料及表演的主題，然後設計服裝。到了時裝表演那天，學校禮堂擺放了一排長檯作為舞台，有些同學負責表演，有些同學需以英語介紹時裝的設計、用料以及剪裁。我們在這次活動要事事親力親為，尤其要寫時裝說明稿，讓我們學習了不少有關時裝的英文辭彙，如armhole（袖孔）、picot（絲帶）等，這些字都是我們日常生活中經常接觸到的事物的名稱，應該不易忘記吧！」

● 李家龍  
穿上組員合  
力製作的時  
裝。



● 時裝表演  
當天，學校禮堂  
擺放了一排長檯  
作為舞台，讓學  
生模特兒表演。



● Cyber Restaurant由學生於開放日經營，招呼家長賓客。

另外一個大型的跨學科活動教學，是在學校開放日開設了一家奇幻餐廳。這是中三級英文科與家政科的跨學科活動，為期三週。英文科老師會教授以「食物」為題的課文，而家政科老師在上課時會配合介紹佳餚材料的英文名稱。然後全級同學分組設計食譜，勝出的隊伍便可在開放日負責餐廳的運作，例如：烹調食物、招呼參觀的家長等。

現就讀中四的李詠莊同學，是去年這項活動的得獎者，她說：「我在這個活動最大的收穫，就是既要設計英文食譜；又要以英語說明兼示範；開放日當天

更要做侍應，以全英語回答家長們點菜時的問題——就是家長們以粵語來問，我們也要以英語回答。所以

從那時開始，我會買一些英文的食譜學習。我很喜歡烹飪，尤其是製作蛋糕，多看這些食譜，廚藝也提高了。反觀以前，我連中文的食譜都未必看得懂呢！」

甯善平老師表示，為了進一步增強學生的學習動機，中二級的時裝表演，會邀請中一級同學參觀；而中三級的奇幻餐廳，則會邀請中二級同學參觀。這不但令活動氣氛更佳，低班的同學更可先觀摩師兄師姊的努力成果，為來年活動先作準備。