

JENESYS 2018

21 世纪东亚青少年大交流计划

2018 年 12 月

第 1 组 学生报告

主题: 探讨神道教对日本青少年的影响



目录

第一組成員名單	3
引言	4
一、神道教在日本的地位	5
二、神道教對日本人的習俗和生活習慣的影響	7
三、日本青少年對神道教的看法	10
四、神道教如何影響日本青少年的價值觀	11
感想	12



第一组成员名单

岗位	中文姓名	英文姓名	就读学校
负责老师	劳凯铃 老师	Ms Naomi Lo	/
队长	莫子晴	Oppo Mok	德兰中学
队长	林珈皓	Joshua Lam	圣公会邓肇坚中学
	刘晓倩	Coco Lau	天主教鸣远中学
	马颖思	Vanessa Ma	民生书院
	叶耀亨	Henry Yip	香海正觉莲社佛教马锦灿纪念英文中学
	刘慕言	Momo Lau	培正中学
	邓心怡	Zoe Tang	圣士提反女子中学
	黎耀声	Billy Lai	香港道教联合会邓显纪念中学
	彭澄志	Ray Pang	东华三院张明添中学
	伍乐瑶	Hazel Ng	蓝田圣保禄中学



引言

日本是亚洲著名的多神教国家，其国民并没有要信奉单一宗教的概念，造就了当地神道教——即把自然万物和伟人视为神只供奉的宗教——盛行，日本神话甚至有「八百万神明」的说法，可见神道教中神只数目之多。由于神道教的由来大多与耐人寻味的传说有关，同时也对日本文化影响深远，因此我组便以神道教作为专题探讨的对象，从中加深对日本文化的认识。在探究报告中，我们先介绍神道教的起源，继而分析神道教的习俗并探讨这宗教在不同层面上对日本人，尤其是青少年的影响，希望能藉此加深我们对日本宗教及文化的认识。



一、神道教在日本的地位

在交流活动的过程中，我们就日本人对神道教的看法和重视程度，在学校上课和寄宿期间访问了多位当地人，从中总结出神道教在日本的地位有逐渐下降趋势。

纵使与神道教相关的习俗、文化传统仍然继续承传下去，但从日本人的日常生活可见这些传统习俗的意义已逐渐被遗忘，现代的日本人大都只知遵从习俗，而不去理解习俗背后的意义，例如用餐前喊出的一句「いただきます」（我不客气了）本来是為了感謝用來填飽人們肚子而犧牲的生命体，而神道教相信所有生命体背后皆有神灵存在，因此「いただきます」这句话的起源和神道教有一定程度的關係，然而現代人大多數只把它當做一種約定俗成的儀式，沒有多少人明確知道它的意義。¹

对于神道教在日本的地位有下降趋势，我们向寄宿家庭访问后分析出以下多个原因。

一、西方文化流入

随着西方文化传入日本，西方宗教如基督教和天主教在日本愈来愈盛行，信众越来越多，因此比起有较明确教义及思想体系的西方宗教，神道教便容易失去日本年轻人的重视，他们纵使仍然跟从神道教的相关习俗，但真正信奉这宗教的则越来越少了。

二、神道教的教义相对其他宗教并不严谨

神道教只有两个基本教义：日本是神的国家；她的人民是神的后裔，因此日本人民血统以及土地起源皆是神圣的。除了几个特定的神道教教派，此宗教没有创始人，也没有公认的神圣作品，也没有权威的信仰体系。

此外，由于神道教并没有规定信徒只可以信奉此宗教，因此信奉神道教的人可能同时相信其他宗教²，加上教义欠严谨，很多日本人并不知道神道教的明确界限和定义。³他们信奉的事物主要分成三类：「自然事物」、「神社里的神明」和「佛教」。其中佛教具明确的教义及敬拜对象，而神道教虽然包含了自然事物和神社里的神明，可是涵盖范围十分广，因此有不少年轻一代的日本人并不知道自己是否属于神道教的信徒。⁴

¹ 資料來源：寄宿家庭 野矢 貴之 先生口述 13-12-2018

² 資料來源：Ehab Ahmed EBEL 撰，走進日本 <<https://www.nippon.com/hk/column/g00196/>> (14-09-2016)

³ 資料來源：Got Questions <<https://www.gotquestions.org/T-Chinese/T-Chinese-shintoism.html/>>

⁴ 資料來源：野矢 貴之先生 13-12-2018，日本高中生訪問 11-12-2018 & 14-12-2018

三、日本人不再依赖神道教

比起信靠神，现代日本人更相信自己，这是由于日本转型成为知识型经济社会，现代人面对不确定因素时会较重视个人能力，对于神灵是否真的存在，他们不太注意及追求真相，因而也减少对神道的依赖。



二、神道教对日本人的习俗和生活习惯的影响

神道教与日本人的生活习惯和传统习俗有不少连系，可从日本人经常向家中的神龕或到神社参拜，祈求顺产、孩子茁壮成长、身体健康、考上大学的这些膜拜活动反映出来，这也同时说明神道教信徒并不像基督徒有每周的固定礼拜，而是可随意在每月一日、十五日、祭日前或按个人需要前往神社参拜，也有虔诚的神道教徒定时每日早晨前往神社敬拜。

生死

很多日本人同时信奉神、佛两教，所以会有「庆生在神社，葬礼在佛寺」这句说话。日本人的婚礼多从神道教习俗，而丧殡则多从佛教葬仪。传统日宅兼有神道神龕与佛教祀位，神道神龕多是供奉保护神与天照大神，佛教祀位则是敬拜祖先亡灵。

在日本，父母亲朋会到神社祈祷，庆祝家庭新成员的诞生。新生儿出生后三十至一百天内需参拜保护神，3、5及7岁的儿童则于11月15日的「七五三节」参拜神社，感谢神祇保佑之恩，并祈祝儿童能健康成长。

婚礼⁵

婚礼是一种社会仪式，在传统习俗的影响下也有一定的宗教色彩。随着日本社会和家庭结构出现变化，婚礼形式也趋向多样化，虽有不少男女选择在神社宣誓结婚，但亦有因钟情于西式婚纱和燕尾服而选择教堂式婚礼。

传统的日式婚礼也称为「神前」式婚礼，在神社的正殿举行。婚礼一开始是由神职人员对新郎新娘进行祓除以洁净身体，以向神报告两人结为夫妻。接着，新郎新娘会喝交杯酒及宣读誓言，并为神供奉上象征人神相连的杨桐（一种植物），接着共同完成一系列仪式。

新娘婚服通常是上下一身纯白的「白无垢」或是色彩鲜艳的和式罩衫，江户时代武士家庭「黑引振袖」（黑底拖地长摆宽袖和服）的婚服也很受欢迎；新郎则通常穿竖纹和服裤裙和带有家徽的黑色和式外罩。可见现代日本婚礼也有神道教的元素。

⁵ 資料來源：走進日本，社會及文化，婚禮 <<https://www.nippon.com/hk/features/jg00016/>> (27-06-2018)

春节⁶

「正月」是日本一年之中最隆重的佳节，相关的传统仪式和习俗与神道教也有一定关系。在新年期间，人们会感谢岁神在过去一年的庇护，祈愿新的一年幸福安康。为了迎接岁神、避邪除灾，日本人通常把竹子和松叶做成的「门松」摆放在打扫干净的家门前，大门上挂起稻草绳装饰，家中的神龛则供上由两块年糕在上面摆上一颗橘子而弄成的「镜饼」（用米饭做的糕饼）。此外，来年的生肖动物装饰品也很常见。

在正月，民众会去神社或寺庙烧香祈福。即使是没有强烈宗教信仰的日本人都会前往神社。在日本，新年伊始的第一次祭拜，被稱為「初詣（はつもうで）」，是要向神靈表達感謝，祈願新的一年平安無事。

民众在神社把香钱投进香资箱，合掌祈祷（5 日元硬币是最幸运的），向神明许下自己的新年愿望。因为日本在新年的时候，天气相当寒冷，许多神社也会发送日本甘酒（一种由发酵米所制成的醇厚香甜饮料），以暖和身体。

重要祭典

神道教的重要祭典有新年祭、神尝祭和月次祭。新年祭又称春祭，每年二月四日举行，以祈求风调雨顺、五谷丰收为主；神尝祭与新尝祭于每年新谷成熟时举行，每年十一月二十三日由天皇亲自向神明供献新谷；月次祭则于每年的六月与十二月的十一日举行。

求签

不少民众也会到神社求签以预知来年的运势。通常每个人有机会从 100 个以上的好签中抽到好兆头，每张签诗注明有关财富、健康、感情等幸运之事。如果获得坏签，人们通常习惯把它绑在寺庙或神社某个特定的物品上，以避免坏事降临。

⁶ 資料來源：走進日本，社會及文化，正月 <<https://www.nippon.com/hk/features/jq00070/>> (01-01-2016)

护身符——御守

不管是成年人或是学生，都喜欢到神社或寺庙购买御守。御守是护身符的总称，不同的御守象征不同意义，如避邪、姻缘、金钱、学业、确保生育安全等。御守也有各种款式，最常见到的是小织锦袋。现代人购买御守，可能只是为了收集御守，或与朋友一起购买而已，未必知道御守背后的意义。神社会在每一年定下日子以给人们归还御守，因此每个御守的限期大约都是一年。但现代人未必会归还御守，认为购买的御守带来好运，就会放在身旁，并不会归还给神社。人们一般都不会私自丢弃御守，而是会到神社中进行正式仪式烧毁它。



总括而言，日本人经常去神社参拜以祈求幸福，神道教仍然对日本的传统习俗和生活习惯带来不少影响。与此同时，亦有不少日本人在教堂举办婚礼、在寺庙举办葬礼，也会参加万圣节、圣诞节等基督教活动。

三、日本青少年对神道教的想法

神道教虽是日本民间的信仰主流，然而大多数人并没有完全彻底地跟从神道教的教义或祭祀仪式。由此可见，在日本人的日常生活中，神道教的地位早已不如从前般重要。

从感性上看，日本青少年认为神道教是他们得到信心的来源。虽然他们大多数人没有遵守神道教的教条，但每逢考试，他们必定前往神社祈祷，祈求鬼神能够赐予他们信心、力量和勇气去迎战考试，以考取理想佳绩及入读心仪学校。故此，在学生考试的月份，日本不同地区的神社都十分热闹。日本青少年认为他们能够从祈祷之中获取安全感与信心，从而去面对各种不同的挑战。

从理性上看，日本青少年认为神道教在他们的生活中没有太大影响力。虽然神道教在日本已有悠久历史，信奉神道教的人亦占日本大多数，但随着教育普及和社会发展，神道教的地位在新一代的日本人心中已经变得不太重要，他们反而会选择相信自己，不想被宗教信仰凌驾自己的想法。可是，仍有大部份人，包括日本青少年们，都会抱持着「宁可信其有，不可信其无」的想法，如上述提及，他们即使没有彻底信奉神道教，仍会前往神社祈祷以求取安心。总括而言，神道教的地位在日本人心中早已降低，而且对他们的生活已没有太大的影响。



四、神道教如何影响日本青少年的价值观

神道教是日本传统的宗教，更是日本不可或缺的「本土文化」之一。它曾深深影响老一辈日本人，但对日本青少年价值观方面的影响却日渐退减。我组通过与日本学生交谈和分析搜集得到的资料，发现日本青少年对神道教虽然不太了解，但它在一定程度上默默影响着他们的思想和行为。

神道教是多神崇拜的文化，它接受不同生命的存在，这令青少年对宗教抱有开放的态度。与日本高中生的访问过程中，我们得知他们不会介意未来伴侣有着不同的信仰。另外，我们也问到他们理想中的婚礼举行地方，他们皆希望是华丽的教堂。这反映了他们不太介意宗教差异的问题，也受潮流文化影响，没有特定信奉的宗教。

另外，现时日本的流行文化当中也渗透着不少神道教的思想，对青少年起有潜移默化的作用，例如：在电影《千与千寻》中多种不同的神明（即是支持神道教中的多神说）最终也得到千寻的接纳，而这部电影于日本曾经创下历史性的票房纪录，反映神道教透过此类电影对日本青少年产生社教化作用，影响他们的价值观。

日本人信奉的神，不像基督教的是绝对而全能的，也没有佛祖那么绝对不动或超越一切苦难的存在。神教教的多样性正好反映日本文化的兼容性。

感想

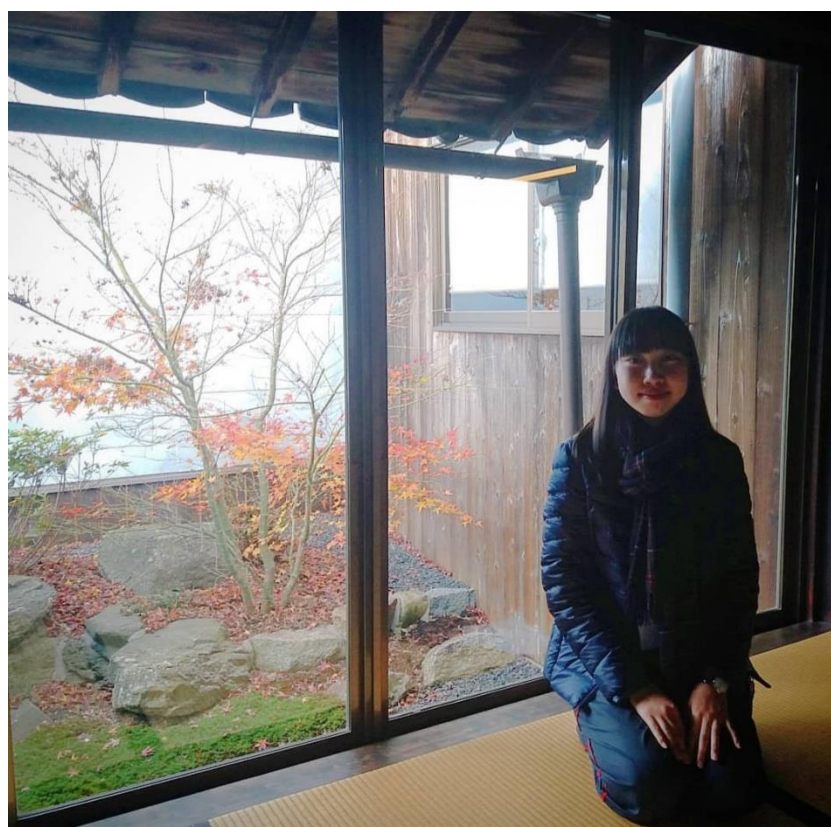
莫子晴 德兰中学

我非常荣幸能参与是次的交流计划，扩阔眼光，学懂不少知识，使我获益良多。

我最深刻的经历，莫过于到日本学校和寄宿家庭进行文化交流。今次是我第一次到国外交流，本来感到非常紧张，但日本人亲切、友善的态度，令我感到轻松自在享受整个文化交流过程。

此外，我们到访了不同的景点，例如伏见稻荷大社、江戸东京博物馆、甲贺流忍术屋等，让我更深入了解日本的历史和文化特色，从认知层面上加深对日本的喜爱。

回港后，我积极向家人和朋友分享这次活动的经历，希望他们更了解日本文化。除此之外，我亦透过学校一个其他学习经历成果分享会，向全校同学介绍日本的文化和特色，分享我的得着，引起他们探究日本文化的兴趣。最后，感谢教育局及团长挑选我成为今次交流计划的团员之一，让我得到毕生难忘的体验！



林珈皓 圣公会邓肇坚中学

这次交流不但为我带来很多新知识和欢乐时光，更让我感受到人际之间的真诚相待。旅程之中，各位导师及工作人员对我们的照顾无微不至，大至每一项交流活动，小至我的健康状况，他们也细心关怀。

我最深刻的交流活动就是入住寄宿家庭。我们在寄宿家庭中受到热情款待，他们甚至把手作的日本武士盔甲给我们试穿，让我们化身成为日本古代武士，感受一下古时日本武士热血的战斗精神。虽然是短短的两日一夜，其间我们只是一起在日野町到处走走、一起下厨、一起玩游戏，但当中让我体会到仿如与家人相处的热情和温馨。

此外，我们还到了不同地方参观。其中最难忘的是参观池袋防灾馆。馆中先进的仪器让我们亲身体验各种灾难现场，如地震、火灾等等。这些是于香港未能体验得到的活动，有趣之余也富有教育意义。

虽然这次旅程已告一段落，我对这九天发生的事感到依依不舍，一定会把这些美好的回忆铭记于心。在此衷心祝愿每一个在这次旅程中对我们体贴入微的导师及工作人员永远幸福快乐。

刘晓倩 天主教鸣远中学

这次日本交流活动开阔了我的视野和丰富了我的人生经历；而旅途中所见所闻更带给我深刻的反思和体会。

在学校探访活动中，我们与日本高中生交流，互相分享自己的文化背景和兴趣。虽然彼此也有言语不通的时候，但我们会努力用身体语言以及科技的协助，例如手机上语音翻译程式，务求打破彼此之间的沟通隔阂。这让我明白到语言不同无阻我们彼此间建立一段跨越国界的友谊。

整个交流活动最深刻的部分，必然是寄宿家庭的环节。初与寄宿家庭主人见面时，我和组员们难免感到有点不知所措，不知道如何跟他展开话题。但到达了野矢先生的家后，第一件事情便是和他一起准备晚餐，向他们学习烹调日本传统菜式；而在这个过程中，我们渐渐变得不再拘谨，跟野矢先生变得熟络。及后，我们都一同协助他制作早餐和午餐，彼此间的感情变得更加深厚，亦感受到野矢先生温柔敦厚的一面。

但是很快便到了离别的时候。我和组员们全都热泪盈眶，脸上都流露着对野矢先生一家的不舍；但天下无不散之筵席，离别是为了下一次更好的重逢。即使我们的国籍、身份和背景都不一样，但能够在这个地方相遇了，建立一段跨越国界的情谊，真是难能可贵。我亦很感恩野矢先生和组员们在我的人生中留下一段如此美好的回忆。

马颖思 民生书院

这趟旅程充实而难忘。在这九天里，我们参观了皇居二重桥、伏见稻荷神社、金阁寺等，考察了科学未来馆、甲贺流忍者机关屋、池袋防灾馆等，无一不使我们赞叹、感动；加上探访学校、寄宿家庭、以及入住日式温泉旅馆等，让我们亲身体验日本人的习俗习惯，对日本的传统文化有更深刻的了解和体会。

在旅程中，我们分别探访了不同的高中学校，这几所学校让我们更了解日本学生的学习生活，也令我们对日本文化有更深刻的体会。与日本高中生交流的经验尤其令我们难忘，跟他们一起上课和参与不同活动，我们深深感受到他们的热情，也很感恩有机会能与他们建立了一段跨越国家的友谊。

此外，也十分感谢接待我们的日本家庭。还记得一踏入玄关后的房间，野矢先生就让我们叫他爸爸，感到非常亲切。两天一夜的相处，他教会了我们做寿司、味噌汤、玉子烧等，还带我们早上去神社参拜，晚上去看流星、狸猫和鹿。他待我们就如同自己的家人，让我们感到格外温馨，我们也十分珍惜跟他们建立的深厚感情。

叶耀亨 香海正觉莲社佛教马锦灿纪念英文中学

十分荣幸能成为这次日本交流活动的一员。首先，这次旅程让我十分难忘，当中认识到很多来自不同学校的年青人；大家不同的性格和处事方式，让我学会了怎样跟别人相处。

此外，在这次的旅程中，到日本的高中考察实在是十分难得，这不但让我了解到日本与香港教育模式和制度的差异，还了解到日本的校园文化，开阔了眼光。

让我印象最深刻的是寄宿家庭的夫妇带我到天照神社。神社的门口有一块石碑，上面写着：明治四十一年，可见这块石碑的历史悠久，让我联想起，当这块石碑做好的时候，是中国清朝末年，也正是我们祖先受苦的时候，是我国的一段艰难时期。我很感谢当代每一个努力过的中国人，没有他们流过的血、汗水和泪水，就没有今天的中国。

刘慕言 培正中学

这次交流团给予了我第一次游日本的体验。我很难想象自己能踏足以往一直只能在旅游节目看到的、一直向往的国度，因此先在此感谢日本和香港政府给予我参加是次交流团的机会。

这次活动和自游行、旅行团不一样，提供了很多特别的学习经历，也有不少参观环节是特别为我们香港中学生而设的，可想而知相关的工作人员为筹备交流团付出了不少心血，我要在此再次道谢。

这次交流团与众不同之处，就是我们以异乡人的身份到日本学习，融入当地人的生活，而非只作为旅客受当地人的招待。入住寄宿家庭、到当地高中体验课堂等，能让我们从崭新角度去探索日本文化，充分体会当地的风土人情。

在未来的日子，我希望能够多向身边的人分享这次交流的感受，并且学以致用，把学到的知识和经验应用到自己日后的成长路上。

邓心怡 圣士提反女子中学

我很感恩能够以香港学生代表的身份参与2018年度的21世纪东亚青少年大交流计划。这次交流给我带来的体验是前所未有的。九天的旅程，每一天也有丰富和具意义的活动。我们不但探访日本高中学校，与当地学生交流，还到小镇里与寄宿家庭分享我们中日不同的生活习惯和起居饮食文化。除了参观了许多日本传统景点，如伏见稻荷大社和金阁寺，也有与日本持续发展相关的科学未来馆。



在这次的交流计划中，尝试了很多从前没有勇气挑战的事情。我第一次与四十多位同学共同协力筹备了一项表演，也是第一次担当主唱和领舞者的角色。在练习的时候，起初因为不习惯在众人面前表演，十分紧张和感到不自在，但渐渐地我明白到这表演并不只有我一个人努力，其他团员也很投入和团结，我因此也加倍认真对待，同时享受每一次的练习。直到几场表演完结后，很庆幸观众的反应十分热烈，所获得的满足感是难以言喻的。

除此之外，我也是第一次尝试以日语沟通。寄宿家庭的两位老夫妇不懂英语，而我一直以来也没有正式学习过日语，所以与他们沟通的时候感到相当困难。可是，我们并没有因为语言不通而无法交流；日本的堀伯伯经常拿着中英日字典，又经常用肢体语言想尽办法向我们表达他的感想，我霎时醒觉到并不只是我们竭力尝试与他们沟通，他们也同样很努力与我们相处。最让我意想不到和感动的就是堀伯伯虽然年过七十，在短短两日一夜期间，他带我和两位团员一起爬到山上看日出和栽种绣球花，又带我们参观神社及制作竹笛，我实在是十分佩服堀伯伯的体力，更是感激他对我们的关怀备至和付出。



转眼间，九天时间就过去了。这次满载而归的交流计划必定是我永世难忘的一次体验。这九天里，每一秒都是让我学习到新事物的机会。即使与当地相遇的学生、老师、寄宿家庭和翻译员只是相处了很短暂的时间，我相信这是缘份，我们一定会继续以不同方式保持联络，维系这份难能可贵的友谊。在此对交流计划的导师及工作人员表达感激之情，亦希望将来能再次相遇。

黎耀声 香港道教联合会邓显纪念中学

十分高兴能参加这个计划。我的其中一个兴趣是看日本动漫，这引发了我对日本文化的兴趣。这次交流活动让我有机会亲身到访日本，接触当地人和不同事物，了解日本传统文化和乡土人情，加深对日本的认识。

能够到外国交流是难能可贵的，除了能够亲身感受当地的文化气息，还可以对当地的历史和文化有更多了解。这些经验扩阔我们的国际视野，有助我们日后的发展。

交流期间，其中一个令我留下深刻印象的经历是到寄宿家庭留宿。寄宿家庭的夫妇住在宁静的乡村，经营一间小商店。我刚到达的时候有点紧张，但那对夫妇热情的招待令我消除了所有不安、紧张的情绪，更让我有宾至如归的感觉。周围格外宁静的环境也带给我心灵上前所未有的平静，使我从此向往乡村悠闲自在的生活。

我正在学校修读日文，这次交流活动不但提供了不少与日本人交谈的机会，训练我的日语能力，也令我明白到自己的不足。虽然以日语交谈是一件需要勇气和困难的事，但这令我有机会实践在课堂上学到的技巧，提升了自信。这次交流令我更有动力学习日语，希望未来能够自信地以流利的日语交谈。

盼望将来能再次到访日本，除了希望与寄宿家庭的夫妇见面，也希望能够从另一个角度深入了解日本文化。



彭澄志 东华三院张明添中学

当我翻看一张张交流团期间拍下的照片，当中曾经发生的一一点一滴立时涌上心头，可是一切转眼间就过去了。这次旅程为我带来宝贵的经验及难以忘却的回忆。

在这次旅程中，最大的得着莫过于认识到很多朋友，不单只是组员，我还认识了日本的导游们以及中学生，扩阔了自己的社交圈子。

这次的旅程也给予我不少珍贵的经历，高中交流是其中一项。一般的日本旅行团或学校交流团都难有此体会。起初，我担忧与日本学生交流时会感到尴尬，但他们的热情很快已经让我感到宾至如归。尽管彼此语言不通，他们依然尽力与不晓日语的我沟通，十分难得。

入住当地寄宿家庭也是另一个印象深刻的交流活动。这是我第一次亲身体验当地居民的生活，做一天日本人。当地的寄宿家庭待我们如家人一般，带我们参观他家的田地，陪我们看星星，也一起做饭，那是多么温馨美好的一段回忆，我们更可从中学习到更多日本的文化和历史。

虽然交流活动已结束，但旅程中所学到的得着和回忆仍然会铭记我的心中。我真的庆幸自己能够参加 2018 年度的 21 世纪东亚青少年大交流计划。

伍乐瑶 蓝田圣保禄学校

我本来是一个内向的人，不太懂得跟别人相处。但是由交流活动前的第一次训练开始，各位组员已经十分照顾我，让我觉得十分温暖。在接着九天的旅程，我组的团结精神令这次的旅程格外有趣难忘。

令我印象最深刻的非入住寄宿家庭莫属了。虽然我学了日语一年，但远远不足以与寄宿家庭使用流利日语交谈。寄宿家庭的堀先生虽然只懂日语，但他事前花了一星期查看字典，将有机会用到的生字用片假名写下中英拼音，在短短两日一夜的相处中，尽量与我们沟通。这令我发现原来只要我们愿意踏出第一步，语言不同根本不能阻碍我们沟通。

另外，学校交流亦令我大开眼界。在交流中，我们一直穿着拖鞋参观，比起在香港上学更加有「学校是我家」的感觉。日本高中生的课外活动选择也比香港多，例如舞棒部，棒球部和弓道部等等都是香港没有的课外活动。如果我的学校有这些有趣的课外活动，校园生活一定会更加多姿多彩。

最后，我要感谢所有令这次旅程顺利进行的导师及工作人员，他们的悉心照顾令这次旅程成为我中学生涯中最难忘的回忆。



ありがとう

