

## 讓人一步又何妨

### 禮 生活範疇

- 個人
- 學校
- 社交
- 社會、國家及世界

### 禮 學習目標

1. 學會以理性的態度解決日常生活中所遇到的糾紛。
2. 學會以謙讓、有禮和誠懇的態度對待別人。

### 禮 重點培養的價值觀和態度

( \* 十個首要培育學生的價值觀和態度 )

- 關愛 \*
- 尊重他人 \*
- 同理心 \*
- 國民身份認同 \*
- 理性
- 樂觀
- 積極
- 律己

### 禮 配合的中華傳統美德

- 謙讓

## 禮 適用科目 ( 跨學科 )

- 中國語文
- 生活與社會
- 資訊科技
- 品德及倫理教育
- 中國歷史

## 禮 教學時間

約 30 分鐘

## 禮 故事大綱

### 古代故事《六尺巷》

張英是清朝時的一個大官，他的老家與吳家為鄰，兩家院落之間有條巷子，供雙方出入使用。後來吳家要建庭院，想霸佔這條路，張家的人並不同意。雙方爭執不下，只好到當地縣衙打官司。縣官考慮到兩家人都是名門望族，誠惶誠恐，不敢輕易判決。

張家的人一氣之下寫了一封信給身在京城的張英，要求他利用職權解決這件事。張英看了信後，認為應該謙讓鄰里，他在回信中寫了一首詩：「千里來書只為牆，讓他三尺又何妨？萬里長城今猶在，不見當年秦始皇。」（意思是：你寫信來這麼遠的地方，就只為了一堵牆。萬里長城現在仍然屹立不倒，但是當年偉大的秦始皇已經灰飛煙滅了，你又何必為了一堵牆而跟別人爭執呢？）家人收到信後，明白當中含義，主動讓出三尺空地。吳家見狀，深受感動，也主動讓出三尺空地。最後，兩家爭奪的地方成了六尺寬的巷子，「六尺巷」由此得名。張、吳兩家從此和睦相處。

( 為配合教學設計，歷史故事及典籍內容或經修訂。 )

## 今日應用

正賢是班會主席，正與班會幹事討論班會秋季學校活動事宜。副主席巧敏提出到郊外燒烤和野餐，正賢則建議到商場溜冰。班會幹事家晞表示因為正賢是班會主席，所以一定會支持他的意見。

正賢認為大家應該一起討論活動地點，因此為大家說明兩個活動的優點和缺點，讓大家思考當中的利弊，並鼓勵大家尊重彼此的想法，稍後再作出決定。

## 故事思考點

我們都聽過「鷸蚌相爭，漁翁得利」的故事。這個寓言的寓意，正是說出互不相讓，只想着對自己有利的一面，最後只會招來損失，兩敗俱傷。謙讓一向是中國人傳統重視的美德，是「禮」的表現。

古代故事是生活中常見的事，鄰里之間為了個人權益，有時候各不相讓，更打算對簿公堂，這不但傷害了彼此的感情，嚴重的話，更會引致肢體衝突。幸而故事中出現了一位關鍵人物——張英，扭轉了事件的走向。張英面對家人要求協助，並沒有利用自己官員的身份去解決問題，而是選擇平心靜氣、理性地解決糾紛，勸服家人主動讓出三尺土地。

張英能夠理解鄰居的需要，尊重和謙讓他們，具有同理心。在他的調解下，鄰里之間的矛盾和平地解決了。正向的想法是可以感染別人的，當張家禮讓後，吳家也像鏡子般，以禮讓作回報，讓出三尺土地，使兩家回復和諧的關係。

在現代故事中，正賢沒有因為自己是班會主席的身份而自作主張決定活動地點，反而以有禮和誠懇的態度，主動提出以討論的方式去決定活動地點，積極和理性地處理同學的不同意見，求同存異。

## 禮 教學流程

教學步驟 ( 時間 )	教學重點
<p><b>活動一：熱身活動 ( 5 分鐘 )</b></p> <p>以情境題引導學生思考：</p> <p>弟弟把家中的漫畫書胡亂擺放，更把哥哥絆倒。哥哥感到很不滿，立即大罵弟弟，喝令他把漫畫書收拾好。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 弟弟會有甚麼反應？</li> <li>• 如果你是弟弟，你被哥哥大罵，你會有甚麼感受？</li> <li>• 你認為哥哥應該怎樣處理這件事呢？</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 以家人之間相處的情況作例子，引導學生思考如何解決日常生活上所遇到的糾紛。</li> </ul>
<p><b>活動二：觀看動畫 ( 15 分鐘 )</b></p> <p><b>觀看動畫的第一及第二部分——《六尺巷》</b></p> <p>教師展示教學簡報，進行提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 張家和吳家因何事而發生爭執？ ( 吳家想擴建庭園，希望張家能讓出三尺空地，但張家老爺並不同意。 )</li> <li>• 最初兩家人用甚麼方法處理紛爭？ ( 到衙門要求縣官主持公道。 )</li> <li>• 故事的結局是怎樣的？為甚麼會有這個結局？ ( 兩家人都分別讓出三尺空地，變成了六尺巷。因為張家的人聽從張英的說話，主動讓出三尺空地；吳家見狀，深受感動，也讓出三尺空地。 )</li> <li>• 如果兩家人堅持己見，結局會怎樣？ ( 對簿公堂，這不但傷害了彼此的感情，嚴重的話，更會引起肢體衝突。 )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 理解故事內容，引導學生思考以理性的態度解決糾紛的重要。</li> <li>• 明白「六尺巷」出現的原因。</li> <li>• 思考用不同的態度應對糾紛，會有何不同的結果，明白「禮」的重要。</li> <li>• 學會了解別人的需要，尊重和禮讓別人，培養同理心，能以理性的態度和有禮的行為解決問題和紛爭。</li> </ul>

教學步驟 ( 時間 )	教學重點
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 張英以怎樣的態度處理問題？ ( 理性、客觀、易地而處、將心比己。 )</li> <li>• 張英的處理方法展現了哪種傳統美德？ ( 禮讓、易地而處、將心比己。 )</li> </ul> <p>小結：每個人的處境各有不同，人與人之間的相處，往往會因意見不合而出現紛爭。如果雙方都只顧自己，惡言相向，問題會難以解決。因此，我們應該設身處地為他人着想，以誠懇而理性的態度解決問題，做到「一人讓一步」。出現紛爭時適當地妥協，能夠達到雙贏的結果。</p> <p>完成工作紙第一部分</p>	
<p>觀看動畫的第三部分</p> <p>教師展示教學簡報，進行提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 正賢與同學們商討甚麼事情？ ( 秋季活動的地點。 )</li> <li>• 這件事出現了甚麼分歧？同學們各有甚麼理據？ ( 正賢提議到商場溜冰，巧敏則提議到郊外燒烤和野餐。家晞也贊成去商場溜冰，因為商場有空調，溜冰後也可到商場吃冰淇淋；況且去商場溜冰是班會主席提出的，班會主席本來就有權決定活動的地點。 )</li> <li>• 正賢怎樣處理這次的分歧？ ( 正賢不認為班會主席可自把自為作決定，反而為大家解釋兩個選項的優點和缺點，讓大家思考當中的利弊，並鼓勵大家尊重彼此的想法，稍後再作出決定。 )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 理解主角正面對同學對秋季活動地點的分歧。</li> <li>• 分析主角處理這次分歧的方法和原因。</li> <li>• 讓學生明白應以以理性的態度解決分歧。</li> <li>• 學會尊重別人的意見，以有禮和誠懇的態度，積極解決問題。</li> </ul>



教學步驟 ( 時間 )	教學重點
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 慧婷在社交平台上看到自己的照片，有甚麼感受和反應？</li> <li>• 美玲有甚麼回應？你認為她的做法是否「無禮」？</li> <li>• 其他人的留言是否恰當？</li> <li>• 假如你是美玲，看到慧婷的留言後，你會刪除照片嗎？</li> </ul> <p>提示學生在網絡世界所做的事情都會影響別人，因此在網上與人交流時，必須自律，保持有禮的態度，不應嘲笑別人，令別人難受。</p> <p><b>小結：</b>無論在現實世界或網絡世界中，我們都應以禮待人。所謂「己所不欲，勿施於人」，自己不喜歡的事，也不應強加給別人；想別人怎樣待你，你也應該怎樣待人，這就是同理心。</p> <p><b>完成工作紙第三部分</b></p>	<p>度。現今社會資訊科技發達，在互聯網或社交平台上，我們都應該以禮待人，承傳這種美德。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 鼓勵學生了解別人的感受，喚起他們的<b>同理心</b>。</li> <li>• 明白在網絡世界中也要慎言律己，彼此尊重，以禮待人。</li> <li>• 讓學生注重運用資訊科技的態度，提升媒體及資訊素養。</li> </ul>

## 禮 補充資料

- 「禮」是中國人立身處世的重要美德。中國的「禮節」、「禮儀」是待人接物的形式，「禮貌」是指個人的修養涵養和態度，而「禮讓」則用於處理人際關係。中國人十分注重「禮」，因而擁有「禮儀之邦」的美名。
- 「禮」的根源是恭敬、辭讓之心。孟子曾說「恭敬之心，禮也」、「辭讓之心，禮之端也」。「禮」是指以恭敬、誠懇、辭讓的態度來對待他人。
- 「禮」也指具有莊重的儀表和大方得體的言行舉止。孔子說：「君子不失足於人，不失色於人，不失口於人。是故君子貌足畏也，色足懾也，言足信也。」孔子認為，君子的言行要不失體統，儀表要保持莊重，言語要謹慎；所以，君子的外貌

足以使人敬畏，儀表足以使人感到威嚴，言語足以使人信服。有得體的舉止、莊重的儀表和慎重的言語，才是有「禮」的表現。

- 「禮」的功能，在於維持社會和諧，亦是反映人的行為和內心修養的標準，「禮」的實踐也能於社會體現出「尊卑分明，長幼有序」的中華文化精神，例如「君臣之禮」、「夫妻之禮」、「父子之禮」、「長幼之禮」等。孔子說：「弟子入則孝，出則悌，謹而信，泛愛眾，而親仁。」意思是要孝順父母、尊敬兄長，真誠守信，博愛大眾。人人遵守禮節，有助維持社會秩序，締造和諧社會。
- 與「禮」相關的中華經典名句：
  - 1) 「己所不欲，勿施於人。」(《論語·衛靈公》)
  - 2) 「君子和而不同，小人同而不和。」(《論語·子路》)
  - 3) 「海納百川，有容乃大；壁立千仞，無欲則剛。」(林則徐)



教育局 — 中華經典名句



《燦爛的中國文明 — 如何正確使用禮節用語》