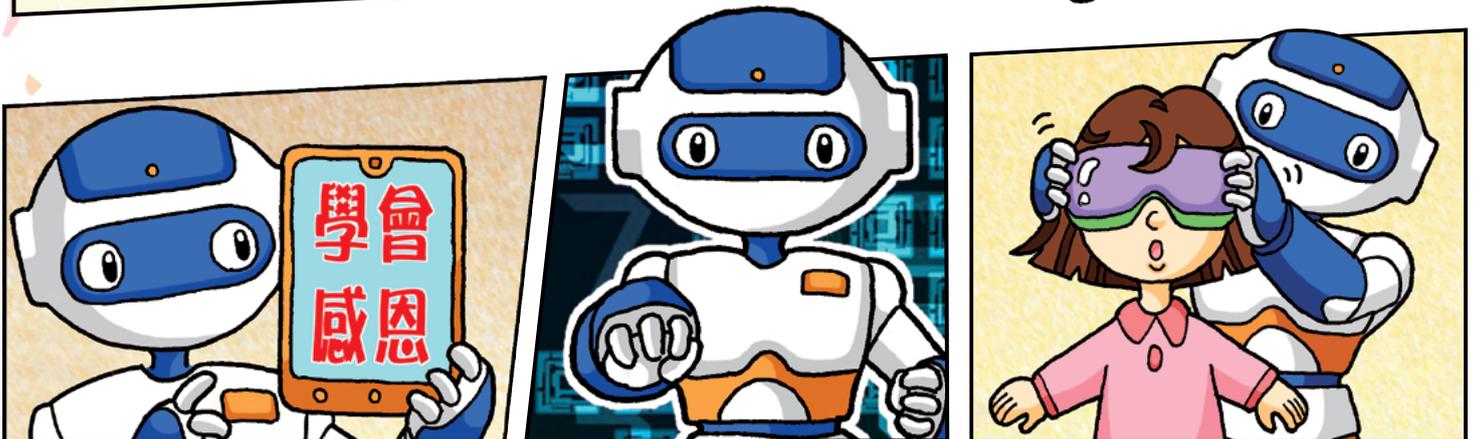
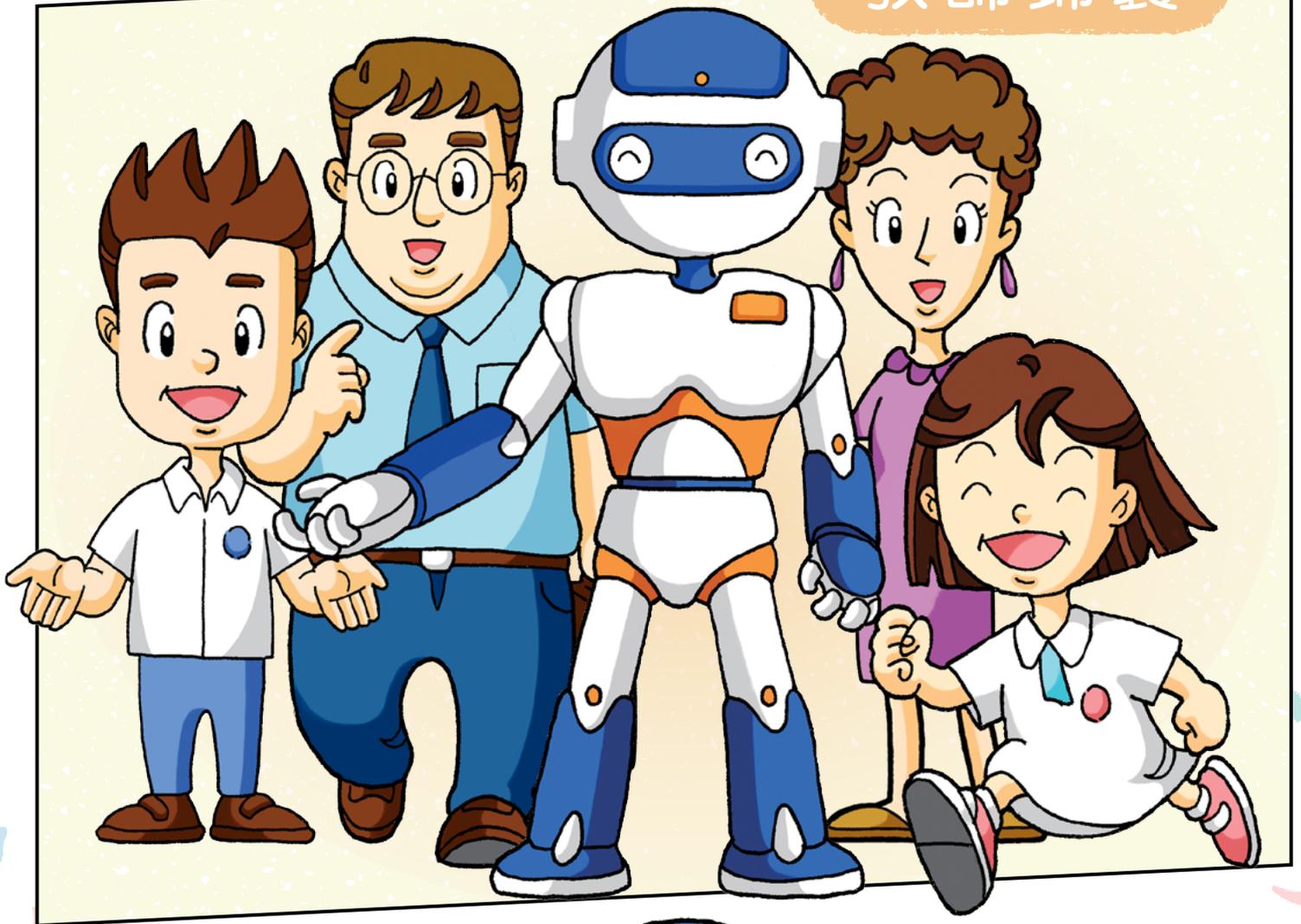


「未來」教你應做的 十件事

教師錦囊

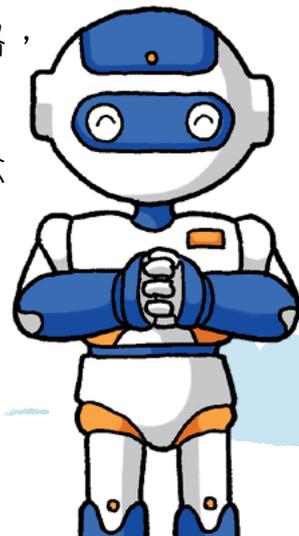


序言

青少年人於成長的不同階段，都會遇上各種生活情境和議題，要作出判斷和決定。價值觀教育的目的，便是藉提供全面和生活化的學習經歷，培育學生當要作出判斷之際，能秉持正面的價值觀，勇於承擔並敢於實踐。

本教學資源套適用於第一至第三學習階段（初小、高小及初中），透過中小學生喜歡及常接觸的媒體——漫畫，以生活化和有趣的手法，讓學生更容易理解正面價值觀和態度的內涵和如何於日常生活實踐的方法。漫畫的主角機械人「未來」來自未來世界，它穿越時空來到現代世界，與樂氏一家一同生活。漫畫中講述樂氏兄妹樂得發和樂得美與他們的朋友在日常生活上遇到的不同挑戰，例如面對誘惑、兩難處境、處理虛假資訊等，而爸爸樂建德、媽媽樂容儀會透過與他們分享生活經驗，協助他們解決困難，建立尊重他人、責任感、感恩珍惜、積極樂觀、關愛、守法、同理心等正面的價值觀和態度。來自未來的機械人「未來」則會引導得發和得美，加深對上述正面價值觀和態度的認識。

本教學資源套更附有教師錦囊，提供教學重點、反思問題和延伸活動建議，支援教師運用多元化的教學策略，於課堂內外協助學生培養良好品格和行為。教師可因應學生的成長特質、學習需要、學校辦學理念等，靈活調適教材內容，以切合學生需要。



目錄

適用學習階段

單元一

第一學習階段

愛護公物

學習重點	6
教師錦囊	6
反思問題	7
延伸活動	9

單元二

第一學習階段

遵守校規

學習重點	10
教師錦囊	10
反思問題	12
延伸活動	13

單元三

第三學習階段

積極樂觀

學習重點	14
教師錦囊	14
反思問題	15
延伸活動	17

單元四

第三學習階段

關愛家人

學習重點	18
教師錦囊	18
反思問題	20
延伸活動	21

單元五

第二、三學習階段

感恩珍惜

學習重點	22
教師錦囊	22
反思問題	24
延伸活動	26

單元六

第二、三學習階段

尊重包容

學習重點	27
教師錦囊	27
反思問題	28
延伸活動	30

單元七

第三學習階段

堅守原則

學習重點	31
教師錦囊	31
反思問題	32
延伸活動	33

單元八

第三學習階段

謹慎上網

學習重點	34
教師錦囊	34
反思問題	36
補充資料	37

單元九

第二、三學習階段

明辨真相

學習重點	38
教師錦囊	38
反思問題	39
延伸活動	40

單元十

第二、三學習階段

保護自己

學習重點	41
教師錦囊	41
反思問題	42

單元一

愛護公物

學習重點

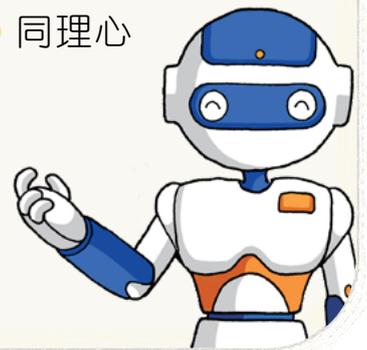
- 養成愛惜身邊的環境和公共設施的態度
- 學習對服務自己的人表達感謝，培養感恩的價值觀

相關價值觀和態度

- 感恩
- 珍惜
- 守法
- 同理心

適用年級

- 第一學習階段



教師錦囊

1. 本故事旨在培養學生的同理心及感恩珍惜的價值觀和態度。培養學生的同理心，除了讓學生懂得欣賞別人優點、接納對方缺點外，也能做到將心比己、易地而處，從多角度主動設身處地考慮和體諒不同人的處境及感受，包容他人的行為和想法，以營造和諧關愛的社會。
2. 故事內容是以初小學生的生活為題材，在閱讀完漫畫故事後，教師可鼓勵學生多分享自己日常生活的經歷；例如：曾否被香口膠弄髒衣物的經驗？曾否因公廁太髒而放棄使用？或是其他類似的經歷？
3. 就那些破壞公物的人，教師可以鼓勵學生發表意見，到底那些人的心態是如何？引導學生討論：自我中心？貪一時方便？覺得公物不是自己的，不用負責任？

4. 教師可就「利人利己」、「易地而處」和「將心比心」這三個錦囊，用較為淺白的詞句或具體事例向學生解說，以培養其同理心。

利人利己

就是樂意方便別人，最終就是方便自己。駕駛者禮讓，最終路面更暢順；駕駛者爭路，最終路面更擠擁。在學校供用膳的地方進食後，同學各自清理帶來的東西及垃圾，讓大家每天也能在一個潔淨的環境享受午膳。

易地而處

是指同理心，凡事從別人角度著想。讓學生想想：負責清潔維修的校工感受如何？那些受害人的感受如何？

將心比心

公物是為大眾而設立的；所以大家必須存有共享、共用的精神。例如我們乘搭交通工具時，不在車廂內進食或製造巨大聲浪，保持車廂清潔和寧靜。

5. 品德教育切忌流於「說教」，或只有「標準式」答案；不論學生的意見如何，教師都要用心聆聽，若學生有不正確的回答，教師亦要多給予時間思考和引導，同時要讓更多的學生和不同能力的學生有表達的機會。
6. 教師帶領學生討論時，建議由淺入深，由近至遠：先從學生個人生活經驗作起點，再延展至家庭、校園、社區，最後才到社會；討論時應適當引入正面價值觀，如感恩、珍惜、守法、同理心等，作為學生思考和判斷的基礎。
7. 教育就是幫助學生建立良好習慣和培養正確態度；但良好習慣和正確態度不會「突然」出現，而是必須慢慢培養，教師應鼓勵學生在生活中多多實踐，才會漸見果效。



反思問題

反思問題

1. 小美把書包放在長椅上，最後發現被人隨意掉棄的香口膠弄髒了，小美的心情如何？你有類似的經歷嗎？你當時的心情如何？
2. 小美在排隊玩滑梯時，前面的小朋友邊吃雪糕邊玩滑梯，這行為有何不妥？

教師提問小貼士

- > 教師可追問小美為何會有這感受，可引導學生從公共設施的用途思考，如公共設施是讓公眾使用，每個人都有責任保持清潔
- > 教師可引導學生思考這行為對他人及公共設施可能會帶來的影響

反思問題

3. 那小朋友最後把滑梯弄髒了卻不顧而去，這行為有何不妥？
4. 小美想進入公廁時，卻發現廁格又髒又臭，馬桶被廁紙跟垃圾堵塞而不能使用，小美的感受如何？
你有類似經歷嗎？
5. 當公物受到破壞或弄髒後，如果你是負責維修或清潔的人員，你的感受如何？
6. 機械人未來為小美提供了三個「公德心小錦囊」，你覺得這些錦囊比刑罰好嗎？
7. 利己利人、易地而處和將心比心，你最喜歡哪個錦囊？你覺得最難做到的又是哪個錦囊呢？
8. 除了有公德心外，還能作出甚麼保護環境或設施的行動？

教師提問小貼士

- > 教師可引導學生思考這行為對他人及公共設施可能會帶來的影響
- > 教師可引導學生思考這行為背後的原因（如貪方便）及這些對他人及公共設施可能會帶來的影響
- > 教師可引導學生思考：
 - 維修和清潔人員平日的工作如何艱辛？試代入他們的角色，表達對辛勞工作的感受
 - 作為使用者，我們應該如何確保設施的整潔？
 - 除了維修和清潔人員外，這些行為還會影響誰？
- > 教師可引導學生思考如只靠刑罰，大眾愛護公物只是因為怕被懲罰，在沒有被揭發的情況下或會再犯同樣的錯誤；但如大眾能建立公德心和同理心，時時懂得從他人角度設想，並處處為群眾福祉設想，便會自律地愛護公物
- > 教師可與學生逐一分析三者的內涵，再引導學生代入生活處境設想，從中作出選擇
- > 教師可引導學生思考日常生活中常到/看見的環境及使用的設施，觀察這些環境和設施的情況（如有沒有被塗污？花草有沒有被踐踏？），並建議保護環境和設施的行動



延伸活動

題目：「愛護公物，由我做起」約章

教師可讓學生按學校及學生生活情境自擬約章內容，並與學生一起討論執行的具體方法。

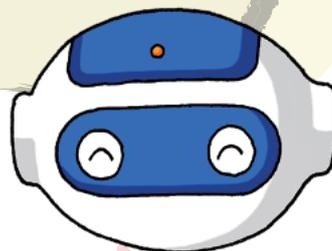
約章

1. 我使用公廁時，會保持廁格清潔，離開時會記得沖廁。
2. 我會把垃圾放在垃圾箱，絕不會胡亂掉棄。
3. 我會愛護及正確使用遊樂區的康樂設施，絕不破壞。
4. 我不會胡亂塗鴉；包括圖書館內的書本、牆壁或桌椅。
5. 我會 _____

(由學生自由填寫)

我 _____，願意遵守「愛護公物約章」。

簽名：_____ 日期：_____



單元二

遵守校規

學習重點

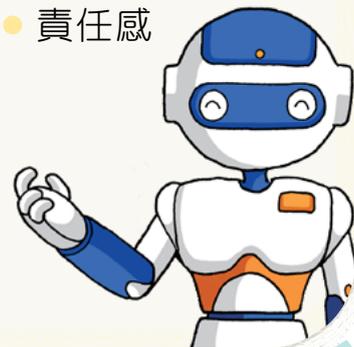
- 了解秩序和規則對個人和群體的重要性
- 學習群體意識，明白在社會和不同團體中遵守法規是基本責任
- 學習即使沒有法規或獨處時，也會謹慎守規

相關價值觀和態度

- 守法
- 同理心
- 尊重他人
- 堅毅
- 責任感

適用年級

- 第一學習階段



教師錦囊

1. 對於許多人來說，遵守法規是為了避免犯規而帶來的後果，尤其是因害怕觸犯法規而被懲罰和負上法律責任。然而，守法意識的建立，是讓學生時刻以群眾福祉為重，明瞭在社會和不同團體中，遵守法規是公民和團體成員的基本責任，以維護自己和別人的利益，彼此和諧共處；守法也包含律己和慎獨的意思，即是個人行為的約束，將之內化成為價值觀的一部份，而並不僅是因為避免懲罰而在行為上服從法規。因此，學生遵守校規，不應因為害怕受到處罰，而是為了履行學生的責任，為學校不同持份者營造有序和和諧的校園環境。教師應善用兩難的提問技巧，並適當引入相關的正面價值觀，如守法、同理心、尊重他人、堅毅、責任感等，鼓勵學生思考和表達意見。

2. 教師在閱讀漫畫故事前，可先跟學生玩一個破冰遊戲，就是：

校園校規知多少？

玩法：

在限定的時間內（建議3至5分鐘），學生要說出學校的校規。可分組進行，以能說出校規數量最多一組為優勝。

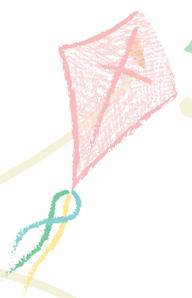
例如：守時、排隊、不能奔跑、發言先舉手、靠左邊行、圖書館保持安靜、交齊功課、專心上課、用完洗手間沖廁、不可在校園用手機等，老師無須評論答案是否對錯，可集合學生所有答案寫在黑板上。

3. 學生閱讀漫畫故事後，教師可善用「反思問題」，讓學生去思考和表達意見。（詳見反思問題部分）
4. 教師就著「遵守校規」這課題，嘗試多用一些比喻向學生解說，例如：



火車頭

火車頭不喜歡在鐵軌上行走，羨慕著其他車輛可以自由自在到處飛馳；結果，當火車脫了軌就釀成意外！其實路軌規範了火車的路線，確保火車朝著正確的方向行駛，同時也能避免不同列車相撞。而且在路面行走的車輛亦需要遵守交通規則及按照交通燈號行駛的，否則就會發生交通意外！



風箏

風箏在一條線的牽引下，可以在天空上自由飛翔，但風箏卻不喜歡線的網綁；結果，線斷了，風箏便失去了方向，漫無目的地亂飛。

5. 品德教育切忌流於「說教」，或只有「標準式」答案；不論學生的意見如何，教師都要用心聆聽，若學生作出不正確答案，教師亦要給予時間思考和引導，同時要讓更多的學生和不同能力的學生有參與和表達機會。
6. 教育就是幫助學生建立良好習慣和培養正確態度；但良好習慣和正確態度不會「突然」出現，必須要慢慢培養，才會漸見成效。

反思問題

反思問題

1. 小美覺得學校的校規太多，就會失去自由，你同意嗎？
2. 除了小美提出的三條校規（守時、排隊和發言前先舉手），你認為學生還要遵守哪些重要的校規？為甚麼？
你又認為哪條校規最難遵守？為甚麼？
3. 未來利用「VR眼罩」讓小美進入沒有校規的虛擬校園，她看見的景象與原先的想像有甚麼不一樣？
4. 你認為學校為學生制訂許多規矩是好事還是壞事？

教師提問小貼士

（老師宜善用提問及追問，輔助學生思考和表達意見。）

- > 為何小美會覺得校規會影響自由？
- > 自由是否就可以為所欲為？
- > 校規跟自由兩者是否有衝突？
- > 教師可引導學生思考不同校規背後的理念（訂定校規的原因和校規實施的效果），以選出最重要的幾條。
- > 教師可引導學生思考校規的作用和背後的理念，指出校規在維持校園秩序、保障學生安全和營造良好學習氣氛的重要性。
- > 好事：校園更安全、更有秩序
- > 壞事：太多規範，為校園生活帶來太多限制，失去了學習的樂趣。
- > 教師宜引導學生作出正反思考，讓學生明白事情總會有多個角度。
如：上課不限時間，就失去集體學習的樂趣

教師在總結時，可借用錦囊中的例子（火車和風箏）說明自由是有一個合理法則，離開了就不是自由，而是放縱。



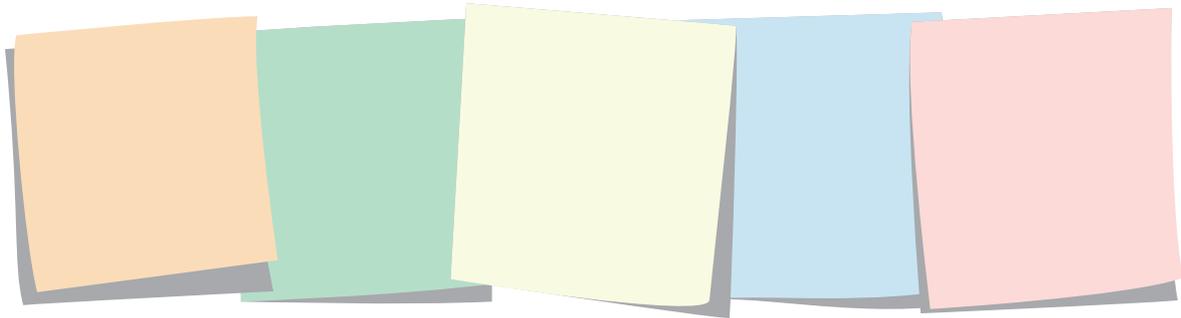


延伸活動



活動一：校園校規排行榜

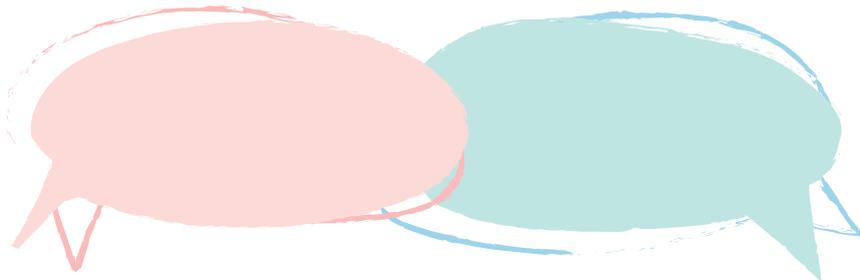
請學生把剛才列出的重要校規（反思問題2）按重要程度排列，並寫下原因。教師最後協助同學作統計，選出最重要的五條校規，張貼在課室內。



活動二：「越辯越明」辯論比賽

題目：校規會影響學生自由嗎？

建議全班分兩組進行，藉活動加深學生對遵守校規的理解和認同。



單元三

積極樂觀

學習重點

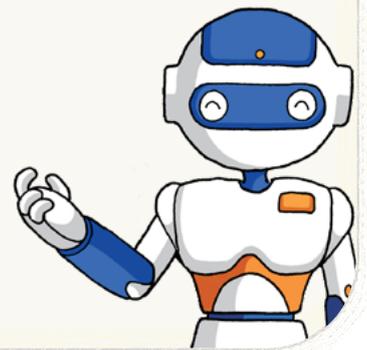
- 學習以樂觀和堅毅的態度，面對生活的困難、挫折和挑戰
- 學習從多角度思考和分析，找到解決難題的方法
- 學習堅毅精神，凡是盡力處理

相關價值觀和態度

- 積極
- 樂觀
- 堅毅

適用年級

- 第三學習階段



教師錦囊

1. 本故事讓學生認識到在生活中總會遇上大小不同的挑戰或難題，應抱持積極樂觀的態度面對，不應逃避責任或放棄。
2. 藉故事讓學生思考、分享和討論發哥是如何從困難中改變悲觀消極的態度，如何建立自信和積極樂觀的精神。
3. 教師可引用一些成功克服困難的例子供學生借鑒，以說明抱持積極樂觀態度的重要，例如殘奧運動會的運動員、航天員登太空如何面對及克服各自的困難等。
4. 可邀請學生分享自己克服困難的經歷，無論結果是成功或失敗，也可請學生分享（1）當時面對的窘境（2）能堅持下去/成功克服/失敗的原因，並讓其他學生參與討論，集思廣益，共同解決看似不可能的任務，培養積極、樂觀的態度。

5. 教師可跟學生討論，建立積極樂觀的態度與邁向成功的關係。教師可舉一些成功人士或偉人的事例（如馬丁·賽里格曼（Martin E. P. Seligman）的「樂觀成功論」、愛迪生、越王勾踐等），讓學生思考積極樂觀的態度如何能促進成功。
6. 鼓勵學生為自己創作一句「座右銘」貼在教室或書桌上。（年紀較小或能力稍遜的學生可在網上搜尋相關金句，並分享相關名人示例）
例如：

千古成功在嘗試。

失敗乃
成功之母。

只要有恆心，
鐵柱磨成針。

反思問題

反思問題

1. 發哥每當遇上困難或挑戰時，為何總會先說：「不可能」？當你遇上一些困難和挑戰時，你又會怎樣反應？
2. 當書桌木板倒下來時，妹妹向發哥求救說：「哥，你想想辦法看看怎樣把門打開吧！」你認為在妹妹的眼中，發哥是否有解決窘境的能力？為甚麼？

教師提問小貼士

- > 教師可根據漫畫內容（賽跑奪冠、當上班長、測驗滿分、上台演講）引導學生說出這些任務的難度及或會遇上的困難，設想發哥指自己不可能達到任務的原因。
- > 教師可讓學生思考自己最近面對的一次挑戰／困難，分享自己當時的感受。
- > 參考答案：從妹妹的說話當中，可見在妹妹的眼中，發哥是有能力解決窘境的，因為妹妹認為發哥只需要用心思考，就可以想出解決方法，反映家人一直都對發哥面對挑戰時的解難能力有信心。

反思問題

3. 承上題，發哥即時反應就是：「不可能！」何解？致電爸爸求助時，他第一句話就說：「不得了啦！妹妹今晚沒有房睡呀！」你能從這些說話中分析發哥的性格嗎？

4. 爸爸如何面對這個難題和挑戰？發哥還是爸爸的面對方法較佳？

爸爸在面對和解決這個難題的過程中，為何要邀請一直說自己「不可能」的發哥共同參與？



教師提問小貼士

- > 教師可引導學生：
 - 代入發哥的處境，分析要把門打開的難度。
 - 思考把門打開與賽跑奪冠、當上班長、測驗滿分、上台演講比較，孰較容易達到？（把門打開可能會比較容易，因為其他幾項涉及長期訓練或要與其他人競爭）
- > 教師可請學生建議把門打開的方法（如果能提出解難方法，可再問學生「你們和發哥都是初中生，為甚麼你們能做到的事，發哥卻想也不想就說自己不行？」，引導學生分析發哥的性格。

- > 教師可讓學生說出爸爸和發哥面對相同挑戰時的不同表現
 - （1）冷靜沈著vs緊張激動
 - （2）嘗試從多角度思考解決辦法vs完全沒有嘗試便放棄

- > 教師可引導學生思考：
 - 發哥一直否定自己，長此下去會有甚麼問題？
 - 爸爸是否真的認為發哥有能力解決問題？
 - 爸爸讓發哥一同解決問題，他給發哥哪些任務？
（從最壞的結果去思考、尋找並試用不同工具、協助自己利用沙灘球把木板升起）
 - 爸爸運用甚麼方法逐步協助發哥個解決問題？（運用提問、從多角度思考、讓發哥親身嘗試）
 - 發哥最終能否成功解決困難？
 - 自此之後，發哥對自己的看法有何不同？為甚麼會有這樣的改變？（爸爸讓發哥放膽作不同的嘗試，為他製造成功的經驗，提升其自信心）

反思問題

6. 在你的日常生活中，你曾否也遇上一些你認為是「不可能」解決的事件或任務？
試跟大家分享
- (1) 當時面對的窘境
 - (2) 能堅持下去/成功克服/失敗的原因

教師提問小貼士

- > 教師可引導學生先說出窘境，表達當時的感受，再述說處理方法和結果，最後分析當時能讓自己堅持下去的原因/成功克服或失敗的原因
- > 教師可總結不同學生堅持下去的原因/成功克服或失敗的原因，歸納面對困難和挑戰時應有的態度（如堅毅、樂觀、積極等）



延伸活動

題目：完成一個「看似不可能的任務」遊戲。

問題挑戰：

在一根釘的頭上能否「承載」十八根釘？

（提示：不可玩「小聰明」，不能用磁石、膠水、繩子或其他輔助工具。）

建議：分組活動，4至6人一組，鼓勵學生參與討論及親自動手嘗試。
若有學生已知道答案，則邀請作觀察員；

活動目的：是讓學生在參與過程中覺得這是一項「不可能」的任務。
教師必須強調遊戲的重點不在乎「答案」，而是在過程中的體驗和感受；

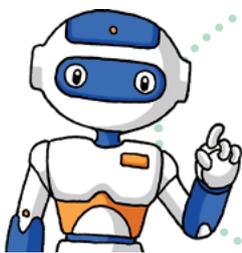
當學生覺得是一項「不可能任務」時，教師這時可引導學生是「有可能的」，並鼓勵學生思考及嘗試，最後向學生展示答案，如右圖：

教師作總結：

我們一生總會遇上許多認為是「不可能」的事情，不要那麼快就認定「不可能」，必須樂觀積極面對和堅持嘗試，就算最後未能成功，我們也感恩在過程中的得著。

後備方案：

如果覺得學生玩鐵釘有危險性，可以改用建報紙塔或其他解難遊戲代替。



單元四 關愛家人

學習重點

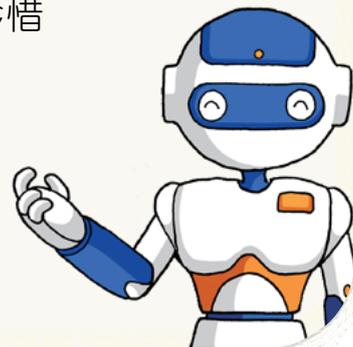
- 學習跳出自我中心的思維，反思個人言行
- 顧念親恩，對家人的關愛心存感恩
- 學習以誠懇的態度溝通，包括耐心聆聽和有禮的表達技巧
- 學習家人之間要懂得互相尊重、包容和關懷，並坐言起行

相關價值觀和態度

- 關愛
- 同理心
- 尊重
- 責任感
- 感恩
- 承擔精神
- 珍惜

適用年級

- 第三學習階段



教師錦囊

1. 現今許多家庭結構比較複雜，教師在處理這個課題時，要特別小心用詞及注意學生的情緒；「家人」的定義，不一定是父母或兄弟姊妹，也可以指其親屬、監護人及照顧者。
2. 初中階段的學生處於反叛期，或會比較自我中心。教師在處理這個課題時，盡量避免「說教」。
3. 漫畫故事中的發哥一直認為家人的照顧是「理所當然」的，教師可以此作引入帶動學生討論點：
 - 「牛耕田，馬食穀，老實賺錢仔享福。」及「父母生我就要照顧我一生」這些觀念，有甚麼問題？
 - 引用報章新聞(《香港01》2021年4月14日)：
「網傳兒子迫母親賣樓分300萬 拆屋控訴：我要尊重」
促進學生思考，兒子置業，真的是父母的責任？



4. 細數親恩時間：教師與學生一同分享與家人相處的點滴，引領學生反思家人對自己的愛。建議教師可引用一些自己童年的真實往事，較容易引起學生的共鳴：

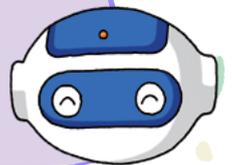
示例一

童年時，因家境貧困，每年只有過新年才有機會買新衣服。但有一年，無論我們如何苦苦哀求，爸爸都硬著心腸不買；那一年，我們都恨透了父親。及至長大，跟媽媽重提舊事，我們才得知原來爸爸那年失業，不是爸爸不想買新衣服給我們，而是沒錢買，聽後覺得感動和難過。

示例二

每年生日那天，媽媽都會為我預備「生日紅雞蛋」，但有一年媽媽竟忘記了！那天晚上，我靜靜在床上哭泣時被媽媽發現了，我委屈地說出原因，媽媽竟然大笑起來！原來那天是我新曆生日，而媽媽一直是為我慶祝農曆生日，原來只是誤會一場！

教學小貼士：教師可透過學生分享與家人相處的生活點滴，反思家人對自己的關愛，並引導學生思考家人面對的處境和困難，培養學生的同理心，嘗試站在對方的角度思考，並主動表示關心及照顧對方的需要。



5. 關愛家人這課題的其中一個重點是教導學生學習如何與家人溝通。初中階段的學生很多時候「愛在心裡口難開」，特別難於啟齒對家人的關愛。教師可以下列的題目作為參考內容跟學生討論：
- A. 選擇合適的時間
 - B. 選擇日常生活容易表達的方式或方法
 - C. 學習聆聽和表達的技巧
 - D. 曉得從對方角度思考
 - E. 學會體諒和包容
6. 關愛不能空談，必須要有行動；教師可引導學生思考及表達日常與家人的相處中，可以如何向家人表達關懷和愛護（例如：為家人慶祝生日、與家人分享自己的成就、為家人打氣、分擔家務等），教師可結合延伸活動或其他自擬活動，讓學生把構思付諸行動，通過實踐營造家庭關愛的氛圍。



反思問題

1. 發哥為何會覺得家人為他做的一切都是理所當然的？
2. 發哥覺得有需要更換電腦卻遭拒絕，這是因為家人對他的關愛不足？是他跟家人的溝通不足而產生的誤解？還是其他原因導致？
3. 機械人未來播放發哥一些「不為所知」的家庭生活片段，看見這些畫面，發哥說自己「身在福中不知福」，試說說他有多幸福？



教師提問小貼士

- > 教師可請學生說說發哥的家人為他做了些甚麼（如照顧生活起居、供書教學），因為這些都是日常生活中瑣碎的事情，因此發哥便會視之為理所當然。
- > 延伸思考：教師可以鼓勵學生分享家人除了照顧生活起居、供書教學外，還有哪些具體的關愛的行為？
- > 教師可藉著發哥的經歷，鼓勵學生分享自己類似的經歷（例如拒絕買新型號手機、新衣服、參加興趣班、參加遊學團活動等），讓學生思考自己當時被拒絕，或許並非因為家人不關愛自己，而是有其他原因或誤會而導致。教師可藉此鼓勵學生多從家人的角度出發，思考對方的困難和處境，避免自我中心。
- > 未來播出爸媽處處先為子女著想，寧願犧牲自己的需要和喜好；妹妹不忍哥哥被罰竭力為哥哥求情等情境，教師可引導學生思考爸爸、媽媽和妹妹是如何關愛發哥及家人。
- > 延伸思考：教師可鼓勵學生分享自己「身在福中不知福」的經歷，教師結合個人經歷及運用合適的提問和追問（如：你認為家人為甚麼要這樣做？他們會不會有不為人知的苦衷？），引領學生反思，並嘗試代入家人的處境思考，感恩家人為自己做的一切。
- > 教師聆聽時宜適時給予學生正能量及適切的輔導。

反思問題

4. 發哥跟父母商談購買電腦這事情上，彼此在溝通技巧上出了甚麼問題？他們有甚麼可以改善的地方？
5. 假如你是發哥，得悉家人原來有許多「不為所知」的關愛行為後，除了在漫畫中的行動外，還有哪些行動回報家人的關愛？

教師提問小貼士

- > 發哥和父母都把心底話藏起來，而且沒有從對方的角度出發，令雙方互相產生了誤會。教師可引導學生在與人溝通時多運用同理心，以及做好情緒管理。
- > 教師盡量鼓勵學生發揮創意，集思廣益，相信會有許多「有趣」的答案！

延伸活動

題目：「感恩同行 珍惜家人」

讓學生在社交平台上上載一張與家人的合照，並撰寫簡短文章，回顧與家人相處的點滴，並反思家人對自己的愛/自己對家人的表現。

教師可鼓勵學生選取一些兒時照片，除了能讓學生在欣賞照片和撰寫短文時能回憶起與家人相處的溫馨點滴，更可透過與家人一同尋回昔日照片的過程中，增進感情。



單元五

感恩珍惜

學習重點

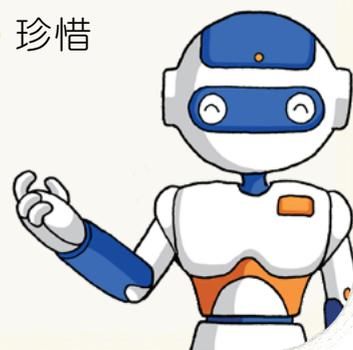
- 學習抱持積極的人生態度，珍惜擁有，常存感恩
- 學習認同自己的能力，欣賞自己的特質

相關價值觀和態度

- 積極
- 樂觀
- 感恩
- 珍惜

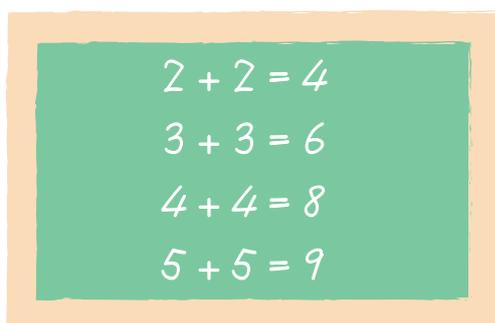
適用年級

- 第二、三學習階段



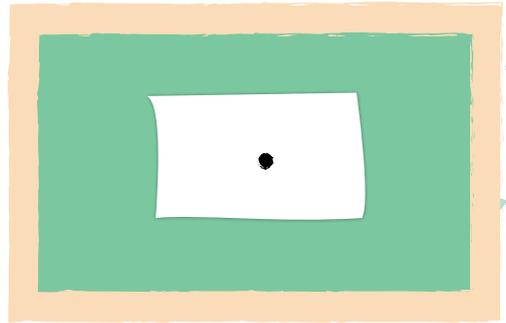
教師錦囊

1. 學生在高小和初中階段，人生閱歷和自信心都不足；當遇上要與別人比較的處境時，如比較房子大小、父母的學歷或職位、消費習慣、穿戴、連遺傳基因的優劣等，都容易令學生產生自卑或自憐的心態，甚至作出埋怨。教師在處理這課題時，要特別留意學生的情緒表現。
2. 教師在開始這個課題前，建議先進行一些破冰活動：
 - A. 在黑板上寫上幾條簡單的數學題，而在最後一題刻意寫錯答案。如：



當老師寫到 $=9$ 時，必定有學生會大聲提點老師「算錯了！」，這時老師就可以說：「為何老師寫對前3題時，沒有學生開聲表示老師寫對，但為何老師寫錯第4題時，馬上就有學生開聲指正呢？」以引導學生反思日常生活中，我們往往只著重找錯處，較少欣賞、感恩身邊的人和事。

- B. 教師在黑板上貼上一張白紙，再在紙上畫上一個「小黑點」，然後問學生看見甚麼？相信絕大部份學生都會回答「小黑點」，卻沒有人留意到那張白紙。通過以上活動，教師可引導學生反思一般人都習慣聚焦在一些「缺失」或「污點」之上，卻往往忽略了美好而值得欣賞的東西。



3. 現今許多學生都是「身在福中不知福」；生活中有許多值得感恩的事，學生都會認為是理所當然的；一般人的注意力大都只會集中在自己沒有或不足的地方，因而產生許多負面的情緒。教師應多鼓勵學生不應只著眼於自己「缺乏」或「不足」之處，而是應該去發現自己擁有的東西。
4. 教師在處理這個課題時，應盡量避免「說教」，建議引用一些真人真事供學生思考和討論，如：

澳洲人力克的故事

出生就沒有手腳，只有一隻「小雞腿」，小時候的力克自卑和沒有自信，因為他覺得自己不會有美好的將來，不可能找到工作、不可能有婚姻、更不可能有美滿家庭，力克更因此曾想過自殺。但今天的他卻學會了感恩，不但沒有自暴自棄，更善用個人的專長，到世界各處演講，改變了許多青少年人。今日的力克，擁有雙學士學位，熱愛各種戶外活動，更有一個美滿的家庭。（建議教師播一段力克的短片，再與學生討論。）



看守燈塔者的遺囑故事



教師自己的感恩經歷

5. 所謂「身在福中要知福」，「知福」就是懂得珍惜。教師可引導學生思考及表達在日常生活中值得感恩的事，學生學會感恩，就能從中帶出正能量。學生生活中值得感恩的事情如：
- A. 家人彼此的關愛
 - B. 國家和香港的繁榮
 - C. 教師用心教導學生
 - D. 鄰舍守望相助
 - E. 兄弟姊妹和睦相處
 - F. 寵物忠心的陪伴
 - G. 家庭經濟充裕
 - H. 祖父母長壽健康
 - I. 回家路上有許多美麗植物



6. 承上，當學生發現身邊原來有許多值得感恩的事項，教師可進一步跟學生討論如何珍惜這些值得感恩的事，例如：

- A. 孝順父母
- B. 遵規守法，盡國民和公民的責任
- C. 尊敬師長，用心學習
- D. 樂於與鄰舍分享，守望相助
- E. 兄弟姊妹互相包容
- F. 做一個負責的主人



反思問題

反思問題

1. 發哥到同學家做專題研習後，為何會覺得自己是全世界最可憐的人？
2. 為何發哥有了比較的心態後，會出現負面的想法？（如：覺得自己相貌平凡、成績一般、才能平庸）與人比較到底是好事還是壞事？
3. 未來告訴發哥：「一間豪宅並不等同一處溫暖的家」，大家是否同意這句說話？

教師提問小貼士

- > 發哥因為跟住豪宅的同學有了比較，因而覺得自己可憐！教師可追問學生是否認為發哥真的可憐？建議可以未來的話「人比人，氣死人」引導學生思考。
- > 教師可以先前的破冰活動作討論，在漫畫故事中，發哥是否同樣出現了這種謬誤？
- > 教師可引導學生思考「宅」與「家」的不同，「宅」只是人居住的空間，「家」則是包含家人之間生活的互動。
- > 教師可引導學生思考居住環境豪華，是否就會快樂？一個人的快樂源自甚麼？是客觀環境還是與人互動？
- > 教師盡量鼓勵同學思考及發表意見，並作出適當的引導。

反思問題

4. 在日常生活中，還有那些事項會容易讓人作出比較？試分享你與人比較的情況和當時的話感受。
5. 「學會感恩」神奇記事本，就是讓發哥可以看見在日常生活中，許多值得感恩的事項，發哥看了記事本後，有甚麼發現？
6. 當發哥發現原來在生活中有許多感恩事項後，他有甚麼改變？
7. 在我們的生活中，又有哪些值得感恩的事項？我們又應該如何去好好「珍惜」？

教師提問小貼士

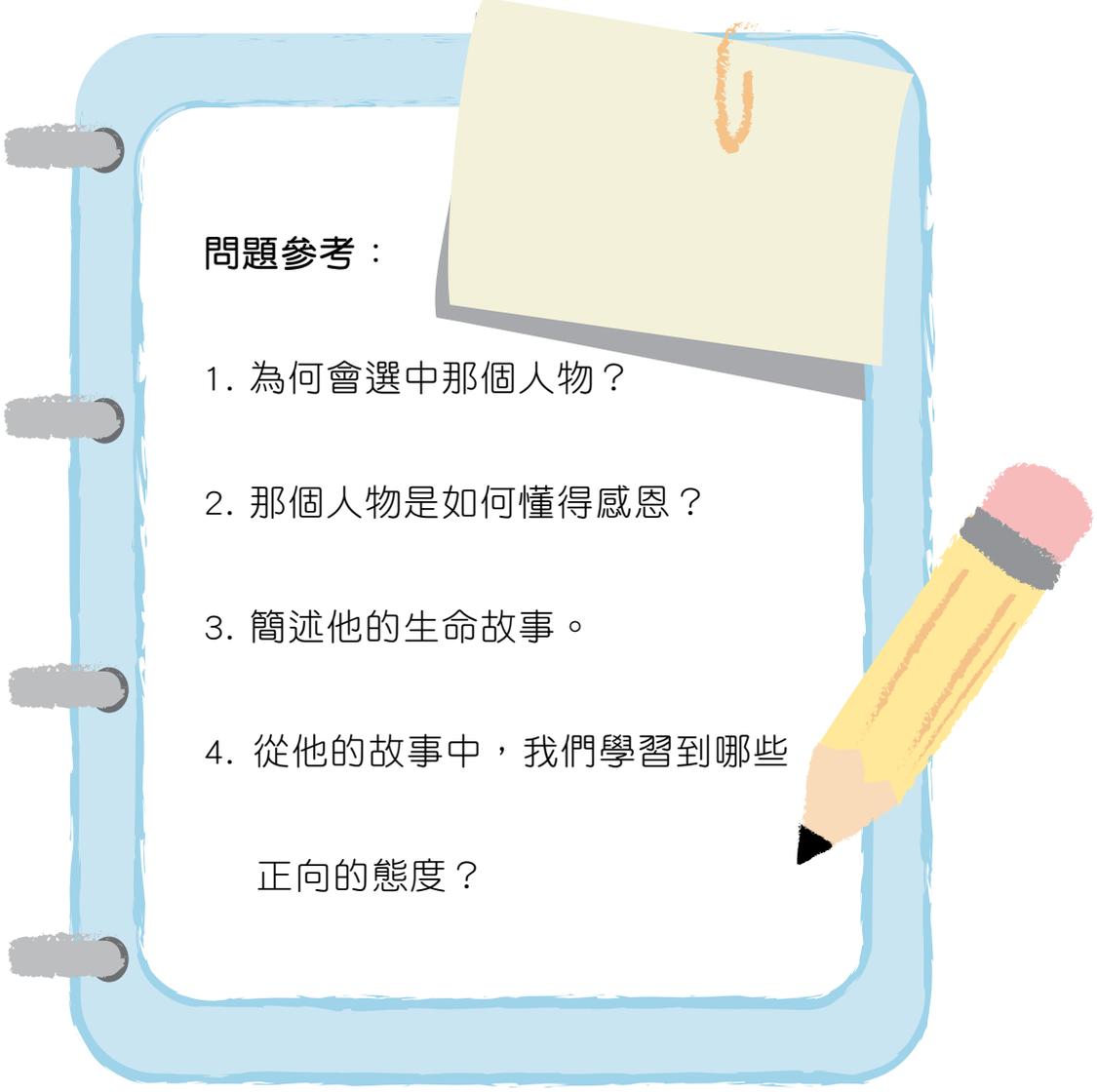
- > 教師引導學生思考和自由表達自己的意見。例如：手機、衣飾、度假地點等。
- > 教師可鼓勵學生表達與人比較時的感受，如覺得自己很有優越感、認為自己是不幸的一群、感到很失落等。
- > 教師需引導學生思考這份優越感能為自己帶來真正的快樂嗎？自己是否真的屬於不幸的一群？
- > 教師可引導學生代入角色，思考自己和發哥一樣，生活上充滿值得感恩的事，我們只需要仔細細味生活中的點滴，便會發現自己生活於幸福之中。
- > 教師可引導學生代入角色，發哥懂得感恩後，便不再存有與別人比較的心態，而是好好反思和珍惜他現在的所有。
- > 教師鼓勵學生回憶自己日常生活上能令自己快樂和幸福的事，例如與友人共聚的時刻、與同學一同完成專題研習的滿足、吃到媽媽做的美味佳餚、擁有健全的身體等，教師把同學的回應在黑板上記錄和排列整理，藉此讓學生反思自己擁有的一切已值得我們感恩。
- > 教師帶領學生自由討論；例如通過孝順父母回報他們對自己的愛、善用自己的長處幫助他人、保持家居清潔整齊，讓家人住得舒適等。



延伸活動

題目：尋找「懂得感恩的人」的專題報告

以小組形式進行，學生可以透過報章新聞或人物訪問方式，在生活中尋找「懂得感恩」的人物故事。



問題參考：

1. 為何會選中那個人物？
2. 那個人物是如何懂得感恩？
3. 簡述他的生命故事。
4. 從他的故事中，我們學習到哪些正向的態度？

每組完成作業後，在班上分享報告。

單元六

尊重包容

學習重點

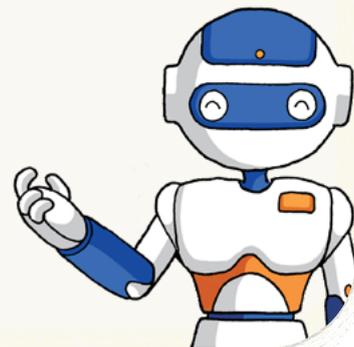
- 學習以友善和接納的態度，主動結交新朋友
- 學習尊重其他族裔、宗教、文化傳統和生活習慣的人
- 學習以虛心的態度學習，積極融入不同的環境和適應生活上的轉變

相關價值觀和態度

- 尊重
- 平等
- 包容
- 欣賞
- 關愛
- 積極

適用年級

- 第二、三學習階段



教師錦囊

1. 香港是個國際大都會，因此吸引世界各地的人流到來旅遊、經商、學習或定居，我們生活中經常有機會接觸到不同種族、信仰及文化的人，學生需從中學習包容和接納差異；教師在進行這個單元時，必須持以尊重和開放的態度。
2. 在開始這個課題前，建議教師先進行一些破冰提問：
 - A. 教師可在班中作以下統計：
 - 統計學校/班中教師/學生的國籍/來源地/出生地，並按他們的認知，分享不同國籍/來源地/出生地的人的語言、衣飾、飲食習慣、宗教等
 - 如班上有來自不同國家的學生，可請學生就自己的語言、衣飾、飲食習慣、宗教等作分享，然後由教師作總結

- 教師宜按學校學生背景，如校內是否有非華語生、學生家庭經濟背景調適活動，如只分析香港不同國籍人士的語言、衣飾、飲食習慣、宗教等。教師亦需注意班上學生的關係和表現，避免引起學生的不安情緒，或製造分歧或挑起不同國籍學生之間的誤解及矛盾

B. 教師再問學生在與來自不同的國家或地區的教師/友人/同學相處時，有哪些難忘的經歷？如果要向其中一位外籍教師/友人/同學表達感激的說話，會說些甚麼？

3. 香港是一個國際大都會，有不同族裔的人士聚居，當中因為語言、生活習慣、文化等的不同，不免會有偏見甚至歧視的問題。教師可借「交換生」作為引子，與學生討論如何化解偏見及避免歧視的情況。

反思問題

反思問題

1. 彼得為何會選擇香港這個地方，作為「交換生」的學習計劃？
2. 如果學校有「交換生」計劃，你會否參加？
 - 你最想到哪個國家/地區交流？為甚麼？
 - 你期望從交換生計劃中學到甚麼？
 - 你預期會面對怎樣的挑戰？你會如何裝備自己/克服？

或

教師提問小貼士

- > 教師可先預備一些有香港特色的相片，例如：歷史古蹟、地道美食、購物、旅遊名勝，帶出香港是個匯聚多元文化的國際都會，更有「東方之珠」美譽，引導學生思考彼得期望在香港學到的事。
- > 不同學生想參加/不參加的原因都不同，討論時應避免因學生的經濟情況和家庭環境而引起學生的不安。如學生回答不想參加，教師可追問「如果有交換生來我校交流，會期望從他/她身上學到甚麼？」。
- > 學生說出自己期望前去交流的國家/地區時，教師可就當地的特色，引導學生思考學習的期望。
- > 獨自前往外地交流，未免會困難重重，如水土不服、語言不通、未能融入同學群組而感到孤單，教師可讓學生設想可能會遇上甚麼困難，並以積極、樂觀的態度，好好預先作準備或主動尋求援助。

反思問題

3. 如果有交換生來我校交流，會期望從他/她身上學到甚麼？
 - 你預期他/她會面對怎麼樣的挑戰？你會如何協助他/她適應新環境和香港的生活？
4. 彼得到香港交流前，他會作出哪些預備？
5. 當彼得第一次嘗試努力介紹自己時，卻換來全班同學的取笑？如果你是彼得，你有何感受？
6. 發哥的英文一般，為何仍努力用英文跟彼得溝通？
7. 你認為發哥的表現有何值得我們學習的地方？
8. 午飯時，發哥和幾位同學和彼得一起用餐，並用心教導彼得如何正確使用筷子；如果你是彼得，有何感受？
9. 發哥晚飯時跟家人分享交流生彼得的事時，爸媽認為發哥和彼得分別有哪些值得欣賞的地方？

教師提問小貼士

- 教師可請學生設身處地思考交流生獨自由遠地來港交流，人生路不熟，未免會困難重重，作為同學應如何盡地主之誼協助他/她盡快融入新環境和班中。
- 教師可按香港獨特的文化、語言、生活環境等，鼓勵學生思考彼得在香港生活或會面對的情境和困難，以積極、樂觀的態度為是次交流做好準備。
- 教師可著學生回想自己被別人取笑時的感受，並易地而處，設想彼得不懂廣東話，已努力嘗試卻換來別人取笑的感受。
- 因為發哥將心比己，嘗試代入彼得的處境，便盡地主之誼努力向他表示友好和協助他適應新環境。
- 他有同理心，懂得主動關愛和尊重他人，不會因為彼得的習慣和語言與自己不同而取笑他，反而主動伸出援手，協助彼得適應新環境。
- 教師可著學生設想自己獨自身在異地，人生路不熟，同學們的陪伴和關懷就如雪中送炭，定會大受感動。
- 媽媽欣賞發哥即使英文不太靈光，但仍主動關懷這位交換生，向他表示友好，讓他有被接納的感覺。
- 爸爸則欣賞彼得積極、主動的態度，努力融入同學之中，又努力學習新事物，珍惜來港學習的每個機會。

反思問題

10. 媽媽分享自己與不同宗教信仰的鄰舍和諧共處，妹妹亦指班上不同國籍的同學都能互相尊重。當遇上宗教信仰或意見跟自己不同的人，你能表現出包容和尊重的態度嗎？試分享你的經歷和反思。

教師提問小貼士

- > 教師可引導同學思考和諧的人際關係和社會氛圍是如何營造？
- > 人與人之間的互相包容、體諒、接納和關懷，凡事將心比己、互諒互讓、求同存異，社會才能和諧。



延伸活動

題目：尋找他鄉的故事

目的：

接納由認識開始，讓學生多認識身邊與自己國籍、文化、生活背景等不同的人，藉此了解對方的需要，學習易地而處，培養關愛和同理心。

內容：

1. 同學可以個人或小組形式訪問外籍教師、家中的外傭、外籍鄰居或朋友，了解他/她的生活習慣、宗教信仰、飲食文化等，並了解他/她在香港生活遇上的困難，並想想可如何提出援助。
2. 完成人物專訪後，教師可安排時間，讓學生在課堂上分享。

堅守原則

學習重點

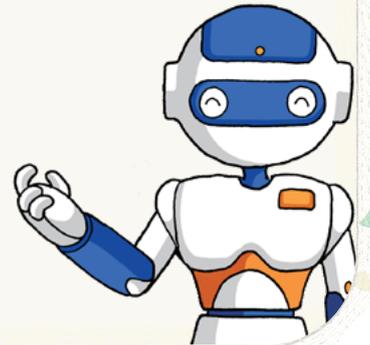
- 面對誘惑及抉擇時能擇善固執，持守正面價值觀，拒絕引誘和堅拒參與不正當的行為，如吸食毒品、抽煙、酗酒、賭博、欺凌他人
- 抱持積極的人生態度，珍惜擁有，常存感恩

相關價值觀和態度

- 自律
- 正直
- 勇敢
- 自信
- 堅毅
- 守法

適用年級

- 第三學習階段



教師錦囊

1. 青少年階段最容易受到友儕的影響，為了爭取認同，他們很容易接受和跟隨友儕的價值觀及行為。所以教師進行本單元的活動時，盡量避免說教，避免引起反效果。
2. 在開始這個課題前，建議教師先鼓勵學生分享生活中，在友儕壓力下身不由己、被逼隨波逐流的個人經歷。為避免學生尷尬，教師不必追問事情的結果，反而可多追問學生當時面對的兩難處境和感受，並引導學生無論面對任何誘惑和壓力，都應堅守自己的原則，以正面的價值觀和態度作出正確的決定和行為。
3. 閱讀單元漫畫故事後，教師可善用「反思問題」跟學生討論發哥的兩難抉擇，並多鼓勵學生發表個人意見。



反思問題

反思問題

1. 發哥剛加入了學校的足球校隊，便要面對甚麼難題？
2. 假如你是發哥，你會為了迎合隊友而隨波逐流嗎？為甚麼？

#\$!@*

3. 如果你是發哥，你會如何拒絕隊員賭波的建議？

4. 媽媽在建築公司工作時即使不隨眾吸煙和賭博，都能與其他同事打成一片。你認為她是如何在不受不良文化影響之餘，還能與他人建立良好關係，甚至能改變身邊人的不良嗜好？
5. 假如同事因為你不同流合污而疏遠你，你會怎樣做？



6. 小美分享了自己一次在考試中拒絕協助朋友作弊的事，如果你是小美，是否也有勇氣這樣做？為甚麼？

教師提問小貼士

- > 發哥剛入校隊，便面對個人原則與群眾壓力的兩難：他想堅守原則，不說髒話、不賭波，但卻怕被看作離群、不團結。
- > 教師應引導學生思考球隊成員之間關係建立的關鍵，並非單單因為彼此有相同的行為，以是在於大家對足球的熱愛，以及訓練期間所培養的默契。再者，足球講求團隊合作和默契，論陣營、鬥戰略，對球員的球技和操守有嚴格的要求，說髒話和沉迷賭博會影響個人修養和形象，並不是足球員應有的行為。
- > 教師可引導學生思考如何有禮地婉拒，同時亦可藉此機會勸戒隊友有關賭波的禍害。
- > 教師可引導學生思考人際關係建基於尊重、關懷、信任、誠信，只要對人坦誠，懂得關愛他人，具有良好的個人形象，為人信實，自然會受人愛戴。
- > 教師應清晰向學生講解擇友的原則，真正的友誼應是彼此持守相近的價值觀，互相勉勵，一起進步。真正的朋友也應作為彼此的鏡子，發現對方有需改善的地方應該提出。假如對方屢勸不改，兩人南轅北轍，則應好好反思是否應繼續跟他做朋友。
- > 大部分學生可能會害怕拒絕協助朋友作弊會導致關係破裂，教師宜引導學生思考友誼的定義，同時亦應思考這行為會讓朋友和自己陷入危機之中。

延伸活動

題目：兩難遊戲 —— 「人生交差點」

目的：

讓學生辨識兩難處境中的價值觀，並以正面的價值觀和態度面對，作出正確的決定和行為

內容：

就以下情境，讓學生在兩個選項中作選擇，並具體說明理由。

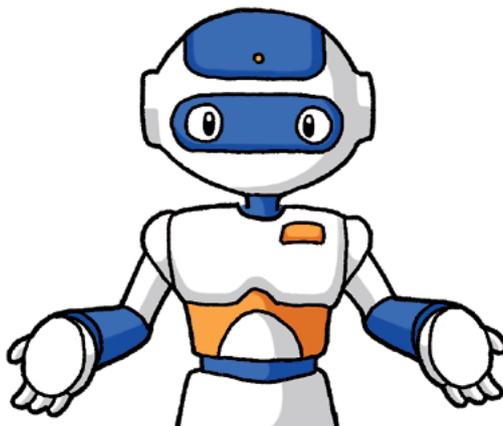
情境

你跟好朋友一起逛街購物，離開文具店時防盜鈴聲大響，你發現好友偷偷把店中的一支筆放進書包內，她見狀便立即逃跑了。

保安要求你說出好友的姓名及住處，你會如實配合嗎？



在「人生交差點」遊戲中，教師可作為中立角色，引導學生就兩難故事中作出討論和表態，盡量引導學生從多角度分析當中利弊。



謹慎上網

學習重點

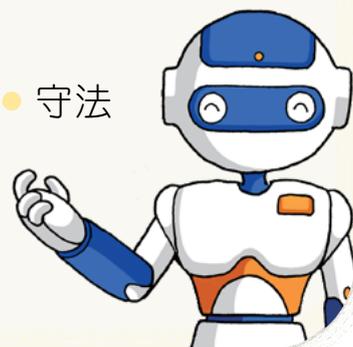
- 反思及檢視自己上網的行為和習慣
- 透過日常使用網上社交平台，學習尊重他人和保護私隱的重要
- 以理性、自律及自愛的態度進行上網活動

相關價值觀和態度

- 尊重他人
- 同理心
- 誠信
- 關愛
- 守法

適用年級

- 第三學習階段



教師錦囊

1. 隨著科技進步，媒體與網絡應用已經與日常生活息息相關，例如網上購物、查閱資訊、享受視聽娛樂等。而當中，利用網上各類社交平台作為溝通工具更成為人與人之間其中一種最主要的交流模式。但隨之而來，網絡欺凌、電腦勒索、網上交友陷阱等涉及網絡安全的事件亦不時出現，教師可藉著本單元的故事作為切入點，與學生進行討論，並教導學生以謹慎及尊重他人的態度善用媒體及網絡。
2. 在展開課題前，教師可以就「網上社交平台使用習慣」作簡單的統計及提問：
 - A. 有使用各類社交平台（交友、通訊等用途）的人數
 - B. 選擇使用那些社交平台的原因（使用人數多？功能合用？私隱度高？）
 - C. 社交平台的優點或缺點（優點如擴闊人際網絡、提升溝通技巧、打破時間與地域限制；缺點如不易識別對方身份真偽、平台內太多廣告及宣傳）
 - D. 你認為個人「私隱權」在網絡世界是否需要受到保障？為甚麼？
 - E. 你在社交平台只會與認識的朋友互動，抑或願意認識新朋友？
 - F. 看到未經證實真偽的圖片或訊息時，你會分享嗎？
 - G. 你的帳戶曾否被盜用？

3. 教師可播放以下影片，然後作出提問：

	影片	內容	連結
1	網絡欺凌 小學教育篇	網絡欺凌的故事	
2	網絡欺凌 中學教育篇	有關網絡欺凌的定義及相關資訊	

- A. 你有目睹過網絡欺凌嗎？作為旁觀者，你有何感受？
（教師可從「同理心」的角度，引導學生思考）
- B. 試代入片中主角（被欺凌者）的角色，表達你的感受。
- C. 你認為我們可以如何預防網絡欺凌？
（教師可引導學生從謹慎擇友、妥善保護個人資料、關愛及尊重他人、抱持同理心等角度思考）

4. 教師可透過教授正確使用網絡的守則作課堂總結：

- A. 設置具保密性的帳戶密碼，並定期更改；
- B. 注意在搜尋器輸入的關鍵字眼和搜尋結果，如對列出的網頁有懷疑，便不要進入，避免誤闖不良網頁；
- C. 不要回應一些不明來歷的電郵，更不應開啟其附加的檔案，並要立刻刪除；
- D. 若遇到網友要求相約見面，須通知和詢問家長或老師的意見，切勿單獨赴會；
- E. 保護自己及尊重他人的私隱權，不要隨意把個人或別人的資料、相片和影片上載上網；
- F. 不要輕率相信網上流傳的一些傳言，更不應助長其流通散播；
- G. 不要在網絡上發表一些有可能會觸犯法律或鼓勵別人犯法的言論；
- H. 年青人宜善用餘暇，除了使用電腦，亦應發展自己多方面的興趣。





反思問題

反思問題

1. 你認為阿明在偷拍和分享發哥的照片時有沒有考慮發哥的感受？你認為這樣的行為會為發哥帶來甚麼影響？
2. 阿明如果不是偷拍發哥睡懶覺的醜態，改換是正常的日常生活照，是否就可以放上群組中與他人分享？
3. 對阿明而言，他認為他的行為只是一個無傷大雅的惡作劇，反而認為發哥心胸狹窄。你是否同意阿明的想法？
4. 如果你是發哥，你會否馬上跟阿明絕交？



教師提問小貼士

- > 教師引導學生結合個人生活經驗，代入發哥的角色思考當時的感受及影響，以培養學生的同理心。
- > 教師應清晰告知學生，無論發布甚麼照片或資訊，都必須經對方的同意；否則，這是不尊重他人的行為。
- > 在日常生活中，友儕間經常也會「開玩笑」，如以「花名」稱呼對方、把對方的財物藏起來、塗污對方的書本或家課等。教師應清晰讓學生明白，一些看來是無傷大雅的行為，但只要對方感到不安或不快，我們便不應該做。因此，在做任何行為前，應該要先從對方的角度設想，嘗試易地而處。
- > 教師宜引導學生以不同處理手法處理事件，並思考後果。

如學生選擇「不絕交」：教師可引導學生向阿明坦誠地說出自己的感受，讓他能了解自己生氣的原因，建立同理心，並要求阿明為事件道歉，事情解決後大家仍然是好朋友。

如學生選擇「絕交」：教師宜引導學生思考「絕交」是否能杜絕阿明再傷害其他人的選擇；再者，兩人絕交，心中不免會留下了一根刺，事情根本沒有好好解決。

反思問題

5. 華仔曾經因為使用完學校電腦後忘記「登出」，最後帳戶因此被人盜用。假若你在學校或公共場所發現他人未登出電腦/電郵/社交網站，你會如何處理？

6. 阿德為求方便，把個人電腦的登入密碼設定為簡單的數字組合，這對個人的私隱保障有何隱憂？

7. 現今網絡使用的涵蓋範圍廣泛，例如日常社交、資訊搜尋、觀賞視聽節目、網上購物等都緊扣我們的日常生活。機械人未來提供了謹慎上網五招式，你覺得哪一招最為重要？除了這五招以外，你還有沒有想到其他技巧呢？

教師提問小貼士

> 在現實生活中，帳號被盜用或假冒帳戶的事情時有發生，嚴重的更會涉及刑事、網上騙案、欺凌等行為。教師在進行這個單元的教學活動時，可帶出「同理心」的重要性，讓學生代入角色，設想帳號被盜用的是自己，甚至被用作非法行為，引導學生明白網上欺凌行為對他人的傷害和嚴重性。

> 教師可分享一般人設定個人密碼的方式，如採用生日、紀念日、姓名等，講解這些設定方法固然方便、易記，但會帶來隱憂。教師應講解密碼對網絡安全的重要，以及列舉生活例子，例如信用卡、身份證、住址、個人資料（通訊錄、照片等）、雲端檔案等外洩的實例，以說明帳戶被盜用的危險。

> 學生發表意見後，教師可重申以下重點：

- 以尊重他人的態度使用網絡
- 培養獨立分析及自律的態度
- 以理性、自律及自愛的態度進行網上活動
- 明白在上網時要接受長輩善意指引或監管的重要性
- 提高對不良資訊的辨析能力

補充資料

「聰明e主人」電子學習資源套



單元九

明辨真相

學習重點

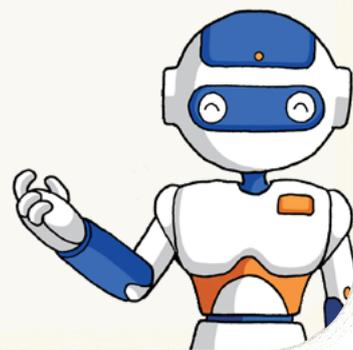
- 小心分辨從互聯網所接觸到的資訊（當中或包含誤導或失實的訊息）
- 培養慎思明辨的能力和小心求證資訊真偽的態度
- 培養媒體及資訊素養，包括正確使用社交平台 and 謹慎認識網友

相關價值觀和態度

- 謹慎
- 明辨
- 求真

適用年級

- 第二、三學習階段



教師錦囊

1. 隨著科技日益進步，互聯網已經和我們的日常生活息息相關，如資料搜尋、社交、娛樂、網上購物等，網絡世界就好比現實社會般包羅萬有。但隨之而來的，便是各類型的網絡騙案，不法之徒利用人對網絡的依賴，稍有不慎，就讓騙徒有機可乘。
2. 教師可引導和鼓勵學生分享他們的上網習慣和經驗，或預備一些網絡騙案的新聞，讓學生連繫自身經歷，代入情境，透過課堂討論及教師帶領反思，提升學生慎思明辨的能力。
3. 教師可以善用教育局網上學習資源 (https://emm.edcity.hk/media/0_5phk1c.jn)，讓學生觀看短片，並討論常見的網絡謠言，提醒學生謹慎分辨從互聯網所接收的資訊，並正確使用社交媒體和謹慎表達意見。



4. 教師可羅列不同的網絡騙案示例，例如網上裸聊陷阱、交友平台點數卡騙案、二手交易平台騙案等，指出慎思明辨的能力及對資訊真偽抱持謹慎求真態度的重要性。

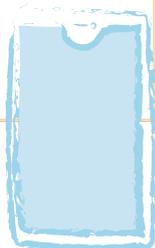
反思問題

反思問題

1. 華仔把在網絡遊戲中一起打機的「機友」視為出生入死的「好兄弟」，你是否認同他看待網友的態度？為甚麼？



2. 在你心目中，要成為好朋友需具備甚麼條件？
3. 網上交友能夠符合這些條件嗎？
4. 當華仔得悉那位在網上認識的「好兄弟」有途徑可以半價購買最新型號的遊戲機時，華仔對此毫無懷疑，更積極地協助這位素未謀面的「好兄弟」去宣傳。假如你是華仔，你會有一樣的取態嗎？



教師提問小貼士

- > 教師可以先向學生提問「好朋友」的定義，並把學生的想法和意見列出，引導學生思考。
- > 華仔只是因為跟龍哥有共同興趣，就視對方為「好兄弟」，卻從未曾真正了解對方的真實性格和背景。教師可引導學生思考透過互聯網的特性，如許多帳戶不需實名登記、一個人可以擁有多個帳戶/身份、沒有規範、沒有界限等，因此從網上所認識的人，其身份、資訊有機會全都是虛構的，其可信度成疑。
- > 教師鼓勵學生就好朋友的定義各抒己見，如互相坦誠、願意聆聽對方的心聲、彼此關心、有共同興趣和志向、性格投契、能保守秘密、能彼此包容和體諒對方等。
- > 就以上互聯網的特質，教師可引導學生思考在虛擬、身份不明、素未謀面的情況，人與人之間是否真的能發展成真摯的好朋友？
- > 鑑於網上充斥失實的資訊，教師應讓學生明白面對網上流傳的訊息，要先從理性角度思考，並查核事實，更切忌胡亂轉發。

反思問題

5. 華仔在與龍哥相約交收時，慶幸警察及時出現，將龍哥當場逮捕，最終避免財物損失。華仔在今次事件中獲得了甚麼教訓？
6. 你認為經過這次經歷後，華仔對於網上交友的態度會有何改變？
7. 現今網上資訊泛濫，我們收到未核實的資訊，應如何處理？

教師提問小貼士

- > 教師可引導學生從交友態度、處理網上資訊的方法、轉發訊息等方面思考。
- > 當我們看到各類網絡訊息，應以謹慎的態度看待，盡力求真查證。
- > 得知相關資訊為虛假資訊後，首先應該停止轉發，並告知身邊的人不要相信那些虛假訊息，必要時更應該報警處理。



延伸活動

題目：見招拆招，提防受騙！

目的：

讓學生了解網上騙案騙徒常用的手法，在日常生活中能保持警惕、加以提防，避免墮入圈套。

內容：

學生3至5人一組，每組學生在報章中找出一宗與網上騙案，歸納該騙徒所用的手法，並建議可如何避免墜入陷阱，然後向全班匯報。教師可於每組匯報時把各組建議的方法列於黑板上，並整合出「預防網絡陷阱 謹慎明辨真相」的小錦囊。



單元十

保護自己

學習重點

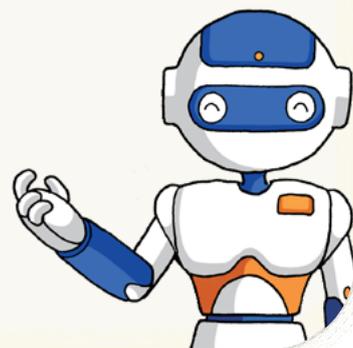
- 學習如何在日常生活中，懂得保護自己身體，堅決拒絕別人的冒犯
- 提升學生對性騷擾、性侵犯的認知及敏感度，並學會尋求協助

相關價值觀和態度

- 勇敢
- 機智
- 自信

適用年級

- 第二、三學習階段



教師錦囊

1. 教師在進行本單元的教學時，必須強調「保護自己」是不論男女學生都需要學習的重要課題。在日常生活中，除了要提防陌生人，就算是身邊一些相熟的親人和朋友，學生同樣要於保持警覺。教師也須向學生說明性騷擾的定義，即一切令他人有不舒服、不安、焦慮、尷尬、侮辱或不被尊重感覺的言語（猥褻或有性意識的言語）、非言語（如吹口哨、傳送猥褻影片）或身體上不受歡迎或不被接受的接觸或侵犯；只要受者感到不愉快，也屬於性騷擾。從而讓學生懂得判斷自己是否受到性騷擾或侵犯，並學會堅決拒絕的技巧及向人求助。
2. 教師在討論這個題目時，應保持認真的態度，透過生活化的漫畫和輕鬆的討論，讓學生既能投入課堂當中，同時能認識到主題的重要性。若教師計劃在課題上進行較深入的討論，建議按性別分成小組較為適合。

3. 教師可透過播放教育局製作有關性教育及保護自己的動畫資源作課堂的引入，以銜接本單元教學內容，豐富學生的基礎認知。
4. 教師除了在知識層面上需要裝備學生外，更要注意性格較為內向、沉默寡言的學生，讓所有學生都能夠保持警覺，當遇上別人言語、非言語或行為上的侵犯時，必須勇敢面對，並在安全的情況下運用防衛技巧拒絕侵犯的行為，並尋求信任的人協助。



反思問題

反思問題

1. 大叔借故接觸到芳芳的身體時，芳芳當下如何反應？
2. 假如你是芳芳，遇上懷疑有不軌企圖的中年大叔，你會如何反應？
3. 許多人認為性騷擾及性侵犯者都是男性、樣子猥瑣和陌生人，從小美的親身遭遇，你認為這看法正確嗎？
4. 從小美的事例，我們在日常生活中如何保護自己？

教師提問小貼士

- > 當芳芳察覺大叔借問路為名，將手搭在她的肩膀時，令她感到不安，即時判斷大叔有不軌企圖，馬上啟動「保護自己」機制，大喊未來前來相助。
- > 教師可以提問刺激學生思考不同應對的方法，如：
 - 假如你附近沒有任何人，你會如何求助？
 - 假如大叔向你進一步親近，你會如何反應？
- > 小美遭學長借意接近一事，反映即使是身邊認識的人，也有機會透過言語及行為令當事人感到不安和被騷擾。
- > 學生應時刻保持警覺，覺得自己被冒犯時應即時拒絕，並尋求信任的人協助。



反思問題

5. 除了搭肩和故意靠近外，有哪些行為/言語/非言語的舉動會讓人產生不安，甚至被視作性騷擾/性侵犯？

為免因為自己的行為和言語讓他人感到不安甚至被侵犯，日常生活中與人相處時，應保持怎樣的態度？

6. 未來運用了虛擬實境 (VR) 設備讓小蘭學習面對他人的侵犯時應如何應對。除未來建議的方法外，還有哪些「保護自己」的方法？

教師提問小貼士

> 教師應讓學生認識不同的言語或行為對別人的影響，培養學生的同理心，學會在說話和行動前思考別人的感受。

> 教師可按學生的生活引導學生思考，例如避免與陌生人單獨相處、避免行走偏僻的小巷、不應太夜歸家、外出時常與家人保持聯絡等

