- 了解秩序和規則對個人和群體的重要性
- 學習群體意識,明白在社會和不同團體中遵守法規是 基本責任
- 學習即使沒有法規或獨處時,也會謹慎守規

相關價值觀和態度

- 守法同理心尊重他人
- 堅毅





- 第一學習階段



教師錦囊

對於許多人來說,遵守法規是為了避免犯規而帶來的後果,尤其是因害怕觸犯法規而 被懲罰和負上法律責任。然而,守法意識的建立,是讓學生時刻以群眾福祉為重,明 瞭在社會和不同團體中,遵守法規是公民和團體成員的基本責任,以維護自己和別人 的利益,彼此和諧共處;守法也包含律己和慎獨的意思,即是個人行為的約束,將之 內化成為價值觀的一部份,而並不僅是因為避免懲罰而在行為上服從法規。因此,學 生遵守校規,不應因為害怕受到處罰,而是為了履行學生的責任,為學校不同持份者 營造有序和和諧的校園環境。教師應善用兩難的提問技巧,並適當引入相關的正面價 值觀,如守法、同理心、尊重他人、堅毅、責任感等,鼓勵學生思考和表達意見。

2. 教師在閱讀漫畫故事前,可先跟學生玩一個破冰遊戲,就是:

校園校規知多少?

玩法:

在限定的時間內(建議3至5分鐘),學生要說出學校的校規。可分組進行,以能說出校規數量最多一組為優勝。

例如:守時、排隊、不能奔跑、發言先舉手、靠左邊行、圖書館保持 安靜、交齊功課、專心上課、用完洗手間沖廁、不可在校園用手機 等,老師無須評論答案是否對錯,可集合學生所有答案寫在黑板上。

- 3. 學生閱讀漫畫故事後,教師可善用「反思問題」,讓學生去思考和表達意見。 (詳見反思問題部分)
- 4. 教師就著「遵守校規」這課題,嘗試多用一些比喻向學生解說,例如:

火車頭

火車頭不喜歡在鐵軌上行走,羨慕著其 他車輛可以自由自在到處飛馳;結果, 當火車脫了軌就釀成意外!其實路軌 規範了火車的路線,確保火車朝著正確 的方向行駛,同時也能避免不同列車相 撞。而且在路面行走的車輛亦需要遵守 交通規則及按照交通燈號行駛的,否則 就會發生交通意外!

風箏

風箏在一條線的牽引下, 可以在天空上自由飛翔,但 風箏卻不喜歡線的綑綁;結 果,線斷了,風箏便失去了方 向,漫無目的地亂飛。

- 5. 品德教育切忌流於「說教」,或只有「標準式」答案;不論學生的意見如何,教師都要用心聆聽,若學生作出不正確答案,教師亦要給予時間思考和引導,同時要讓更多的學生和不同能力的學生有參與和表達機會。
- 6. 教育就是幫助學生建立良好習慣和培養正確態度;但良好習慣和正確態度不會「突然」出現,必須要慢慢培養,才會漸見成效。



反思問題

反思問題

- 1. 小美覺得學校的校規太多,就 會失去自由,你同意嗎?
- 2. 除了小美提出的三條校規(守時、排隊和發言前先舉手),你認為學生還要遵守哪些重要的校規?為甚麼?你又認為哪條校規最難遵守?為甚麼?
- 3. 未來利用「VR眼罩」讓小美進 入沒有校規的虛擬校園,她看 見的景象與原先的想像有甚麼 不一樣?
- 4. 你認為學校為學生制訂許多規矩是好事還是壞事?

教師提問小貼士

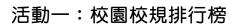
(老師宜善用提問及追問, 輔助學生思考和表達意見。)

- >>為何小美會覺得校規會影響自由?
- > 自由是否就可以為所欲為?
- > 校規跟自由兩者是否有衝突?
- 教師可引導學生思考不同校規背後的理念(訂定校規的原因和校規實施的效果),以選出最重要的幾條。
- 教師可引導學生思考校規的作用和 背後的理念,指出校規在維持校園 秩序、保障學生安全和營造良好學 習氣氛的重要性。
- > 好事:校園更安全、更有秩序
- 壞事:太多規範,為校園生活帶來 太多限制,失去了學習的樂趣。
- 教師宜引導學生作出正反思考,讓學生明白事情總會有多個角度。如:上課不限時間,就失去集體學習的樂趣

教師在總結時,可借用錦囊中的例子(火車和風箏)說明 自由是有一個合理法則,離開了就不是自由,而是放縱。

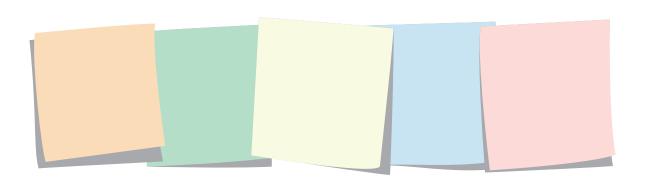








請學生把剛才列出的重要校規(反思問題2)按重要程度排列,並寫下原因。 教師最後協助同學作統計,選出最重要的五條校規,張貼在課室內。



活動二:「越辯越明」辯論比賽

題目:校規會影響學生自由嗎?

建議全班分兩組進行,藉活動加深學生對遵守校規的理解和認同。

