

教育局 課程發展處

『守法』及『同理心』
教案設計比賽

小學組

優異獎

梁振業高級主任

翁健華主任、李楓老師

香港教育大學賽馬會小學

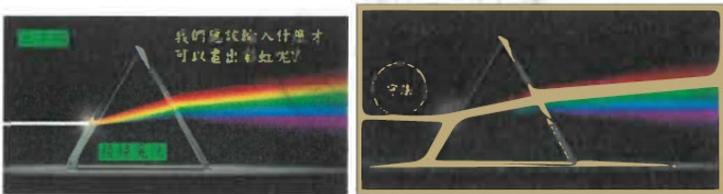
「守法」及「同理心」教案設計比賽

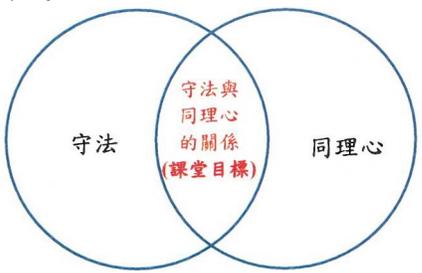
教案設計

(1) 教案名稱： 我「同理」一起「守法」
(2) 學習目標： 通過討論生活事例，引導學生 1. 思考「守法」及「同理心」的關係 2. 思考「同理心」框架內守法的概念 3. 對生活上的事件作出客觀分析和合理的判斷，並付諸實踐，達至自律守法。
(3) 對象： 小五學生
(4) 課節： 兩教節
(5) 學習材料： 簡報、影片、個案工作紙

教案內容

第一節

教學活動	時間	構思和備注
<p>1. 引入活動： 以「稜鏡分解光線，讓光呈現原來光譜的顏色的現象」作比喻，着學生思考：</p> <p>1.1 良好價值觀，應該有什麼特質？ 學生自由作答</p> <p>1.2 良好的價值觀的特質一般有：「堅毅」、「尊重他人」、「責任感」、「國民身份認同」、「承擔精神」、「誠信」、「關愛」、「守法」和「同理心」。</p> 	5'	

<p>1.3 「守法」是什麼意思？ 預期答案：遵守法律或法令</p> <p>1.4 「同理心」是什麼意思？ 預期答案：同理心是站在當事人的角度和位置上，客觀地理解當事人的內心感受（同理心就是將心比心）。</p> <p>1.5 「守法」與「同理心」有沒有關聯？（老師需向學生詢問兩者之間是否有關係。）</p>	<p>• 我們希望學生想到「守法」和「同理心」的詞語，然後引入課題。</p> 
<p>2. 生活事件討論</p> <p>2.1 你覺得「守法」重要嗎？為什麼？ 學生自由作答</p> <p>2.2 播放交通意外事例</p>  <p>2.2.1 影片中有沒有人違反了規則或法律？ 預期答案：有</p> <p>2.2.2 不守法的人會否為自身及其他人帶來後果呢？ 學生自由作答 如果學生未能發表意見，教師可以以下題目引導。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 在影片站在馬路中間的人會受傷嗎？ • 他的家人會傷心嗎？ • 如果他是家中的經濟支柱，家人的生活怎樣會有什麼改變？ • 為什麼會發生這樣的意外？ • 影片中過馬路的人，究竟有沒有觸犯法律？ <p>2.2.3 他觸犯了哪一道法律？</p>	<p>15'</p> <p>• 透過引述真實的生活事件，帶出同理心，亦讓學生思考我們的生活其實與法律是息息相關的。</p> <p>• 透過引述法律條文，讓學生明白影片中的人是觸犯了《<u>道路交通條例</u>》第 374 章第 48 條。</p>

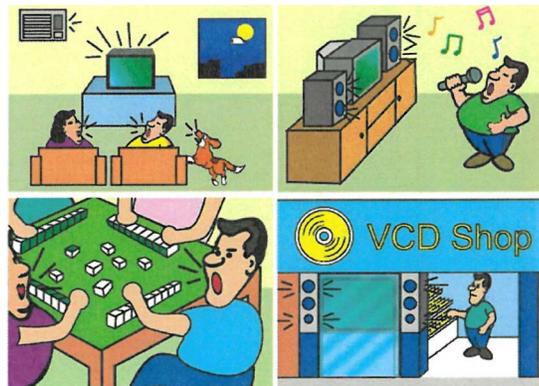
預期答案：<<道路交通條例>>第 374 章第 48 條：任何使用道路的行人，或於任何道路上駕駛人力車的人疏忽地危害其本人或他人的安全，即屬犯罪。

2.2.4 除了因為要遵守法律外，還可以用什麼的角度去思考避免令自己或其他人受影響？

預期答案：同理心。

如果道路使用者能從別人的角度去思考，明白若自己不遵守交通規則，會令自己及他人受到傷害時，他便會很大機會遵守交通規則，避免意外的發生。

2.3 展示日常生活事例圖片



2.3.1 你曾否於晚上睡覺時被附近的聲浪打擾嗎？試說說你的感受。

學生自由作答

2.3.2 你或你的家人曾否在晚上在家中唱卡拉 OK 或把電視聲浪調較至很大嗎？為什麼？

學生自由作答

2.3.3 晚上製造噪音，對別人造成滋擾，究竟有沒有觸犯法例？

預期答案：有

2.3.4 展示條例

<<噪音管制條例>>第 4 條為一般規定，用以管制在晚上十一時至翌日上午七時，或在公眾假期發出而屬這類性質的擾人噪音。

<p>2.3.5 假如沒有《噪音管制條例》的法律，你會嘗試在夜深人靜時在家中開大音樂唱卡拉 OK 嗎？為什麼？</p> <p>學生自由作答</p> <p>2.3.6 你有否在香港放過煙花或鞭炮呢？</p> <p>學生自由作答</p>  <p>2.3.7 在香港放煙花或鞭炮，是否犯法？</p> <p>預期答案：是</p> <p>2.3.8 展示條例</p> <p>根據香港法律第 295 章危險品條例第 6 條，非法藏有煙花爆竹的最高刑罰為罰款二萬五千元及監禁六個月。危險品（一般）規例第五十九條亦訂明，未領有許可証燃放或致使他人燃放煙花爆竹屬違法。任何人觸犯此項規定如循簡易程序定罪，可被罰款二千元。</p> <p>2.3.9 假如香港沒有法律限制市民放煙花或鞭炮，你會試做嗎？為什麼？</p> <p>學生自由作答</p>		
<p>3. 情景討論：</p> <p>承第 2 部份，讓學生思考「究竟守法是自律的，還是被迫的？」，引導學生思考自律「守法」的基本要素。</p> <p>3.1 究竟「守法」是自律的較好，還是被迫的較好？</p> <p>學生自由作答</p>	10'	<ul style="list-style-type: none"> • 情景討論的設計是以例子引導學生明白「同理心」在守法的概念上起了一個重要的角色。讓學生明白如果人人都自律「守法」，我們的社會便會更安全，我們便可以安心生活。

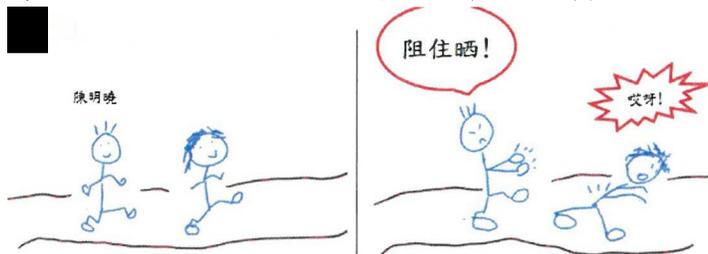
究竟「守法」是自律的較好，還是被迫的較好？



3.2 假如大家以自己為中心去考慮事情，後果會怎樣？

預期答案：小至家庭，大至社會都有機會變得混亂。

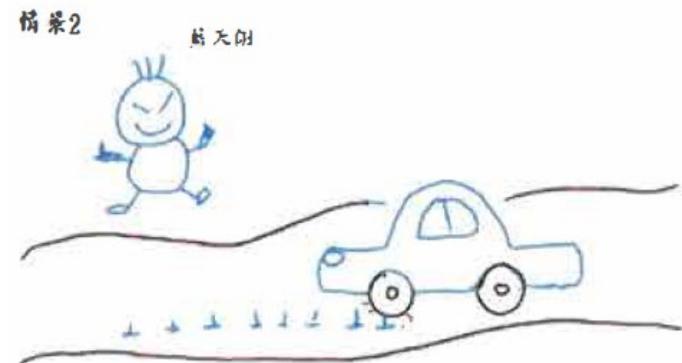
3.3 展示情景 1 圖片：陳明曉在逛街的時候，因為前方有人阻礙了他，他二語不說便把那人推倒在地上。



3.4 陳明曉有沒有想過被推倒的人是會受傷的呢？而被推倒的人的感受又是怎樣的？

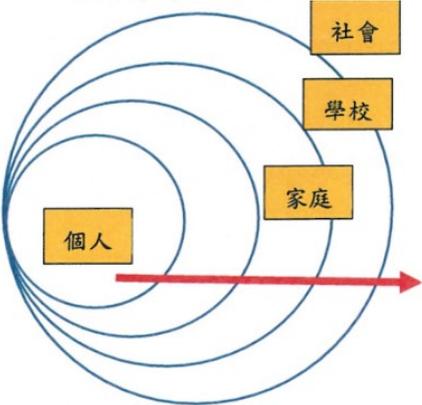
學生自由作答

3.5 展示情景 2 圖片：藍天朗在公路上放上釘子，看看車子走過時的情況。



3.6 藍天朗有沒有想過可造成的後果？

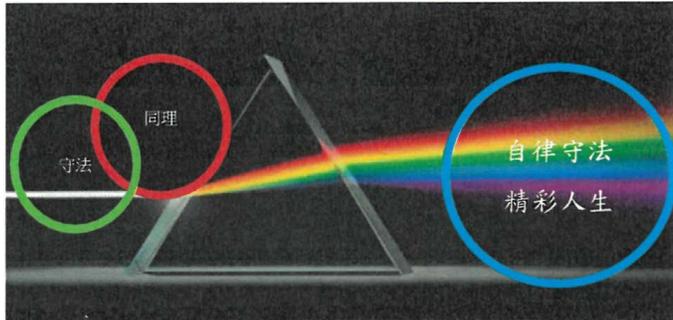
學生自由作答

<p>3.7 綜合兩個情景，陳明曉和藍天朗二人心中欠了什麼而導致他們做出這些不當事？</p> <p>預期答案：「同理心」</p>		
<p>4. 總結「守法」和「同理心」的關係</p> <p>如果一個人有「同理心」，在日常生活中，他會基於考慮其他人的感受而對自己的行為及行動作出謹慎的選擇，他在「守法」的概念上沒有太大的壓力，因為他已不知不覺把「守法」融入生活中。所以「守法」和「同理心」有着息息相關的關係。</p>	3'	
<p>5. 小組活動：换位思考</p> <p>5.1 教師着學生分組（約 4-5 人一組）討論及完成以下工作紙的個案分析。</p> <ul style="list-style-type: none"> 個人： 小友以小樂的電腦密碼開聊天室。他以小樂的名義跟丹丹談天。最後，他在全班的聊天室公開小樂的電腦密碼。 家庭： 大輝想買 iPhone，可是他沒有錢，於是，他回家便偷婆婆的錢。 學校： 小明和小家在樓梯上追逐，結果把路過的同學小恩推下了樓梯，小恩的手骨因而跌斷了。 社會：（真實個案） 女教師劉 XX 因賭錢而欠下巨債，她鋌而走險，向五位申請入學的家長索取共 70 萬元「誠意金」，最後，東窗事發，ICAC 介入調查，劉 XX 被判入獄。 <p>5.2 學生分享：完成個案分析後，教師請學生依個人、家庭、學校及社會的次序作個案分析，分享給全班同學。</p> <p>5.3 教師總結：守規則及守法是由個人延伸至社會，四個層面都是息息相關的。如果我們能以同理心作考慮，守法和守規則便會內化為自律守法。</p>	25'	<ul style="list-style-type: none"> 小組活動希望以换位思考概念讓學生推己及人，設身處地替別人着想，去理解他人的感受。 工作紙的設計是分開四個層面：個人、家庭、學校及社會。讓學生明白守規則守法在以下四個層面都是息息相關的。 
<p>6. 總結</p> <p>6.1 「守法」是重要的嗎？</p> <p>預期答案：重要</p>	2'	

6.2 建立「同理心」能否幫助我們「自律守法」？

預期答案：能

6.3 展示以下圖片。



6.4 我們有了「同理心」幫助「自律守法」。「自律守法」能讓我們活出精彩人生。

教學反思和檢討

1. 關於課題的反思

我「同理」一起「守法」

課題希望突顯「守法」與「同理心」，老師透過簡單的口號，讓學生意會「我同你一起守法」，「同理」是「同你」的諧音，是大家一起以同理心，奉公守法，成為一個有質素的好公民。

2. 關於「稜鏡」的反思

老師以「稜鏡」引入主題，先介紹稜鏡的作用，稜鏡可呈現原來光譜的顏色。老師以稜鏡作為比喻，希望學生思考生活的例子，折射出自己個人良好的特質，做到自律守法，並且有同理心，共同建構一個美好的家園。



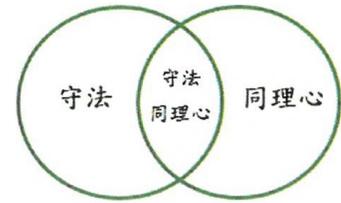
3. 關於法律條文的引用

老師通過「行人不注意道路交通安全而引起交通意外」的影片介紹法律條文，學生聽得津津樂道，也熱烈討論。在討論 2.1 影片時，學生發表了許多的意見。大學生部分認為那位過馬路的路人不應站在馬路中間，因為有可能會令自己或途人受傷，但同時，原來學生不知道這路人是違反了交通安全條例的法律。老師把法律條文（《道路交通條例》第 374 章第 48 條）打在螢幕上，激發學生思考原來我們的生活是被許許多多的法律條文包圍著，法律用於維持社會秩序，保障我們的安全。



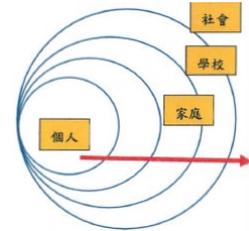
4. 關於「守法」和「同理心」的關係

老師提問要「守法」的推動力是什麼？是被迫？還是自己有同理心，懂得易地而處，考慮別人的需要和感受？在這部分的討論完畢後，大部分同學都同意「同理心」和「守法」是有關聯的。而只要大家有同理心，能顧及他人，許多時候我們便會自律守法。



5. 「换位思考」，體驗別人的感受，激發學生「同理心」

老師在引入四個不同的生活事件，教導學生以「换位思考」的方式去體驗個案中人的感受，即以「同理心」去思考另一方的感受。這四個個案的背景是從個人、家庭、學校及社會的層面去設計的，說明法律已是跟我們的生活融合在一起，但只要我們能以同理心去考慮對方的感受，便不會輕易觸犯法律，做出錯誤的行為。學生交回的工作紙中，大都認為如能以同理心去體會受害者的感受，案中的主角便不會犯同樣的錯。



在試教的過程中，我們引入價值教育學習圈的做法，將四個例子作出不斷的修訂，最後使用「名校教師受賄案」，課堂完結後，經同工一起檢討後，認為生活化的例子，可以加強學生的感受。

6. 「守法」和其他價值觀的結合、延伸及持續發展

聯合國第四十二屆大會公佈的報告--《我們共同的未來》，提出了17項永續發展目標，第16項是「和平、正義與健全的司法」。第16項目標主張「促進和平且包容的社會，以落實永續發展；提供司法管道給所有人；在所有階層建立有效的、負責的且包容的制度」¹



我們希望將這一個理念，貫徹在我們的教學之中。我們不但把「守法」與「同理心」合併作一個品德教學的起點，我們更希望沿著這一個成功的經驗，把「守法」與其他價值觀結合，發展出「守法與關愛」、「守法與尊重他人」、「守法與責任感」及「守法與承擔精神」的價值教育方向。在我們探討的過程中，我們建構出以下的教學進程圖：

¹<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%AF%E6%8C%81%E7%BB%AD%E5%8F%91%E5%B1%95%E7%9B%AE%E6%A0%87>



我們期望在價值觀教育上，可以回應行政長官施政報告「培育人才及青年發展」的教育願景和精神；培養青年人成為有質素的新一代，對社會有承擔，具國家觀念、香港情懷和國際視野。