

教育局 課程發展處

**『守法』及『同理心』
教案設計比賽**

中學組

優異獎

李志偉老師

戴子薇老師、章雪君老師

東華三院馮黃鳳亭中學

「守法」及「同理心」教案設計比賽

教案設計

(1) 教案名稱： 尊重視障人士·齊建共融社會
(2) 學習目標： <ul style="list-style-type: none"> • 透過模擬體驗活動，了解視障人士的處境 • 培養同理心，學會尊重不同人士，以助建立共融社區
(3) 對象： 初中學生
(4) 課節： 2 節（約 80 分鐘）
(5) 學習材料： <ul style="list-style-type: none"> • 教學簡報 • 工作紙 • 網上短片 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 視障人士食行難 https://www.youtube.com/watch?v=vFZmWmQJujA ➢ 圓咖啡夢視障人士沖出好咖啡 https://www.youtube.com/watch?v=vC0QFoH_tc4 ➢ 網上開火為同路人發聲失明 KOL: 試過撞到流晒血 https://www.youtube.com/watch?v=5XVqkomlZq8 • 模擬體驗活動工具（眼罩、白杖／幼竹桿／長傘子等） • 電子學習工具(Mentimeter、Padlet 等)

教案內容

第一節

教學活動	時間	構思和備注
<p>活動一：視障人士的困難</p> <p>1. 透過簡報向學生展示一些協助視障人士的工具有關圖片，例如電子行人過路發聲裝置（震動組件）、白杖、點字和引路徑等，讓學生猜測工具的用途和用法。</p> <p>2. 邀請學生在工作紙上（或使用Mentimeter等電子學習工具）以字詞或短句形容視障人士，或寫出他們對視障人士的看法，並請部分學生加以分享。</p>	15'	<ul style="list-style-type: none"> • 透過學生分享，了解他們對視障人士的看法，從中掌握學生對視障人士之認知的準確程度。 • 透過觀看視障人士的真實經驗分享，讓學生理解他們在日常生活中的處境，加深學

<p>3. 詢問學生有否接觸視障人士的經歷；若有，可邀請學生分享經驗，包括交流期間的觀察所得等。</p> <p>4. 播放「視障人士食行難」的短片(00:00-02:08)¹讓學生了解視障人士在出行和用餐等方面遇到的困難；可向學生作出以下提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 短片主角在日常生活的哪些方面遇到困難？（出行、用餐） ➤ 具體而言，短片主角或視障人士遇到了什麼困難？（被車站的點字地圖割傷手指；乘巴士時難以知道何時上、下車；無法閱讀餐牌；夾食物時需要協助） ➤ 除了短片所示的困難外，你認為視障人士在日常生活中還可能碰到什麼問題？ ➤ 假如你是一名視障人士，你有信心能夠輕易解決這些問題嗎？為什麼？你又會如何克服這些困難？ <p>5. 教師作出小結：現時香港的視障人士數以十萬計，他們在日常生活中面對較多不便。作為負責任的公民，我們應該提升對他們的關注，設身處地，嘗試了解他們的處境和需要。</p>		<p>生對視障人士困難的認識。</p>
<p>活動二：模擬視障人士體驗</p> <p>1. 簡介模擬視障人士體驗活動的流程：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 學生以二人為一組，輪流扮演視障人士和輔助者。 ➤ 講解「視障人士」的任務，他們將獲分配眼罩和白杖（或以幼竹桿或長傘子代替），並須蒙着雙眼完成以下項目（舉隅）： <ul style="list-style-type: none"> ❖ 從二樓課室經樓梯到一樓平台拿取指定物件 ❖ 從一樓平台經樓梯返回課室，並把指定物件交給老師 ➤ 講解「輔助者」的責任，他們須從旁觀察「視障人士」，並適時提供協助，保障同學安全。 ➤ 完成一輪任務後，「視障人士」與「輔助者」交換角色進行活動。 ➤ 提醒學生進行活動時，必須注意安全。 <p>2. 正式開始體驗活動前，請學生估計自己完成任務所需的時間。</p> <p>3. 學生完成體驗活動後，請學生填寫自己實際所用的時間，並向學生作出以下提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 你能夠在自己的預期時間內完成任務嗎？ 	<p>30'</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 透過角色扮演（模擬體驗活動），讓學生體會視障人士的日常生活，從而能夠設身處地，運用同理心理解別人，並學會尊重的重要性。

¹ <https://www.youtube.com/watch?v=vFZmWmQJujA>

<p>➤ (若學生能夠) 進行任務時, 你有什麼感受? 你認為最困難的是什麼? 你又如何能夠在預期時間內完成任務? 你有什麼應對困難的方法?</p> <p>➤ (若學生未能) 你進行任務時有否遇到預期之外的困難? 你認為有何原因令你未能在預期時間內完成任務? 如果再來一次, 你有信心在預期時間內完成任務嗎? 為什麼?</p> <p>4. 詢問學生如果每天都生活在黑暗之中會有何感覺, 並引導學生以正向態度面對逆境, 告訴他們視障人士也能活得精彩和有意義。</p> <p>5. 教師作出小結: 透過模擬視障人士的日常生活, 我們能夠對他們的困難有更深人的體會。將來若有機會接觸視障人士, 我們應充分發揮同理心, 以尊重的態度與他們相處。</p>		
<p>活動三: 活得精彩</p> <p>1. 播放「圓咖啡夢視障人士沖出好咖啡」的短片(00:26-03:11)², 並請學生完成工作紙, 找出短片主角的職業、可能遇到的困難、應對方法和過人之處。</p> <p>2. 請學生分享工作紙的答案, 期間可向他們作出以下提問:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 短片主角如何應對工作上的困難? 他們有沒有輕言放棄? ➤ 短片主角比健視人士有何過人之處? 你認為他們何以能夠有所發揮? ➤ 你願意與視障人士做朋友嗎? 為什麼? 如果你是短片主角的朋友, 你會如何支持他們? <p>3. 教師作出小結: 視障人士縱然面對逆境, 也未有輕言放棄, 這種正向態度值得欣賞。事實上, 健視人士能夠做到的事情, 視障人士也能夠做得到, 甚至表現得更好。如果大眾能夠充分展現同理心, 多給予視障人士真誠的支持, 如短片主角中的僱主般一樣, 他們必定能夠活得更精彩。</p>	10'	<ul style="list-style-type: none"> • 透過視障人士的個案分享和提問, 讓學生知道視障人士也能像健視人士般活得積極和有意義, 並鼓勵學生展現同理心, 給予視障人士更多支持。
<p>活動四: 齊建共融社會</p> <p>1. 透過簡報與學生重溫一些輔助視障人士的工具, 例如電子行人過路發聲裝置(震動組件)、白杖、點字和引路徑等, 並向學生作出以下提問:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 你還想到其他輔助視障人士的工具例子嗎? ➤ 你認為香港在協助視障人士融入社會方面有否不足? 如有, 又有何例子? 	20'	<ul style="list-style-type: none"> • 透過觀看視障人士的真實經驗分享, 讓學生了解香港無障礙社區的不足之處。 • 透過分組討論與持份者論壇, 讓學生應用同理心, 感受視障人

² https://www.youtube.com/watch?v=vC0QFoH_tc4

<p>2. 播放「網上開火為同路人發聲失明KOL: 試過撞到流晒血」的短片 (00:00-03:11)³，並請學生留意儘管香港已有不同的無障礙設施，但視障人士仍面對着各種挑戰。</p> <p>3. 為學生指派不同角色（例如政府、非政府組織、交通機構、學校和市民等），並請他們思考如何在香港建設更好的共融社區，協助視障人士融入社會並獲得尊重。</p> <p>4. 請學生在工作紙上記錄討論所得（或運用 Padlet 等電子學習應用程式），然後邀請他們作簡短分享，並給予回饋。</p> <p>5. 教師作出小結：社會上不同的持份者都能夠為建設共融社會出一分力，例如我們作為良好公民，應善用社區的無障礙設施，亦應對視障人士甚至身邊不同的人展現同理心，了解和尊重他們的需要，並盡所能互相幫忙，以營造和諧的社會氣氛。</p>		<p>士的需要，並設法促進香港共融社會的發展。</p>
<p>教師總結</p> <p>香港有為數不少的視障人士，因為他們看不清，致使在日常生活中遭遇各種困難。透過模擬視障人士的體驗活動，期望大家能夠培養同理心，理解他們的處境並尊重其需要，好讓他們積極面對逆境，以正面的態度在共融社會中活出精彩的人生意義。</p>	5'	
<p>延伸活動</p> <p>安排學生參與「黑暗中對話」之活動，在全黑暗的環境感受視障人士的處境，並透過更逼真的體驗進一步培養學生的同理心，鼓勵他們更積極關懷社會上的有需要人士。</p>		

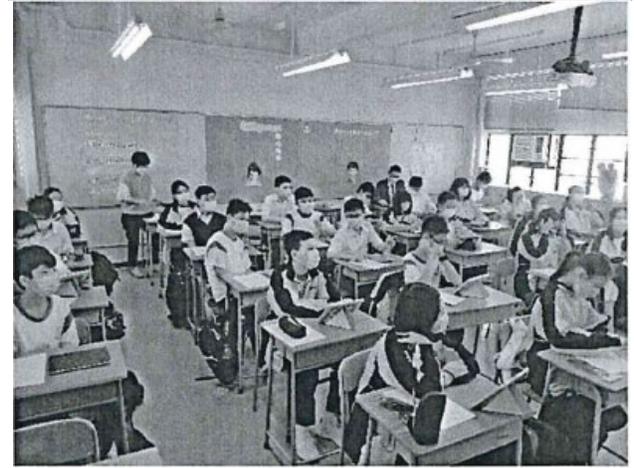
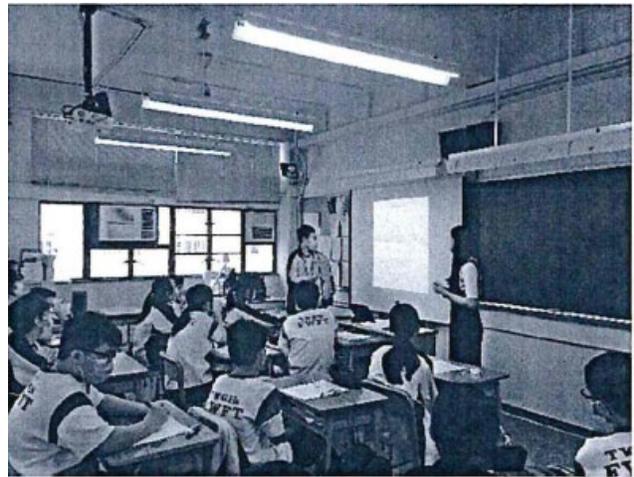
教學反思和檢討

<p>「同理心」是學校首要培育的價值觀和態度之一，但對初中學生而言，這卻是頗為抽象的概念。儘管如此，及早培養學生的同理心，對其個人成長與人際關係均有莫大裨益。在推動價值觀教育方面，除了安排一系列非正規課程活動外，本校還致力結合正規課程的內容，讓學生在學習學科知識的同時，建構出正面的態度。同理心與青少年建立人際關係息息相關，而人際關係正是本校中一級生活與社會科的課程內容，故此我們決定在相關級別和課堂中進行「同理心」教案的試教，並選擇了「視障人士」作為主題。</p>

³ <https://www.youtube.com/watch?v=5XVqkomlZq8>

教案的設計意念

我們深信要建構學生的價值觀，傳統的教學方式未必最奏效，相反體驗式學習更能豐富學生的體會，令其學習更為深刻，最終達致「知、情、意、行」的目標。有見及此，我們期望能夠在課堂中融入體驗活動的元素，讓學生切實感受視障人士的困難，從而產生更強烈的同理心。教案的設計以兩節課為基礎，理想課時合共約80分鐘，首先透過學生分享，初步了解他們對視障人士的看法，繼而藉「視障人士食行難」的短片，讓學生掌握視障人士在日常生活中遇到的困難。當學生具備一些基本知識後，便會參與模擬視障人士的體驗活動，戴上眼罩、在伸手不見五指的情況下完成任務，務求讓他們從第一身感受視障人士的難處，這樣學生就更能設身處地理解別人，並學會尊重對方。體驗活動完畢後，我們希望透過視障人士沖出好咖啡的故事，讓學生了解社會大眾對他們的支持，將能夠轉化為其取得成功的動力。最後，我們期望學生能夠代入不同的持份者，運用同理心思考社會各界可如何協助視障人士融入社會，並鼓勵他們以市民的身份付諸行動，共建和諧社區。



我們期望透過多元化的課堂活動，協助學生建立正面的價值觀

教案的實踐與成果

受疫情影響，學校無法與學生進行面授課堂，惟網上實時教學難免削弱體驗活動的效果，故我們待中一級於五月能回校上課時才進行試教。可是，由於學校因應半天課的安排，把每節課由

35 或 40 分鐘縮減至 30 分鐘，因此課堂時間變得更為緊絀，使我們在試教時必須調整課堂活動的內容。在疫情期間以體驗式教學進行價值觀教育也變得更加困難，為防止病毒傳播，我們必須在安排體驗活動時特別注意社交距離及其他防疫措施。

與此同時，本校早已建立共同備課與同儕觀課的文化，我們相信此等安排能夠協助老師完善教案，提升學與教的效能。因此，負責試教的幾位老師事前也有共同商討教學策略，並先後在不同班別進行試教，期間因應各班學生的特質及之前觀課的觀察所得，調整教學安排，期望能夠更好地培育學生的同理心。

第一次試教

由於實際課時只有 60 分鐘，比教案原先的設計少 20 分鐘，因此我們於第一次試教時把「活動三：活得精彩」改為課後的延伸課業，學生需在家中自行觀看短片，並完成工作紙的相關部分。此外，為了騰空更多時間進行體驗活動，於是我們善用電子學習工具，在課前要求學生使用 Mentimeter，以字詞或短句描述視障人士，或寫出他們對視障人士的看法，作為預習任務。學生在預習的反應熱烈，不少學生能夠指出視障人士在日常生活中的困難，部分人更能從正向態度出發，欣賞視障人士的勇敢和堅強。此外，學生在課堂觀看「視障人士食行難」的短片後，也能從中歸納出視障人士在出行和用餐兩方面的具體困難。這些鋪墊有助加強學生在其後體驗活動中的體會和感受。

「活動二：模擬視障人士體驗」是學生最感興趣、表現最為雀躍的課堂環節。我們要求學生以二人一組，輪流扮演視障人士和輔助者。前者需要戴上全新眼罩，模擬視障人士活於黑暗的情況，然後利用白杖前行，從二樓課室經樓梯前往一樓平台的桌椅撿起一塊磁石；後者則需從旁觀察，確保對方安全，而且在非緊急情形下，他們並不能上前攙扶同學，並須以「是」或「不是」回答「視障人士」的問題，以協助他們尋覓正確去路。其後角色互換，第二位「視障人士」需要把磁石帶回課室，然後貼在黑板上。為了減少同學之間的碰撞和接觸，我們安排學生逐組出發，以保持適當的社交距離；我們亦邀請了三位教學助理和觀課的幾位老師，沿途觀察並照料學生，免生意外。

在體驗的過程中，不少學生表現緊張，小心翼翼地逐寸移動，生怕碰壁；一些學生按捺不住，嘗試從眼罩與臉頰的夾縫中偷窺，尋找正確方向，這無疑是犯規行為，但正好反映他們對身處黑暗環境中的不安感。透過模擬活動，學生均能切實體會視障人士的困難，並產生同理心，其中一位同學在體驗後接受觀課老師訪問時說道：

「我明白到盲人那種想向前行、卻又看不見的辛酸，如果將來遇到盲人，便會伸出扶手……」

由此可見，體驗式活動確實能夠加強學生的感受，讓他們更加願意幫助和尊重有需要的人士。



學生二人一組，分別扮演視障人士和輔助者。 矇上雙眼後，下樓梯也就必須步步為營。

體驗活動後便直接進行「活動四：齊建共融社會」。我們透過與學生重溫一些輔助視障人士的工具，帶出「無障礙設施」、「無障礙社區」和「共融」的概念，並通過短片中失明KOL的分享，檢視香港在建設無障礙社區方面的不足。這些環節能為之後學生代入不同持份者思考改善方法時，提供足夠的前備知識。由於疫情關係，學生難以進行小組討論，故我們再次善用電子學習工具，着學生透過 Padlet 填寫所屬持份者的建議，讓全班同學能夠互相看到彼此的意見，並給予讚好或留言回覆等，以加強課堂的互動。學生的回應積極，亦具建設性，如代表交通機構的同學表示可在車站設置語音提示系統協助視障人士等，這反映他們能夠從視障人士的角度出發，理解他們的實際需要。

第二次試教

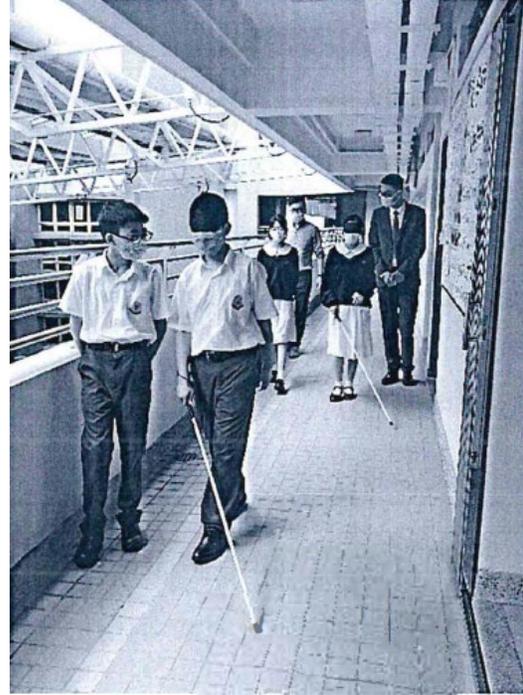
雖然在第一次試教時，我們能夠按原定計劃完成「活動一」、「活動二」和「活動四」，但部分環節在匆忙之中完成，能力較弱的學生或會感到少許吃力。有見及此，我們進一步善用學生預習，運用「翻轉課堂」的理念，以騰空更多課堂時間進行活動；同時加強對概念字眼的闡釋。此外，我們也着力增加學生在學習過程中的參與度，從而提升學習趣味。

我們在課堂開首通過視障人士的相關片段，引導學生掌握「同理心」的概念——即從其他人的角度出發思考，這有助學生在其後的課堂活動中展現同理心。為了節省課堂時間，我們除了請學生在家中利用 Google Forms 填寫對視障人士的看法外，還要求他們自行觀看「視障人士食行難」的短片，並再運用 Google Forms 記錄要點。因此，老師在課堂中便可直接展示學生的答案，更能在事前運用不同顏色將之分類，如正面與負面的看法、用膳與出行的困難等，讓教學重點更為清晰，學生也易於掌握。

與第一次試教不同，我們要求學生在課前自行搜尋與視障人士相關的工具照片，再上傳雲端，而非直接利用簡報向他們展示相關照片。透過自行搜集資料，既能提高學生的參與度，將學習的主導權重歸學生身上，又能加深他們的印象，事半功倍。



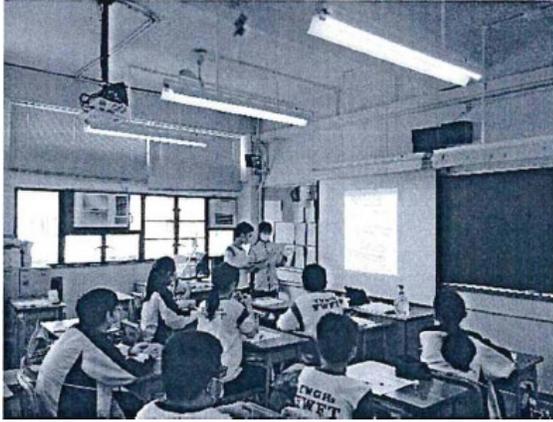
部分學生面對黑暗時表現恐懼，需要靠著圍欄而行，以獲取安全感。



為防疫和安全起見，我們安排學生逐組出發，保持社交距離。

第三次試教

在最後一次試教，我們因應學生的特質再在教學上作出調整。由於該班學生能力稍弱，但又較為好動，於是我們讓他們多發揮創意，嘗試在課前請學生分組，於家中搜集資料，然後自行設計一件能夠幫助視障人士的工具，並把設計圖和意念上載至Padlet。在課堂期間，透過學生的進一步解說，我們能夠了解他們的設計是否切合視障人士的真实需要，協助他們解決日常生活中的困難，從中亦能初步掌握學生有否運用同理心，設身處地思考對方的難點。



同學正在介紹其發明，他們的創意帶動了課堂氣氛。



同學矇着雙眼，嘗試找尋磁石帶回課室完成任務，但似乎仍須加把勁。

學習成果

為了評估教案對培育學生價值觀的成效，我們嘗試就試教計劃進行前測與後測，以取得實質數據作參考。我們從「情意及社交表現評估」(APASO) 中抽取部分與「同理心」關係較大的問題（來自「關愛」和「支持」的副量表），作為試教前的前測，並以 Google Forms 形式着學生完成。正式的 APASO 則在試教後的時段才會進行，得出結果後，便能與前測的平均值作比對，以檢視學生在試教前後的同理心變化。學生在「關愛」部分的總平均值由試教前的 3.09, 上升至試教後 3.16; 「支持」部分則由 3.29 增加至 3.35。雖然數值的變化並非由單一因素所致，但相信試教課堂對培育學生同理心有一定的促進作用。

此外，我們於課後向試教班別的學生進行了網上調查，合共收回 53 則回應，結果亦十分正面。其中約 85% 學生表示能夠掌握視障人士在日常生活中遭遇的困難，表示能夠掌握同理心意思的學生也有約 81%; 從學生的分享中，亦能反映教案對培養學生的同理心具有一定作用，而部分學生更能以正面、欣賞的態度看待視障人士，並願意伸出扶手，正好體現了「尊重他人」、「關愛」和「承擔精神」的價值觀和態度。以下節錄了兩名學生的感受：

「在戴上眼罩後，我覺得眼前一片漆黑，我體會到視障人士的辛苦，我只能帶（戴）著眼罩行走了一小段路就已經感到很困難，何況是視障人士，他們不能看見任何東西，只能夠憑著聽覺和觸覺來行走，我感到十分敬佩。」

「因為看不見走路的時候會從心理有恐懼感，必須或者（握著）扶手和依靠隊友提醒才能走完全程，視障人士在生活中肯定很困難，我們應該多幫助他們……他們能夠樂觀面對這樣的生活也很勇敢。」

事實上，約 76% 學生表示願意為建設共融社區出一分力，更有約 57% 學生願意參加與視障人士相關的義工服務，可見教案對培養學生同理心的成效。

教案的日後實踐

教案的教學活動甚為豐富，但在疫情影響下，課時比以往更為緊湊，難免影響學與教的效能。若將來能夠恢復全日面授課程，增加課堂時間，相信老師的教學必定更能鞏固學生的知識，並進一步協助學生建立整全的正面價值觀。如果教學進度理想，老師亦不妨騰空多一至兩節課堂教授教案課題，以便進行更多延伸活動，深化學生的學習經歷。

價值觀教育的延續與持續發展

在學校推動價值觀教育，必須給予學生更多機會去體驗、感受、交流和分享。培育學生價值觀亦非朝夕所能做好，而是需要透過持續的學與教活動，加強學生的體會，才能使他們把正面的價值觀內化。有見及此，我們在試後活動期間，運用了全方位學習津貼，安排中學生參與「黑暗中對話」的活動，讓他們經歷更真實的黑暗體驗，並在視障導賞員的引領下，嘗試在全黑環境中模擬坐船、過馬路和踢足球等，這些虛擬環境是在校園裏難以營造的。體驗過後，學生更有機會與視障導賞員交流，並透過對方的第一身分享，對其生活有更深入的理解，使他們日後更能站在視障人士的角度設想。由於學生已在學校課堂對視障人士有基本了解，故在交流環節時能有更多前備知識，以助他們提出更有意義的問題，使學習成果更加豐富。



學生準備進入全黑環境，更真實地體驗視障人士的處境。



學生在體驗活動後，與視障導賞員進行交流。

另一方面，是次試教啟發了我們探討日後透過更多跨科組協作以推動價值觀教育。這份教案嘗試配合中一級生活與社會科有關人際關係的課題，讓學生了解同理心在維繫人際關係和建立共融社會方面的重要；其後再由德育及公民教育組負責安排學生參與「黑暗中對話」活動，以鞏固學生對視障人士的認知，繼而激化他們的情感，期望他們能夠發揮更多同理心。將來學校的社會服務團也可考慮籌劃與視障人士相關的義工服務，讓學生有機會透過行動，實踐關愛之情，幫助更多社會上的有需要人士，從而達致價值觀教育中「知、情、意、行」的目標。此外，有份參與觀課的英文老師提出該科也有課文談及視障人士的經歷，若能在教學編排上與生社科加以配合，把不同學科的學習內容連貫起來，互相應用，相信將有助加強學與教的效能，令學生對學習內容更加深刻。

我們期望新學年能夠加強同儕交流，並透過更完善的課程規劃，結合正規與非正規課程，協助學生培養更多正面的價值觀和態度，使他們將來成為正直且有承擔的良好公民。

