



附錄

對談片段名稱一覽表

篇章	價值觀	講者											
		陳英凝	李樂詩	靳康強	余非	沈祖堯	何嘉麗	陳麗雲	勞永樂	葉詠詩	丁新豹	范徐麗泰	詹瑞文
學習篇	堅毅好學	• 裝備自己	• 準備未來	• 追尋藝術的路		• 知識共享	• 綠劍點滴 • 喜遇伯樂	• 陣陣書香		• 尋夢	• 追風 • 三次投考		• 選擇機會
	自律明辨			• 零成本思考					• 知己知彼	• 沒有父母在身邊的日子		• 獨立思考	• 兼職的樂趣 • 興趣的發現
	樂天奮進	• 終身學習			• 給自己留下進步的空間 • 屏幕傳情	• 運動的精神 • 再下一城 • 不可為而為	• 親親「小狗」		• 留英歲月	• 活在歷史 • 從興趣中學習		• 離就離榮	• 螺絲釘的價值
家庭篇	關懷愛護				• 人間有情					• 溫暖的家		• 從天上拉下來	
	和諧包容							• 放下包袱		• 我心換你心			• 生活智慧
	體諒互讓						• 勝臭騎		• 一雙手				
待人篇	誠懇親切	• 以情相繫				• 一帖良藥		• 印在心坎中的一句話 • 成長的階梯	• 不離不棄			• 回饋社會	
	守望相助	• 身體力行	• 溫情的對流										
	尊重欣賞	• 放下成見	• 藍天、白雪、科學家	• 批評容易 建立難	• 珍惜每一次	• 十年磨劍 用於一時	• 反就為勝		• 人為本		• 群眾才是最重要		
工作篇	自強知止			• 逐流與突破	• 珍惜每一次	• 春風化雨 潤物無聲	• 反就為勝		• 天外有天 • 人生的步伐		• 適時進退	• 不問收穫 • 給自己一個機會	
	承擔責任		• 坦然面對	• 全心全意		• 無懼病毒肆虐 同心共赴戰場		• 小禮物		• 守得雲開見月明 • 「執二龍」	• 公私分明		
	立信公正					• 和諧共贏			• 錯，要認！		• 為持平公正 值得犧牲		
人生篇	積極達觀		• 我的三個二十年	• 能贏能輸	• 困難等於機會 有危就有機	• 一事兩面 • 生命往復 循環不息		• 堅韌的傷疤 • 人生的畢業禮		• 向孫中山先生學習	• 越年輕受挫 成功機會越高？	• 最好的機會 • 享受挫敗	
	珍惜感恩				• 活在當下	• 吃蝦餃的祝福	• 生命的畫布		• 心中富有		• 最好的機會		
	平和寬厚	• 平和克制				• 放下自我			• 星際微塵				
	簡樸自然					• 不能超越的底線			• 愛地球				

*凡以紅色標題顯示者，相關的錄影片段已儲存於光碟之內。

課業活動一覽表

篇章	價值觀	課業活動	選用的對談片段
學習篇	堅毅好學	活動一：問題討論	陳英凝《裝備自己》 李樂詩《準備未來》 葉詠詩《尋夢》
		活動二：新生由我創	李樂詩《準備未來》 葉詠詩《尋夢》
		活動三：求生背包	葉詠詩《尋夢》
	自律明辨	活動一：律己餐單	/
		活動二：至醒精明眼	余非《零成本思考》 范徐麗泰《獨立思考》 詹瑞文《興趣的發現》
家庭篇	樂天奮進	活動：轉負為正	葉詠詩《留英歲月》 范徐麗泰《雖敗猶榮》 詹瑞文《螺絲釘的價值》
		活動一：忠言「順」耳	范徐麗泰《從天上拉下來》
	關懷愛護	活動二：傳情達意	/
		活動一：理想的家	葉詠詩《溫暖的家》
	和諧包容	活動二：卸下重擔	陳麗雲《放下包袱》
待人篇	體諒互讓	活動：心底話	葉詠詩《我心換你心》
		活動：人見人愛	陳英凝《以情相繫》 沈祖堯《一帖良藥》 何嘉麗《勝莫驕》
	守望相助	活動一：集腋成裘	陳英凝《身體力行》
		活動二：我思我想	陳英凝《身體力行》 陳麗雲《印在心吹中的一句話》 范徐麗泰《公私分明》
	尊重欣賞	活動一：坐言起行	陳英凝《放下成見》 李樂詩《藍天、白雪、科學家》 勞永樂《人為本》
		活動二：看出一點真	余非《批評容易 建立難》 李樂詩《藍天、白雪、科學家》 范徐麗泰《群眾才是最重要》

課業活動一覽表

篇章	價值觀	課業活動	選用的對談片段	
工作篇	自強知止	活動一：自強金字塔	靳埭強《逐流與突破》	沈祖堯《十年磨劍 用於一時》 何嘉麗《反敗為勝》
		活動二：平衡點	葉詠詩《天外有天》	
	承擔責任	活動一：各有各精彩	/	
		活動二：承擔與逃避	李樂詩《坦然面對》 靳埭強《全心全意》	丁新豹《執二攤》
	立信公正	活動一：個案討論	/	
活動二：公正何價		范徐麗泰《為持平公正 值得犧牲》		
人生篇	積極達觀	活動一：我有我的看法	靳埭強《能贏能輸》 余非《困難等於機會 有危就有機》	詹瑞文《享受挫敗》
		活動二：正反對對碰	沈祖堯《一事兩面》 陳麗雲《人生的畢業禮》	/
	珍惜感恩	活動一：講者與你齊分享	余非《活在當下》 沈祖堯《吃蝦餃的祝福》	何嘉麗《生命的畫布》
		活動二：我的生命畫布	勞永樂《心中富有》	
	平和寬厚	活動一：勇闖難關	何嘉麗《生命的畫布》	
		活動二：共同邁進	陳英凝《平和克制》 沈祖堯《放下自我》	勞永樂《星際微塵》
	簡樸自然	活動一：愛地球	/	
		活動二：問題討論	沈祖堯《不能超越的底線》	

教學活動建議

為方便教師引導學生對生命作進一步的探討，本書刊節錄了12位嘉賓講者的對談重點，按「學習」、「家庭」、「待人」、「工作」、「人生」分為五個篇章，當中蘊涵多個價值觀（詳見附錄《對談片段名稱一覽表》，307頁），德育及公民教育組據此設計了不同的課業活動（詳見附錄《課業活動一覽表》，308-309頁），供教師使用：

1. 教學材料

本書刊夾附光碟乙隻，其中儲存了嘉賓講者的對談錄影選段，供學生觀賞，並配合教學活動。同時，光碟存放了根據各價值觀而設計的16個課業活動的文字檔。當中又分為附上參考答案的「教師版」及供學生使用的「學生版」，方便作教學用途。

2. 事前準備

教師可先行安排學生觀看光碟內對談活動的錄影片段，然後進行討論、分享和反思；又或安排學生完成相關的課業活動。

3. 教材選取

本書刊所設計的16個課業活動和選輯的92個對談片段的文稿，教師可自由選取、組合及靈活運用，以切合學生在不同學習階段的需要。此外，教師亦可按課時、學生程度和反應，將書刊所附的課業設計加以修訂或剪裁，成為具校本特色的課業活動。

教師在選取教學材料時，可先行選擇篇章的範疇，然後選取相關的價值觀及嘉賓講者的對談片段，再配合學生的學習階段及課時，配搭成一次或數次的教學活動，例如：

比較/以類相從/討論	例子
I. 不同界別/行業的人物在價值取向上的比較	• 不同的專業界別，例如議員（范徐麗泰）、運動員（何嘉麗）與指揮家（葉詠詩），在待人處事或價值取向上會否有所不同？教師可選取相關的篇章作比較。

比較/以類相從/討論	例子
II. 相同界別/行業的人物在價值取向上的比較	• 同是醫生的陳英凝、勞永樂、沈祖堯；同是藝術家的靳埭強、葉詠詩、詹瑞文，他們在學習、家庭、待人、工作，以至人生觀各方面，有甚麼相似或迥異之處？教師可選取相關的篇章作比較。
III. 以類相從	• 李樂詩《我的三個二十年》跟沈祖堯《人生的三個寶盒》均提及生命中三個清晰的目標，以及人生路上的鋪排。 • 余非《困難等於機會 有危就有機》、沈祖堯《一事兩面》均從不同的視角去看待困難與危機。 • 陳麗雲《親親「小狗」》、丁新豹《從興趣中學習》、詹瑞文《興趣的發現》，三篇均講及如何發現及培養興趣。 • 范徐麗泰《回饋社會》和陳麗雲《印在心坎中的一句話》，談及年青人應多關心社會各階層人士的需要，甚至為了服務大眾而要作出犧牲，將自己所學、所得回饋社會。
IV. 討論【適合高年級的學生】	• 「自強」和「知止」兩者有矛盾嗎？葉詠詩在《自強知止》的片段中，提及人要不斷鞭策自己，為爭取更大的發展而加倍努力。但又提及在適當的時候要知止，兩者應怎樣平衡和協調呢？ • 「和諧包容」和「立信公正」有矛盾衝突嗎？年青人應如何協調「包容」和「公正」，甚或作出取捨呢？ • 「平和寬厚」中的《放下自我》(沈祖堯)、《星際微塵》(勞永樂) 均提到人的渺小與脆弱，我們要放下身段，心懷謙卑；這又會否跟「樂天奮進」中《再下一城》(何嘉麗) 那種努力堅持，和「堅毅好學」中《三次投考》(丁新豹) 那種鍥而不捨的精神有矛盾呢？甚麼時候要堅持到底？甚麼時候要放下自我，不作強求呢？

4. 教師角色

- I. 教師在討論時候宜給予引導及提示，並於活動完結時作出總結。
- II. 教師的鼓勵和跟進，可令學生更投入相關的課業活動。教師亦宜挑選有代表性的意見或反思結果，與班內同學分享。



5. 活動安排

教師亦可參考以下建議，安排不同類型的教學活動：

選擇	教節/教時	內容	所需器材/物料
I	1個教節 (35分鐘)	• 選取篇章的範疇和價值觀。播放光碟內相關嘉賓講者的對談片段。（約15分鐘） • 印備書刊內嘉賓講者的對談文稿、「學生回應」及「想一想」，供學生討論。（約20分鐘）	• 投影機 • 電腦/ DVD機 • 嘉賓講者對談片段文稿、「學生回應」及「想一想」部分（每人一份）
II	1個教節 (35分鐘)	• 派發一位或數位嘉賓講者的對談片段文稿，著學生在課堂上細閱。（約15分鐘） • 要求學生完成與片段相關的工作紙*，並與同學討論及分享。（約20分鐘）	• 嘉賓講者對談片段文稿（每人一份） • 工作紙（每人一份）
III	2個相連教節 (35分鐘x2 = 70分鐘)	• 選擇播放一位或數位嘉賓講者的對談片段。（約25分鐘） • 印備書刊內相關的「學生回應」及「想一想」部分，供學生討論。（約15分鐘） • 要求學生分組完成相關的工作紙，再向老師及同學匯報。（約30分鐘）	• 投影機 • 電腦/ DVD機 • 「學生回應」及「想一想」（每人一份） • 工作紙（每人一份）
IV	6次午間活動 (30分鐘x6 = 3小時)	• 每次以<u>一位</u>嘉賓講者為主題，一共舉行六次的午間播放活動。 • 延伸活動：教師可著學生於課後尋找更多有關嘉賓講者的資料、閱讀他們的著作、專訪或報道等，然後在課堂上與同學討論分享。（每次30分鐘）	• 投影機 • 電腦/ DVD機
V	5次課後活動 (1小時x5 = 5小時)	• 每次以<u>一個篇章</u>為主題，依次完成「學習」、「家庭」、「待人」、「工作」和「人生」五大範疇。 • 選播有關嘉賓講者的對談片段，邀請教師或同學當主持人，以論壇形式，分享個人的領悟、得著和感受，並邀請在場同學發表意見和參與討論。（每次1小時）	• 投影機 • 電腦/ DVD機

*備註：工作紙即指本書刊內所附的課業活動。

鳴謝