

國歌的學習策略／學習活動例子

科目／範疇	現有課程內容／學習元素	配合國歌學習的策略／學習活動例子	學習階段
<p>幼稚園教育</p> <p>根據： 《幼稚園教育課程指引》(2017)</p>	<p>課程指引「個人與群體」的學習中，包含讓幼兒認識和認同自己在不同群體中的身份和角色，以及初步認識和尊重中華文化。應從小予以培育幼兒，當國歌奏起的時候表現莊嚴肅穆和尊重。</p> <p>學習目標：能辨識國歌和學習應有的態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 能辨識國歌 學習當國歌奏起時表現莊嚴肅穆和尊重的態度 	<ul style="list-style-type: none"> 教師通過故事，向幼兒介紹一些會奏唱國歌的場合，以及其意義（例如：國慶日、香港特別行政區成立紀念日、奧運會頒獎禮，以及其他一些重大的典禮）。 教師帶領幼兒觀察圖畫、相片或剪報中人物的態度和表現，讓幼兒認識當國歌奏起時應表現莊嚴和尊重的態度。 教師介紹國歌，讓幼兒聆聽時學習表現應有的態度。 學校於重要的慶典播放國歌，培育幼兒對國歌有初步的認識和表現合適的態度。 	<p>幼稚園階段</p>
<p>小學常識科</p> <p>根據： 《小學常識科課程指引（小一至小六）》(2017)</p>	<p>小學常識科包含國歌的學習元素，而其中的「國民身份認同與中華文化」、「社會與公民」和「了解世界與認識資訊年代」學習範疇，讓學生認識國歌和相關知識，培養國民身份認同，學會尊重。</p> <p>學習目標：知道一些奏唱國歌的場合及應有的態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 課程的「學習範疇五：國民身份認同與中華文化」的核心學習元素，包含「我的祖國」，讓學生認識國旗、國徽、國歌及一些重要的國家日子。 課程的「學習範疇四：社會與公民」的核心學習元素，包含「《基本法》的由來與『一國兩制』」，以及「香港特別行政區的象徵（例如：區旗及區徽）及其意義」。 	<p>觀看「升旗禮慶回歸20周年」短片，觀察及說出參加者的態度，並模擬參加升國旗儀式，感受在奏唱國歌時應表現的尊重態度（例如：肅立、面向國旗、認真唱國歌）。</p>	<p>第一學習階段</p>

科目／範疇	現有課程內容／學習元素	配合國歌學習的策略／學習活動例子	學習階段
	<p>學習目標：知道國歌的由來 課程的「學習範疇五：國民身份認同與中華文化」的核心學習元素，包含「對中國歷史影響深遠的人物和故事」，讓學生認識國歌的由來。</p>	<p>閱讀一些有關「國歌的由來」的故事／透過觀看有關的多媒體內容（例如：卡通短片、錄像片段），認識《義勇軍進行曲》成為中華人民共和國的國歌的原因。</p>	<p>第一學習階段</p>
	<p>學習目標：認識香港特別行政區及國家的象徵（國旗、國徽、國歌）及其意義</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 課程的「學習範疇五：國民身份認同與中華文化」的核心學習元素，包含「我的祖國」，讓學生認識國旗、國徽、國歌及一些重要的國家日子。 ● 課程的「學習範疇四：社會與公民」的核心學習元素，包含「香港特別行政區的象徵（例如：區旗及區徽）及其意義」和「個人在學校、社會及其他社群中的角色及責任」，讓學生認識香港特別行政區的象徵。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識學校的象徵（例如：校徽及校歌）及其意義，明白在奏唱校歌時，應表現出尊重的態度。 ● 認識香港特別行政區的象徵及其意義。 ● 認識國家象徵及其意義，讓學生觀看「《我們的國旗、國歌和區旗》有聲繪本」及討論。 	<p>第一學習階段</p>
	<p>學習目標：了解國家的歷史，以及認識奏唱國歌的意義 課程的「學習範疇五：國民身份認同與中華文化」的核心學習元素，包含「一些對今日社會有重要影響的歷史事件」，讓學生認識國家的歷史。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀有關國家歷史的人物與故事（例如：孫中山與辛亥革命、抗日戰爭與國歌的由來、中華人民共和國的成立），了解當時的歷史背景，明白這首歌曲是在反映人民在抗戰時的堅毅和團結精神。 	<p>第二學習階段</p>

科目／範疇	現有課程內容／學習元素	配合國歌學習的策略／學習活動例子	學習階段
	<p>學習目標：了解香港的歷史背景，以及認識奏唱國歌的意義</p> <p>課程的「學習範疇四：社會與公民」的核心學習元素，包含「香港的歷史和發展」和「《基本法》的憲制背景與『一國兩制』（例如：體育）」，讓學生認識香港的歷史背景，在運動場上奏唱國歌的意義。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 比較不同年代香港運動員奪金頒獎儀式的短片（例如：李麗珊－奧運滑浪風帆(1996)、李慧詩－世界場地單車錦標賽(2013)）。 觀看「香港風之子－陳敬然」的訪問片段，進行分組討論，明白香港的體育發展是受到《基本法》所保障，能夠以「中國香港」的名義參加國際性比賽。 <p>「香港風之子－陳敬然」訪問片段</p>  <p>https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/general-studies-for-primary/Basic_Law/Chan_King-yin_Son_of_the_Wind.mp4</p>	第二學習階段
	<p>學習目標：了解尊重不同國家象徵（包括國歌和國旗）的重要性</p> <p>課程的「學習範疇六：了解世界與認識資訊年代」的核心學習元素，包含「在不同文化中存在的共同元素」，讓學生學會欣賞及尊重不同國家的象徵。</p>	<p>觀看世界各地運動員不同比賽頒獎儀式的短片，並觀察台上運動員的行為（例如：游泳選手會換上整齊的運動服才踏上頒獎台），及台下觀眾的態度（例如：安靜、肅立），認識在頒獎典禮上，運動員應該表現出莊重的態度，尊重自己和比賽選手。作為觀眾，在比賽場地或頒獎台上升起國旗和奏出國歌時，都要表現出尊重的態度。</p>	第二學習階段

科目／範疇	現有課程內容／學習元素	配合國歌學習的策略／學習活動例子	學習階段
<p>德育、公民及國民教育</p> <p>根據：</p> <p>《新修訂德育及公民教育課程架構》(2008)</p> <p>《基礎教育課程指引—聚焦·深化·持續（小一至小六）》(2014)分章3A：德育及公民教育</p> <p>《中學教育課程指引》(2017)-分冊6A：德育及公民教育：加強價值觀教育</p>	<p>學生通過德育及公民教育和相關的全方位學習活動，例如學校在重要日子及特別場合舉行升掛國旗儀式和奏唱國歌、學習活動主題日、專題研習、講座，探討國歌與相關歷史，並明白尊重國歌的重要性。</p>		
	<p>1. 學習目標： 從生活事件事例，學習遵守國歌的奏唱禮儀，以及培養互相尊重的態度。</p>	<p>學生回憶過去出席學校重要日子（開學禮、畢業禮、升旗禮等）的片段，反思奏唱國歌時應有的禮儀，並創作一道標語，提醒同學遵守出席升旗禮的禮儀，以及帶出互相尊重的信息。</p>	<p>第一／二學習階段</p>
	<p>2. 學習目標： 從生活事件事例，理解並遵守國歌在日常生活中的奏唱禮儀。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 學生自選一段奏唱不同國歌的片段（如國際體育賽事的頒獎典禮），並描述片段內參與者（如運動員）出席這些場合時的表現。 學生觀看香港特別行政區舉行的官方升旗儀式錄影片段後（如香港特別行政區成立紀念日），在課堂與同學討論出席活動時應遵守的禮儀。 	<p>第一／二學習階段</p>
	<p>3. 學習目標： 了解不同國歌的歷史和精神，並反思在日常生活中奏唱國歌時應有的禮儀。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 學生分組蒐集資料，比較和匯報不同國歌的歷史、精神、歌詞和編曲手法。 學生觀看升旗儀式的錄影片段（如國際體育賽事或香港官方的升旗儀式）後，在課堂與同學討論片段中參與者的行為和態度，以及當中與國歌歷史和精神相關的原因。 	<p>第三學習階段</p>
<p>4. 學習目標： 從文化及歷史角度，了解國歌對國家的意義和精神，以及奏唱國歌時應有的態度和禮儀。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 學生蒐集國歌的歷史資料，從文化及歷史角度了解國歌的由來。 學生代入創作國歌時的歷史環境，思考和感受人民當時的心境和對國家的情懷，並反思奏唱國歌時應有的態度和禮儀。 	<p>第三／四學習階段</p>	

科目／範疇	現有課程內容／學習元素		配合國歌學習的策略／學習活動例子	學習階段
	5.	學習目標： 透過了解不同國家的文化，加強學生互相尊重和關愛的培育。	<ul style="list-style-type: none"> 學生組成小隊，透過籌組有趣的攤位遊戲，在學校活動日（如在「國際同樂日」、課後活動、服務學習活動等），向同學介紹不同國家的文化、國旗和國歌，讓他們明白互相尊重，以及奏唱國歌應有的態度和禮儀。 學生亦可以透過全方位學習活動，如「認識國家」短片比賽，組隊介紹不同國家的國旗、國歌，以及奏唱國歌時應有的態度和禮儀，以宣揚互相尊重的信息。 	第四學習階段 全校活動
音樂科 根據： 《藝術教育學習領域——國歌的學與教：音樂科課程補充文件（小一至中三）》（2020） 《藝術教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017） 《藝術教育學習領域音樂科課程指引（小一至中三）》（2003）	在音樂科課堂學習唱國歌和應有的禮儀，有助培養學生尊重國歌。此外，學生可了解國歌《義勇軍進行曲》的音樂特徵、認識作者和創作背景，更可對音樂與歌詞的關係進行賞析，加深認識國歌。		<ul style="list-style-type: none"> 在音樂課堂聆聽國歌的旋律，並在教師帶領下唱國歌。 在慶祝特定重要日子和特別場合，配合升旗儀式唱國歌。 就國歌的創作背景和曲詞作者，學生搜尋和閱讀資料，以了解國歌的起源和背景。 討論國歌的音樂元素（如速度、節奏、力度）如何配合歌詞，帶出歌曲氣氛。 就音樂元素的運用，比較《義勇軍進行曲》與另一個國家的國歌。 	第一／二學習階段 第二／三學習階段 第三／四學習階段
學習目標：發展歌唱技巧 <ul style="list-style-type: none"> 學習重點包含「發展歌唱的基本技巧」，讓學生熟習國歌的旋律和歌詞，並建立全校的歌唱氣氛。 				
學習目標：認識音樂的情境 <ul style="list-style-type: none"> 學習重點包含「描述音樂及其情境的關係」，讓學生認識歌曲的創作背景，從而了解國歌的歷史和精神，同時培養尊重國歌的態度。 				
學習目標：培養欣賞音樂的能力 <ul style="list-style-type: none"> 學習重點包含「描述和分析樂曲的風格」，學生通過描述國歌的音樂特徵，以顯示對音樂元素的理解，並分析歌詞和音樂之間的關係。 				

科目／範疇	現有課程內容／學習元素	配合國歌學習的策略／學習活動例子	學習階段
<p>中國歷史科</p> <p>根據：</p> <p>《個人、社會及人文教育學習領域中國歷史科（中一至中三）修訂課程大綱》（2018年5月）</p> <p>《中國歷史課程及評估指引（中四至中六）》（2007）（2015年11月更新）</p>	中國歷史科在談及相關歷史課題時，能讓學生學習國歌的歷史，進而了解國歌能凝聚人心和提升士氣。		
	初中中國歷史科		
	<p>學習目標： 從抗日戰爭的歷程認識國歌《義勇軍進行曲》的源起及作用。</p> <p>歷史時期： 中華民國 課題： 日本侵華與抗日戰爭 學習內容： 日本侵略中國的背景、抗日戰爭的經過與結果</p>	<p>學生觀看《風雲兒女》電影片段及海報，認識抗戰歌曲《義勇軍進行曲》的由來及其抗戰期間發揮的作用，從歷史角度認識國歌的源起與精神，並能尊重歌曲的作用與價值。</p>	第三學習階段 中三級
	<p>學習目標： 從中華人民共和國成立的基本資料及發展歷程，了解國歌訂定的歷程。</p> <p>歷史時期： 中華人民共和國 課題： 建國至1978年間的內政與外交 學習內容： 中華人民共和國的成立</p>	<p>學生能從文本資料（如歌詞的演變）認識《義勇軍進行曲》由代國歌到正式成為國歌，納入憲法的訂定歷程。</p>	
	高中中國歷史科		
<p>學習目標： 從歷史角度認識國歌《義勇軍進行曲》原本是抗日戰爭期間的一首抗戰歌曲，進而了解該歌曲在抗戰期間凝聚人心及鼓舞士氣的作用。</p> <p>歷史時期： 辛亥革命至中華人民共和國成立 課題： 抗日戰爭 學習內容： 抗日戰爭的背景、過程及結果</p>	<p>學生觀看抗日期間有關團體及組織歌唱抗日歌曲的歷史照片及片段，了解和體會抗戰歌曲在抗戰時的角色，並認識國歌（即《義勇軍進行曲》）的由來及其凝聚人心、鼓舞士氣的作用。</p>	第四學習階段	

科目／範疇	現有課程內容／學習元素	配合國歌學習的策略／學習活動例子	學習階段
	<p>學習目標： 認識中華人民共和國成立的基本資料，了解國歌訂定的歷程。</p> <p>歷史時期： 中華人民共和國成立至二十世紀末 課題： 社會主義建設 學習內容： 中華人民共和國建立初期，政府提出社會主義建設的目標，開展的政治運動及經濟改革。</p>	<p>分析及比對不同的文獻資料，析論《義勇軍進行曲》自建國開始，由暫代國歌到最終由人大正式通過成為國歌的曲折歷程。通過了解國歌訂定的歷程，進而認識國歌能建構國民身份認同的角色。</p>	
<p>通識教育科</p> <p>根據： 《通識教育科課程及評估指引（中四至中六）》(2007) (2015年11月更新)</p>	<p>通識教育科在處理「今日香港」單元的「身份和身份認同」主題時會涉及國歌，從而增加學生對於國歌的認識，以及掌握國歌和建構國民身份認同的關係。</p> <p>單元二：「今日香港」 主題 3：「身份和身份認同」</p> <ul style="list-style-type: none"> 香港居民在甚麼程度上視自己為本地市民、國家公民和世界公民？他們的身份認同是如何形成的？在日常生活中，他們如何受到對自己身份認同的影響？ 香港居民的本地、國家和世界不同層次的多元化身份之間有甚麼關係？ 	<p>學生從不同學習經歷認識國歌的歷史背景、歌詞內容等方面，掌握以下知識及建立相關的價值觀：</p> <ul style="list-style-type: none"> 影響歸屬感及身份認同的因素； 國家的象徵（例如國旗、國徽、國歌），以及國家的歷史事件、文化、山川河嶽，都可以體現國民身份認同和歸屬感。 	<p>第四學習階段</p>

科目／範疇	現有課程內容／學習元素	配合國歌學習的策略／學習活動例子	學習階段
<p>公民與社會發展科</p> <p>根據：</p> <p>《公民與社會發展科課程及評估指引（中四至中六）》(2021) （由2021/22學年中四級開始適用）</p>	<p>公民與社會發展科課程的主題1（「一國兩制」下的香港），當中涉及與國歌相關的課題和學習重點，從而增加學生對於國歌的認識，以及掌握國歌和建構國民身份認同的關係。</p> <p>主題 1：「一國兩制」下的香港 課題：國家情況與國民身份認同 學習重點：國家的象徵（國旗、國徽、國歌）及列於《基本法》附件三的相關規定</p>	<p>學生從不同學習經歷認識國歌的歷史背景、歌詞內容等方面，掌握以下知識及建立相關的價值觀：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 國歌所體現的愛國情懷； ● 《基本法》附件三有關國歌的規定； ● 促進香港居民認識和尊重國歌的建議。 	<p>第四學習階段</p>

教育局課程發展處
2021年9月

參考資料

- 中華人民共和國國歌《義勇軍進行曲》歌譜及錄音
www.gov.cn/guoqing/guoge/index.htm
- 教育局德育、公民及國民教育組《認識國旗、國徽、國歌及區旗》網頁
www.edb.gov.hk/tc/nationalsymbols
- 政府新聞網《升旗禮慶香港回歸 21 周年》
www.news.gov.hk/chi/2018/07/20180701/20180701_081534_112.html
- 人民音樂出版社 (2017)。中華人民共和國國歌。北京：作者。〔樂譜〕