



生活事件 1 面對誘惑

| | | |
|------------|---|---|
| 概要 | 在青少年成長歷程中，不斷受着朋輩的影響，其影響力極深遠，若結交上不良朋輩便會易陷於引誘當中，是不容忽視的。透過本示例協助學生以堅持原則、明辨是非和勇於拒絕的態度，去處理不良朋輩的引誘或不合理要求。 | |
| 學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 體會明辨是非和堅持原則的重要性 ● 勇敢地拒絕不良朋輩的無理要求或引誘 | |
| 價值觀/ 態度 | <ul style="list-style-type: none"> ● 堅持原則 ● 勇氣 | |
| 共通能力 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 批判性思考能力 2. 解決問題能力 3. 創造力 | |
| 學習活動 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 賣翻版碟的女童 2. 心亂如麻 3. 拒絕妙法 | <p>(5分鐘)</p> <p>(25分鐘)</p> <p>(5分鐘)</p> |
| 教學材料 工具 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 「賣翻版碟女童增七倍」新聞摘要（附件一）：每學生一份 2. 「心亂如麻」錄音帶 3. 「心亂如麻」錄音故事內容摘要（附件二）：每學生一份 4. 「心亂如麻」錄音故事內容（附件三） 5. 錄音機一部（教師自備） | |
| 跟進活動 | 藉廣播劇比賽，鞏固學生在面對不良朋輩的引誘時，以正面取向及態度作回應，並讓學生發揮創意，想出更多有效的「拒絕妙法」。 | |



活動一 賣翻版碟的女童

教學時間：5分鐘

教學材料/工具：「賣翻版碟女童增七倍」新聞摘要（附件一）：
每學生一份

內 容

1. 教師派發新聞摘要給學生閱讀，然後提問學生有關該新聞的內容重點。
2. 教師向學生提問：
 - (a) 看過這篇剪報後，你有什麼感受或意見呢？
 - (b) 你覺得這些被捕的少女，在賣翻版碟時，有沒有想過後果呢？她們要為自己的行為付上什麼代價？
 - (c) 你的朋友或同學，甚至是你自己曾否被他人引誘，做出一些違反校規或違法的行為？
3. 教師就學生的回應，將重點歸納，並指出：學生需凡事三思而後行，不要着重眼前獲得的物質享受，否則要為自己的行為付出沉重的代價，這是抗拒不良朋輩壓力時，所考慮的重要因素。

教學策略

- ◆ 引發學生注意不良朋輩會引誘他們做一些違規或違法的事情。

注意事項：

- ◆ 若教師有其他的剪報或文章，更能切合該班學生的特質和需要時，教師可作改動。

活動二 心亂如麻

教學時間：25分鐘

教學材料/工具：1. 「心亂如麻」錄音帶
2. 「心亂如麻」錄音故事內容摘要（附件二）：每學生一份
3. 「心亂如麻」錄音故事內容（附件三）
4. 錄音機一部（教師自備）

內 容

1. 教師派發給每學生一份故事內容摘要，內有兩個故事，並請學生聆聽故事的錄音。

故事一

GiGi剛與男友阿文分手了，感到復合無望。傷心的她於是找來好友阿玲傾訴，並由阿玲陪她一起到卡拉OK，希望一醉解千愁。阿玲提議叫她們的朋友傑仔一起去，GiGi答應了。期間，傑仔慫恿GiGi試吃一種令人感覺興奮的藥丸，如果你是GiGi，你會試嗎？

故事二

阿玲相約琪琪去購物，她們到了一間手袋專賣店，對店內的物品均愛不釋手，很想購買，可是又沒有錢。阿玲提起傑仔可幫忙找份「好工作」——不辛苦、又賺錢，更重要的是可以買到她們心儀的手袋。琪琪心中蠢蠢欲動，於是傑仔和阿玲不斷游說她去賣翻版VCD，如果你是琪琪，你會去嗎？

2. 教師將全班學生分為六組，各組輪流以角色扮演方法去演繹其中一個情境。在演繹前，各組有五分鐘討論時間。
 - (a) 第一至三組要為GiGi作抉擇，並選出組員扮演GiGi、阿玲及傑仔，把GiGi的抉擇演繹出來。
 - (b) 第四至六組要為琪琪作抉擇，並選出組員扮演琪琪、阿玲及傑仔，把琪琪的抉擇演繹出來。

教學策略

- ◆ 藉着角色扮演，能使學生以多角度去了解朋輩對他們的影響，並反思個人對不良朋輩的態度及立場，以及體會明辨是非及堅持原則的重要性。



內 容

3. 教師向學生提問：

- (a) 你們作抉擇時，會否感到困難？為什麼？
- (b) 你們為何會有這個抉擇？
- (c) 你個人的選擇與以上哪組相同呢？還是有其他意見？
- (d) 你是用什麼原則來作出抉擇呢？

4. 教師就學生的回應，將重點歸納，並指出：

(a) 明辨是非

信任別人及願意聆聽別人的意見，本來是很好的。但若學生不加思索，盲目按照別人的意見而行，缺乏理性思考，很容易會做出錯誤決定，令自己抱憾終生。故此，學生需要培養獨立的思考及分析能力，能夠明辨是非。

(b) 堅持原則

- ① 朋友在學生的心目中佔有一個很重要的地位，有時學生往往為了得到朋輩的認同及接納，便輕易地放棄應有的原則，去迎合朋友的要求，以致做出失去自我、傷害自己，甚至是犯法的行為（如故事中主角欲嘗試服食軟性毒品或賣翻版VCD），最後變成一個沒有原則的人。
- ② 學生需要確立自己的意見及對事物的看法，能夠堅持原則，即使不能使朋友重歸正途，也能做到避免受這些不良朋輩的影響。

注意事項：

- ◆ 如果教師認為活動的時間不足夠，可考慮只播放其中一個故事，或只請其中兩組作角色扮演。

活動三 拒絕妙法

教學時間：5分鐘

內 容

- 教師向學生提問：
 - 面對朋輩的壓力或不合理的要求，你會怎樣做？
 - 剛才同學提出的方法，你有使用過嗎？
 - 如沒有，你曾用什麼方法去處理朋輩的壓力或不合理的要求呢？
- 教師把學生提出的方法寫在黑板上。
- 教師把學生的答案，以「拒絕妙法」的分類作歸納，並建議學生可以在日常生活中運用這些方法去應付不良朋輩的壓力或不合理的要求。至於答案中有些不可行的方法，教師可拿出來與學生討論。

「拒絕妙法」

 - 直接說：「不」
 - 遠離現場，儘快離開
 - 轉換話題
- 教師就學生的回應，將重點歸納，並指出：
勇氣
朋友的不良引誘令學生在友誼及道德原則之間徘徊，但在明辨是非的原則下，學生需加上一點道德勇氣，以致可成功地遠離不良朋友的壓力。

跟進活動：廣播劇比賽

- ◆學校舉辦「怎樣拒絕不良朋輩的引誘」廣播劇比賽，鼓勵學生組隊參加，學生須自行創作劇本及製作成錄音帶。
- ◆廣播劇限時約十分鐘，以最有效和最富創意的「拒絕妙法」為主要評分標準。首三名作品可於週會或早會中播放。

教學策略

- ◆引發學生反思平日如何處理朋輩壓力或他們的不合理要求。
- ◆教師需告訴學生「拒絕妙法」是即時應付不良朋輩不合理要求的方法。長遠來說，學生必須以明辨是非、堅持原則和勇於拒絕的態度去面對朋輩壓力。

教學策略

- ◆鞏固學生在面對不良朋輩的引誘時，以正面取向及態度去面對。
- ◆發揮創造力，想出更多有效和有創意的「拒絕妙法」，並可與其他學生分享。



賣翻版碟女童增七倍

news

不法集團利用未成年少女售賣盜版光碟，有惡化趨勢。在過去一年內，海關拘獲超過一百多名未成年少女，在街頭及商場出售盜版光碟，年紀最小的僅十二歲，比起前年僅拘捕十三人，增長七倍。

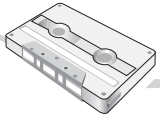
海關關長黃鴻超表示，基於經濟不景，零用錢不足，再加上受朋輩的影響，女孩們便紛紛去「賺快錢」、作購物消費之用。他解釋，這些少女以為即使被捕也不用負刑事責任，促使她們積極參與販賣活動。她們每天只需要工作數小時，便能賺取近三百元的酬勞，這種賺「快錢」特別吸引少女們。不法集團亦看準少女希望有錢消費的心態，特意到娛樂場所及機舖網羅這一類少女。

據《星島日報》2002年2月2日新聞稿撮寫

心亂如麻

故事一

(第1-3組)



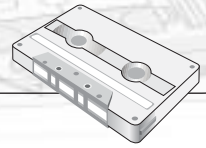
GiGi剛與男友阿文分手了，感到復合無望。傷心的她於是找來好友阿玲傾訴，並由阿玲陪她一起到卡拉OK，希望一醉解千愁。阿玲提議叫她們的朋友傑仔一起去，GiGi答應了。期間，傑仔慫恿GiGi試吃一種令人感覺興奮的藥丸，如果你是GiGi，你會試嗎？

故事二

(第4-6組)



阿玲相約琪琪去購物，她們到了一間手袋專賣店，對店內的物品均愛不釋手，很想購買，可是又沒有錢。阿玲提起傑仔可幫忙找份「好工作」——不辛苦、又賺錢，更重要的是可以買到她們心儀的手袋。琪琪心中蠢蠢欲動，於是傑仔和阿玲不斷游說她去賣翻版VCD，如果你是琪琪，你會去嗎？



心亂如麻：第1-3組

情境一：電話響 角色：GiGi，阿文

GiGi：喂，阿文，我們本週日去看電影好嗎？

文：GiGi，不要這樣！我上星期已和你說得很清楚，我們已經分手，我對你已沒有感覺，難道你還不明白嗎？

GiGi：你真的這麼狠心，我們在一起已經兩年多！

文：如果不是念你已經跟我兩年，我早已掛線！還會和你談這樣久。

GiGi：阿文，請你不要這樣對我！我真想見你一面，我真的好想念你，想得快瘋啦！（GiGi哭）

文：你不用再來這套啦，哭也沒有用！你不要再打擾我！再見！（掛線）

GiGi：阿文，阿文！喂喂！（GiGi大哭）。大騙子，我恨你，你去死啦！（GiGi把東西亂擲）

情境二 角色：GiGi，阿玲

GiGi：喂，阿玲，我好想去卡拉OK！你陪我可以嗎？

玲：沒有問題，不過GiGi，你好像有點不對勁，你沒什麼事吧？

GiGi：我的心情很差，心很痛，還是不要再提了，見面再說吧。

玲：不如叫傑仔一起去，好嗎？

GiGi：也好！

心亂如麻：第1-3組

情境三：電話響 角色：GiGi，阿玲，傑仔及旁述

GiGi：阿玲，傑仔，告訴我，我真的令人討厭嗎？阿文要跟我分手。我打電話給媽媽，她又說她很忙，叫我不煩她！我真的很傷心，沒有人愛我啦！（GiGi很失落）

玲：GiGi，不用傷心，就算阿文不懂珍惜你，你媽媽不愛你，還有我們永遠關心你，支持你！

傑仔：你要我們陪你去卡拉OK，我們就立刻答應，我們很重視你這個好朋友，你知道嗎？

GiGi：謝謝你們！沒有你們，我也不知道怎麼辦啦！（感激地）

傑仔：這首歌是你最喜歡的，GiGi，唱吧！

GiGi：沒有心情，你唱吧！不用管我。

玲：GiGi，不要再喝，一個小時之內，你已經喝了半打可樂，夠啦，一肚子氣啦！

GiGi：沒有辦法，這裡的服務員不肯賣酒給我，她說我不夠年齡喝酒，飲可樂有氣「喳喳聲」，可以興奮一點，不用想這麼多東西！不用想着那個負心的人！（煩惱地）

傑仔：喝可樂，有多興奮呢？沒有用的。你想興奮，我給你一點好東西，你一定滿意。（傑仔將數粒藥丸擺在GiGi面前）

GiGi：藥丸？！傑仔，你瘋了，會上癮的，我不要！（驚訝）

傑仔：你怕什麼，不用怕，我吃了很多次，都沒事。吃完後，又興奮又放鬆，你是我的好朋友，我見你這樣失落，我才免費給你嚐嚐。試一次，如果不喜歡，下次就不吃好了。

玲：GiGi，我們是真心想幫你，想你開心，不用煩惱！

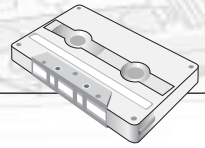
GiGi：難道連你都吃？（驚訝）

玲：是的，我們這麼好的朋友，難道會害你嗎？

傑仔：我把它放在可樂之中，你就假設自己是在喝可樂就行了！

GiGi：那麼……（心裡想）我應該喝嗎？（疑惑地）

旁述：GiGi正在猶豫之際，琪琪也正在面對另一個抉擇……



心亂如麻：第4-6組

情境一：電話響 角色：阿玲，琪琪

- 玲：Hello，請問琪琪在家嗎？
- 琪琪：喂，我是琪琪，阿玲你找我有什麼事情？
- 玲：我想請你明天去購物，你有沒有時間陪我？（興奮地）
- 琪琪：我也希望可以去呀！但是我沒有錢呀！（無奈地）
- 玲：不要這麼掃興啦！好吧！我可以請你吃東西，你陪我啦！因為我已經很久沒有去購物啦！如果你不出來，那我以後都不理你啦！
- 琪琪：好啦！我真是拿你沒辦法，好啦！明天什麼時候出發？在哪裡等呢？
- 玲：謝謝你呀！你真是我的好朋友。明天2點在5支旗桿下等，不要遲到呀！
- 琪琪：我怎會呢？
- 玲：說笑的吧！那明天見。
- 琪琪：好的。Bye Bye！

情境二 角色：阿玲，傑仔，琪琪

- 玲：你好！真是非常準時呀！我們先去名店街購物，好嗎？（開心）
- 琪琪：隨你喜歡好啦！
- 玲：喔！琪琪！這一間專賣店不錯，我們進去看一看。
- 琪琪：嘩！這一間的手袋很貴呀！我們都買不起啦！我不去。
- 玲：我們看它又不用錢嘛！（玲拖住琪琪進去）
- 玲：哦！琪琪！這個手袋很漂亮呀，無論顏色和款式都很時髦，是現在最流行的，很多明星都用它的。（如獲至寶）
- 琪琪：嘩！這個手袋真是非常有型，你看一看。（回望）
我覺得你拿着的這個都不錯，我好喜歡它，你認為如何呢？
- 玲：非常有型，我們試一試它？（興奮）
- 琪琪：我們又沒錢買。（不好意思）
- 玲：試一試，不用怕嗎？
「小姐，請拿這兩個手袋給我們試一試，麻煩你！」
- 玲：（興奮）好看嗎？有型嗎？
（指住琪琪）嘩！你背這一個手袋很斯文呀！真的非常好看。

心亂如麻：第4-6組

- 琪琪：我也有同感，（望着阿玲）你背的那一個都好型啦！
- 玲：這麼好看，我們各買一個好啦！
- 琪琪：（失望）我哪裏有幾千元去買它啦？
- 玲：（安慰）我現在沒錢買，但是，不用擔心，遲一會兒我就可以買啦！因為傑仔介紹一份工作給我，他說不用太辛苦，工作時間很短，就可以賺到錢啦！你有沒有興趣一起去工作呀？我們一起工作，那就有錢買手袋啦！
- 琪琪：（懷疑）真的嗎？哪有這麼便宜？
- 玲：你不相信我，那可以問傑仔。好吧！我找他出來你自己問他，我們還可以叫他請我們喝下午茶。
- 琪琪：（心急）那快打電話給他。
- 玲：傑仔，昨天你替我找了一份不辛苦、又賺錢的工作給我，是嗎？琪琪都有興趣。
- 傑仔：當然是啦！我何時騙過你們啦！好啦！見面時我再詳細解釋給你聽。

情境三：見面後 角色：阿玲，傑仔，琪琪

- 傑仔：我介紹的工作很容易賺錢，每次只要你看店子，賣翻版VCD幾個小時，就能夠賺到幾百元。
- 玲：嘩！很容易賺這些錢，快些告訴我何時開始工作啦！（心急）
- 傑仔：隨時都可以啦！
- 玲：明天吧！（爽快）
- 傑仔：那我明天帶你去見我老闆吧！
- 玲：謝謝你呀！傑仔。
琪琪，我們一起去，好嗎？賺到錢，我們就可以買那個手袋啦！
- 琪琪：唔……賣翻版VCD是犯法，我好怕呀！
- 傑仔：一起去吧？我們是好朋友，我又怎麼會害你呢！我自己都有做呀！都沒有事，（拍胸口）相信我吧！
- 玲：去啦！有我陪你，沒事的。
- 琪琪：（心裡想）我應該去嗎？



簡報概覽

單元四：社交生活

簡報1

事件：面對誘惑

賣翻版碟的女童

簡報2

(活動一)

1. 看過這篇剪報後，你有什麼感受或意見呢？
2. 你覺得這些被捕的少女，在賣翻版碟時，有沒有想過後果呢？她們要為自己的行為付上什麼代價？
3. 你的朋友或同學，甚至是你自己曾否被他人引誘，做出一些違反校規或違法的行為？

明辨是非

簡報3

(活動二)

信任別人及願意聆聽別人的意見，本來是很好的。但若學生不加思索，盲目按照別人的意見而行，缺乏理性思考，很容易會做出錯誤決定，令自己抱憾終生。故此，學生需要培養獨立的思考及分析能力，能夠明辨是非。

堅持原則

簡報4

(活動二)

1. 朋友在學生的心目中佔有一個很重要的地位，有時學生往往為了得到朋輩的認同及接納，便輕易地放棄應有的原則，去迎合朋友的要求，以致做出失去自我、傷害自己，甚至是犯法的行為(如故事中主角欲嘗試服食軟性毒品或賣翻版VCD)，最後變成一個沒有原則的人。
2. 學生需要確立自己的意見及對事物的看法，能夠堅持原則，即使不能使朋友重歸正途，也能做到避免受這些不良朋輩的影響。

拒絕妙法

簡報5

(活動三)

1. 面對朋輩的壓力或不合理的要求，你會怎樣做？

拒絕妙法

簡報6

(活動三)

2. 剛才同學提出的方法，你有使用過嗎？

拒絕妙法

簡報7

(活動三)

3. 如沒有，你曾用什麼方法去處理朋輩的壓力或不合理的要求呢？

勇氣

簡報8

(活動三)

朋友的不良引誘令學生在友誼及道德原則之間徘徊，但在明辨是非的原則下，學生需加上一點道德勇氣，以致可成功地遠離不良朋友的壓力。