

價值判斷

譚家強

課程發展處（德育及公民教育組） 課程發展主任

很多東西都是很有價值，人人都渴望可以擁有；例如：在個人層面的「健康」、「財富」和「親情」；在社會層面的「法治」、「公義」和「和諧」；在國家層面的「團結」、「穩定」和「統一」；在世界層面的「持續發展」、「文化共融」、「世界和平」。然而，當我們努力保存或爭取這些有價值的東西之際，往往會發現在價值之間或互有排斥，陷入所謂「左右做人難」的「道德兩難」局面；當中需要作出分析、比較、排序和取捨等「價值澄清」和「價值判斷」的處理，才懂得如何面對和作出抉擇。「價值教育」的目的，除了要幫助我們的下一代，加深對正面價值觀的認識外，亦要學習當遇上兩難局面的時候，如何能夠在靈活而又不失掉原則的情況下，作出理性而又負責任的判斷，而並非單靠直覺和臆測，胡亂去下一個決定。

此部分共有十個單元，承接前部分「美德和價值觀」的方向，本部分同樣集中四個範疇：(1)修身立志之道、(2)生活處世之方、(3)求學就業之路、(4)家國情懷，作較深入的探討。當中並輯錄了教育統籌局常任秘書長羅范椒芬女士於2004至2005年度撰寫「與青年細味人生」的書信系列，內容會集中跟年青人一起分享在日常生活，當遇上兩個價值觀互相有矛盾的時候(例如：理智與情感、平等與公義)，該如何取捨及作出決定。每篇文章亦附有「反思問題」，並邀得大學教授及來自香港培道中學、迦密中學和北角協同中學的中學生，就書信的內容作出回應。

如何才能讓學生掌握價值判斷的技巧？活潑而生活化的討論材料、精闢扼要的概念澄清、開放和接納的討論平台等，都是一些有利的條件，結合運用必定能對「學」與「教」起事半功倍之效。具體而言，如果要進行「價值衝突」的討論活動，教師應要留意以下的地方：



世界貿易組織的成立原意在於促進國與國公平及自由貿易，但國際間卻因其有不少紛爭與衝突，教師可以此為議題與同學討論價值判斷。

- 有否因應學生的年齡、興趣和能力而設計或選取適當的題材作為討論的內容？例如：成長中遇上的困惑、家庭友儕相處出現的矛盾、學校和社會所發生的事件、國家及國際間的新聞時事等，都可從中找到合適的材料。
- 能否營造一個開放和互相尊重的討論環境，讓每一位參與的學生都有發表意見的機會？
- 討論的內容是否清楚明確？避免含糊不清的情節，好讓學生容易掌握問題癥結所在，不會糾纏於對問題內容各自有不同理解的困局？
- 能否有引導學生在思考「價值衝突」的問題時，不單只從個人利益的角度出發，而應在適當的情況下，也將「別人的感受」、「群體的利益」、「社會的福祉」等因素一併加入考慮？
- 能否以提問的方式，幫助學生梳理論點，讓學生從不同的層面了解問題，並加深對相關價值觀的認識？例如：教師可提問：「試解釋為何作出這個決定？」、「有甚麼理據或信念支持你？」、「這個決定要付出甚麼代價？」、「假設你是當事人，會否覺得不公平？」、「人人都是這樣的話，社會是否會產生問題？」、「這個決定會不會損害別人的利益？」等問題。教師要小心避免「一言堂」：太快為學生的討論提供「標準答案」或「最後結論」，此舉除了會窒礙學生的思維，亦會縮窄互相討論和建構價值觀的空間。
- 有否鼓勵學生嘗試將討論的結果付諸實踐或向外展示，例如：將意見向政府或有關機構反映，或製作壁報板、網站，展示學習的成果等，藉此深化學習經歷的體會？

綜合上述的條件，再配合教師的投入和積極參與，必能營造出一個有利進行「價值衝突」討論的學習環境，幫助學生掌握決策的技巧和提升道德判斷的能力，培育他們在人生路上當遇上「道德兩難」或「價值衝突」之際，仍然能夠處理得法，並以積極的人生態度，去面對生活上所遇到的各種挑戰。



屯門公園常有「表演團體」使用揚聲器演出，娛人娛己，但多次遭附近居民投訴滋擾，當局採取驅趕或檢控行動，亦惹來妨礙民間活動的批評，陷於「左右做人難」的局面。