

談「尊重」

一起談「尊重」（續）：

為來生祝願

那年秋天，幾個設計師好友和我到英國去辦展覽，順道到蘇格蘭做客，借住於河畔一座典雅的客舍。三層高傳統風格的客舍被廣闊起伏的草地所環繞，花草樹下羅列有致，使人身心舒暢，頓忘了城市的煩囂生活。

我們抵達時，正下着毛毛秋雨，大家都被客舍門前的一棵大樹所吸引，痴痴地站在雨中欣賞，大樹幾可與客舍比高，枝干繁密平均地向四方伸展，樹葉茂密層層重疊。它猶如一把巨傘，卻比傘滋潤厚；又彷彿一座獨柱草亭，而更顯舒敞巍峨。粗壯主幹豎立在弧狀的草地上，零散地長着點點野花，小松鼠靈動地跳躍其中。大家走到大樹腳下，透過葉叢仰視繁星點點的天空，不禁由衷地讚歎，它猶如英雄聳立，俯仰天地，蔭澤蒼生。

同行中的一位朋友說：假如來生不許再做人。他很想托生為如此俊美的大樹。他還請各人談談自己的選擇。這是一個有趣的問題，有人說要做家中他寵愛的小狗，有人說要成為空中翱翔的獵鷹……我心中突然浮現着另一次旅程裏的生活小片段。

某年春天，我受日本名紙坊的邀請，為設計一種花紋紙，赴日本靜岡縣一行。他們招待我住在山林中的大酒店，位於日式庭園內的日本傳統大房舍，舍前有設計雅致的私用花園，種有盛開櫻花的大樹，富士山隱隱於春雨。身處其中如滌懷於世外，我享受着貴賓式的款待，常常感到主人對設計藝術的尊重。

考察工作完成後，我回程之前還有一點餘閒，紙坊主人帶我到一個公園內觀光。下車後步行數分鐘，來到一個林木茂盛的地方，地勢突然低陷，水深盈丈，清澈可見水底的石塊，那好像一個小湖泊，再看更像一條河。我找不到上游，只看到河道迂迴伸

展向遠方，在我們眼前的就是河的源頭，清水就在那口活泉中不斷地湧出，源源不絕地淌向下游。寬闊的活泉被圍繞在丈餘直徑的石牆裏，泉水鼓動着微波，春日驕陽在水波中閃映，小浮萍的綠葉隨着泉聲晃動，我陶醉在美妙的自然中，彷彿化身為那棵小綠萍。

我頃刻間找到了答案：我若有來生，但願能自在地享受不受污染的陽光、空氣和清水、成為一個在活泉中的小生命！

- 藝術最可貴者，在於作者能以富創新的表現力，在作品中傳遞人類可貴的生活信息，而能使欣賞者感動。在這一條件下，人人平等，沒有階級，不分健全殘缺。每一個人都應有創作和欣賞的自由。我希望社會能做好普及的藝術教育；對致力藝術教育的人，尤其是做特殊兒童藝術教育工作的老師們都非常敬佩。
- 呂壽琨老師使我與中國水墨畫結下了不解之緣。他沒有給我傳授半點他自己的繪畫技法，但他使我明白如何掌握自己的技巧，如何走自己的藝術道路。他鼓勵我向前人學習，向自然學習；更要我們緊記，藝術貴乎誠，貴乎創造。可惜他英年早逝，至今已離開我們二十多年了，但他思想繼續給予我們藝術創作的力量。
- 尊師重道是永恆的道德觀念，將老師的教誨學以致用，以老師的思想精神努力創造未來，我想是對老師最大的尊敬。讓我向我心愛的老師們致敬！

新埭強
汕頭大學長江藝術與設計學院院長

在閱讀羅太的信後，教師及家長可參考以下的討論問題及延伸活動，指導青年人作反思及其他延伸活動。

甲. 反思問題：

- 1 試想一想如果大家討論問題時，都只會堅持自己的意見，不去了解和接納對方的觀點，會有甚麼後果？
- 2 你有沒有喜歡與別人比較的習慣？會不會因此而瞧不起別人或是感到自卑？有沒有想過改善的方法？
- 3 為甚麼有些人寧願餓肚子也「不受嗟來之食」？換了是你，會不會也一樣？

乙. 延伸活動：

- 1 試從學生、家長、教師和社會人士的角度，思考及討論「中學生應否穿校服上課」這個議題，並嘗試尋找一個大家都接受的結論。
- 2 試在班中選五名同學，用心意咁的形式，告訴對方你認為他們具備的三個優點。
- 3 試回家訪問父母，請他們列出自己的三個優點和三個缺點，並建議改善缺點的方法。

回應

正祺的反思：

「我知道人與人之間，尊重是十分重要的。但有時和朋友談話，少不免會挖苦幾句，這是一種習慣，同時也是一種加深友誼的方式，若忽然以禮相待，就會有陌生的感覺，友誼出現縫隙，這不是適得其反嗎？」

羅太的回應：

「正祺同學，多謝你的來信，信中提出了一個很有趣的問題：和朋友以禮相待會否給對方陌生拘謹和拒人千里的感覺？在我而言，發自內心的尊重應包括誠懇的態度。雖然一二句俏皮取笑的說話，確實可以緩和嚴肅的氣氛，讓大家容易混熟起來，但除非你很了解你的朋友，知道他不會介意，否則有可能會因『言者無心，聽者有意』，在言談間不知不覺傷害了對方，反倒把關係弄糟了。」

尊重

服務



一起談「服務」：

「看到別人對自己的服務感到稱心滿意，自己也十分高興。」

May Chik
時裝店售貨員

「如果人人都只會計較自己的利益，不去關心整體的福祉，我們將生活在一個沒有將來的社會。」

張璐斐
大學講師

「我們在享受着他人的發明為我們帶來巨大益處之餘，我們也必須樂於用自己的發明去為他人服務。」

佛蘭克林

「我不覺得打掃街道有甚麼羞恥的地方，如果沒有我們，我想只需要三天，整個香港就會變成垃圾池了。」

梁好
清潔工人

「對為自己服務的人呼呼喝喝，不是代表你的地位比他高，只是代表你的人格比他低，不懂得尊重別人。」

羅達旗
保險從業員

「我喜歡做班長，為全班小朋友服務。」

譚祉悠
幼稚園學生

「人若有困難，如果我們有能力，就要盡力幫忙；人若有不開心，我們一定可以安慰別人。」

江振璣
中三學生

「看到別人有需要時，我們要挺身而出，不要等到別人說出口時，才去幫人。」

曾麗君
中三同學

談服務：立己立人

各位青年朋友：

電視曾經播放一輯廣告，內容描述一些熱心市民主動伸出援手，幫助有需要的陌生人，例如為胎動的孕婦攔截的士趕往醫院，以及在巴士上為坐在身邊熟睡的乘客梳理被風吹亂了的頭髮。這輯廣告片以輕鬆誇張的手法傳遞樂於為人服務的訊息，令人看後不期然發出會心的微笑，亦留下深刻的印象。

香港每天都有不少人以各種形式無償地服務社會。政府架構內有數百個諮詢委員會，它們的成員都是義務性質，為改進社會向有關部門提供專業意見，出謀獻策。社會上亦有不少志願服務機構招募大量的義務工作者，為有需要的人提供各種各樣的服務，例如為獨居老人清潔居所、到醫院探訪病童、為孤兒院或老人院提供服務等。

從事義務工作是向他人表達關懷和仁愛的行動，是個人對社會的承擔，也是創造豐盛人生的一種積極態度。為人服務不只可以為自己和他人帶來喜悅，也是很好的學習機會。通過接觸社會上需要支援和協助的人，我們會更珍惜自己所擁有的一切，亦會更明白幸福並非必然的道理。



孔子在《論語》「雍也」篇中說：「夫仁者，己欲立而立人，己欲達而達人」。能夠待人如己，以坦誠和真摯的態度去關心別人，學習如何表達自己的情感和體察別人的需要，就是仁者的表現。所謂「施比受更有福」、「助人為快樂之本」，有能力幫助別人是值得高興的事。無論是一聲多謝，或是一個感激的眼神，都足以令人心中感到絲絲溫暖。

年前一項調查發現，大部分青年人對義務工作都持正面的態度，並不認為是浪費時間。不過，只有三成被訪者在過去一年曾參與義務工作，而年紀越輕積極性越高。

世界上不少出名的大學在招收學生時，除了考慮申請人的學業成績外，還要看他們的社會服務經驗。它們深信透過義務工作，青年人可以體驗權利和義務的關係，培養公德心和對社群的承擔。

各位青年朋友，你們有沒有考慮過定期參與義務工作，既可以幫助他人，又可以豐富自己的人生經驗？今日的香港有很多義工服務團體，只要你們願意，實在不愁沒有服務社會的機會。如果你們因為時間關係而無法定期參與義務工作，也可以經常關心身邊的人，在他們有需要時主動施以援手。

諾貝爾和平獎得主馬丁路德金博士曾經說過：「每個人都可以是偉大的，因為每個人都有能力去服務他人。」希望你們都能夠本著「立己立人」的精神，共同建立一個互助互愛的社會。

羅范椒芬

教育統籌局常任秘書長
二零零四年五月三日

在閱讀羅太的信後，教師及家長可以參考以下的討論問題及延伸活動，指導青年人作反思和其他延伸活動。

甲. 反思問題：

- 1 你有沒有看過信中提及的那一輯廣告？試想一想為甚麼廣告中的主角會如此熱心幫助一些自己不認識的人？
- 2 試想一想「做義工為別人服務」和「當售貨員為顧客服務」之間的分別？
- 3 你是否同意「施比受更有福」？為甚麼服務別人能讓我們更懂得珍惜自己所擁有的東西？

乙. 延伸活動：

- 1 試以班會的名義，組織一次探訪老人院的活動，並以網頁的形式，清楚記錄活動前大家的期望和構思、探訪當日各項活動的過程，以及完成後的體會和感想。
- 2 試邀請學生會會長或班長，與大家一起分享服務同學的感想和當中的苦與樂。
- 3 試以問卷調查的形式，收集各級同學參與義工服務的情況，並將結果展示在校內壁報上，供大家參考和討論。



回應

Ricky 的反思：

「您給我們的信已經到了第九封了，我每一封都有閱讀。我也有看過那輯廣告，因為他覺得幫了別人後，心裏會好過一點。做義工和當售貨員是有分別，做義工是義務的，而售貨員是有工資的。我也同意『施比受更有福』，例如我探訪孤兒院，看到別人沒有父母，我心裏會覺得我更應該珍惜他們父母！」

羅太的回應：

「親愛的 Ricky 同學，謝謝你的來信，部分提及的意見，我想是回應『延伸活動』的問題。我也同意幫助別人，能夠為自己帶來滿足感，當中的感覺，並不是金錢可以衡量的。在今天的社會，許多人都會把『幫助別人』和『物質回報』掛勾，但假若我們樣樣事情都只懂得計算付出和收入，便會使我們變得十分功利。『施比受更有福』，在幫助別人的過程中，我們總會獲得喜悅，這時候我們不也是在不知不覺間從『施』者變成『受』者嗎？」

服 務

責任

理念闡釋：

「工作」和「責任」有着不可分割的關係，雖然在一些人的心目中，「工作」是為了換取報酬的條件，「責任」則是工作的守則，然而如果我們只懂得用「物質回報」、「成本效益」、「付出回報」等標準，去衡量「工作」和「責任」的份量是否合理；將工作僅僅視作換取生活所需的途徑，不肯發掘當中對別人和社會的意義，也不願意承擔多一點的責任，整天只埋首計算付出的努力和換回的物質回報是否划算，那麼便難有熱誠投入工作，白白失去一個體驗生活、尋找豐盛人生的機會。美國總統華盛頓便曾說：「快樂和盡職是不能分開的。我常藉着盡自己責任，以增加自己的快樂。」

也許大家都曾經有這樣的經驗：在公共巴士或地下鐵路，目睹車長或站長協助行動不便的人士上落樓梯或登上車廂。在整個過程中，他們不單沒有流露半點不耐煩的表情，更會是小心翼翼，生怕踰傷對方。在他們心目中，定必認為作為從事公共交通工具的服務員，不應只當接載乘客到達目的地，便算完成責任，更要關心和照顧不同乘客的需要和感受，儘量滿足他們的要求，才能算是「盡責」的表現。這種敬業樂業的工作態度，很值得不同行業的員工借鏡。

如何實踐「責任」舉隅：

- 當別人將責任交給自己，必先小心衡量能否勝任，答應後亦必盡力完成；
- 不單從物質報酬的多寡，來衡量工作量和承擔責任的大小；
- 在自己的崗位，不斤斤計較付出，但求盡己所能，做到最好；
- 努力讀書和工作，並不只是為了滿足別人所訂下的要求，而是盡力做好自己的責任。

責 任

一起談「責任」：

「我的工作雖然低微，但從不感到自卑……盡力做到好；功夫做妥了，地方變得整齊清潔，自己便會有滿足感。」

陳寧
清潔工人

「上司給我的每件工作，不論大小，我都會盡力完成。我相信如果小任務都不能勝任，便很難擔當重責。」

鍾朗軒
紀律部隊人員

「職位愈高，責任愈大，亦愈要謹慎。」

胡子楊
人事公司經理

「有君子之道四焉：其行也恭，其事上也敬，其養民也惠，其使民也義。」

孔子《論語》

「『盡責』是甚麼？我想只是四個字：『問心無愧』。」

鍾文芳
作家

「我的責任是要讀好書和孝順父母，做個乖孩子。」

譚祉殷
幼稚園學生

「我認為，能為國家，為民族，為他人著想而遏制自己本性的，就是一個有道德的人，能夠百分之六十為他人著想，百分之四十為自己著想，就是一個及格的好人，為他人著想的百分比越高越好，道德水平就越高。」

季羨林
著名學者

「人生須知道有負責任的苦處，才能知道有盡責任的樂處。」

梁啓超《最苦與最樂》

