

生活事件：「文化中心無文化？」

從文化中心事件到愛護公物的反思

(內容大綱)

一. 示例概要

在節日期間，市民都喜歡到一些熱鬧的公眾場所一同慶祝。然而，在二零零二年聖誕節，有部份市民在尖沙咀文化中心慶祝的時候，卻恣意破壞公物和亂拋垃圾。在活動過後，場地上更遺留大量垃圾、噴劑空罐，部份樹木和雕塑品更被塗污和刻意損毀。本活動藉着這個案例，探討公德心問題，引導學生明白愛護公物、為他人設想和守法自律的重要性，從而培育學生的公德心和守法精神。

二. 關鍵辭彙

- (甲) 價值觀和態度：公德心、責任感、尊重他人、守法自律
 (乙) 概念：愛護環境、愛護公物、自我約束
 (丙) 共通能力：自我管理能力和批判性思考能力

三. 學習目標

讓學生明白愛護公物，為他人設想和守法自律的重要性。

四. 學習重點

價值觀/態度	生活事件(討論重點)
公德心 責任感、尊重他人、守法自律	文化中心事件 (讓學生明白愛護公物，為他人設想和守法自律的重要性。)

五. 學與教策略

策 略 事 件	學習活動(時間)	形式	跟進活動
文化中心事件	<ul style="list-style-type: none"> 以尖沙咀文化中心被塗污和破壞等相片作為起點，讓學生思考公德心的問題，再以「小茶杯大風波」廣播劇探討甚麼是公德心和破壞公物對他人和社會的影響，進而檢視守法自律的意義和以撰寫「公德大使誓言書」作總結。(40分鐘) 	班主任課/德育及公民教育課	<ol style="list-style-type: none"> 「秩序兵團」 「齊來『塗鴉』」 「塗鴉文化」專題研習

六. 延展活動及應用

應用：

- 教案對象主要為初中學生，對於「公德心」這個課題應該有一定程度的認識，若因時間限制，老師應集中討論「小茶杯大風波」，讓學生認識甚麼是「公德心」和破壞公物對他人和社會的影響。

延展：

1. 「秩序兵團」

如學校活動配合，在安全及可行的情況下，可讓學生安排籌劃學校集體活動的秩序管理，例如：學校嘉年華會、籌款賣物會。學生可自行釐定秩序管理守則，如人流的控制、排隊秩序、場地設施佈置、垃圾筒的安放和數量、如何處理大型廢物、急救站設立等等。這可以訓練學生的協作技巧和管理能力，從而明白遊戲歡樂與秩序管理互惠互利的關係。

2. 「齊來『塗鴉』」

這個活動可與美術科老師合作，在校園適當位置劃定一幅牆壁，讓學生合作繪一幅壁畫。若果因空間問題又希望全校參與，可在班房的外牆位置，讓該班同學繪上代表自己班別的壁畫，更可以此項活動作為全校繪畫比賽。透過這個活動，讓學生明白我們要在合法合理的情況下，才可在牆壁上繪畫。

3 .「塗鴉文化」專題研習

「塗鴉」(graffiti)其實是 hip-hop 文化中的其中一種藝術模式。

「塗鴉」與「塗污」不同，「塗污」是指故意甚至惡意用筆、顏料或者噴劑弄污地方，例如：牆壁、樹木、座椅和汽車等，做成損毀和破壞公物，是非法的行為。而「塗鴉」則是指通過塗字噴圖去表達自己的感受和想法，既可以在紙上塗，也可以在牆上噴。

塗鴉起源於六十年代的美國，是從地下政治活動和黑人街頭文化漸漸演變形成。有部份藝術工作者更專注於塗鴉創作，創作出非常獨特的風格，他們的藝術品更被畫廊、博物館收藏。在紐約，便有專門收藏塗鴉作品的展覽館。

老師可讓學生做「塗鴉文化」專題研習，題目可以自行選擇，例如：塗鴉歷史與文化、塗鴉在香港的情況、塗鴉在世界各地的生存空間、塗鴉是否屬於邊緣文化、分析塗鴉現象背後的原因和價值觀等等。同學可從圖書館、互聯網站或實地考察等方式搜集有關資料。

社會生活(初中)

生活事件：「文化中心無文化？」

從文化中心事件到愛護公物的反思

- 目標：
1. 讓學生明白參加節日慶祝應有的態度。
 2. 使學生明白守法自律的重要性，在任何情況都不應該放縱自己，恣意妄為。
 3. 培養學生的公德心，鼓勵學生維護社會公德。

價值觀/態度：公德心、責任感、尊重他人、守法自律

教學材料：新聞報導標題（附件一）

照片（附件二）

「小茶杯大風波」節目講稿（附件三）

「小茶杯大風波」問題紙（附件四）

「人生交叉點」工作紙（附件五）

「公德照妖鏡」工作紙（附件六）

「公德七宗罪」工作紙和「公德大使承諾書」工作紙（附件七）

課時：40 分鐘

形式：班主任課/德育及公民教育課

流程：

教學步驟(時間)	學習重點
<p>活動一：熱身活動：文化中心真色彩(5分鐘)</p> <p>教學材料：新聞報導標題（附件一） 照片（附件二）</p> <p>(教學前準備：教師可要求同學預先搜集有關文化中心節日慶祝前後的照片。)</p>	<p>▷此舉有助提高同學對課堂的興趣及投入感。</p>

<p>1. 教師提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 在慶祝節日時，曾否到一些熱門地點熱鬧一番，例如尖沙咀文化中心、銅鑼灣時代廣場、維多利亞公園、尖沙咀東部或中環蘭桂芳？ • 與什麼人一起去，到那裏做甚麼？ • 為什麼喜歡到這些熱鬧的地方？ <p>2. 請同學略為回應。</p> <p>3. 向學生展示有關尖沙咀文化中心節日狂歡過後的照片或有關的新聞報導標題。</p> <p>4. 教師提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 照片中或新聞標題所指的是甚麼事？ • 為何熱鬧過後會變成這樣？ • 曾否試過在熱鬧活動中，因為樂極忘形，做出一些特別或難忘的事？ <p>5. 請同學分享經驗及感受。</p>	<p>▷讓學生回想節日慶祝的經驗</p> <p>▷帶出在樂極忘形的情況下，往往很容易做出一些出人意表的事。</p>
<p>活動二：主題活動：「小茶杯大風波」（20分鐘） 教學材料：「小茶杯大風波」節目講稿（附件三） 「小茶杯大風波」問題紙（附件四）</p> <p>1. 老師邀請六位同學分飾六個角色，並模擬講稿合作上演「小茶杯大風波」電台廣播。</p> <p>2. 廣播完畢後，老師派發「小茶杯大風波」問題紙給學生。</p> <p>3. 就「年青人沒有公德心」這個批評，引導學生思考下列問題：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 若被人批評為「沒有公德心」，你會覺得怎樣？ 	<p>▷透過「小茶杯大風波」幫助學生理解和思考公德心的問題，公德心是甚麼和怎樣的行為才是有公德心或是沒有公德心。</p> <p>▷讓學生認識到破壞公德對他人和社會</p>

<ul style="list-style-type: none"> • 你認為以下那些行為是有公德心，那些行為是沒有公德心？例如：清潔沙灘、亂拋垃圾、破壞公物、愛護花草、塗污樹木牆壁和隨地吐痰等等。為甚麼？ • 究竟「公德心」是指甚麼？ • 破壞公物和違反公德對他人帶來甚麼影響？ • 對於破壞公物和違反公德的行為，社會要為此負上甚麼代價？ <p>4. 教師以「盡情遊戲」和「遵守秩序，不破壞公物」兩者之間可否共融？」作總結問題，從而帶出遊戲歡樂與遵守秩序和公德兩者間互惠互利的和諧關係。</p>	<p>帶來的影響，從而明白尊重他人利益和保護公物的意義。</p> <p>➤帶出遊戲時亦應該遵守公德，兩者之間並沒有衝突。</p>
---	--

<p>活動三：主題活動：「人生交叉點」（10分鐘）</p> <p>教學材料：「人生交叉點」工作紙（附件五） 「公德照妖鏡」工作紙（附件六）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師派發活動三第一部份的工作紙，請同學分成四至六人一組，討論工作紙上三個關於公德心的個案。 2. 老師請同學必須誠實作答，互相分享一下自己的選擇和原因。 3. 完成三個個案後，老師派發活動三第二部份的「公德照妖鏡」工作紙，讓學生看一看自己究竟是一個怎樣的人。 4. 接着老師帶出以下問題與學生討論： <ul style="list-style-type: none"> • 你屬於那一類型的人？ • 你最討厭那一類人，為甚麼？ • 你最欣賞那一類人，為甚麼？ • 若果人人都做的事情，是不是自己都一定要這樣做？ 	<p>➤透過三個個案，讓同學仔細檢視自己的行為模式，要學生誠實作答，幫助學生認識自己。</p> <p>➤透過「公德照妖鏡」，讓學生明白行為背後的原因和價值觀，並引導學生反省。</p> <p>➤幫助學生明白只要明辨是非，堅持己</p>
--	--

<p>5. 老師應該引導學生明白：</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 不一定是「人人做自己就都要做」，人應該有獨立的思想，只要是正確的事，便應該堅持，不要盲目跟風。 ✓ 做事前應三思，不要一窩蜂地跟着別人做。更不要貪一時好奇或痛快而做出抵觸法律的事，警覺因一時之失便要付上沉重的代價。 	<p>見，便不會在人群壓力下，做出違反公德的事。</p> <p>▷鼓勵學生守法自律，自我約束，做個有公德心的人。</p>
<p>活動四：撰寫「公德大使」誓言書(5分鐘)</p> <p>教學材料：「公德七宗罪」和「公德大使承諾書」工作紙(附件七)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師派發「公德七宗罪」和「公德大使承諾書」工作紙。 2. 讓學生想想平日有甚麼違反公德的行為和需要改善的地方，然後填寫「公德大使承諾書」，幫助學生實踐有公德心的行為。 	<p>▷讓學生反省自己的行為，並鼓勵學生付諸行動，持之以恆地做個有公德心的人。</p>

附件一

活動一：文化中心真色彩

尖東平安夜
遺 1 3 噸垃圾

「平安夜」變
「垃圾夜」
不可容忍

文化中心膠紙包樹防塗鴉

文化中心外牆 遭恣意塗鴉

文化中心，變垃圾崗

BBC：聖誕垃圾港

\$600.00

破壞王：「六舊水之嘛！再噴」

青少年欠公德心

樹木外牆被塗污 顯公民意識薄弱

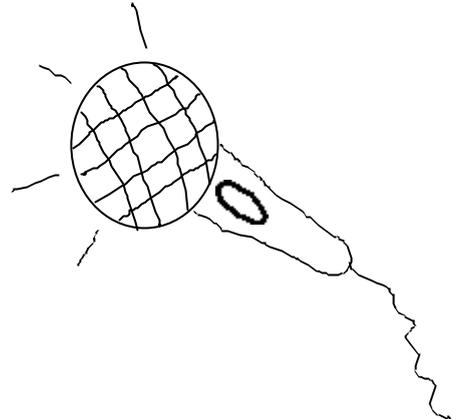
附件二:

活動一：文化中心真色彩



附件三：

活動二：「小茶杯大風波」節目講稿



模擬情況：電台紅人陳公正主持「小茶杯大風波」清談節目，並邀請了五位市民參與討論有關文化中心事件，他們分別是清潔工友陳先生、文化中心發言人程先生、社工蘇姑娘、中學教師馮老師和仁和中學的莫同學。

主持人：近日傳媒廣泛報導文化中心事件，在慶祝節日的同時，文化中心在一夜之間被摧殘不堪，市民狂歡過後共留下了十三噸垃圾、大量樹木、外牆以至露天雕塑品都被部份不法市民用噴劑塗污。英國廣播電台(BBC)更直指香港聖誕狂歡後變為「垃圾港」，不知在座各位對這宗聖誕醜聞有什麼意見？

清潔工友陳先生：那些無良市民一D公德心都無，熒光棒、汽水樽、噴劑空罐掉到一地都是，我們整整掃了一個通宵，垃圾車行完一轉又一轉，D垃圾多到嚇死人！拉晒全部人去坐監啦！

文化中心發言人程先生：是呀！垃圾都話可以掃走，D牆呀、樹呀、噴到紅紅綠綠，有D仲寫滿晒粗口，好難洗㗎！今早一天光已經有人打電話來，問吓自己件雕塑品花成點，D市民咁樣，我哋真係好難都同D藝術工作者交代。

蘇姑娘：青少年在節日狂歡慶祝是可以理解，犯事者未必一定故意或者有心，很多時見到人哋都係咁做，諗住貪過癮，自己又噴埋一份，青少年平時無機會發洩，見到有機會咯，便發洩一下！

清潔工友陳先生：貪過癮？你知唔知我哋做得幾辛苦，又掃又洗，捉晒佢哋嚟執垃圾就啱！

主持人：陳生，你又唔好咁激氣，除了你以外，還有很多人受到今次事件拖累，好似食環署同理文化中心嘅職員都為了這件事疲於奔命。

馮老師：或者浪費了幾多人力物力財力是一個問題，我們香港人的公民意識才是最重要。莫講什麼高增值、高科技，連最基本的守法自律，愛護公物的公德心都無，香港人真是要好好反省一下。

主持人：是呀！有很多人都話香港嘅年青人好無公德心，唔知在座的莫同學對於這個批評有甚麼回應和感想呢？

莫同學：(扮演莫同學的學生可自由發揮，表達對「年青人沒有公德心」的意見。)

附件四：工作紙



各位同學，不知你是否同意莫同學的意見呢？試想一想下列五個問題：

1. 若被人批評「沒有公德心」，你會覺得怎樣？
2. 你認為以下那些行為是有公德心，那些行為是沒有公德心？例如：清潔沙灘、亂拋垃圾、破壞公物、愛護花草、塗污樹木牆壁和隨地吐痰等等。為甚麼？
3. 究竟「公德心」是甚麼？
4. 破壞公物和違反公德對他人帶來甚麼影響？
5. 對於破壞公物和違反公德的行為，社會要為此負上甚麼代價？
6. 「盡情遊戲」和「遵守秩序，不破壞公物」兩者之間可否共融？

附件五：工作紙

活動三

第一部份：人生交叉點

新年假期時，你約了一大班朋友到文化中心湊熱鬧，卻遇到以下一系列的情況，不知如何是好。

情況一：

你和朋友玩到一身大汗，便去鄰近的便利店買飲料，喝完汽水後，看見附近的垃圾筒已經爆棚，走到水池附近，看見水池裏有很多棄置的垃圾，你的朋友提議不如把汽水樽掉到水池便不用麻煩。你會怎樣做：

- A. 應聲附和，並提議把汽水樽當飛機玩，看誰能把汽水樽丟到最遠。
- B. 水池裏一條魚都沒有，如其一潭死水，掉個空樽都沒關係。萬一被捉到，都只是罰六百元，我又不是無錢！
- C. 有點猶豫不決，覺得這樣做好像不太好，但是人人都是這樣，不做又好似與朋友格格不入。
- D. 亂拋垃圾會影響環境清潔衛生，既然這個垃圾筒已經爆棚，就先拿着這件垃圾，待會才掉吧！
- E. 亂拋垃圾會影響環境清潔衛生，我決不會這樣做，而且我也會勸喻朋友不要這樣做。

情況二：

人潮一浪接一浪，濟得水洩不通，有人乘機作亂，把擺置在附近的花盆踢倒，看見別人玩得那麼高興，你的朋友也蠢蠢欲動，附近的青少年也 慫恿大家一起玩，你會怎樣做：

- A. 凡事不可蝕底，立刻慫恿朋友一起推倒花盆和垃圾筒，還要與其它人比賽，看看誰人最具膽色。
- B. 打碎了花盆更好，人流這麼多，這些盆栽都只是阻塞通道。而且，一兩個花盆又不是甚麼值錢的東西，打碎了也沒有關係。
- C. 先看看附近有沒有警察或者管理人員，如果有便按兵不動；如果沒有便與朋友一起大肆搗亂。
- D. 儘管害怕被朋友譏笑「無膽怕事」，我也不會參與，因為破壞公物是犯法的，而且把花盆推倒會弄污地方，清潔工人便辛苦了。
- E. 打碎花盆破壞環境清潔衛生，也會影響途人的安危，我決不會做，而且也會叫我的朋友不要這樣做，萬一被警察捉到便大件事了！

情況三：

走到廣場附近，看見有很多小販在擺賣噴雪劑和噴色劑，附近亦聚集一班年青人圍着樹木、牆壁、圓柱，拿着噴劑亂噴，若果你看見了，你會怎樣做？

- A. 提議朋友一起替文化中心「粉飾」一番，進行「集體創作」。
- B. 和議朋友作塗污的行為並提出要免費幫政府「美化」文化中心，「塗鴉」都是街頭藝術，何樂而不為！
- C. 朋友當然要共同進退，人人都噴，唯獨自己不噴會好「衰仔」，噴一會便走，應該不會有事的。
- D. 塗污是沒有公德的行為，我是絕對不會做。
- E. 人人做的事不代表就是正確的事情，我是不會塗污地方，而且我也會勸喻我的朋友不要破壞公物和通知警察和管理員

附件六：工作紙

活動三

第二部份：公德照妖鏡

數一數你的答案，看看你屬於那一類人：

- 如果你的答案多數是 A，你便是始作俑者
- 如果你的答案多數是 B，你便是強詞奪理者
- 如果你的答案多數是 C，你便是附和者
- 如果你的答案多數是 D，你便是正氣中人
- 如果你的答案多數是 E，你便是公德勇士

A. 始作俑者：

你最喜歡唯恐天下不亂，喜歡搗亂搞事以突出自己的破壞王。其實你內心自卑，缺乏自信。

B. 強詞奪理者：

你雖然口齒伶俐，但往往巧言善辯，理曲氣壯地為自己尋找理由去做不應該的事。

C. 附和者：

你為人欠缺主見，經常盲目附和別人的意見或跟隨別人的行動，是不折不拘的應聲蟲。

D. 正氣中人：

你擁有獨立的思考能力，明辨是非，能堅守自己的立場，他日定能活出真我的風采。

E. 公德勇士

恭喜你！你不但明辨是非，愛護公物，而且更難能可貴的是你有無比的道德勇氣，勇於導人向善，是名符其實的公德勇士和眾人典範。

附註：以上分析只是幫助同學簡略檢視自己的公德意識和態度，而非權威的研究報告。無論你是「應聲蟲」還是「公德勇士」，希望你都能以「有則改之，無則加勉」的態度對待這個遊戲。

附件七：工作紙

活動四：

公德大使誓言書

要成為公德勇士，便要遵守秩序，做個有公德心的人，並時刻反省，看看有甚麼未完善的地方加以改善，做個「公德大使」。

請在下列「公德七宗罪」中選取自己未能做到及需要改善的項目，在旁邊加上「X」號，並完成下面的誓言書。

<u>公德七宗罪</u>	
我需要改善的項目是：	
<input type="checkbox"/>	亂拋垃圾
<input type="checkbox"/>	隨地吐痰/口水
<input type="checkbox"/>	隨街挖鼻孔，然後把穢物隨處亂彈
<input type="checkbox"/>	踐踏草地或者亂摘花草
<input type="checkbox"/>	在乘搭交通工具時，「打尖」又或者爭先恐後。
<input type="checkbox"/>	在公共交通工具上把腳踏上座位或者霸佔座位
<input type="checkbox"/>	用塗改液/噴劑塗污樹木、座椅或牆壁



「公德大使」承諾書

本人 _____ 謹以真誠發誓，願意遵守秩序，愛護公物，為他人設想，做個公德新人類。

此誓。

立誓人

見證人

二零零三年 月 日